

**La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales**

**LA LÚDICA COMO ELEMENTO FORTALECEDOR DE RELACIONES  
SOCIALES EN NIÑOS MIGRANTES DE 3 A 7 AÑOS PERTENECIENTES AL  
COMEDOR COMUNITARIO “ESCALADORES”**

**FUENTES QUINTERO CLAUDIA ISABEL**

**ORTIZ QUINTERO HIDALMIS TATIANA**

**UNIVERSIDAD POPULAR DEL CESAR**

**FACULTAD DE DERECHO CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES**

**PROGRAMA DE PSICOLOGIA**

**VALLEDUPAR**

**2019**

**La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales**

**LA LÚDICA COMO ELEMENTO FORTALECEDOR DE RELACIONES  
SOCIALES EN NIÑOS MIGRANTES DE 3 A 7 AÑOS PERTENECIENTES AL  
COMEDOR COMUNITARIO “ESCALADORES”**

**FUENTES QUINTERO CLAUDIA ISABEL**

**ORTIZ QUINTERO HIDALMIS TATIANA**

**ASESOR METODOLÓGICO: Dra. DORIS COLINA**

**ASESOR TEMÁTICO: LETICIA RAMIREZ**

**UNIVERSIDAD POPULAR DEL CESAR**

**FACULTAD DE DERECHO CIENCIAS POLITICAS Y SOCIALES**

**PROGRAMA DE PSICOLOGIA**

**VALLEDUPAR**

**2019**

## **La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales**

A Dios dador de la sabiduría, a mis padres por ser testigos del proceso y a mi querido esposo por su apoyo incondicional todo el tiempo

Con todo el amor.

**Claudia Fuentes**

A Dios por su infinito amor, a mi madre por ser siempre guía en el proceso a mi padre Rafael por sus cuidados, a mi novio por su compañía en momentos de dificultad y a Sole por su paciencia.

**Hidalmis Ortiz**

**AGRADECIMIENTOS**

A la universidad popular del cesar por permitirnos ser parte de ella. Al programa de psicología por instruirnos y pertenecer a la primera promoción de psicología. A nuestros asesores la Dra. Doris Colina de Andrade y la Dra. Leticia Ramírez por su dedicación, paciencia y tiempo en este proceso.

**TABLA DE CONTENIDO**

**MOMENTO I (PRIMERO)**

<b>1. TITULO.....</b>	<b>7</b>
<b>2. LINEA DE INVESTIGACIÓN.....</b>	<b>7</b>
<b>3. ACERCAMIENTO PROBLEMÁTICO.....</b>	<b>8</b>
<b>3.1 Interrogante Principal.....</b>	<b>10</b>
<b>4. PROPOSITO .....</b>	<b>10</b>
<b>4.1 Propósito Central.....</b>	<b>10</b>
<b>4.2 Propósitos Derivados.....</b>	<b>10</b>
<b>5. RAZONES QUE JUSTIFICAN EL ESTUDIO.....</b>	<b>10</b>
<b>5.1 Coordinada de la Investigación.....</b>	<b>12</b>

**MOMENTO II (SEGUNDO)**

<b>6. MARCO REFERENCIAL.....</b>	<b>12</b>
<b>6.1 Marco Histórico.....</b>	<b>13</b>
<b>6.2 Marco Teórico.....</b>	<b>15</b>
<b>6.3 Marco Legal.....</b>	<b>26</b>
<b>6.4 Marco Contextual.....</b>	<b>29</b>
<b>6.5 Marco Conceptual.....</b>	<b>32</b>
<b>7. ANTECEDENTES O ESTADO DEL ARTE.....</b>	<b>34</b>

## **La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales**

### **MOMENTO III (TERCERO)**

<b>8. TRADICION CUALITATIVA.....</b>	<b>40</b>
<b>8.1 Tipo de investigación.....</b>	<b>40</b>
<b>8.2 Informantes claves.....</b>	<b>41</b>
<b>8.3 Técnicas o Instrumentos Para la Recolección de Datos.....</b>	<b>41</b>

### **MOMENTO IV (CUARTO)**

<b>9.1 Resultados y análisis.....</b>	<b>41</b>
<b>9.2 Conclusiones.....</b>	<b>90</b>
<b>9.3 Recomendaciones.....</b>	<b>91</b>
<b>9.4 Referencias bibliográficas.....</b>	<b>93</b>
<b>9.5 Anexos.....</b>	<b>99</b>

## **La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales**

### **1. LA LÚDICA COMO ELEMENTO FORTALECEDOR DE RELACIONES SOCIALES EN NIÑOS MIGRANTES DE 3 A 7 AÑOS PERTENECIENTES AL COMEDOR COMUNITARIO “ESCALADORES” UBICADO EN EL SECTOR VILLA MARUÁMAKE.**

### **2. LINEA DE INVESTIGACION**

#### **Contextos Sociales y Culturales.**

Se pretende profundizar en el estudio del campo psicosocial desde la mirada del género, se enfatizan las teorizaciones de las tradiciones feministas y se analizan las relaciones de género como una parte constituida de las relaciones sociales. En segundo lugar, se subraya la importancia de la psicología de los grupos en la comprensión de las dinámicas psicológicas sociales. La línea sigue el análisis de un campo central del dominio psicosocial, es decir, la dimensión grupal. La línea profundiza en los aspectos relativos a la convivencia y relacionales sociales y personales en sociedades multiculturales, poniendo el énfasis en el aspecto de la interacción y por tanto en el análisis de la interculturalidad como proyecto ético y político de convivencia y relación. La línea se concreta en proyectos específicos como son: la relación entre inmigración, identidad y ciudadanía; la relación entre cultura política, movimientos sociales y subjetividad, por último el aspecto más aplicado alrededor de la mediación social intercultural.

## **La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales**

### **3. ACERCAMIENTO PROBLEMÁTICO**

La lúdica se ha visto a través del tiempo como una herramienta importante para la formación del lenguaje y la expresión corporal, cumple un gran valor en la vida de los seres humanos, a través de ella los humanos descubren la vida en todas sus manifestaciones emocionales, motrices, sociales, placenteras y dolorosas. Esta acompañada del juego y ha sido esencial en todas civilizaciones y generaciones que alguna vez en su infancia lo hicieron partiendo de culturas diferentes guardando similitudes entre sí, se utiliza como una actividad universal. A través de la lúdica el niño tiene la oportunidad de relacionarse con su ámbito social, cultural y familiar.

En la ciudad de Valledupar a través del comedor comunitario “escaladores” el cual brinda una ayuda a la comunidad, busca satisfacer las necesidades alimenticias afectivas y psicosociales en los niños, jóvenes y adolescentes de la población de escasos recursos del sector Villa Maruamake. Los niños, niñas y adolescentes beneficiados del comedor “escaladores” son provenientes de extractos socio económico nivel 1, sus padres subsisten de diversas actividades independientes muy pocos empleados por entidades del estado.

El comedor comunitario ha incrementado su población beneficiaria debido a la fuerte migración de las familias venezolanas al sector, los núcleos familiares han migrado en busca de solucionar sus diversas problemáticas. Toda esta situación ha generado dificultades de adaptación social, psicológica y emocional.

Las habilidades sociales son parte importante en la vida del ser humano se desarrolla en convivencia con los demás en contextos sociales y culturales por ello son entendidos como comportamientos que permiten que al individuo desarrollarse en un campo individual

## **La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales**

expresando sentimientos, emociones, deseos, actitudes, opiniones de un modo oportuno a la situación. (Caballo, 2005) Lo cual le permitirá al individuo la resolución de problemas momentáneos y la baja probabilidad de problemas futuros lo que le ayudará a mantener relaciones estables y positivas con los otros.

En el transcurso del tiempo se puede decir que “Las experiencias vividas por los niños pequeños, generan en ellos emociones y sensaciones únicas e imborrables. El ambiente, los objetos, el vínculo, la comunicación, el movimiento, la presencia del cuerpo los invita a explorar y experimentar despertando sus más genuinas expresiones. Las sucesivas confirmaciones de confianza en sus capacidades les brindan satisfacción y los impulsan a crecer, para dominar el ambiente con el fin de modificarlo. De lo que se trata, entonces es de ayudarlos a descubrir y desarrollar sus propias fortalezas estimulando sus potencialidades” (Sosa, 2016).

La lúdica es una actividad social y central para los niños, donde aprenden sobre sí mismo y sobre los demás; contribuye desarrollo integral de habilidades y capacidades, además, desarrolla hábitos sociales para integrarse con sus pares, disfrutar de la compañía y compartir destrezas sociales. Por estas razones, surge la necesidad de implementar estrategias a partir de la lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales en estos niños que migraron con sus familias del país vecino (Venezuela) para fortalecer las relaciones sociales y la adaptación al entorno de estos niños.

## **La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales**

### **Interrogante principal.**

¿Cómo la lúdica puede ser un elemento fortalecedor de relaciones sociales en niños migrantes de 3 a 7 años pertenecientes al comedor comunitario “escaladores” ubicado en el sector Villa Maruámake?

## **4. PROPOSITOS**

### **4.1 Propósito Central.**

Promover la lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales en niños migrantes de 3 a 7 años pertenecientes al comedor comunitario “escaladores” ubicado en el sector villa Maruámake.

### **4.2. Propósitos Derivados.**

- Identificar el desarrollo social en niños migrantes de 3 a 7 años pertenecientes al comedor comunitario “escaladores”
- Describir relaciones sociales en los niños migrantes de 3 a 7 años pertenecientes al comedor comunitario “escaladores”
- Implementar estrategias de lúdica como elemento para fortalecer las relaciones sociales y la adaptación al entorno en los niños migrantes de 3 a 7 años que asisten al comedor.

## **5. RAZONES QUE JUSTIFICAN EL ESTUDIO.**

La presente investigación se enfocó en estudiar la lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales en niños migrantes de 3 a 7 años pertenecientes al comedor comunitario “Escaladores” ubicado en el sector Villa Maruámake, ya que se han

## **La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales**

producido múltiples cambios y ha aumentado la población por la problemática social que vive la región debido a la migración venezolana. Los migrantes de nacionalidad venezolana, en búsqueda de solucionar la crisis económica, alimentaria, social y de seguridad que están viviendo en su país de origen han tomado como primera opción Colombia, y por ende, la ciudad de Valledupar como destino de alojamiento. Como consecuencia de este desplazamiento, en la región se han presentado colapsos en los sistemas de salud, ha aumentado la inseguridad, ha crecido el empleo informal y se ha presentado sobrepoblación e invasiones de terrenos privados como es el caso de Villa Maruámake.

Considerando la migración desde una perspectiva individual y social como aspectos interactivos se puede realizar un impacto directo o indirecto, teniendo en cuenta, las vivencias individuales y su manera de afrontarlas. Por otro lado, los factores de riesgos que se presentan en dicha población tales como conflictos familiares, depresión, ansiedad, poca capacidad de adaptación son el resultado del impacto de desplazamientos. También, los niños presentan ansiedad al momento de enfrentarse a este tipo de situaciones por la falta de seguridad de un entorno o el fortalecimiento de una red de apoyo. Por ello, esta investigación permitió promover la lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales en la población infantil para lograr una adopción al nuevo contexto, y profundizar los conocimientos teóricos sobre la importancia de las relaciones sociales y su impacto en los niños migrantes del comedor comunitario, además de ofrecer una mirada integral sobre el daño psicosocial que se ha producido por el crecimiento de dicha población, ayudando a la concienciación de la sociedad.

## **La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales**

### **5.1 Coordinada de la investigación.**

La siguiente propuesta está inserta en la línea de investigación psicología social relacionado con el tema la lúdica y las relaciones sociales sustentándose en los siguientes autores; (Jiménez, 1998) (Caballo, 2005) (Vigotsky, 1924) entre otros. La población a investigar son niños migrantes que asisten al comedor “escaladores” ubicados en el barrio Villa Maruámake; el cual se encuentra localizado al occidente de Valledupar fundado aproximadamente hace 30 años con un extracto nivel 1 (recursos bajo) y hace parte de la comuna número cuatro con una ramificación de 730 hectáreas. La comuna número cuatro limita al norte con las comunas cinco y une con la calle 16 Avenida Pedro Castro Monsalvo; hacia el occidente y sur con el área rural del municipio de Valledupar.

Hacia el suroriente y oriente limita con la comuna tres. Al sur tiene como límite la Diagonal 21, salida hacia la carretera Valledupar-Bosconia. La Comuna Cuatro de Valledupar es atravesada por dos acequias, La Solución y Las Mercedes. (Valledupar, 2005). El tiempo determinado para llevar a cabo esta investigación será de once meses dándole inicio del primero de febrero de 2018 y dando una finalización al treinta y uno de diciembre de 2018.

## **6. MARCO REFERENCIAL**

Teniendo en cuenta que en el presente trabajo se estudió la lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales en niños migrantes de 3 a 7 años y en particular sus efectos positivos en su interacción social con otros; entramos a analizar referentes históricos, teóricos, conceptuales y estudios anteriores disponibles sobre el tema.

## La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales

### 6.1 Marco Histórico

La lúdica se remonta absolutamente a todos los momentos de la vida del ser humano sobre la tierra. En el transcurso del tiempo se han trabajado diferentes terminologías y entre ellas está el juego y la lúdica. Juego viene de raíz latina IOCAR, IOUCUS: que significa divertirse, retozarse, recrearse, entretenerse, le precede del latín ludicer, ludicruz; del francés ludique, ludus y del castellano de lúdico o lúdico que significa diversión, chiste, broma o actividad relativa al juego. (Proyecto, 2015). Para los romanos la lúdica era como la plástica animada y creativa, como alegría y jolgorio; Según los Hebreos era conceptualizado como broma y risa; En el siglo XVI la pedagogía toma la lúdica como su medio de enseñanza y principio fundamental.

“El juego es algo esencial a la especie humana, la actividad lúdica es tan antigua como la humanidad. El ser humano ha jugado siempre, en todas las circunstancias y toda cultura, desde la niñez ha jugado más o menos tiempo y a través del juego ha ido aprendiendo por tanto a vivir. Me atrevería a afirmar que la identidad de un pueblo esta fielmente unida al desarrollo del juego, que a su vez es generador de cultura”. (Moreno, 2002). Las primeras aproximaciones teóricas al juego se sitúan en la historia en torno a la segunda mitad del siglo XIX y principios del siglo XX; el juego aparece en la historia de los seres humanos desde las más remotas épocas, desde el comienzo de la humanidad se han encontrado indicios del juego y sus elementos.

En el siglo IV Platón y Aristóteles hacían referencia al juego como medio pedagógico para la formación de los seres humanos, concebían el juego como un medio para ejercitar al niño en su futuro, para prepararlo en las actividades que más adelante le

## **La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales**

esperan. De igual manera daban gran importancia al aprender jugando, y animaban a los padres para que dieran a sus hijos juguetes que ayudaran a «formar sus mentes» Platón fue uno de los primeros en mencionar y reconocer el valor práctico del juego, dada la prescripción que hace en Las Leyes, de que los niños utilicen manzanas para aprender mejor las matemáticas y que los niños de tres años, que más tarde serán constructores, se sirvan de útiles auténticos, sólo que a tamaño reducido.

En Roma, según el poeta latino Juvenal (60-130), la principal preocupación del pueblo era «pan y juegos» (panem et circenses). Utilización política de los juegos para adultos. Adoptaron los juegos infantiles de Grecia y se incorporaron otros por los esclavos. En la Edad Media el juego tenía escasa reglamentación y una estructura sencilla, y se utilizaban pocas herramientas. La mayor parte se realizaban al aire libre, rudimentarios, lentos y sin pasión por el resultado. En el Renacimiento se produce un cambio de mentalidad, Los juegos populares y tradicionales adquieren fuerza, justifican y refuerzan la posición de clase que los practica o que los contempla. (Vinculando, 2009).

En la segunda mitad del siglo XIX, aparecen las primeras teorías psicológicas sobre el juego de Spender (1855), y Groos (1898, 1901). E iniciado ya el siglo XX, nos encontramos con Hall (1904), Freud, Piaget entre otros que han dado sus aportes a la construcción del juego infantil a través de la historia.

Las relaciones humanas y habilidades sociales han experimentado un crecimiento en los últimos años, las experiencias del día a día nos demuestran que parte importante de nuestro tiempo la estamos invirtiendo en la interacción con otros y como estas se vuelven necesarias en las relaciones positivas con los demás.

## **La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales**

El movimiento de las relaciones sociales empieza aparecer en el año de 1949 cuando Salter la empieza a mencionar en su trabajo denominado conditioned réflex therapy(terapia de reflejos condicionados) en su trabajo proponía tipos de personalidades afirmando así que el individuo tiene capacidad para expresar sus emociones con dificultad para ello desarrollo unas técnicas para mejorar la expresividad de las personas.

Seguidamente de esta gran inserción del término a la ciencia Wolpe continuo el trabajo y fue el primero en usar el termino conducta asertiva lo que luego se convirtió en sinónimo de habilidades sociales; le siguieron otros trabajos complementarios al de Wolpe, pero fue a mediados de los 70 cuando el campo de las habilidades sociales empezó a tomar mayor fuerza.

Las primeras fuentes sobre habilidades sociales se desarrollaron en EEUU, mientras que en otros continentes fueron reconocidos por los diferentes trabajos realizados sobre las habilidades sociales.

### **6.2. Marco Teórico.**

La temática infantil se ha desempeñado como un tema el cual debe ser reconocido por su alta importancia social, estudiándose desde todos sus aspectos y a mayor profundidad, En esta clasificación la infancia se concibe dentro de estadios de desarrollo humano como los descritos por Piaget. El niño es visto como un ser natural que se desarrolla y aprende según la etapa de desarrollo en la que se encuentra, es decir, que la infancia se observa más como un proceso natural que como uno social. El niño abstraído y descontextualizado es visto de acuerdo a su nivel de madurez física y sicológica, dejándose de lado la influencia cultural, los saberes y experiencias previas. En este plano, el niño que se desarrolla

## La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales

mediante procesos naturales y autónomos queda fuera de contexto, por lo cual los términos autoestima, creatividad y competencia existen fuera de la historia y de los contextos sociales. También, esta forma de ver a la infancia es de carácter estándar en la que cada niño o niña sigue un proceso natural independiente del contexto histórico cultural. Según (Ramirez, 2007)

Piaget (1959) plantea que los niños poseen diversos esquemas mentales y funcionan desde su nacimiento por ende estos esquemas son principios del acto reflejo, sin dejar de lado que al transcurrir el tiempo se convierte en estructuras netamente organizadas de conocimiento. A través de estas estructuras existe una modificación en el transcurso de la vida y se dan por medio de tres pasos; **Asimilación**: proceso en el cual el niño descubre un nuevo conocimiento que no está incluido en sus actuales estructuras cognitivas y se ve en la necesidad de asimilarlo con los esquemas actuales hasta el punto de cambiarlos completamente. **Acomodación** es el transcurso en el cual el nuevo conocimiento es proporcionalmente incorporado y se hace propio en sus estructuras cognitivas **y equilibrio** dentro de este término encontramos el desarrollo de las dos etapas anteriores.

Papalia (2004) describe la edad de 3 a 6 años como segunda infancia dentro de esta etapa se distinguen tres principales desarrollos:

- Papalia (2004) define el Desarrollo físico como “el crecimiento es constante, la apariencia se vuelve más delgada y las proporciones más parecida a las adultas, disminuye el apetito y los problemas de sueños son comunes, mejoran la habilidades finas y gruesas” (p.12).

## **La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales**

- Papalia (2004) especifica el Desarrollo cognitivo como “el pensamiento es un tanto egocéntrico, pero aumenta la comprensión acerca de la perspectiva ajena, la inmadurez cognitiva da por resultados ideas ilógicas acerca del mundo, la inteligencia se vuelve más predecible, la experiencia en jardín y el preescolar es común” (p.12).
- (Papalia, 2004) Concreta el Desarrollo psicosocial como “el auto concepto y comprensión de emociones se vuelven complejos, el juego es más imaginativo, elaborado y generalmente más social, se desarrolla la identidad de género, aumenta la independencia, la iniciativa y el autocontrol” (p.12).

### **La lúdica definición de autores.**

“ La lúdica es una dimensión del desarrollo humano que fomenta el desarrollo psicosocial, la adquisición de saberes, la conformación de la personalidad, es decir encierra una gama de actividades donde se cruza el placer, el goce, la actividad creativa y el conocimiento” (Jimenez, 2002) (p.42)

(Gómez Rodríguez, 2015) La lúdica es entendida como una dimensión del desarrollo de los individuos, y es una parte constitutiva del ser humano. Desarrolla e interfiere en necesidades del hombre como: comunicarse, expresarse, sentir, y producir sentimientos de emoción, diversión, confianza etc. La lúdica, fomenta el desarrollo psicosocial y puede orientarse hacia la adquisición de saberes (p.24)

(Rico, 2004) “la lúdica es una actitud. Es una forma de estar en la vida y de relacionarse con ella en esos espacios cotidianos en que se reduce el disfrute, el goce,

## **La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales**

acompañado de la distención que producen actividades simbólicas e imaginarias como el juego” (p.15).

La lúdica es un procedimiento pedagógico en sí mismo. La metodología lúdica existe antes de saber que el profesor la va a propiciar. La lúdica genera espacios y tiempos lúdicos, provoca interacciones y situaciones lúdicas. (Motta, 2004) (p. 23)

El juego es el existir del niño y es un requisito para su desarrollo emocional, intelectual, social y ha de ser comprendido dentro de las leyes de la maduración. Su interpretación del juego viene dada por la estructura del pensamiento del niño. El juego se muestra, desde ese punto de vista revelador del proceso de desarrollo intelectual del menor. Se inicia desde el punto de vista propio, subjetivo y egocéntrico, llegando hasta los datos reales del mundo externo. En el intercambio con el medio se construyen no solo conocimientos si no también estructuras intelectuales, emocionales y sociales “El juego forma parte de la inteligencia del niño, porque representa la asimilación funcional o reproductiva de la realidad según cada etapa evolutiva del individuo. Las capacidades sensorio motrices, simbólicas o de razonamiento, como aspectos esenciales del desarrollo del individuo, son las que condicionan el origen y la evolución del juego”. (Piaget, La Formación del Símbolo en el Niño, 1959)

Por otra parte, Vygotsky 1924 (como lo cita Blanco, 2012), plantea que el juego surge como necesidad de reproducir el contacto con lo demás. Naturaleza, origen y fondo del juego son fenómenos de tipo social, y a través del juego se presentan escenas que van más allá de los instintos y pulsaciones internas individuales. El juego es como un instrumento y recurso socio-cultural, que tiene el papel de impulsar el desarrollo mental del

## **La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales**

niño, facilitando el desarrollo de funciones como la atención o la memoria; con este el niño puede centrar su atención, concentrarse, expresarse, regular sus emociones sin dificultad.

(Blanco, 2012)

Jugar no es para el niño una distracción o un modo de divertirse, es una función fundamental como comer, dormir y respirar “El juego comienza por ser una actividad vital en el niño muy importante que encausa el entrenamiento motor, postural, sensorial y la comunicación con el mundo externo. Poco a poco va adquiriendo cualidades psíquicas y centra la época de pensamiento mágico y la simbolización con el fin de la aceptación de reglas compromisos y sanciones” (Escardo, 2014).

(Fernández, 2001) Los juegos, la lúdica y el goce son un instrumento de poderosas sugerencias para la convivencia y las normales relaciones entre los niños y niñas, constituyen magnificas o importantes oportunidades para el desarrollo de las competencias que contribuirán al desenvolvimiento de su personalidad. en la infancia aparece espontáneamente de manera instintiva ya que les permite expresar las necesidades de su evolución, es un ejercicio placentero y natural que prepara al individuo para la madurez.

(Desiginificados, 2019) Las experiencias de carácter lúdico deben tener ciertas características como:

- Fomentar y permitir la expresión de la imaginación
- Mejorar la capacidad creativa
- Estimular la concentración
- Fomentar la relación con otras personas si el juego es grupal

## La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales

- Ayudar a conformar la personalidad
- Debe ayudar a liberar tensiones
- Debe generar alegría, diversión y entretenimiento en las personas

Mediante el desarrollo del niño, estos juegan de manera diferente adaptando entre sí las distintas formas de jugar a medidas de su crecimiento. Piaget (1959) ha establecido unos estadios evolutivos de los principales tipos de juegos que van apareciendo encadenadamente durante la infancia. La secuencia establecida de los estadios evolutivos por Piaget es la siguiente:

- a. Estadio sensorio motor (oscila entre los 0 y 2 años) predomina el juego funcional.
- b. Estadio preoperacional (oscila entre los 2 y 6 años) predomina el juego simbólico.
- c. Estadio de las operaciones concretas (oscila entre los 6 a los 12 años) predomina el juego de reglas.

**Juego funcional o de ejercicio.** Estos juegos son propios del estadio sensorio motor y se desarrolla durante los primeros dos años de vida del niño, va adquiriendo las conductas de juego, de ejercicio desde el nacimiento hasta los cuatro años.

### **Juego simbólico.**

Este va de los dos a los seis años de edad y consisten en simular situaciones y personajes que no están presentes en el momento del juego. Es una forma propia de la expresión del pensamiento infantil y su representación cognitiva, de este modo el niño no

## **La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales**

asimila su realidad, sino que la incorpora para dominarla o compensarla. Es de gran importancia ya que favorece la imaginación y la creatividad, comprende la asimilación del entorno que lo rodea aprende y practica los conocimientos sobre los roles establecidos entre la sociedad adulta. En este tipo de juegos los niños reflejan su conocimiento acerca de la realidad en la que viven.

### **Juego de reglas.**

Estos juegos integran y combinan todas las destrezas adquiridas algunos beneficios que aporta este juego son favorecedores del desarrollo del lenguaje, la memoria, el razonamiento la atención entre otros, son necesarios para el aprendizaje de distintos tipos de conocimientos y habilidades y son elementos socializadores que enseñan a los niños a respetar normas, a ganar y a perder.

### **El juego de construcción.**

Este aparece al alrededor del primer año de vida del niño y se realiza simultáneamente a los demás tipos de juegos, evoluciona a lo largo de los años y cumple con uno beneficios los cuales son: mejoría de la motricidad fina, facilita la comprensión y la memoria espacial, aumenta la capacidad de atención, facilita el juego compartido entre otros. (Piaget, El Juego en el Desarrollo Infantil).

### **Integración social o Socialización**

Este es un proceso de influencia entre un individuo y otro, el cual resulta de aceptar pautas de comportamiento social y de adaptarse a ellas. Este desarrollo social se observa no

## **La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales**

solo se observa en la niñez y en la vejez, también suele presentarse en individuos que cambian de una cultura a otra o de una posición social a otra.

Zanden(1986)"El Proceso por el cual los individuos, en su interacción con otros, desarrollan las maneras de pensar, sentir y actuar que son esenciales para su participación eficaz en la sociedad" (Zuria, 2010) (p.32)

Rocher(1990)" (p.32)El proceso por cuyo medio la persona humana aprende e interioriza, en el transcurso de su vida, los elementos socioculturales de su medio ambiente, los integra a la estructura de su personalidad, bajo la influencia de experiencias y de agentes sociales significativos, y se adapta así al entorno social en cuyo seno debe vivir" (Zuria, 2010)

La socialización lleva con ella contribuciones importantes para el desarrollo psicosocial de los individuos.

## **CARACTERÍSTICAS DE LA SOCIALIZACIÓN**

- **Socialización como capacidad para relacionarse:** El ser humano se haya en la soledad, sino en medio de otros individuos de su misma especie.
- **Socialización como vía de adaptación:** según la psicología social esta no es idéntica en todos los grupos por ende se estructura en función de las exigencias sociales del colectivo.
- **Socialización como inserción social:** ella introduce al individuo en el grupo y le convierte en un miembro del grupo, siempre y cuando no presente conductas desadaptativas y respete las normativas sociales que se le presenten. (Zuria, 2010)

## **La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales**

### **Habilidades sociales**

Las habilidades sociales son un conjunto de estrategias conductuales y capacidades para aplicar dichas conductas a resolver situaciones sociales de manera positiva y también son necesarios para para la interacción con el otro; existen dos tipos de habilidades sociales, unas básicas y otras más complejas.

#### Habilidades sociales básicas

- Escuchar
- Iniciar una conversación
- Formular una pregunta
- Dar las gracias
- Presentarse
- Presentarse a otras personas

#### Habilidades sociales complejas

- Empatía: capacidad cognitiva de ponerse en el lugar del otro
- Asertividad: habilidad para ser claros en lo que se quiere expresar sin herir las emociones del otro.
- Inteligencia emocional: La inteligencia emocional es la habilidad social de una persona para manejar los sentimientos y emociones, discriminar entre ellos y utilizar estos conocimientos para dirigir los propios pensamientos y acciones.
- Capacidad de escucha: tener la habilidad de escuchar con comprensión atendiendo a la necesidad que la otra persona quiere expresar.

## **La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales**

- Capacidad de comunicar sentimientos y emociones: habilidad para manifestar ante otros nuestras emociones de manera adecuada y sean positivos o negativos
- Resolución de conflictos: proceso por medio del cual el individuo toma decisiones evaluando los puntos en contra y a favor dándole una solución que resulte beneficiosa para él y su alrededor. (Pereira & Espada, 2017)

## **Relaciones sociales**

Las relaciones sociales durante la infancia requieren de interacción y coordinación de los intereses mutuos con el otro, y en esa interacción el niño adquiere pautas comportamentales sociales a través de actividades físicas, lúdicas y divertidas.

En el trascurso del desarrollo del término de las relaciones sociales esta se ha encontrado con la opinión de diversos autores. Se define relaciones sociales o conducta asertiva como:

Libet y Lewinsohn (1973) lo definen como: “la capacidad compleja de emitir conductas que son reforzadas positiva o negativamente y de no emitir conductas que son castigadas o extinguidas por los demás” (Carrillo, 2015)

Phillips (1978) “Es el grado en que una persona se puede comunicar con los demás de manera que satisfaga los propios derechos, necesidades, placeres u obligaciones similares de la otra persona y comparta esos derechos, con los demás en un intercambio libre. (Carrillo, 2015)

## La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales

### Migración.

El tema de migración y movilidad internacional se encuentran en una constante disputa debido a su gran impacto en el ámbito de la salud, social, económico entre otros. En los últimos años en Latinoamérica ha incrementado este fenómeno migrando hacia diferentes países OMS (2016) “la migración es el movimiento de una persona o grupo de persona de una ciudad geográfica hacia otras a través de una frontera administrativa o política con la intención de establecerse de manera indefinida o temporal en un lugar distinto a su lugar de origen” (p.5)

Los inmigrantes se mueven de diferentes maneras y por infinitas razones, pero a gran escala se puede clasificar en cinco categorías según (Stalker, 2000) estas categorías son:

- Población: son todas aquellas personas que se proponen a vivir de tiempo indefinido en un nuevo país, la mayoría de ellos se dirigen a los principales países de inmigración o más cercanos como lo son los estados unidos, Canadá, Australia entre otros.
- Trabajadores de temporada: se dirigen a otros países y son admitidos en ellos con la condición de que solo se quedaran durante un corto periodo de tiempo.
- Profesionales cualificados: estos son personal empleado de las multinacionales que se desplazan de un país a otro con la intención de cumplir objetivos empresariales.
- Trabajadores sin documentación en regla: estos han ingresado clandestinamente y se les ha vencido su visado de turistas, se encuentran ilegales en otros países.
- Refugiados: la ONU define al refugiado como alguien que presenta algún temor fundamental a ser perseguido por razones religiosas, étnicas de nacionalidad o por

## **La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales**

sus creencias políticas. Dichas personas son solicitantes de asilo en otros países huyendo así de las situaciones.

### **Causas de la migración.**

(Echeverry, 2011) Menciona algunas causas principales de todo movimiento migratorio la cuales son:

1. Económicos: la escasez de empleo dentro del sitio de proveniencia, las aspiraciones hacia una mejor calidad de vida han favorecido a la migración de países menos desarrollados hacia los más desarrollados.
2. Catastróficos: las catástrofes naturales han sido una de las causas donde la población se ve obligada a dejar su lugar de origen ejemplo; terremotos, inundaciones, avalanchas entre otros.
3. Problemas humanos: la acción humana en contra del orden de un país también es causa de la emigración como lo son; las guerras, los conflictos internos, las persecuciones étnicas, religiosas, culturales.
4. Socios culturales: las personas en búsquedas de mejores oportunidades se ven en la necesidad de migrar a diferentes países más desarrollados o en el caso contrario pueden decidir migrar hacia zonas rurales para combatir el estrés urbano.

(Movimiento Migratorio de Venezolanos a Colmombia, 2017)

### **6.3 Marco Legal**

Colombia es un país que proporciona bases legales, institucionales con la finalidad asegurar, proteger y velar por los derechos de sus ciudadanos; todo ello con el objetivo de mantener un orden social y para esto establece ciertas leyes, decretos que les garantizan a

## **La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales**

los ciudadanos que sus derechos no sean vulnerados. La constitución política colombiana de 1991(norma de normas) es la norma jurídica suprema positiva que rige la forma de organización de un estado, estableciendo: la autoridad y forma de ejercicio de esa autoridad, límites de los órganos públicos. Definiendo derechos y deberes fundamentales de los ciudadanos y garantizando la libertad política, social, cultural y civil de los individuos.

Artículo 44. Son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión. Serán protegidos contra toda forma de abandono, violencia física o moral, secuestro, venta, abuso sexual, explotación laboral o económica y trabajos riesgosos. Gozarán también de los demás derechos consagrados en la Constitución, en las leyes y en los tratados internacionales ratificados por Colombia. La familia, la sociedad y el Estado tienen la obligación de asistir y proteger al niño para garantizar su desarrollo armónico e integral y el ejercicio pleno de sus derechos. Cualquier persona puede exigir de la autoridad competente su cumplimiento y la sanción de los infractores. Los derechos de los niños prevalecen sobre los derechos de los demás. (Colombia, 1991)

ARTÍCULO 100. Los extranjeros disfrutarán en Colombia de los mismos derechos civiles que se conceden a los colombianos. No obstante, la ley podrá, por razones de orden público, subordinar a condiciones especiales o negar el ejercicio de determinados derechos civiles a los extranjeros. Así mismo, los extranjeros gozarán, en el territorio de la República, de las garantías concedidas a los nacionales, salvo las limitaciones que establezcan la Constitución o la ley. Los derechos políticos se reservan a los nacionales,

## **La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales**

pero la ley podrá conceder a los extranjeros residentes en Colombia el derecho al voto en las elecciones y consultas populares de carácter municipal o distrital. (colombia, 1991)

La convención internacional de los derechos del niño y la niña, adoptada con la asamblea general de las naciones unidas ONU tiene como objetivo principal reafirmar y proclamar los derechos humanos que toda persona natural o jurídica tenga; reconociendo que el niño debe tener un libre desarrollo en su ámbito social, familiar, étnico, cultural, religioso entre otros,

ARTÍCULO 31. 1. Los Estados Partes reconocen el derecho del niño al descanso y el esparcimiento, al juego y a las actividades recreativas propias de su edad y a participar libremente en la vida cultural y en las artes. 2. Los Estados Partes respetarán y promoverán el derecho del niño a participar plenamente en la vida cultural y artística y propiciarán oportunidades apropiadas, en condiciones de igualdad, de participar en la vida cultural, artística, recreativa y de esparcimiento. (UNICEF, 2004)

ARTÍCULO 39 Los Estados Partes adoptarán todas las medidas apropiadas para promover la recuperación física y psicológica y la reintegración social de todo niño víctima de: cualquier forma de abandono, explotación o abuso; tortura u otra forma de tratos o penas crueles, inhumanas o degradantes; o conflictos armados. Esa recuperación y reintegración se llevarán a cabo en un ambiente que fomente la salud, el respeto de sí mismo y la dignidad del niño. (UNICEF, 2004)

Ley 1098 de 2006 dictan el código de infancia y adolescencia que se consagra a través de esta en el contexto colombiano y a su vez dictan compromisos por parte del estado para los niños niñas y adolescente en específico.

## **La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales**

ARTÍCULO 29. Derecho al desarrollo integral en la primera infancia. La primera infancia es la etapa del ciclo vital en la que se establecen las bases para el desarrollo cognitivo, emocional y social del ser humano. Comprende la franja poblacional que va de los cero (0) a los seis (6) años de edad. Desde la primera infancia, los niños y las niñas son sujetos titulares de los derechos reconocidos en los tratados internacionales, en la Constitución Política y en este Código. Son derechos impostergables de la primera infancia, la atención en salud y nutrición, el esquema completo de vacunación, la protección contra los peligros físicos y la educación inicial. En el primer mes de vida deberá garantizarse el registro civil de todos los niños y las niñas. (Congreso, 2006)

Artículo 30. Derecho a la recreación, participación en la vida cultural y en las artes. Los niños, las niñas y los adolescentes tienen derecho al descanso, esparcimiento, al juego y demás actividades recreativas propias de su ciclo vital y a participar en la vida cultural y las artes. Igualmente, tienen derecho a que se les reconozca, respete, y fomente el conocimiento y la vivencia de la cultura a la que pertenezcan. (Congreso, 2006)

### **6.4. Marco Contextual.**

La fundación definitiva de la ciudad de Valledupar le corresponde al capitán español Hernando Santana, el 6 de enero de 1550, quien en la advocación a la fecha religiosa que se celebra en ese día y en reconocimiento al Cacique Upar, jefe de la tribu que poblaba la región, le dio el nombre de los Santos Reyes de Valle de Upar. Para el asentamiento de la fundación el capital español escogió la parte septentrional del Valle de Upar, bañado por el río guatapurí, que en el dialecto Chimila significa “Agua Fría”. lo que hoy se conoce como la ciudad de Valledupar fue erigida parroquia en 1956, llegó a ser capital de la provincia de

## **La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales**

Valledupar de conformidad a la ley 15 de abril de 1850; fue elevada a capital del departamento de Valledupar del estado federal del Magdalena de acuerdo a la ley 29 de diciembre de 1864; al reestructurarse la división político- administrativa del Estado Unitario Colombiano fue erigida como municipio del Departamento del Magdalena según la ordenanza N° 57 de 1915, la cual estableció su extensión y límites.

Al crearse el departamento del Cesar por la ley 25 de 1967 fue escogida esta tradicional hermosa ciudad como su capital. (Cámara de representantes, 2015, p.2)

### **Descripción de la institución.**

Cejes Rehabilitación “Escaladores” es una fundación sin ánimo de lucro administrada por el Centro Evangelístico Jesús Es El Señor (iglesia cejes), que ofrece servicios de alimentación a población vulnerable además de orientación psicológica, legalmente reconocida como una entidad cristiana evangélica, basada en principios morales, ético, pero sobre todo bíblicos.

El comedor está dirigido por Libni Marilyn Aguirre Flórez, persona delegada por los pastores de la iglesia que además es psicóloga de profesión, cuenta con la colaboración del cuerpo de voluntarios que son quienes se ocupan de la comida, dos personas a cargo del cuidado del local, además la persona en cargada del comedor es quien brinda el servicio de asesoría psicológica a los niños y adolescentes del comedor.

Dentro de los programas ofrecidos en la fundación se encuentran el comedor “Escaladores” El cual se encuentra ubicado en un barrio Villa Maruámake de extracto uno, limitando con barrios Limonar y la Victoria que también se localizan en un bajo nivel de extracto, abundan las necesidades y la delincuencia. Cumple con todos los servicios: agua,

## **La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales**

luz y gas alcantarillado en buen estado con una amplia cocina donde son preparados los alimentos con buena higiene, dos patios relativamente amplios donde llegan aproximadamente 250 niños a tomar sus alimentos de diferentes familias vulnerables cuenta con materiales tales como: mesas, sillas, pupitres donde son reforzadas algunas temáticas, materiales didácticos, tabloneros y una gran arborización.

El plantel es de carácter público para beneficio de todos los niños que se encuentran en estado de vulnerabilidad. El plantel es una fundación sin ánimo de lucro perteneciente al Centro evangelístico Jesús Es el Señor (CEJES) Que se encuentra ubicado en el barrio Cañahuatá Carrera 9 # 13 A 52 Valledupar cumple con una plataforma estratégica completa: misión, visión, valores entre otros.

### **Misión.**

Escaladores CEJES en un programa de la fundación cejes rehabilitación, que brinda alternativas, a través de un servicio integral de atención, a una población vulnerable de la ciudad de Valledupar, en las áreas de bienestar espiritual y moral basado en los fundamentos Bíblicos: en el desarrollo humano, mejorando la calidad de vida; en el apoyo nutricional y psicosocial ofreciendo herramientas de capacitación y formación de niños niñas ya sus familias lo cual promueve la participación en la construcción de nuestra sociedad.

### **Visión.**

Consolidar y promover los valores y principios al cual estamos comprometidos como fundación cejes, para lograr a través de todos nuestros programas y servicios, el

## **La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales**

mejoramiento de calidad de vida de los niños niñas y sus familias de manera integral, en respuesta a sus necesidades en el área espiritual, físico, sociocultural, cuyo beneficio, es un gran aporte significativo a las familias y a la sociedad de nuestro país.

### **Valores.**

Servicio, compromiso, Calidad humana, Responsabilidad, Respeto, tolerancia, Comunicación Integridad y confianza. Todos estos son los valores fundamentales sobre los cuales parte el servicio brindado en la fundación Cejes rehabilitación, valores que además son infundidos en los niños y niñas del programa escaladores.

## **6.5 Marco Conceptual**

Dentro de este proyecto encontramos la representación y la caracterización general de toda la información que se maneja inmersa en este. Los conceptos se manejan de forma clara para obtener una mejor comprensión de la temática a desarrollar.

El termino infancia según la real academia española es definida como  
Período de la vida humana desde el nacimiento hasta la pubertad. Describe la niñez como  
Período de la vida humana, que se extiende desde el nacimiento a la pubertad. (RAE, Definición Infancia , 2017)

Existen diversas respuestas ante un término con un mismo significado según (Alvarez, 2011) “la niñez es una construcción cultural aun inacabada al igual que otras construcciones sociales, no es natural sino que deviene de un proceso histórico de elaboración que lo ha ido configurando” (P.17) los niños son el alma de la vida, transmiten inocencia y ansias por conocer y explorar el mundo, para poder crear más

## **La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales**

conocimiento necesita de unas herramientas que les brinda la vida y una de esta es el juego.

La palabra lúdica proviene del idioma latín, específicamente de la palabra ludus que se traduce como juego, diversión o broma. (RAE, DEFINICION, 2016)

(Gómez Rodríguez, 2015) La lúdica es entendida como una dimensión del desarrollo de los individuos, y es una parte constitutiva del ser humano. Desarrolla e interfiere en necesidades del hombre como: comunicarse, expresarse, sentir, y producir sentimientos de emoción, diversión, confianza etc. La lúdica, fomenta el desarrollo psicosocial y puede orientarse hacia la adquisición de saberes (p.24)

La definición que nos plantea (Monge, 2001) acerca del juego: El juego es un instrumento vital e indispensable para este proceso de crecimiento y desarrollo según El juego resulta de una actividad creativa natural, sin aprendizaje anticipado, que proviene de la vida misma. Tanto para el ser humano como para el animal, el juego es una función necesaria y vital. El juego dentro del enfoque educativo nos arroja un concepto diferente, ya que esta herramienta es utilizada con el fin de desarrollar un aprendizaje en el menor. (RAE, DEFINICION, 2016) El juego lo contempla como un ejercicio recreativo sometido a reglas en el cual se gana o se pierde.

Se puede definir relaciones sociales como:

“La capacidad para interactuar con los demás en un contexto social dado de un modo determinado que es aceptado o valorado socialmente y, al mismo tiempo, personalmente beneficioso, mutuamente beneficioso, o principalmente beneficioso para los demás” (Guerrero, 2015) (p.13)

## **La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales**

Relaciones sociales son las múltiples interacciones que se dan entre dos o más personas en la sociedad, por las cuales los sujetos establecen vínculos laborales, familiares, profesionales, amistosos, deportivos. Las relaciones interpersonales se enmarcan en la cultura social del grupo al que pertenecen, reflejando un posicionamiento y un rol en la sociedad a través del proceso de socialización. (Porporatto, 2015).

Según Caballo (1986) “Conjunto de conductas emitidas por un individuo en un contexto interpersonal que expresa los sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de ese individuo de un modo adecuado a la situación, respetando esas conductas en los demás y que generalmente resuelve los problemas inmediatos de la situación mientras minimiza la probabilidad de futuros problemas”(Guerrero, 2015)

Por otra parte encontramos la definición de socialización:

La socialización es un proceso del individuo y un proceso de la sociedad. Por tanto son dos procesos complementarios en su meta final, pero distintos en su origen, intereses, y mecanismos de actuación. Uno es el interés de la sociedad y otro el del individuo. (Suriá, 2010).

La palabra Migración hace referencia al hecho de partir de un lugar propio de origen a otro país, cambiando en sí su lugar habitual, casa, empleo, entre otros. (Definición., 2015). Es un Movimiento de población que consiste en dejar el lugar de residencia para establecerse en otro país o región, generalmente por causas económicas o sociales.

## **7. ANTECEDENTES O ESTADO DEL ARTE**

Para la formulación de esta investigación se hizo necesario el estudio detallado de distintas investigaciones en torno a temas enfocados en como la lúdica como elemento

## **La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales**

fortalecedor de relaciones sociales; no solo en el ámbito local y nacional, sino también destacando aquellas de impacto internacional.

Se han realizado diferentes investigaciones a nivel internacional entre ellas se encuentra la investigación “La lúdica en el desarrollo personal y social en niños y niñas de educación inicial de la unidad educativa fiscal cultura machalilla” de la ciudad de Quito, realizada por la Lic. Merly Natividad Choez Lino en el año 2017, El objetivo general utilizado fue analizar la influencia de la lúdica en el desarrollo personal y social en niños y niñas de educación inicial de la unidad educativa fiscal cultura machalilla. Dicha investigación contó con una metodología de enfoque mixto ya que tiene predominio cuantitativo, El nivel de esta investigación fue explicativo, El alcance investigativo es cuasi experimental; la población fue de 92 niños y niñas de educación inicial legalmente matriculados en la Unidad Educativa Fiscal Cultura Machalilla, de la provincia de Manabí, de 60 niños y niñas, divididos en dos grupos, 30 para el grupo de control y 30 para el grupo de experimentación de educación inicial legalmente matriculados en la Unidad Educativa Fiscal Cultura Machalilla; el instrumento que utilizaron fue la observación, trabajo de campo, escala de valoración Likert a manera de pretest y postest.

Los principales resultados y conclusiones fueron La lúdica si influye positivamente en el desarrollo social y personal en los niños y en las niñas, lo que nos indica el cálculo estadístico del puntaje Z que nos dio como resultado 11,52. Este valor fue adquirido a través del análisis y procesamiento de la información obtenida del pretest y postest, aplicados al grupo experimental y de control mediante una escala valorativa de Likert, donde los niños y las niñas demuestran buena autoestima, control de los estados emocionales, también mejoraron las relaciones interpersonales, empatía y convivencia.

## **La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales**

Por otra parte, la investigación “aplicación de una guía didáctica de actividades lúdicas para el desarrollo socio-emocional en los niños de educación inicial de la unidad educativa “nuestro mundo”, del cantón salinas, provincia de Santa Elena, año lectivo 2012-2013.” realizada por Maria Jose Cevallos Mora en el año 2013. El objetivo general utilizado fue Identificar la incidencia de las actividades lúdicas en el desarrollo socioemocional de los niños y niñas a través del análisis de las necesidades encontradas en la Unidad Educativa Nuestro Mundo para el desarrollo socio-emocional de los niños (as) de Educación Inicial.

Dicha investigación contó con una metodología paradigma cualitativo y se utilizará el tipo de investigación: descriptivo, explicativo y bibliográfico, los instrumentos utilizados fueron trabajo de campo, la observación, encuestas, y entrevistas a las autoridades, docentes, padres de familia y niños (as) de la escuela “Nuestro Mundo” del cantón Salinas, provincia de Santa Elena, las mismas que serán la base del tema de investigación.

La población utilizada fue de 5 autoridades, 35 docentes, 30 padres de familias, la muestra fue no probabilística por lo que la Institución posee pocos niños, Los principales resultados fueron que la mayoría de los encuestados considera importante la metodología lúdica para direccionar el aprendizaje favoreciendo en todos los ámbitos del desarrollo infantil, además las actividades lúdicas inciden en la formación de aprendizajes de normas y valores sociales, esto se fortalece con la aceptación de los encuestados; los principales resultados fueron que el juego es una estrategia metodológica que motiva la socialización de los niños, por tanto la aplicación de la guía didáctica repercutirá y favorecerá en los niños a la construcción de las relaciones interpersonales incidiendo en el desarrollo de los vínculos afectivos.

## **La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales**

Por ultimo dentro de los antecedentes internacionales, se encuentra la investigación "Efectividad de un programa de actividades lúdicas para mejorar las relaciones interpersonales en niñas de 10 y 11 años de un colegio privado" de la Ciudad de Guatemala de la Asunción realizada por Jennifer María Chan Orantes en el año 2013, el objetivo general utilizado fue Establecer la efectividad de un programa de actividades lúdicas para mejorar las relaciones interpersonales en niñas de 10 y 11 años que presentan dificultades en el comportamiento de un colegio privado, dicha investigación contó con una metodología de tipo cuasi experimental y descriptiva, los instrumentos utilizados fueron la Batería de socialización BAS-1(versión para profesores), y diario de Observación la muestra correspondió a 15 niños de un nivel socio económico alto de 5° de primaria entre 10 y 11 años, los principales resultados no existen diferencias estadísticamente significativas en las relaciones interpersonales liderazgo, respeto y ansiedad luego de la aplicación del programa de actividades lúdicas.

Estos resultados fueron evidenciados por medio del pre y post test, las principales conclusiones obtenidas fue que se lograron cumplir con el objetivo planteado al inicio de la investigación, ya que las conductas no deseadas como agresividad, timidez e introversión se lograron modificar considerablemente durante la aplicación del programa, apoyado de actividades lúdicas dentro de las cuales las niñas pudieron adquirir nuevas destrezas y mejores sus habilidades sociales.

Dentro de los antecedentes nacionales se encuentra la investigación El estudio sobre "La actividad lúdica como estrategia pedagógica para fortalecer el aprendizaje de los niños de la institución educativa niño Jesús de Praga. Sus autores; Tatiana Gómez Rodríguez, Olga Patricia Molano y Sandra Rodríguez Calderón; universidad del Tolima instituto de

## **La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales**

educación a distancia licenciatura en pedagogía infantil, Ibagué - Tolima 2015". Su objetivo general es; reconocer la importancia de la actividad lúdica como herramienta pedagógica para fortalecer el aprendizaje en los niños. Sus técnicas e instrumentos fueron la observación, encuestas formales e informales, indagación documental, diario de campo (en la primera fase); cuestionario etnográfico, talleres y actividades integradoras para toda la comunidad institucional a través del Proyecto Pedagógico de Aula (para la segunda fase). Finalmente, sus hallazgos van encaminados hacia la utilización de la lúdica para desarrollar competencias y fortalecer los procesos de aprendizaje. Además, se logró caracterizar a la población para realizar una intervención pedagógica.

Por otro lado, el estudio sobre "El juego como generador de aprendizaje en preescolar. Sus autores son Edith Consuelo López Imbacuán y Adrián Delgado Sotelo en el año 2013. Tiene como objetivo, conocer la importancia del juego generador de aprendizaje. Para lograr implementar el juego como estrategia pedagógica fundamental y significativa dentro de la construcción de conocimientos de los niños y niñas en edad preescolar en Colombia. De esta manera, se toma algunas concepciones de juego, su importancia y características, teniendo en cuenta las teorías de Piaget, Vygotsky, Bruner, entre otros. Su metodología es cualitativa con enfoque descriptivo. Dentro de sus conclusiones afirma que el juego es una actividad generadora de conocimientos, siempre y cuando su implementación sea adecuada.

Dentro de los antecedente a nivel regional se encuentra la investigación "análisis del desarrollo de la integración social a través de estrategias lúdico-recreativas en los niños (as) del nivel preescolar de la institución educativa corazón de maría", de la ciudad de Cartagena, realizada por Jéssica Fernández Sepúlveda, Carmen Rosario González Paternina, Luz Daris Herazo Salgado, en el año 2014; El objetivo general utilizado fue

## **La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales**

desarrollar la integración social a través de estrategias lúdico-recreativas en los niños (as) del nivel preescolar de la Institución Educativa Corazón de María. El enfoque investigativo fue el IAP (Investigación – Acción – Participativa, método: cualitativo y diseño de investigación de campo. Se trabajó con 30 niños (as), una maestra, tres padres de familia y el directivo de la Institución. Los instrumentos utilizados fueron Observación directa, guías de observación, diario de campo, Encuesta cerrada a la docente y padres de familia y entrevista al directivo, los principales resultados y conclusiones fueron que lograron mejorar el proceso de integración social de los niños (as), propiciando un ambiente placentero y enriquecedor de este proceso y generando efectos pedagógicos positivos ya que aprendieron a ser más observadores y críticos, y mejoraron en la atención e integración.

Por otro lado se encuentra la investigación “Efecto de la Estrategia Lúdico – Pedagógica, Articulada a los Procesos de Resolución de Problemas de Tipo Numérico”, de la ciudad de Barranquilla, realizada por Stephany Calderón Royero Y Xiomar De Jesús Orozco Torres en el año 2014; El objetivo general utilizado fue Determinar el efecto de la estrategia lúdico-pedagógica articulada a los procesos de resolución de problemas numéricos y el éxito en la solución de los mismos. El enfoque investigativo fue enfoque cuantitativo – explicativo, con paradigma positivista, El diseño de la investigación es cuasi-experimental.

La muestra estuvo conformada por 48 estudiantes de segundo grado de Primaria pertenecientes a un estrato socioeconómico bajo del Departamento del Magdalena. Se formaron dos grupos: Un grupo Control con 24 estudiantes, y otro Experimental con 24 estudiantes. La muestra fue escogida intencionalmente, debido a que la docente del grupo experimental quería participar voluntariamente en la investigación para así mejorar los

## **La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales**

procesos de enseñanza – aprendizaje de los alumnos y a su vez mejorar el quehacer docente. Los instrumentos utilizados fueron la entrevista semiestructurada denominada Fusión de Procesos Cognitivos y Estrategias para la Resolución de Problemas, los principales resultados y conclusiones que hubo diferencias significativas entre el grupo experimental y el grupo control, después de la implementación de las estrategias lúdico pedagógicas en cuanto a los procesos cognitivos Comprende y Analiza y los procesos metacognitivos, así como la justificación en el éxito de la solución de problemas, puesto que es una propuesta integral que busca mejorar la calidad educativa. Los resultados demuestran que el uso de las estrategias lúdicas inciden en el mejoramiento académico y disciplinario de los estudiantes y a su vez se logra un cambio significativo en el proceso de enseñanza aprendizaje de la resolución de problemas matemáticos; por lo anterior se invita a que los docentes hagan un cambio en su práctica.

## **8. TRADICIÓN CUALITATIVA**

### **8.1 Tipo de Investigación**

Esta investigación se inscribe en el tipo de investigación cualitativa, modelo Investigación Acción el cual permitirá obtener una comprensión y mejora de la realidad social en una población migrante que asiste al comedor comunitario “Escaladores”.

“La investigación cualitativa busca la subjetividad, explicación y comprensión de las interacciones y todos los significados subjetivos individuales y grupales” (Jurgenson J. A., 2003).

## **La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales**

Bigott (1992) la investigación acción es una forma de trabajo en comunidades, es un proceso social mediante el cual se transforma la realidad cambiando un estado de situaciones actuales mejorando con la participación de todos los involucrados en el proceso transformador (Jurgenson J. A., 2003) (p.10)

### **8.2 Informantes claves**

Los informantes claves de esta investigación es la población de niños migrantes que asisten al comedor comunitario “Escaladores” ubicado en el sector de la comuna número cuatro del barrio Villa Maruámake. La población participante son los niños beneficiarios del comedor comunitario “escaladores” de 3 a 6 años de edad.

### **8.3 Técnicas o Instrumentos Para la Recolección de Datos**

La técnica de recolección de datos que será implementada es la observación ésta es encargada de notar un fenómeno y registrarlo con fines científicos, consiste en obtener impresiones del mundo por medio de todas las facultades humanas.

Formulario para la observación

Diario de campo

## **9. RESULTADOS Y ANALISIS**

### **DIARIO DE CAMPO**

**Fecha: 27 Febrero 2018**

**Lugar: Comedor “Escaladores” Hora de inicio 10:00 Am Hora final 12:00 Pm**

**Actividad: Recolección de información e inducción sobre el objetivo de la investigación.**

## La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales

### Descripción

El día 27 de febrero se realiza la visita por primera vez al comedor “Escaladores” para seleccionar la población a trabajar, el comedor comunitario “escaladores” donde se desarrolló nuestro trabajo de investigación. CEJES Rehabilitación “Escaladores” es una fundación sin ánimo de lucro administrada por el Centro Evangelístico Jesús Es El Señor (iglesia CEJES), que ofrece servicios de alimentación a población vulnerable además de orientación psicológica, legalmente reconocida como una entidad cristiana evangélica, basada en principios morales, ético, pero sobre todo bíblicos.

El comedor está dirigido por Libni Marilyn Aguirre Flórez, persona delegada por los pastores de la iglesia que además es psicóloga de profesión, cuenta con la colaboración del cuerpo de voluntarios que son quienes se ocupan de la comida, dos personas a cargo del cuidado del local, además la persona en cargada del comedor es quien brinda el servicio de asesoría psicológica a los niños y adolescentes del comedor.

Dentro de los programas ofrecidos en la fundación se encuentran el comedor “escaladores” El cual se encuentra ubicado en un barrio Villa Maruámake de extracto uno, limitando con barrios limonar y la victoria que también se localizan en un bajo nivel de extracto, abundan las necesidades y la delincuencia. Cumple con todos los servicios: agua, luz y gas alcantarillado en buen estado con una amplia cocina donde son preparados los alimentos con buena higiene, dos patios relativamente amplios donde llegan aproximadamente 250 niños a tomar sus alimentos de diferentes familias vulnerables cuenta con materiales tales como: mesas, sillas, pupitres donde son reforzadas algunas temáticas, materiales didácticos, tablonés y una gran arborización. El plantel es de carácter público para beneficio de todos los niños que se encuentran en

## La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales

estado de vulnerabilidad. El plantel es una fundación sin ánimo de lucro perteneciente al Centro evangelístico Jesús Es el Señor (CEJES) Que se encuentra ubicado en el barrio Cañahuate Carrera 9 # 13 A 52 Valledupar cumple con una plataforma estratégica completa: misión, visión, valores entre otros.

La información fue revelada por la encargada del comedor Marilyn (Psicóloga) quien se encargó de especificar las distintas problemáticas existentes en el comedor, tales como: problemas de aprendizaje, un alto índice de deserción escolar, dificultad en la atención, Marilyn expresa que la población de niños asistentes se ha visto incrementada por los niños que han migrado de Venezuela.

Luego de la información revelada por la profesional pactamos un próximo encuentro para poder presentarle una propuesta de trabajo con su población a cargo.

**Fecha: 18 junio 2018**

**Lugar: Comedor “Escaladores” Hora de inicio 9:00 Am Hora final 12:30 Pm**

**Actividad: Conociendo la población**

### **Descripción**

El día 18 de junio se acordó la segunda visita al comedor, llegamos a las 9:15 am saludamos a las señoras que se encargan de preparar los alimentos, una de ellas se dispuso hacer una llamada telefónica a la psicóloga del comedor (Marilyn) quien se encontraba fuera del lugar; en el transcurso de la espera 10:20 am empezaron a llegar los

## La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales

niños que se benefician de los servicios del comedor y cursan estudios en la jornada contraria.

La profesional llega al comedor para darle apertura a las entrega de los almuerzos a las 11.00 am con una oración de agradecimiento a Dios por los alimentos, al terminar, ella se sienta a dialogar con nosotras. Luego se le presentó el proyecto que se planea llevar a cabo con objetivos a cumplir, a gusto manifestó “que quería darnos a conocer el estado de vulnerabilidad en la que se encuentran la mayoría de los niños asistentes al comedor haciendo enfoque a la población migrante que se quería trabajar”

La psicóloga del comedor decidió hacernos un recorrido a las 11:45 am por la zona más vulnerable del sector, desplazándonos alrededor del comedor donde nos dio a conocer a más de 30 familias que se encuentran en estado crítico económico donde 25 de ellos se benefician de los servicios del comedor, en medio del camino fueron muchos niños encontrados que saludaban con mucho entusiasmo a la psicóloga, nos detuvimos un momento debajo de un árbol alrededor de la sequía para observar y se encontraban sentados los abuelos de una menor asistente al comedor, junto a ellos se encontraban otras madres lactantes con menores. Marilyn se notó muy a gusto de hacer el recorrido por la zona, intercambiando saludo con muchas de las personas que se encontraban en ese lugar presentándonos como practicantes encargadas de un proyecto beneficiando a los niños del sector motivándolos a que asistan.

Llegamos a casa de una familia de cuatro menores donde meses atrás eran beneficiarios de los servicios del comedor, encontramos al padre de familia acostado en el suelo de la entrada de la casa, se dio un cordial saludo y se siguió la ruta de observación. Más adelante la psicóloga relató “Ellos no mandaron más a los niños al

## La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales

comedor por que fueron citados varias ocasiones a las reuniones que se realizan cada 15 días para padres de familia ”

De regreso al comedor fueron varios temas relatados por la psicóloga donde expresaba que habían muchos casos donde se vio obligada a llamar a la policía de menores por el descuido de los padres sobre el menor ya que muchos de ellos no se interesaban por legalizar las identidades de los menores aunque ella les facilitara todas las herramientas necesarias para legalizar este tipo de documentación. Algunos padres decidieron alejar de los servicios del comedor a sus hijos para evadir este tipo de responsabilidades.

La visita en el lugar había terminado por ese día, luego nos dirigimos al comedor a las 12:15 pm donde se encontraba el segundo grupo de niños recibiendo sus alimentos que venían saliendo de una jornada escolar en las horas de la mañana.

Se finaliza la visita al comedor agradeciendo a la psicóloga y despidiéndonos del equipo de trabajo por la atención prestada dando finalidad a las 12:30 pm.

**Categoría:** vulnerabilidad (Pobreza)

**Análisis:** Se logró evidenciar por medio de la observación y el diario de campo el estado vulnerable en el que se encuentran las familias de población venezolana que asisten al comedor, según (Pizarro, 2001), Plantea que la vulnerabilidad social es el resultado de los impactos provocados por el patrón de desarrollo vigente, pero también expresa la incapacidad de los grupos más débiles de la sociedad para enfrentarlos, neutralizarlos u obtener beneficios de ellos.

## La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales

Como investigadoras nos encontramos en común acuerdo con lo descrito anteriormente por el autor ya que se pudo evidenciar que muchas de las causas son debido al impacto causado en la sociedad en la que nos encontramos.

**Fecha:** 18 septiembre 2018

**Lugar:** Comedor “Escaladores” **Hora de Inicio** 10:30 Am **Hora Final** 12:30 Pm

**Actividad:** Recolección de información de niños migrantes asistentes al comedor

### Descripción

Se da inicio el 18 de septiembre a las 10:30 am con buena actitud, se saluda a todo el personal de trabajo del comedor recibimos hidratación de parte de la misma, se solicita por medio telefónico a la psicóloga del comedor ya que se encontraba ausente para darle inicio al nuevo día donde Marilyn relata no poder asistir pero que tenía apoyo suficiente para tomar datos de la población a trabajar.

Se hace una fila para anotar sus nombres, edades y nacionalidad luego se le reparte una circular donde les hace una invitación a los padre de los menores para firmar el consentimiento informado y empezar a ejecutar el proyecto en marcha

Recolección de información de los niños asistentes migrantes.

Luego los niños se sentaron a disfrutar del buen alimento que les fue dado.

Nos despedimos para finalizar la jornada pero el personal del comedor nos brindó almuerzo. Finalmente marchamos a las 12:00 pm.

## La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales

**Categoría:** Ausencia de habilidades sociales

**Análisis:** En esta visita se logró evidenciar a través del proceso de observación y el diario de campo ausencia de habilidades sociales en tres de los niños, mostrándose tristes, alejados de los demás niños y poco lenguaje oral.

Las habilidades sociales como categorías de acuerdo a la afirmación de autores tales como lo plantea (Guzman, 2007) El pasaje de la niñez a la adolescencia supone la adquisición de habilidades sociales más complejas, puesto que los cambios físicos y psíquicos implican una modificación del rol del adolescente respecto a cómo se ve a sí mismo, cómo percibe al mundo y cómo es visto por los otros.

Como investigadores estamos de acuerdo con la teoría planteada por los autores presentes, ya que en la infancia el menor se encuentra atravesando por un proceso de cambios y adaptación con el entorno, lo cual lo llevará a enfrentarse a cambios físicos, sociales psicológicos para llevarlo a su nuevo rol en la adolescencia.

**Fecha:** 21 septiembre 2018

**Lugar:** Comedor “Escaladores”      **Hora de Inicio** 10:00 am      **Hora Final** 12:00 pm

**Actividad:** Encuentro inicial

**Descripción:**

Se da inicio el 21 de septiembre a las 10.00 am en el comedor para asistir a una reunión programada con los familiares responsables de los menores que fueron convocados a participar en el procesos investigativo de este proyecto.

## La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales

Reunión con padres de familia. Los dos primeros padres llegaron al comedor a las 11:00 am donde se notaron interesados por escuchar la valiosa información respecto al desarrollo del proyecto, se les brinda toda la información que desean escuchar y finalmente firman un acta de consentimiento informado donde dan viabilidad a la ejecución de este proyecto.

Al pasar media hora asisten tres padres de familia manifestando llegar tarde por motivos diferentes, no habiendo inconvenientes, la información es prestada para manejar el mismo concepto de todo lo que se va a ejecutar sin dificultad alguna los padres firman el consentimiento informado y agradecen por la formación revelada y las temáticas importantes a tratar algunos manifestaron “es importante este tipo de proyectos en personas como nosotros ya que nos ha dado duro tener que abandonar, dejar casas solas y aquí dormir en un trapo en el suelo sin ningún tipo de comodidades ni poder estar unidos en familia”

Muchos casos como estos son revelados al transcurrir de este proyecto en cada una de las visitas realizadas en el comedor, es inevitable para ellos superar dolor y poder desprenderse de cosas maravillosas, comodidades, carros, casa entre otras para venir a pasar un mar de necesidades que sólo abarcan tristeza.

Finalmente asistieron 5 padres de familia donde se les presentó un resumen de lo que fue la reunión y sin duda alguna dieron permiso para trabajar esta importante temática de habilidades sociales en sus hijos.

Se dio fin a la reunión, los padres de los menores marcharon del comedor, nos acercamos al equipo de trabajo para despedirnos y se le dio fin a la jornada.

## La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales

### Categoría: Causas de la inmigración

**Análisis:** En lo descrito en el diario de campo y el proceso de observación en la reunión con los padres de la población a investigar de los niños inmigrantes, nos relataron diferentes causas acerca del traslado a un país desconocido para ellos, en mención, las causas de la inmigración como categoría se hace la comparación con algunos autores tales como: (Echeverry, 2011) menciona algunas causas principales de todo movimiento migratorio la cuales son:

5. Económicos: la escasez de empleo dentro del sitio de proveniencia, las aspiraciones hacia una mejor calidad de vida han favorecido a la migración de países menos desarrollados hacia los más desarrollados.
6. Catastróficos: las catástrofes naturales han sido una de las causas donde la población se ve obligada a dejar su lugar de origen ejemplo; terremotos, inundaciones, avalanchas entre otros.
7. Problemas humanos: la acción humana en contra del orden de un país también es causa de la emigración como lo son; las guerras, los conflictos internos, las persecuciones étnicas, religiosas, culturales.
8. Socios culturales: las personas en búsquedas de mejores oportunidades se ven en la necesidad de migrar a diferentes países más desarrollados o en el caso contrario pueden decidir migrar hacia zonas rurales para combatir el estrés urbano.

Como investigadores estamos de acuerdo con lo planteado por Echeverri, el aporte brindado por los padres acerca de cómo fue su migración de Venezuela a Colombia es un

## La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales

proceso de que tiene un gran impacto en sus vidas a nivel emocional, social, económico entre otros.

**Fecha:** 26 septiembre 2018

**Lugar:** Comedor “Escaladores”    **Hora de Inicio** 10:00 am    **Hora Final** 1:00 pm

**Actividad:** Organizando retazos

### Descripción

Miércoles 26 de septiembre, llegamos al comedor comunitario “escaladores” a las 10:00 am recibimos la hidratación por parte del personal del comedor, hicimos el llamado a la psicóloga para que se encontrara presente en el desarrollo del taller una vez llega le damos inicio a nuestra primera actividad llamada (organizando retazos) fuimos recibidas por el personal del comedor con buen carisma y con la misma actitud empezamos a recibir a los niños que empezaron a llegar a recibir de este taller.

Los niños se notaron felices y dispuestos aprender la temática a desarrollar, una vez se les empezó a explicar en qué consistía la actividad las respuestas ante este fueron de manera positiva.

Para darle inicio al taller a las 11: am mientras terminan de llegar los niños que faltaban se le pide a los niños que se sienten y tomen una mesa haciendo grupos de cuatro, una vez listos se les entrega un retazo de foamy una tijera para cada grupo, cartulinas, pegante y hojas.

Se les mostró una guía de los resultados esperados y pusieron a flote su imaginación, participaron, realizaron una serie de preguntas entre ellas ¿profe puedo usar el foamy así? ¿Profe puedo recortar un avión que voy a comprar? ¿Profe me regala muchos papeles para hacer con mis papitos? preguntas que dieron significados de amor.

## La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales

El desarrollo del primer taller finalizó a las 12: 20 pm con exitosos resultado que causaron felicidad, tranquilidad entre otras emociones.

Los niños del comedor hicieron su respectiva fila para recibir sus alimentos con una gratificante oración a Dios y se dispusieron a comer de estos (frijoles, arroz de fideo y tajadas de guineo verde acompañado de jugo de lulo).

Una vez terminaron de consumir su comida lavaron su plato y conforme fueron terminando algunos se dirigieron a sus casas y otros al colegio que se encuentra en el sector donde su mayoría asiste.

El personal del comedor se notó agradecido por la emoción transmitida de los niños, nos brindó almuerzo luego guardamos todos los implementos utilizado en el cuarto donde van los implementos y finalizamos la jornada.

### **Categoría:** Importancia de la lúdica

**Análisis:** En esta primera semana de actividades se pudo evidenciar a través del proceso de observación y el diario de campo la gran importancia de la utilización de la lúdica ya que los niños al estar en la actividad se mostraron alegres, motivados y participativos en el proceso, la lúdica en esta etapa de la infancia

En referencia, la importancia del juego como categoría ya que este los ayuda brindándoles herramientas para adaptarse al medio. De acuerdo a la comparación con algunos autores tales como: Piaget (como lo cita Durán 2007), piensa que el juego es esencial en el desarrollo, los adultos deben ayudar a descubrirlo; tan grave es a que un niño no duerma, como que no juegue porque el juego contribuye al buen desarrollo psicomotriz,

## La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales

y este es la base de un aprendizaje adecuado. El juego es una educación temprana pero necesaria y positiva que no le podemos negar. Por ende, es fundamental utilizar esta herramienta ya que “el juego constituye la forma inicial de las capacidades y refuerza el desarrollo de las mismas; contribuye a que el niño realice una mejor comprensión del mundo que lo rodea” (Calero, 2003)

Como investigadores estamos de acuerdo con la teoría de Piaget ya que es de vital importancia el juego, la lúdica en el proceso de adaptación al nuevo entorno social y cultural en la que se encuentran esta población inmigrante.

**Fecha:** 26 octubre 2018

**Lugar:** Comedor “Escaladores” **Hora de Inicio:** 12:00 pm **Hora Final:** 2:00 pm

**Actividad:** Rumba terapia

### Descripción

Viernes 26 de octubre, se llega al comedor a las 12:00 pm, se saluda al personal de apoyo se recibe el almuerzo voluntario por parte del comedor nos disponemos a trabajar con los niños y primeramente se saca el sonido y se elige de manera voluntaria a la niña que desea participar el seguimiento de instrucciones, los niños se notan motivados con la dinámica y realizan los movimientos en la misma manera que la guía.

Entre la rumba terapia se realizan variedades de juegos como la lleva, el kimbol entre otros. Los elementos principales era el sonido, para la motivación de esta actividad y un cuadro de relleno para continuar con las demás dinámicas.

Los niños del comedor escaladores exploraron la capacidad de estiramiento y hasta dónde puede llegar su cuerpo, conocieron la mejor manera de cómo estirarlo sin alguna fractura de hueso. Por otra parte el kimbol consistía en correr de un extremo a otro

## La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales

evitando ser golpeado por un cuadro relleno de lana hasta terminar con todos los participantes. Al finalizar este paso la idea principal siempre fue enfocarlos en una realidad donde se presentan infinidad de problemas pero que siempre debemos saber solucionar, saber perder y volver a empezar. Se buscó estimular y fortalecer habilidades sociales, recuperación emocional en grupos a través del baile. La motivación por este tipo de dinámica cada vez tenía mayor sentido para ellos una vez entendieran el punto desde una mirada resiliente, por medio del baile lograron experimentar libertad, alegría, entre otras emociones.

Se termina la labor a las 2:00 pm con la ayuda de los niños del comedor se decide guardar todos los implementos utilizados y se cuadra la próxima cita a la que deciden venir con todas y dispuesto aprender cosas nuevas que les genere mente abierta para las problemáticas del porvenir.

Nos disponemos a recoger nuestras pertenencias y a colaborar con el cierre del comedor por el día de hoy.

**Categoría:** El baile como canalizador de emociones

**Análisis:** En el desarrollo de esta actividad por medio de la observación se hizo importante resaltar el baile como canalizador de emociones en los niños, ya que sus estados de ánimo cambiaron en el desarrollo de este.

Los niños expresan muchas emociones al tener comunicación con otros niños y poder interactuar con confianza, el baile y el juego realizado sirvieron como instrumento para que

## La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales

los niños pudieran experimentar esta nueva experiencia, fortalecer más sus relaciones sociales.

El baile como tal, sugiere en el individuo un deseo interno por comunicar algo de sí que lo caracterice; puede ser a través de la expresión de su forma de vida, como sus pensamientos y sus emociones; puede ser a través de la expresión de las costumbres y saberes de sus antepasados, o por la necesidad lúdica del hombre. (Jaramillo, 2002)

Consolidando la teoría del autor anterior se puede afirmar que hubo canalización de emociones por medio del desarrollo de esta actividad, porque se observó libre expresión en los niños así mismo lo sintieron como zona de confort, risas, y motivación por hacer lo mismo y mejorar de cierta manera.

**Fecha:** 29 octubre 2018

**Lugar:** Comedor “Escaladores” **Hora de Inicio** 12:00 Pm **Hora Final** 2:00 Pm

**Actividad:** Proyección Película: Cigüeñas, para niños que asisten al comedor.

### **Descripción**

Se inicia actividad planificada para el día 29 de octubre con un total de 15 niños que se perciben ansiosos por la actividad de hoy. Inicialmente llegamos al comedor saludamos al personal de apoyo en las instalaciones y se nota la motivación por parte los niños, realizan variedades de preguntas como ¿profe que vamos hacer hoy? ¿Profe hoy es día de peli? ¿Profe hoy que me va a enseñar? Una serie de preguntas que se resumían en amor por una película infantil llamada Cigüeñas, nos disponemos a instalar el video beam el sonido y a darle proyección a la misma con una puntualidad para que el tiempo fuera exacto. Mientras los niños estaban dispuestos a ver la película nosotras nos

## La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales

encargábamos de atender algunos padres que se encontraban motivados por las actividades que se realizaban con los niños después de recibir sus alimentos.

Por parte del comedor recibíamos igualmente un almuerzo en forma de gratificación por el trabajo desarrollado con los menores.

Una vez finaliza la película pasamos lista para saber con exactitud quien estaba presente y quien estaba ausente. Con el objetivo de la actividad se logró por medio de la película Estimular procesos resilientes y vínculos afectivos manifestados en el desarrollo del proyecto a largo plazo.

Para darle continuación a la película de manera motivada se procede a darle a cada uno de los niños galletas para que disfruten mientras comparten con los demás compañeros. Finalmente se da por terminada la película y se recogen los quipos utilizados (video beam, equipo de sonido y sillas infantiles) nos despedimos de los niños con un fuerte abrazo y son citados para la próxima actividad.

Terminamos de colocar en orden todo el material nos despedimos del personal de apoyo del comedor y finalmente nos fuimos a las 2: 00 pm.

**Categoría:** Motivación afectiva

**Análisis:** En el desarrollo de esta actividad lúdica encontramos motivación por parte de los niños, observar la película cigüeñas y su gratificante significado, se lograron estimular procesos resilientes por medio de las imágenes presentadas y junto a eso por preguntas realizadas como retroalimentación de la película.

## La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales

La motivación afectiva se vuelve necesaria en el proceso de vida de estos menores porque los ayuda hacer mejor personas, la motivación es necesaria en cualquier etapa de la vida y se vuelve vital en el periodo de la niñez.

Para definir esta categoría se desglosa la palabra motivación y la palabra afectiva por diferente autor. La motivación es una atracción hacia un objetivo que supone una acción por parte del sujeto y permite aceptar el esfuerzo requerido para conseguir ese objetivo. La motivación está compuesta de necesidades, deseos, tensiones, incomodidades y expectativas. Constituye un paso previo al aprendizaje y es el motor del mismo. (Macias, 2011).

En psicología la afectividad es aquella capacidad de reacción que presente un sujeto ante estímulos que provengan del medio interno o externo y cuyas principales manifestaciones serán los sentimientos y las emociones (Ocha, 2010).

La combinación de estas dos habilidades demuestran lo esenciales que son para el proceso y desarrollo del menor, los autores planteados definen las habilidades de manera clara y concisa. Lo identificado durante el desarrollo de la actividad, lo que se logró realizar y evidenciar en el menor.

**Fecha:** 30 octubre 2018

**Lugar:** Comedor “Escaladores”      **Hora de Inicio** 12:00 pm      **Hora Final** 2:00 pm

**Actividad:** Explorando mi creatividad

**Descripción**

## La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales

El día 30 de octubre se da inicio al día con saludos, sonrisas y abrazos a todos los niños que esperaban con ansias aprender algo nuevo por lo cual día a día se veían motivados.

Se saluda al personal de apoyo del comedor y se cuenta con su apoyo para el exitoso desarrollo de la actividad.

Se inicia tomando una asistencia y se empieza a sacar el material para trabajar entre ellos temperas, hojas, Lápices, mesas y sillas. Se entrega a cada niño una hoja en blanco un pincel y se les deja que exploren su imaginación pintando cuál es su anhelo, algunos niños se creían incapaces de hacerlo solos, otros no le temían a equivocarse mientras que otros pedían multitud de hojas para hacer diversos dibujos y llevarle a sus familiares y estos conocieran su hermoso talento.

La experiencia fue significativa y gratificante, ver cómo son capaces de explorar y conocer sus cualidades, algunos niños decidieron pintar su casa, otros a sus padres, otros sus mascotas y así había variedad de pintura. Se logró a través de la lúdica el desarrollo de su creatividad y se lograron estimular habilidades sociales. Los niños en medio de la actividad realizaron diversas preguntas que sólo se podían observar cómo preguntas para darse apoyo emocional una de ellas era: ¿profe voy bien? ¿Profe le gusta o le encanta? ¿Profe le hago uno a usted?

Al finalizar la jornada se lavan los pinceles utilizados y las mesas que estaban sucias de pintura utilizada por los niños, se ponen a secar los dibujos en el sol y nos despedimos de los niños agendando nuestra propia cita para el próximo día.

Se procede a guardar las sillas y las mesas y nos despedimos del personal de apoyo del comedor recibiendo de parte suya los almuerzos como parte de gratificación.

## La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales

Se finaliza la labor a las 2:00 pm.

**Categoría:** Estimulación de habilidades creativas

**Análisis:** La estimulación de habilidades creativas en niños con edades tempranas desarrolla en ellos capacidades de hacer cosas que quizás otros niños que no fueron estimulados no logren. En el desarrollo del proceso de esta actividad se buscó reafirmar sus fortalezas y sus habilidades.

Existen diversos autores que expresan que los niños al ser estimulados antes de nacer tienen a mostrar un mayor desarrollo visual, auditivo y motor. Consideran que en base a esto los niños pueden llegar a tener mejor forma de comunicación y obtener mejor forma de aprendizaje, expresan también lo importante que es la interacción de los padres con el bebe antes de nacer, aportando un impacto posterior de este, y que una persona pueda confiar en sí mismo porque se sienta amada desde el momento en el que fue concebida por que presencia y fue estimulado con amor, por lo tanto se cree que las distintas personalidades de los niños son construida desde temprana gestación del embrión (Arroyave, 2001)

Se considera y siempre se le es recomendable la estimulación temprana para que puedan ser niños creativos.

Por medio de estímulos el juego es la principal herramienta para los niños más pequeños, en ellos conseguimos que el juego sea más didáctico y la estimulación se hace más compleja. Así mismo se considera que el ejemplo se basaría en la estimulación con los niños más grandes dependiendo las habilidades que presente cada niño tratado.

## La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales

**Fecha:** 2 noviembre 2018

**Lugar:** Comedor “Escaladores” **Hora de Inicio** 12:00 pm **Hora Final** 2:00 pm

**Actividad:** Lectura de cuento infantil Willy Y la nube (Anthony Browne)

### **Descripción**

El día 2 de noviembre llegamos al comedor comunitario “Escaladores” a las 12:00 pm nos disponemos a recibir a los niños que cuentan con el espacio para aprender y conocer cada vez más de sus habilidades.

Nos conducimos al área de la cocina y saludamos al personal de apoyo quien muy amable siempre están dispuestos prestar sus servicios.

Se pasa la respectiva lista de asistencia para ver que niño dejó de asistir por el día de hoy, una vez pasada la lista nos disponemos a sacar las sillas y armar la sala de lectura con la obra de (Anthony Browne) llamada Willy y la Nube.

Esta obra es una maravillosa forma para dialogar con los niños acerca de sus sentimientos, emociones y miedos, más allá de eso se les brindó la oportunidad de invitarlos a reflexionar de cómo podrían solucionar muchas situaciones complicadas, los resultados fueron exitosos ya que los niños se notaron motivados por la lectura y se incentivaron a reflejarse en ellas cuando pasaran situaciones similares.

Una vez se finalizara la emotiva lectura se procedió a entregarles lápices de colores y dibujos relacionados con la temática de Willy y la nube. Notándose en ellos alegría y entusiasmo por hacer bien lo que se les estaba pidiendo.

En el transcurso de la actividad los niños realizaron múltiples preguntas entre ellas ¿profe yo puedo lograr enfrentar mis miedos? ¿Yo puedo ser cómo Willy?

## La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales

Después del desarrollo exitoso de la actividad finalizamos recogiendo las mesas y lápices de colores se guardaron y se programó con los niños la próxima cita  
Nos despedimos del personal del comedor y finalizamos la jornada a las 2:00 pm.

### **Categoría:** Resolución de conflicto

**Análisis:** La categoría resolución de conflicto con el desarrollo de esta actividad lúdica como lo es la lectura de cuento tiene una amplia relación ya que el protagonista de la novela (Willy) buscó de diferentes maneras cómo resolver los problemas que se le estaban presentando con la nube y cuál sería la mejor actitud.

Enseñar a los niños en esta etapa de su vida a cómo pueden solucionar situaciones difíciles que para un adulto resultan fáciles le resultó muy interesante, ya que no todo lo pueden solucionar con peleas ni malas palabras, quedándoles claros que existe el dialogo y el buen trato.

Según diferentes autores se manejan diferentes factores o antecedentes y se basan en la individualidad grupal y social lo cual autoevalúa dependiendo de la importancia de las dos partes, dependiendo de la necesidad del beneficio que las personas tengan en el momento de solucionar un conflicto, lo que es muy conveniente para cada una de las partes.

También aporta que los factores influyentes en un conflicto y sus tipos pueden ser generados conociendo su causa, tipología y efecto. Nos permitirá apropiarnos y saber en totalidad que tipo de situación estamos presenciando y a la cual nos vamos a enfrentar y que tipo de solución se puede brindar para generar cambios positivos.

## La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales

Existen diferentes facetas para proceder con el conflicto. Como primera instancia se encuentra la pre- conflictiva la cual indica que existe antecedente que ocasionó el conflicto actual y cuál está generando la problemática entre las diferentes partes tratantes; menciona un conflicto latente la cual hace parte del trato de las partes individuales colectiva que son manifestaciones o necesidades del que debemos utilizar. Los autores la llaman conflicto manifiesto lo cual hace ver que una de las dos partes se presenta de forma clara y tranquila la necesidad de conflicto. (Ingenia, 2008)

Considerando que los autores expresan la diferente fase de los conflictos o problemáticas y mantienen un orden para darle solución a cualquier tipo de conflicto y resolverlo de manera inmediata.

**Fecha: 6 noviembre 2018**

**Lugar: Comedor “Escaladores” Hora de Inicio 12:00 pm Hora Final 2:00 pm**

**Actividad: Proyección de película infantil: Home**

### **Descripción**

Iniciamos el 6 de noviembre a las 12:00 pm llegando al comedor, se saluda al personal de apoyo nos disponemos a buscar los implementos para el desarrollo de esta actividad lo cual es la proyección de una película llamada Home que tiene como significado “Hogar”

Se saludó a los niños con un caluroso abrazo y nos disponemos atenderlos y escuchar por parte de ellos como han pasado y cómo van sus días de clases en el colegio a los que asisten. Iniciamos colocando el video beam, sonido, y las sillas para darles un acomodo.

## La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales

Mientras se realiza la proyección de la película, se toma la asistencia de los niños presentes y se les comparten crispetas para que se sientan como en sala de cine acompañados de los demás compañeros que hacen presencia una vez finalizando la película los niños realizaban preguntas de mayor importancia que fue un placer responder acerca de los principios y los valores que alcanzaron a notar en la proyección de la película.

El ultra fondo de Home es usar la educación aparte de que es muy interesante para compartir en familia es una oportunidad que brinda para eliminar velos e impulsar acciones hacia un diario vivir más Humano y lleno de valores en nuestro hogar.

El ejercicio fue gratificante al poder lograr los objetivos planificados con este se logró estimular procesos resilientes, de recuperación emocional y fortalecimiento de relaciones sociales en grupos.

Finalmente se recoge todo el material de trabajo nos encargamos de despedir a los niños, nos dirigimos al personal de apoyo del comedor y nos despedimos, damos por finalizado la jornada de hoy a las 2:00 pm.

### **Categoría:** Importancia de los valores

**Análisis:** Esta categoría de la importancia de los valores se hace necesaria implementarla y potencializarla en el desarrollo de este proyecto porque por medio de los podemos ser buenas personas.

Los valores son relevantes en el desarrollo infantil ya que se pueden definir como el eje social y familiar de una persona; están relacionados al hombre social del futuro, debido a

## La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales

que son la base de cualquier acción, reacción y decisión que tomase el individuo en este tiempo, sin embargo los valores son subjetivos debido a que tienen principios pedagógicos éticos y antropológicos.

En la actualidad se reconocen diferentes tipos de valores como, espirituales, sociales, morales, socioculturales, etc. Para que un hombre pueda adaptarse a su sociedad debe conocer y practicar en su mayoría los valores que en esta se encuentran.

Según Acosta (1992) “Los valores son ideales que actúan al modo de causas finales esto es: son por una parte, el motor que pone en marcha nuestra acción y, a la vez la meta que queremos alcanzar, una vez puestos los medios adecuados. Por lo tanto, los valores son finalidades y no medios y, por ello, estimables en sí mismos y no con vista a alguna otra cosa” (Medina, 2007).

**Fecha: 8 noviembre 2018**

**Lugar: Comedor “Escaladores”    Hora de Inicio 12:00 pm    Hora Final 2:00 pm**

**Actividad:** Coloreando a Jorge.

### **Descripción**

Llegamos a las 12:00 pm al comedor escaladores nos disponemos a saludar a los niños que nos esperan para empezar a trabajar, saludamos al personal del comedor.

Comenzamos por sacar las mesas y las sillas, se reúnen los niños que reciben del proceso e iniciamos con las instrucciones para el desarrollo de ésta.

Se entregan lápices de colores, el cual tenían que compartir para enseñarles esta habilidad así mismo se le entrega hojas con figura para colorear y se les coloca música para lograr

## La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales

estimular en ellos mayor concentración. Con el desarrollo de esta actividad se resaltó lo importante que son las relaciones sociales y se logró estimular una sana adaptación al entorno.

Finalmente los niños deciden hacer varios dibujos de colores para llevar a sus casas y mostrarles a sus padres la importancia de esta actividad. Se realiza la respectiva retroalimentación para enfocarles la importancia se pasa la lista de la asistencia para contar cuantos estuvieron presentes el día de hoy luego se termina recogiendo todo el material utilizado, se despide a los niños y se les programa la próxima actividad y se da fin a la jornada a las 2:00 pm. Nos despedimos del personal de apoyo del comedor y cerramos en buenos términos.

**Categoría:** Fortalecimiento de la interacción social

**Análisis:** se generó un espacio para el fortalecimiento de la interacción social, el cual se realizó exitosamente porque se logró encontrar más interacción entre los niños más tímidos que asisten al comedor.

Entre los tres y los seis años de edad todos los niños aprenden a realizar contactos sociales y a entenderse con las personas fuera de su núcleo familiar, sobre todo con niños de su misma edad, lo que conlleva al aprendizaje y la adaptación de nuevas formas de relacionarse y vivir con el mundo. (Betancur, 2010)

De acuerdo con el autor anterior los niños asistentes al comedor comunitario se notaron tranquilos y en una zona de confort después de realizar la actividad buscaron la

## La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales

manera de tener más contacto con los demás niños y se generó más confianza para el desarrollo del ejercicio.

**Fecha:** 13 noviembre 2018

**Lugar:** Comedor “Escaladores” **Hora de Inicio** 12:00 pm **Hora Final** 2:00 pm

**Actividad:** Mis manitas al aire

### Descripción

Dándole inicio al día 13 de noviembre nos disponemos en recibir a todos los niños dispuestos a realizar el maravilloso juego mis manitas al aire se saluda al personal del comedor y nos colocamos a sacar las mesas las sillas e iniciamos pasando lista de asistencia para saber con exactitud con el número de niños asistentes al día de hoy.

Una vez se encontraron ubicados en su respectiva silla y mesas se les suministró el material con el que desarrollaron la actividad. Iniciamos dándoles cartulinas, lápices, tijeras y papel bond.

Se les pide que dibujen sus manos en las cartulinas para luego ser recortadas y poder observar lo maravilloso que son las manos y saber darles un buen uso. Con el desarrollo de esta actividad se buscó Fortalecer relaciones sociales en grupo y procesos de resiliencia.

Los niños se notaron motivados al explorar lo que era su obra de arte con su cuerpo y su creación, una vez cada niño pintara sus manos en la cartulina se les ministró una tijera punta roma bajo nuestra supervisión para observar la destreza con la que realizaban la actividad, la mayoría se ajustó a la edad en la que se encontraba el menor. Se sacó de la cartulina la mano dibujada y coloreada y se pegaron en un mural de manitos mágicas,

## La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales

donde se evidenció el trabajo realizado por cada uno de ellos brindándoles motivación y relatándoles que son capaces de lograr todo lo que se propongan.

Algunos niños deciden repetir la actividad y llevar a casa para mostrar a sus familiares lo aprendido en la clase de hoy.

Finalmente se decide recoger todo el recorte tirado en el suelo organizar las mesas y las sillas en su puesto y antes de irse darles la respectiva retroalimentación de la actividad del día de hoy. Se despiden los niños y se programa la próxima actividad.

Nos acercamos al personal de trabajo del comedor y nos despedimos con un caluroso abrazo recibiendo el almuerzo en forma de ratificación.

Finalizamos la jornada a las 2:00 pm.

### **Categoría:** Estimulación psicomotriz

**Análisis:** En esta categoría se pudo observar como el niño era estimulado por medio de la actividad realizada la cual consistía en poner a flote su imaginación, haciendo un gran esfuerzo para que pudiera pintar su manita así mismo colorearla y finalmente recortándola para pegarla en el mural, después de realizarse la retroalimentación de la actividad fueron capaces de conocer las cosas buenas que se pueden hacer con las manitos y las malas que no se deben hacer. El proceso de estimulación resultó exitoso, los niños se notaron motivados en el desarrollo de la actividad. Los conocimientos que se les han brindado a los niños han sido parte de un proceso exitoso ya que retienen y aplican lo aprendido en el proceso.

## La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales

La psicomotricidad está relacionado con varias capacidades sensoriales, emocionales y cognitivas del ser humano que le ayudan a desenvolverse de forma satisfactoria en un entorno social y cultural. Para alcanzar estas capacidades es necesario estimular la psicomotricidad, para ello se utiliza la enseñanza como instrumento de prevención para favorecer el desarrollo integral de la persona. (Jaso, 2012)

Se hace necesario el proceso de estimulación en niños según el autor anterior y se necesita de la enseñanza para poder llevarla a cabo.

**Fecha: 16 noviembre 2018**

**Lugar: Comedor “Escaladores” Hora de Inicio 12:00 pm Hora Final 2:00 pm**

**Actividad: Rellenando con plastilina**

### **Descripción**

Se da inicio el día 16 de noviembre a las 12:00 pm recibiendo a todos los niños que esperan con ansias aprender algo nuevo con esperanzas de poder transmitir lo aprendido.

Se saluda al personal de apoyo del comedor se toma la asistencia para saber el número exacto con cual contábamos el día de hoy, se les realizan varias preguntas a los niños entre ellas ¿Cómo están? ¿Cómo pasaron el día? ¿Cómo se sienten para el desarrollo de esta nueva actividad? Sus respuestas eran gratificantes nos brindaban esperanzas de saber que se construía algo nuevo en niños de bajos recursos con muchas necesidades y falta de afecto.

Se procede a sacar las mesas y las sillas para organizarlos y darle inicio como tal a la actividad. Se les suministra plastilina, lápices y hojas de block donde ellos son los

## La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales

encargados de poner a funcionar su imaginación dibujando y haciendo el relleno de la mejor manera considerada. Finalmente se obtuvieron resultados maravillosos donde conocieron una nueva técnica, con plastilina y al finalizar la labor algunos deciden repetir el ejercicio para llevar a casa a sus familiares sorprendidos de todo lo que pueden lograr cada día.

### **Categoría:** Importancia de la estimulación creativa

**Análisis:** La estimulación creativa es una de las categorías en la cual más se realiza el enfoque, ya que se busca estimular al niño generando efectos positivos.

Mediante el análisis que nos permiten los autores la creatividad puede empezar en el propio docente al emplear técnicas y estrategias adecuadas para implicar y motivar a los educandos en las actividades de aprendizaje dentro y fuera del aula donde se le trate al niño, mediante el tratamiento la mejor forma de estimulación creativa es la forma didáctica ya que por medio de esta se le permite generar mayor confianza en lo que él desempeña y que emplee más fortaleza en sus destrezas creativas. (Monte, 2016).

El autor describe que el valor de ser creativos radica en volver a ser criaturas ya que el mundo frente a la mirada de un niño es nuevo, por ende, toca estimularlo en los diferentes escenarios de ejemplos, como lo son destrezas artísticas, danza, arte y así se logrará que el niño genere más confianza en sus habilidades y permita desarrollar su creatividad.

**Fecha: 19 noviembre 2018**

## La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales

**Lugar:** Comedor “Escaladores” **Hora de Inicio** 12:00 pm **Hora Final** 2:00 pm

**Actividad:** Lectura cuento infantil (Gorilón)

### **Descripción**

El día lunes 19 de noviembre se inicia la tarde recibiendo a cada uno de los niños que llegan motivados y ansiosos por la actividad que se realizará el día de hoy. Se saluda al personal de apoyo del comedor, organizamos la sala para darle inicio a la lectura de cuento infantil el gorilón. Que tiene como fin demostrarles a los niños que en muchas ocasiones la primera impresión no cuenta, para sentirse aterrorizados, el gorilón era un gorila del cual temía la señora ratona quien terminó ayudándola. Es muy útil que por medio de este cuento se le relacionen con situaciones de la vida real. Ejemplo la llegada de nuevos vecinos, la primera vez en el colegio etc.

Los niños del comedor se notaron muy dispuestos, atentos y sobre todo con ganas de escuchar cada vez más la narración del cuento.

Una vez dándole fin a la lectura procedimos hacer preguntas interesantes como ¿Qué harías tú si te encontraras un gorilón? Y muchas preguntas más que cuyas respuestas fueron satisfactorias.

Luego se entregaron hojas relacionadas con el cuento para ser coloreadas al gusto de su imaginación. Más allá de todo el proceso se buscó Generar interés y promover habilidades sociales a través de la lectura. Se terminó la jornada recogiendo los implementos utilizados entre ellos hojas, lápices de colores, sillas y mesas.

Finalmente despedimos a los niños y nos acercamos al área de la cocina agradeciendo por su total amabilidad terminando con exactitud a las 2:00 pm.

## La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales

**Categoría:** Adaptación con el entorno

**Análisis:** La adaptación es la capacidad de aceptar el entorno físico, convivir con este y mantener una sana convivencia con los demás individuos que lo conforman, se dice que el ser humano es un ser social y por ende es capaz de tener autocontrol y apertura social, sin embargo, es importante mencionar el hecho de respetar ciertos cánones como lo son , no rebasar los límites, es decir respetar los tiempos necesarios para cada niño y tener presente que no todos son iguales y que cada quien necesita su forma y sus tiempos.

Según Hernández (1983) considera a la adaptación coma un criterio operativo. y funcional de la personalidad, en el sentido de que recoge la idea de ver hasta qué punto los individuos logran estar satisfechos consigo mismos, y sus comportamientos son adecuados a los requerimientos de las distintas circunstancias en que tienen que vivir. (Lewis, Cuesta Guzmán, Ghisays Cardozo, & Romero Santiago, 2004)

Los resultados de esta actividad lúdica resultaron exitosos ya que el poder lograr una mejor adaptación de los niños con el entorno por medio de la lectura favoreció en el tiempo de la retroalimentación cuando ellos eran evadidos por tiempos difíciles. Siempre se estimulan las habilidades sociales y se relaciona con situaciones actuales.

**Fecha:** 22 noviembre 2018

**Lugar:** Comedor “Escaladores”      **Hora de Inicio** 12:00 pm      **Hora Final** 2:00 pm

**Actividad:** Conociendo mis emociones.

**Descripción**

## La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales

Llegamos al comedor el día 22 de noviembre a las 12:00 pm para darle inicio a nuestra nueva actividad, nos disponemos a saludar al personal de apoyo que se encuentra de planta sirviendo en las necesidades del comedor por parte de ellos recibimos el almuerzo como forma de gratificación (arroz, frijoles tajadas de guineo y agua de panela) De manera organizada pasamos lista a los niños presentes y nos disponemos a organizarlos para montar el escenario de juego con títeres.

Se organizan las sillas y se acomodan los niños de menor a mayor para lograr un mejor panorama en todos. Iniciamos la presentación a la 1:00 pm se reprodujo canción de teatro (lo que queríamos lograr era que los niños apreciaran lo más cercano un show de títeres y conocer sus emociones) luego hicimos la presentación de los personajes entre ellos: La señora Arañita y el Señor Sapo llamado Sapolin quien vivía acomplejado todo el tiempo por ser un sapo pequeño verde y feo y aparte que le tocaba vivir mojado y muy sucio con su autoestima totalmente baja sin ganas de vivir, quien se encuentra con una bella araña que vive en situaciones similares pero ve la vida desde otra perspectiva. Arañita ayuda y motiva al sapo a luchar no importando lo sufrido y se le cuenta un poco de lo que tuvo que vivir en un pasado, de todo eso arañita solo puede decir que eso la hizo más fuerte y a pesar de ser tan diminuta ella se siente grande y fuerte.

Por medio de drama de títeres se busca el reconocimiento de emociones negativas y positivas y cómo utilizarlas en su vida cotidiana.

Toda la programación resultó exitosa, los niños se sintieron motivados y llenos de energías, algunos contaban cortos sucesos de su vida en otro país y todo lo que abandonaron en medio de tanta necesidad y dolor pero el señor sapo y la señora arañita

## La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales

les demostraron que eso son sucesos que te hacen más fuertes y grandes que te impulsan a salir adelante y a superarte.

Dándole fin al show de títeres nos disponemos a recoger todos los implementos utilizados a despedir a los niños quien muy contentos se marchó contando entre ellos todo lo que había sido el show de títeres. Dando fin a las 2:00 pm nos despedimos del personal quien emocionados también escucharon y recibimos de parte de ellos halagos y felicitaciones.

Finalmente nos disponemos a recoger todas las sillas y las mesas y nos despedimos de los niños para finalizar la jornada y la exitosa actividad.

**Categoría:** Capacidad de comunicar sentimientos y emociones

**Análisis:** Esta categoría de la capacidad de comunicar sentimientos y emociones es un englobe de inteligencia emocional, se pudo evidenciar esta condición en el desarrollo de esta actividad por medio de la observación. El show de títeres nos permitió poder identificar los tipos de emociones en los niños por medio de la dramatización con dos personajes el cual uno de ellos era un sapo con baja autoestima y una araña quien era la encargada de darle motivación por medio de todas la cualidades buenas con las cual contaba.

Se define como la capacidad de sentir, entender, controlar y modificar los estados anímicos propios y ajenos, influye en el desempeño de todas las tareas de índole cognoscitivo. Es una habilidad para percibir, razonar y manejas las emociones de uno mismo (Goleman, 1996)

## La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales

Estamos de acuerdo con la teoría del autor porque se hace necesario e importante la inteligencia emocional en los niños y poder lograr estimularla es favorable para su proceso en el desarrollo de nuestra la investigación.

**Fecha: 26 noviembre 2018**

**Lugar: Comedor “Escaladores” Hora de Inicio 12:00 pm Hora Final 2:00 pm**

**Actividad:** Proyección película: los trolls

### **Descripción**

Iniciamos el día 26 de noviembre dándole la bienvenida a todos los niños en este nuevo día, una vez se reciben pasamos a cocina a saludar a todo el personal de apoyo y nos disponemos arreglar la sala para la magnífica proyección de la película que sin lugar a dudas es un gran aporte positivo para la formación del menor.

En la espera de que lleguen todos los niños pasamos lista para saber quién está presente ya que la puntualidad es premiada de vez en cuando.

Se buscan las sillas y se adecua la sala para que empiece la función. Los niños se notan motivados por que se trata de caricaturas que captan su atención, participan y en medio de muchas risas comparten palabras que nos permiten disfrutar del proceso.

Por medio de esta actividad logramos estimular procesos resilientes, haciendo una recuperación emocional y buscamos fortalecer las relaciones sociales en grupo, la película trolls nos permite darnos cuenta que todo lo que necesitas es buscar la felicidad y todo lo que puede hacer una persona para encontrarla. La motivación de los niños aumentaba a medida que la película avanzaba.

La proyección fue exitosa y la participación de los niños fue satisfactoria por que hacían mucha relación con sus vidas personales y cómo debían hacer para ser felices en

## La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales

medio de preguntas que se les hicieron. Finalmente se recogen las sillas se guarda el proyector y despedimos a los niños. Nos acercamos a la cocina y en la misma actitud nos despedimos cerrando finalizando actividad a las 2:00pm.

### **Categoría:** Importancia de la felicidad

**Análisis:** Esta categoría importancia de la felicidad se debería implementar en todas las actividades lúdicas del desarrollo de este proyecto ya que buscamos en los niños que siempre, tranquilidad, felicidad y estabilidad emocional.

La felicidad juega un papel importante en el desarrollo de la vida del niño, ya que solo debería encargarse de ser feliz, disfrutar y vivir su etapa primordial, sin temores, preocupaciones, responsabilidades que le arrebaten el derecho de ser feliz.

La revista el confidencial en su artículo “alma vida y corazón” (2018) citó “La felicidad es como una mariposa, cuanto más la persigues, más te eludirá. Pero si vuelves tu atención a otras cosas, vendrá y suavemente se posará en tu hombro”. Henry David Thoreau (1817 - 1862).

Las personas tienden a buscar la felicidad en su vida diaria y a esperar algo que después de encontrar consecuentemente le haga feliz, sin embargo, la felicidad es la plenitud máxima de una persona, la satisfacción plena de por vida y no el placer eventual que ofrecen ciertas cosas. La importancia de la felicidad en estos niños son las capacidades que a través de esta ellos adquieren para adaptarse, formarse en buenos valores y crecer con cierto regocijo y satisfacción hacia sí mismos y la sociedad.

## La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales

**Fecha:** 29 noviembre 2018

**Lugar:** Comedor “Escaladores”    **Hora de Inicio** 12:00 pm    **Hora Final** 2:00 pm

**Actividad:** Carteles de amor por la familia

### **Descripción**

En este día 29 de noviembre le damos la bienvenida con mucho amor a todos los niños que llegan a esta maravillosa actividad, saludamos al personal de apoyo recibimos alimento por parte de ellos, una vez terminamos de almorzar (carne molida con papa, arroz de fideo, tajadas amarillas y agua de panela) con mucha gratitud nos acercamos al área de trabajo y empezamos a organizar los materiales y a esperar que llegaran todos los niños, sacamos las mesas y las sillas y empezamos a cantarles varias canciones para tener mejor relación con ellos, les entregamos tempera de colores y hojas y se les explicó en qué consistía la dinámica, se trataba de un mural de la familia donde cada quien iba a pegar su grandiosa obra de arte.

Los niños se motivaron con la actividad, muchos dibujaron a sus seres queridos papitos, mamitas y hermanitos aunque por la separación hubo muchos niños que decidieron omitir algunos familiares del retrato.

La experiencia fue emocionante para ellos porque recordaron sus mascotas que así mismo también hacen parte de su familia.

Al finalizar la actividad se retro alimentaron los retratos en público donde cada niño debía decir quien se encontraba en la obra de arte, quien era su papito, mamita, hermanitos, primos cuál era la función de cada uno de los miembros retratados y se lograron fortalecer relaciones sociales entre ellos mismos y se les hizo mucho enfoque en

## La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales

la importancia de la familia. Se despidieron a todos los niños y se organizó todo lo utilizado. Nos despedimos del personal de apoyo y finalizamos la jornada.

**Categoría:** vínculo familiar

**Análisis:** En el desarrollo de esta actividad que se titula como carteles de amor por la familia básicamente se buscó estimular en los niños el vínculo familiar y el importante rol que cumple cada miembro perteneciente de nuestra familia o núcleo familiar.

Los vínculos primarios familiares son una fuente nutriente de los más profundos sentimientos humanos positivo o negativo, de amor, odio, contención, discriminación, protección, desprotección, seguridad, inseguridad, autoritarismo, democracia. La familia constituye una organización grupal producto de múltiples relaciones. Se constituye en el Inter juego de lo instituido, como orden familiar socialmente establecido y lo instituyente, desde las condiciones concretas de existencia hasta las representaciones familiares y sociales del contexto. La familia es un grupo con un espacio y un tiempo compartido, donde cada sujeto tiene su propia representación interna de lo que constituye el escenario familiar, donde la tarea del grupo es la reproducción social de la vida según funciones y roles (Barg, 2003).

Los vínculos familiares forman un papel fundamental en la vida del menor, y es a lo que hace referencia el autor mencionado anteriormente. El proceso dejó efectos positivos en el desarrollo de la actividad ya que los niños se motivaron a conocer conceptos reales y al poder sentir afectos reales por los familiares que se encuentran lejos y los que están cerca.

## La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales

**Fecha:** 3 Diciembre 2018

**Lugar:** Comedor “Escaladores”   **Hora de Inicio** 12:00 Pm   **Hora Final** 2:00 Pm

**Actividad:** Jugando a mi casita

### **Descripción**

Damos inicio al día recibiendo a cada uno de los niños que vienen de recibir sus deliciosos almuerzos, los recibimos y nos disponemos a pasar lista para saber cuántos están por llegar al desarrollo de la actividad.

De manera organizada empezamos a sacar del cuarto de almacenamiento las pesas y las sillas y nos disponemos a organizar el lugar de trabajo, cuando los niños están completos se les entrega una hoja, lápiz de colores y sacapuntas y se les pide que hagan el dibujo de su casita, esa donde viven o donde permanecen sus recuerdos.

Los niños empezaron a colorear con mucho amor y a recordar los marcos de sus casas, cómo realmente eran donde anterior mente residían antes de venir a Colombia, los sentimientos eran notorios ya que algunos se tomaron el trabajo de dibujar el parque donde solían jugar todos las tardes, otros pintaron el árbol que destacaba la casa, otros el color de la pared. Algunos gestos eran de tristeza al recordar que ya no se encontraban en ese lugar, mientras que otros no perdían las esperanzas de volver donde amaron la vida, donde alguna vez fueron tan felices juntos con papá, mamá, hermanos, tios, abuelos entre otros.

Los resultados fueron gratificantes, la mayoría de los niños se llevaron hermosos recuerdos de su casa plasmados en papeles para convertirse en actos resilientes. La actividad los conmovió al tener que recordar, pero también los llenó de fortaleza saber

## La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales

que pueden salir adelante, que quizás algún día puedan volver pero es mayor lo que está por venir.

**Categoría:** Desarrollo de habilidades sociales para la resolución de problemas

**Análisis:** las habilidades sociales en la infancia juegan un papel muy importante para fomentar el desarrollo social y emocional en esta etapa tan vital para los niños

Las habilidades sociales son parte importante en la vida del ser humano se desarrolla en convivencia con los demás en contextos sociales y culturales por ello son entendidos como comportamientos que permiten que al individuo desarrollarse en un campo individual expresando sentimientos, emociones, deseos, actitudes, opiniones de un modo oportuno a la situación. (Caballo, 2005)

Como investigadores estamos de acuerdo con el autor ya que la implementación de las habilidades sociales en nuestro diario vivir le permitirá al individuo la resolución de problemas momentáneos y la baja probabilidad de problemas futuros lo que le ayudará a mantener relaciones estables y positivas con los otros.

**Fecha: 4 Diciembre 2018**

**Lugar: Comedor “Escaladores” Hora de Inicio 12:00 Pm Hora Final 2:00 Pm**

**Actividad:** Dibujo: El retrato de mi familia

### **Descripción**

El día 4 de diciembre se citan a todos los niños para esta nueva actividad llena de sentimientos y emociones. Se reciben todos los niños y se pasa la lista de la asistencia,

## La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales

nos acercamos al personal de apoyo de comedor y los saludamos y así mismo empezamos dándole orden a todos los materiales para hacerles entrega a los niños. Luego de esto se les explica en que consiste la actividad y damos inicio.

Se trata de hacer el retrato de toda la familia, la reacción fue positiva empezaron hacer preguntas como ¿puedo dibujar a mi abuelito? ¿Puedo dibujar a mi tío aunque no viva conmigo? ¿Mi papito está en el cielo, lo puedo dibujar? ¿Mi primito se quedó en Maracaibo, pero yo lo quiero mucho, lo puedo hacer aquí?

Un sinnúmero de emociones se desencadenaron en este proceso de retratar a toda tu familia, el objetivo de esta actividad se trataba de recordar, mantener esperanzas, vivir emociones positivas.

Mientras otros niños descubrieron lo que realmente se buscaba otros niños se enfocaron más en lo estético del trabajo, no importaba quien estuviera, solo querían que quedara bien estético, y bonito, un dibujo de admirar.

Así se finalizó la actividad, con éxito desarrollando los objetivos propuestos, así mismo recogimos los materiales y guardamos todo en su lugar. Despedimos a los niños citándolos para la próxima actividad.

### **Categoría:** Importancia de la Asertividad

**Análisis:** la oportunidad de poder promover asertividad en los niños migrantes del comedor y poder evidenciarla como una categoría fortaleció el vínculo entre sus compañeros, les quedó claro que para poder ser asertivos tenían que ser honestos sin lastimar a los demás, los ejercicios junto con el desarrollo de la actividad marcó el

## La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales

momento ya que el poder un niño decirle a otro niño lo hermoso que estaba su trabajo de forma asertiva cambiaba una sonrisa en su rostro y lo impulsaba a realizarlo mejor.

El comportamiento asertivo promueve la igualdad en las relaciones humanas, permitiéndonos actuar de acuerdo con nuestros intereses, defender nuestras opiniones sin sentirnos culpables, expresar nuestros sentimientos con honestidad y con comodidad y ejercer nuestros derechos individuales in transgredir los de otros. El asertividad está esencialmente ligada al respeto y cariño por uno mismo y, por ende, a los demás.

El asertividad es una herramienta para lograr más igualdad en nuestras relaciones, para evitar el sentimiento de malestar que nos invade cuando no podemos expresar lo que queremos. Es la capacidad de autoafirmar los propios derechos, sin dejarse manipular y sin manipular a los demás. Incluye: capacidad de decir NO, la habilidad para discutir adecuadamente, para realizar peticiones, para criticar y recibir críticas. (Sanper, 2015)

El proceso vivido en el desarrollo de esta actividad lúdica indicó en ellos como comportarse de manera asertiva, la relación que hace el autor es fundamental para desarrollar en ellos y tener en cuenta en transcurso de su vida.

**Fecha: 6 Diciembre 2018**

**Lugar: Comedor “Escaladores” Hora de Inicio 12:00 Pm Hora Final 2:00 Pm**

**Actividad:** Actividad navideña.

### **Descripción**

Día de diciembre, en este nuevo día llegamos al comedor comunitario y saludamos a todo el personal de apoyo en cocina y logística, y mientras los niños llegan nos disponemos a sacar mesas y sillas para empezar a organizar lo que sería de la actividad

## La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales

navideña, mientras va llegando uno a uno vamos cumpliendo la lista de la asistencia y en ese mismo orden se les entrega el material para el desarrollo de su actividad, la felicidad en su máximo esplendor al saber que eran ellos mismos quien realizaría su propio árbol de navidad.

Para el desarrollo de esta hermosa actividad se les facilitó a cada niño una tijera punta roma, foamy de color verde (para el árbol) marrón (para el pie), dorado (para la estrella) y colores como fucsia y rojo (para los adornos) goma de pegar y un respectivo molde para que tuvieran como guiarse.

Algunos pidieron ayuda necesaria para el recorte pero mientras tanto otros adelantaban la actividad sin ayuda de nadie, era satisfactorio para ellos mismos ver el producto de su trabajo y sorprendente ver cómo armaban un árbol de navidad que llevarían a su hogar y que sería admirado por alguno de sus familiares, pues dado que esas eran sus esperanzas.

Habían muchos niños que se encontraban ansiosos muchos de los presentes nunca antes habían tenido la oportunidad de hacer una manualidad con sus propias manos ya que en muchas ocasiones carecían de recursos, el proceso fue exitoso, sus emociones eran satisfactorias.

Finalmente obtuvieron su árbol de navidad con cada uno de los materiales que se les ministro y la actividad resultó conmovedora por parte de tres niños que no podían creer que les quedara tan lindo, llenos de esperanza se los llevaron con mucho amor.

Terminamos por recoger todos los desechos y organizar el patio donde se realizó la actividad en su lugar se colocaron todos los implementos finalmente nos acercamos a la

## La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales

cocina donde se encontraban las señoras del área y nos despedimos. Dándole fin a la actividad a las 2:00 pm.

**Categoría:** Estimulación del pensamiento creativo

**Análisis:** En el desarrollo de esta actividad se cumplió con el objetivo de estimular el pensamiento creativo desde esa etapa temprana en la que ellos se encuentran ya que según Gardner “cree que toda persona, ya sea un gran creador o uno que expresa su creatividad en lo cotidiano, la extrae no sólo de su conocimiento y destreza en su ámbito, sino de algo relacionado con la capacidad de ser como niños: el tipo de problemas y preguntas que enfrentan los niños todo el tiempo” (Moromizato, 2007).

Como investigadores estamos de acuerdo con el autor ya que el el pensamiento creativo debe estimularse desde temprana edad y así ayudar en el desarrollo del niño desde el ámbito cognitivo, psicológico, social entre otros.

**Fecha:** 10 diciembre 2018

**Lugar:** Comedor “Escaladores”   **Hora de Inicio** 12:00 Pm   **Hora Final** 2:00 Pm

**Actividad:** Mural de los sueños

### **Descripción**

Día 10 de diciembre, llegamos al comedor comunitario, saludamos a todo el personal de apoyo, recibimos por parte de ellos la alimentación y luego nos disponemos a esperar a los niños a que pasen al patio de las actividades. Luego nos disponemos a pasar la lista para saber el total de los niños asistentes y esperar que lleguen más, cuando han llegado más niños empezamos a entregar revistas de recorte, tijeras punta roma y pegante. Entre

## La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales

los niños más grandes (los de 6 y 7 años) se encargan de adecuar la pancarta grande donde serán pegadas las profesiones a la cual aspiran cuando sean grandes.

Mientras unos recortan muy emocionados lo que querían ser, otros se destacaban más por organizar el mural y pegar lo que los otros niños les iban entregando. La dinámica fue muy interesante, luego de haber terminado el mural cada niño debía sustentar la profesión que había elegido en forma de drama mudo o con mímicas.

Fue conmovedor la exposición de una menor cuando se le pregunto por qué quería ser policía cuando grande y su respuesta fue “porque ella quería sacar a su padre de la cárcel cuando grande” así como también encontramos respuestas obvias aquella pregunta de ¿Por qué quería ser médico? Ya que su respuesta era para poder sanar enfermos.

Logramos impulsar ganas, deseos, y anhelos en sus corazones, sembrando esperanza a que todo lo que nos propongamos se puede lograr con esfuerzo.

Una vez finalizando el mural de los sueños, se cuelgan en el comedor para que su meta no pierda rumbo a su corta edad y sus expectativas siempre estén puestas más allá. Se recogieron todos los recortes del suelo y se organizó el patio donde se realizan las actividades dejando todo totalmente limpio y luego despedimos a los niños quienes se fueron emocionados con un mundo de expectativas por cumplir.

Nos acercamos al personal de apoyo y así mismo nos despedimos dando gracias por los alimentos que nos brindado el día de hoy.

**Categoría:** Proyecto de vida

**Análisis:** En esta categoría proyecto de vida, se buscó motivar a los niños en cuanto a sus debilidades, fortalezas, conocimiento de ellos mismos, oportunidades y riesgos.

## **La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales**

Mientras se les indicaron los pasos que deben seguir para que se haga realidad su proyecto de vida. La reacción que se obtuvo por parte de muchos niños influyo de manera positiva en el desarrollo del proyecto porque se despertaron ganas en ellos, ser niños que cambiarán el mundo.

Estimular el proyecto de vida en menor de forma creativa aporta conocimientos en ellos y despierta ciertas inquietudes en conocer más acerca de lo que quieren lograr o cómo se visualizan en un futuro.

El Proyecto de Vida es la estructura que expresa la apertura de la persona hacia el dominio del futuro, en sus direcciones esenciales y en las áreas críticas que requieren de decisiones vitales. De esta manera, la configuración, contenido y dirección del Proyecto de Vida, por su naturaleza, origen y destino están vinculados a la situación social del individuo, tanto en su expresión actual como en la perspectiva anticipada de los acontecimientos futuros, abiertos a la definición de su lugar y tareas en una determinada sociedad. (Ovidio, 2006)

Según el autor (Ovidio, 2006) plantea que el proyecto de vida de una persona está basado en lo que se quiere a corto y largo plazo, también aporta que el entorno que lo rodea interfiere porque si el menor trata con buenas relaciones siempre encontrará un apoyo pero que si no existe motivaciones o ejemplos a seguir es difícil lograrlo.

Cuando hay anhelos de superación y este se estimula en la etapa de la niñez existen algunas probabilidades de que el niño las asimile crezca con esas ideas y finalmente se esfuerce y las lleve a cabo.

## La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales

**Fecha:** 11 diciembre 2018

**Lugar:** Comedor “Escaladores” **Hora de Inicio** 12:00 Pm **Hora Final** 2:00 Pm

**Actividad:** Un regalo para mamita

### **Descripción**

El día 11 de diciembre a las 12:00 pm le dimos inicio a esta maravillosa actividad que consistía en elaborar un regalo para dárselo a mamá, nos disponemos a saludar a todo el personal de apoyo del comedor y esperamos que lleguen la mayoría de los niños para pasar lista y darle inicio a la actividad.

Se preparan los materiales para entregarle a los niños, entre ellos: foamy, cartulina, galletas y mensajes impresos para facilitar el manejo de la actividad.

La mayoría de las mamitas no pudieron asistir a la entrega de regalo pero fueron elaborados con mucho amor por parte de los niños, se trataba de ser creativos al momento de recortar una flor, una nube algo que fuera relacionado con su gusto, una vez recortado les colocaron el mensaje de su gusto el cual decía “Eres muy especial para mí, gracias por existir” “Gracias por darme la vida, te Amo” “Juntos caminamos mejor, no sueltes mi mano” “La vida a tu lado es bella” “vamos por un futuro juntos” entre otros mensajes que eran conmovedores para las mamitas, luego que el texto era pegado con grapadora se le colocaba un adorno con foamy para darle un toque más bonito y por último se le pegaba una galleta para poder completar el regalo.

Los niños experimentaron muchas sensaciones y tenían muchas expectativas mientras desarrollaban la actividad, algunos se atrevieron a escoger el color de la cartulina por que el color rosa era más de su gusto que el verde o el rojo.

## La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales

Finalmente se marcaron a casa a entregar lo que con mucho amor diseñaron para sacarle una sonrisa a mamá, se logró estimular vínculo afectivo a través de la entrega de este valioso regalo diseñado con amor.

Se hizo enfoque en la importancia de valorar lo que hoy tenemos, no necesariamente tiene que dejar de existir para luego necesitarlo, algunos niños se notaron felices mientras otros estaban llenos de expectativas al momento de entregar el regalo diseñado por ellos mismos.

Finalmente cerramos la actividad del día de hoy despidiendo a cada uno de los niños presentes después de darles unas pautas de cómo se deberían entregar los regalos a mamita, y si mamita no estaba o no vivía con ella, ya que no era su cuidador a su abuela.

Nos acercamos a la cocina donde se encuentra el personal de apoyo y nos despedimos cerrando la actividad exitosa del día de hoy.

**Categoría:** Estimulación del vínculo afectivo

**Análisis:** los niños desde antes de nacer tienen la necesidad y deseo de conectar con las personas que lo rodean, por ende, buscan establecer esas relaciones positivas que se convierten en vínculos emocionales sanos para su desarrollo en el transcurso de su vida.

Según Rodríguez (2009) Beneficios de tener vínculos afectivos

- Fomentan y mejoran la comunicación familiar.
- Favorecen la formación de los adultos en los niños, niñas y adolescentes.
- Aportan confianza, seguridad y fortaleza
- Contribuyen a una autoestima sana.
- Forman bases seguras para futuros

## La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales

vínculos. • Ayudan al desarrollo afectivo, social y cognitivo del niño, niña o adolescente; y de esta forma contribuyen a un sano desarrollo integral de la persona.

Como investigadores Estamos de acuerdo con el autor ya que las sanas relaciones afectivas benefician de manera positiva todas las áreas del desarrollo social, emocional, psicológico y cognitivo del individuo

**Fecha: 15 diciembre 2018**

**Lugar: Comedor “Escaladores” Hora de Inicio 10:00 Am Hora Final 12:00 Pm**

**Actividad: Fiesta por la vida**

### **Descripción**

El día 15 de diciembre a las 10 am fueron convocados todos los niños de comedor comunitario escaladores en la iglesia cejes (centro evangelístico Jesús es el señor) para celebrar sueños, metas, cosas por cumplir y muchas metas más, se celebró la fiesta por la vida, el primer grupo de niños llegó a las 10:15 am a la iglesia para celebrar, empezaron organizando de menor a mayor para que todos tuvieran una mayor visualización luego se continuó dándole las gracias a Dios por todo lo bueno que fue este año, más tarde se les compartieron unos videos de todo lo que resumía diciembre (alegría, familia, unión, amor, paz, generosidad) y se les retroalimentó la importancia de este.

Los niños estaban felices y nos decían que querían más fiestas así ya que eran escasos esos momentos, se les repartió un delicioso refrigerio (pastelito de pollo con jugo hit) disfrutaron de la atención por parte de todo el personal de apoyo y de la iglesia que fueron agentes importantes en el desarrollo de esta actividad, luego se les colocó a realizar actividades bíblicas como: leer versículos, memorizar versículos, relatar hechos

## La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales

bíblicos (los más fáciles que eran de su conocimiento) la mayoría participó, madres y niños que estaban presentes en el grandioso evento y fue conmovedor ver como las madres le trasmitían su conocimiento a los niños que no sabían muchas cosas.

Finalmente se hizo una entrega de regalo a cada niño, su felicidad no tenía límites, estaban muy agradecidos de recibir sin algo a cambio. Luego de haber finalizado la jornada se les hizo enfoque en que son niños fuertes, grandes, que son capaces de cumplir cada uno de sus sueños y que pueden ayudar a muchos niños más cuando sean grandes.

Se despidieron uno a uno y algunos muy sentimentales al saber que era nuestro último encuentro, ya que se trataba de la parte final del proyecto, muchas preguntas nos abordaron relacionado con las visitas al comedor, respondimos las necesarias para generar tranquilidad.

Luego se organizó la iglesia donde se realizó el evento, se acomodaron las sillas, se recogió la basura y nos despedimos de todas las personas que nos ayudaron para que este evento fuera posible, finalmente nos marchamos dándole fin a la actividad a las 12:00 pm.

**Categoría:** satisfacción emocional y fomentación de las relaciones sociales.

**Análisis:** Se hace necesaria la fomentación de las relaciones sociales en la etapa de la infancia ya que esta les brinda oportunidades y espacios de sana convivencia con otros; por ende, se debe permitir el ejercicio de las habilidades sociales sin forzar el proceso en su desarrollo.

## **La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales**

Según Zanden (1986) "El Proceso por el cual los individuos, en su interacción con otros, desarrollan las maneras de pensar, sentir y actuar que son esenciales para su participación eficaz en la sociedad" (Zuria, 2010)

Como investigadores estamos de acuerdo con lo propuesto por el autor ya las relaciones sociales son esos procesos necesarios que se desarrollan en interacción con el otro y se hacen necesarios para nuestro desempeño dentro de la sociedad, por ende es de vital relevancia que se implemente la fomentación de estos en la población estudiada.

### **10. RESULTADOS**

Como resultado de la investigación realizada en el comedor comunitario Escaladores (CEJES Rehabilitación) ubicada en el barrio Villa Maruamake, en la ciudad de Valledupar, donde se realizó un diagnóstico a través de un proceso de observación donde se evidenciaron los distintos comportamientos de los niños migrantes del país vecino (Venezuela), para ello se usaron como categorías la lúdica y las relaciones sociales.

Permitiendo lo anterior como resultados del proceso de observación se evidenciaron interacción social baja, debido a la baja adaptación al nuevo entorno en el que se encontraban los niños migrantes, las relaciones sociales entre ellos mismos no eran las adecuadas, se evidenciaron déficit en las habilidades para la interacción social en el grupo observado, provocando así situaciones conflictivas, falta de control emocional y motor ante sus compañeros, también las relaciones sociales carecían de estructuras emocionales, socio-afectivas provenientes del hogar.

## **La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales**

Para esto se implementaron estrategias desde la lúdica como elemento vital para fortalecer las relaciones sociales entre sus pares en las cuales los niños migrantes han aprendido a adaptarse al nuevo entorno, la fomentación de estas sanas relaciones durante esta etapa del desarrollo ha sido de gran relevancia, se le espacios de convivencia positiva y se ejercieron las habilidades sociales sin forzar el proceso en su desarrollo; se estimularon los vínculos afectivos en los que resultaron relaciones familiares un poco más positivas que desarrollaron vínculos emocionales y familiares que benefician todas sus áreas( social, emocional, psicológico y cognitivo del individuo).

Como resultado final se estimularon y desarrollaron comportamientos asertivos en la población investigada lo cual tuvo como finalidad la promoción de la igualdad entre sus pares y el establecimiento de relaciones sociales positivas entre ellos.

### **11. CONCLUSIONES**

De acuerdo a los resultados obtenidos se llegaron a las siguientes conclusiones, en las cuales teniendo en cuenta que se pudieron evidenciar impactos positivos ya que se lograron desarrollar los objetivos plasmados en el proyecto investigativo.

Se lograron mejorar relaciones conflictivas que tenían como respuestas emocionales la agresividad, pataletas, entre otras que se alcanzaron a transformar en relaciones positivas exitosamente en el desarrollo del proyecto, apoyándonos en las actividades lúdicas donde los niños pudieron adquirir nuevas destrezas, conocimientos y pudieron mejorar sus habilidades sociales con el entorno. El desarrollo de las actividades lúdicas interfiere en la formación de aprendizaje de normas y valores sociales, todo esto potencializando en el menor un mejor estilo o formato de vida, también estas influyeron en las dimensiones socio

## **La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales**

emocionales del menor ya que lograron desahogar emociones por medio de las auto evaluaciones realizadas, dificultades, problemas emocionales, consiguiendo un mejor acomodo con la sociedad sus padres y las personas que los rodean.

Se puede decir que la lúdica es una estrategia metodológica que interviene motivando la relación en los niños, por ende, la aplicación de la guía didáctica resultará y favorecerá en los niños a la construcción de las relaciones interpersonales incidiendo en el desarrollo de los vínculos afectivos.

Hubo un registro en los diario de campo por medio de las observaciones, los diferentes comportamientos entre los niños y las niñas asistentes al comedor comunitario teniendo como base principal el desarrollo de las actividades lúdicas y sociales propuestas que les permitió a los niños relacionarse con otros con el fin de mejorar las relaciones sociales ya que estas enseñan a los niños a tener interacción y coordinación de los intereses mutuos donde el niño adquiere pautas de comportamiento y de interacción a través de la lúdica.

## **12. RECOMENDACIONES**

- Teniendo en cuenta el desarrollo social en la infancia, que implica el conocimiento la interacción del otro es recomendable propiciarse actividades para elevar estos niveles de relaciones sociales.
- A la alcaldía de Valledupar, que ejecuten proyectos encaminados a fortalecer las herramientas positivas de la niñez y de esta manera surja una mejoría en las relaciones sociales con sus pares en cualquier ámbito de su desarrollo.
- A la fundación CEJES Rehabilitación permitan a profesionales, investigadores la ejecución y continuidad de proyectos como el ejecutado en el comedor Escaladores

## **La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales**

ya que estos generan espacios en los que los niños pueden interactuar y fortalecer las relaciones sociales con sus pares.

- Padres de familia que estimulen sus vínculos emocionales con los niños para que ellos desarrollen relaciones positivas con sus pares y sean asertivos en sus relaciones sociales.
- A la Universidad Popular del Cesar para que apoyen a sus estudiantes continuamente en la ejecución de proyectos de investigación, proporcionándoles espacios como semilleros de investigación en los que se puedan llevar a la práctica lo aprendido desde el que hacer de la psicología.

## La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales

### Referencias

- Alvarez, R. (2011). *El concepto de la Niñez en la convencion sobre los derechos del niño* . Mexico: Instituto de investigaciones juridicas, UNAM .
- Arroyave, P. A. (2001). *Estimulacion de las habilidades comunicativas en los niños desde edades tempranas*. Medellin: universidad de antioquia.
- Barg, L. (2003). *Los Vínculos familiares*. Buenos aires.
- Betancur, T. (2010). *las interacciones sociales en niños en edad de preescolar* .
- Blanco,R. (2012). *Teorias del Juego*. N.P: Teorias.
- Caballo. (2005). *desarrollo de habilidades sociales en niños*. instituto de desarrollo cognitivo: instituto de desarrollo cognitivo.
- Calero. (2003). *El Juego en la educación temprana*. mexico .
- Calderón, S., Xiomar, R., Jesús, D. E., & Torres, O. (2016). *Efecto de la estrategia lúdico-pedagógica, articulada a los procesos de resolución de problemas de tipo numérico*. Retrieved from <http://manglar.uninorte.edu.co/jspui/bitstream/10584/7519/1/xiomar.pdf>
- Carolina Ruiz, L. R. (2017). *Movimiento Migratorio de Venezolanos a Colombia*. pereira: Universidad catolica de pereira.
- Carrillo, G. (2015). *programa ludico para la mejora de la shabilidades sociales* . España : universidad de granada .

## La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales

Colombia, C. p. (1991). Artículo 100. En r. d. colombia, *Costitucion politica de colombia* (págs. 19-37). santafe de Bogota: Costitucion politica de colombia .

Colombia, c. p. (1991). articulo 44. En R. d. colombia, *constitucion politica de colombia*. Santa fe de Bogotá.

Congreso. (2006). *Ley 1098 de 2006 codigo de infancia y adolescencia*. santa fe, Bogotá: Congreso de la república.

Definición., C. (2015). Migración. *Concepto Definición*, 1.

Designificados. (24 de 1 de 2019). *Designificados*. Obtenido de <https://designificados.com/ludico/>

Echeverry. (2011). *Movimiento migratorio*. Colombia

Escardo. (2014). El juego. *Scribd*, (p.6)

ESPAÑOLA, R. A. (2016). *DEFINICION*. N.P: REAL ACADEMIA ESPAÑOLA.

ESPAÑOLA, R. A. (2017). *DEFINICION INFANCIA*. N.P: REAL ACADEMIA ESPAÑOLA.

Fernandez, A. (2001). Madurez social. *Infancia y disfrute*, 1-2

Gómez Rodríguez, m. &. (2015). *Lo ludico como componente de lo pedagogico, la cultura, el juego y la dimension humana*. Bogotá : fundación universitaria los libertadores.

Guerrero, G. C. (2015). *Validación de un programa lúdico para la mejora de las habilidades sociales en niño de 9 a 12 años*. Granada: Universidad de Granada

Guzman, M. (2007). *Habilidades sociales* . Guatemala

## **La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales**

Ingenia, S. (2008). Resolución de conflicto y toma de decisiones . *escuela de administración pública*.

Jaramillo, N. M. (2002). La danza y el baile. *Efdeportes*. (P.26)

Jaso, E. O. (2012). *La psicomotricidad infantil guia de estimulacion de psicomotricidad gruesa para niños de 0 a 3 años*. Logroño: universidad internacional de la rioja.

Jennifer Maria Chan Orantes. (2013). *efectividad de un programa de actividades lúdicas para mejorar las relaciones interpersonales en niñas de 10 y 11 años de un colegio privado*. guatemala de la asunción. Retrieved from <http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2013/05/24/Chan-Jennifer.pdf>

Jéssica Fernández Sepúlveda; Carmen Rosario González Paternina; Luz Daris Herazo Salgado. (2014). *Análisis del desarrollo de la integración social a través de estrategias lúdico-recreativas en los niños (as) del nivel preescolar de la institución educativa corazón de maría*. Retrieved from <http://repositorio.unicartagena.edu.co:8080/jspui/bitstream/11227/2879/1/Tesis de Grado.pdf>

Jimenez, J. (2002). *Espacios ludicos para la educacion* . Venezuela: Universidad Pedagógica Experimental Libertador.

Jurgenson, J. A. (2003). *Como Hacer Investigacion Cualiativa, Fundamentos y Metodologia*. Mexico: Paidós Educador.

## La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales

Lewis, S., Cuesta Guzmán, M., Ghisays Cardozo, Y., & Romero Santiago, L. (2004). La adaptación social y escolar en niños con y sin trastorno por déficit de atención con hiperactividad. *psicología desde el caribe*, 5.

Lic. Merly Natividad Choez Lino. (2017). *Lúdica en el desarrollo personal y social en niños y niñas de educación inicial de la unidad educativa fiscal “cultura machalilla” del cantón puerto lópez*. Quito. Retrieved from <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/12585/1/T-UCE-0010-080-2017.pdf>

Macias, C. M. (2011). Importancia de la motivacion en educación infantil. *temas para la educación*.

Masten. (2012). *la ciencia y su respuesta frente a la adversidad*. (P.14): Cultura.

Medina, D. (2007). Estudio de la conceptualización de valor y las estrategias de transmisión y/o construcción de valores. *ciencia y sociedad*.

Monge, M. M. (2001). El Juego en los Niños un Enfoque Teorico. *Revista Educacion*, 2.

Monte, M. A. (2016). Impotancia de la estimulación creativa en el aula . *La Vanguardia* .

Moreno, J. (2002). Aproximación teorica ala realidad del juego. En J. moreno, *aprendizaje atravez del juego* (pág. 11). Argentina: Ediciones aljibe.

Moromizato, R. K. (2007). Desarrollo del pensamiento crítico creativo desde los primeros años. *Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal*, 312.

Motta. (2004). *Fundamentos de la educacion* . colombia: serlibre.

## **La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales**

Ocha, F. (2010). *Afectividad. Definición ABC*.

Ovidio, H. A. (2006). *Proyecto de vida y desarrollo integral humano*. La Habana: Revista internacional Crecemos .

Papalia, D. (2004). *Psicología del Desarrollo*. Mexico: Mcgraw hill companies.

Pereira, J., & Espada, J. (2017). *habilidades sociales. instituto salamanca, universidad miguel hernandez, 3*.

Pezo, E. R. del. (2013). *Universidad Estatal Península de Santa Elena Universidad Estatal Península de Santa Elena, 1–120*.

Piaget, J. (1959). *La Fomación del Simbolo en el Niño*. francia: Delachaux & niestle, s.a; neuchatel.

Piaget, J. (s.f.). *El Juego en el Desarrollo Infantil*. En Mcgrawhill.

Pizarro, R. (2001). *La vulnerabilidad social y sus desafíos: una mirada desde América Latina*. Santiago de Chile: Naciones unidas Cepal .

Proyecto. (4 de agosto de 2015). *Educación jugando, historia de la ludica*. Mexico:Proyecto.

Porporatto, M. (2015). *Relaciones Sociales*. Salvdor

Ramirez, P. (2007). *Concepciones de la Infancia*. Santiago: Universidad academia humanismo cristiano.

República, Congreso de la republica . (2006). *Ley 1098 de 2006 código de infancia y adolescencia*. santa fe, Bogotá.Artículo 29.

## **La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales**

Republica, Congreso de la República. (2006). *Ley 1098 de 2006 código de infancia y adolescencia*. santa fe, Bogotá. Artículo 30.

Rico, P. &. (2004). *El juego como estrategia didáctica en la educación infantil*. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana.

Sanper. (2015). *Manual de comunicacion asertiva*. DrSanper.

Stalker, P. (2000). *Emigrar no es una Ganga*. N.P: Intermón oxfam.

UNICEF. (2004). *Convencion Internacional sobre los Derechos del Niño y la Niña*. Asunción : Fondo Naciones Unidas.

Valledupar, A. M. (2005). *Anuario Estadístico Municipio de Valledupar*. Valledupar.

Vinculando, R. (2009). Historia y Evolucion del Juego. *Revista Vinculando*, 3.

Zuria, R. (2010). *socializacion y desarrollo social*. n.p: revista psicologia social.



ANEXO 2



Valledupar, cesar 27 de febrero de 2018

Sra. Libni Marilyn Aguirre Flórez  
Comedor Escaladores

Por medio de la presente nos dirigimos a usted con el fin de solicitar un permiso para realizar un proceso de observación en el lugar que se llevará a cabo el día 27 de febrero del presente año, en el horario de 10:00 Am a 12:00 Pm la cual se ejecutará para realizar un diagnóstico de las necesidades presentes en la población.

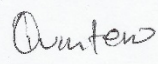
Dicha observación se realizará para plantear una propuesta desde la psicología para dar una posible solución a la problemática detectada a través de un proyecto de opción de grado.

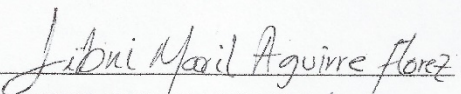
Se le agradece su colaboración con la presente solicitud

Cordialmente,

Estudiantes noveno semestre del programa de psicología de la universidad popular del cesar

  
Claudia Isabel fuentes quintero  
CC. 1.065.811.105

  
Hidalmis Tatiana Ortiz quintero  
CC. 1.062.813.115

  
LIBNI MARILYN AGUIRRE FLÓREZ

ANEXO 3

INVESTIGACIÓN  
CONSENTIMIENTO INFORMADO Y CONTROL BIOÉTICO

Me permito autorizar la participación de mi hijo que asiste al comedor comunitario "Escaladores" en la investigación "EL JUEGO COMO FACTOR DE RESILIENCIA EN NIÑOS MIGRANTES DE 3 A 6 AÑOS PERTENECIENTES AL COMEDOR COMUNITARIO "ESCALADORES" UBICADO EN EL SECTOR VILLA MARUÁMAKE" llevada a cabo por las estudiantes de prácticas investigativas II del programa de psicología de la universidad popular del César, realizado por las alumnas Claudia Isabel Fuentes Quintero e Hidalmis Tatiana Ortiz Quintero la cual tiene como objetivo implementar estrategias de juego para abordar la resiliencia en la población estudiada.

Se firma por los padres de familia de la muestra de 20 niños el día 10 de septiembre de 2018

**FIRMA:**

montain comaniza 13791494

Jessica Herrera Urbana

Jerson Bonett Polgar

HENRI: maBao

Barren Judi TORO

Sonia Gonzalez pmz

Robinson Rocha

Karina Lisbeth Medina

✓ Humberto campo.

Yainer Enrique Montero Arias

Delfina Arias Arias

Mayerlis peret Arón

Orlando Segundo aria peret

Cesár David Rodríguez

Rosana Coromoto Carranza Parra

Bailen gonzalez

Eusevio Oltiz

Nupis caro

Carlos Rico

Yesid Fernandez Mejia

## La lúdica como elemento fortalecedor de relaciones sociales

Jaosa Tahara Bencomo

Luis Eduardo Carrosama

Angelika Bencomo

JAVIER Bencomo