

OLIMPIADAS ALFONSISTAS DE LENGUA CASTELLANA: UNA ESTRATEGIA LÚDICA PARA FORTALECER LAS COMPETENCIAS COMUNICATIVAS.

ALFONSISTA SPANISH LANGUAGE OLYMPICS: A FUN STRATEGY TO STRENGTHEN COMMUNICATION SKILLS.

Aschly Valentina Cuero Niño, Carlos Mario González Manosalva, Ligia María Monterroza Contreras, Yireth Carolina Rúa Aarón.

RESUMEN

Diversas observaciones en la Institución Educativa Alfonso López Pumarejo evidenciaron dificultades en ortografía, comprensión lectora, expresión oral y producción escrita en estudiantes de los grados sexto a noveno, afectando su rendimiento académico y participación comunicativa. En atención a esta problemática, se desarrolló la experiencia significativa “*Olimpiadas Alfonsistas de Lengua Castellana*”, concebida como una estrategia lúdico-pedagógica orientada al fortalecimiento de competencias comunicativas mediante actividades progresivas.

El método correspondió a un proceso sistemático dividido en diagnóstico, rondas clasificatorias, semifinal y final, con una participación inicial de 390 estudiantes. Se emplearon rúbricas, listas de cotejo, diarios de campo y observación directa. El acompañamiento sostenido de los padres y acudientes emergió como un componente clave, al potenciar la seguridad de los estudiantes y fortalecer el vínculo entre escuela-familia.

Los resultados evidenciaron mejoras en ortografía, coherencia textual, comprensión lectora, expresión oral y motivación, además de mayor participación y disposición hacia el trabajo colaborativo.

En conclusión, la experiencia constituyó una estrategia efectiva para promover aprendizajes significativos. Demostró ser una propuesta replicable para fortalecer competencias comunicativas y la calidad educativa institucional desde un enfoque lúdico e innovador.

Palabras clave: Competencias comunicativas, aprendizaje lúdico, ortografía, comprensión lectora, innovación educativa.

ABSTRACT

Various observations at the Alfonso López Pumarejo Educational Institution revealed difficulties in spelling, reading comprehension, oral expression, and written production among students in grades six through nine, affecting their academic performance and communicative participation. In response to this problem, the meaningful experience “*Alfonsistas Spanish Language Olympics*” was developed, conceived as a playful-pedagogical strategy aimed at strengthening communication skills through progressive activities.

The method consisted of a systematic process divided into diagnosis, qualifying rounds, semifinals, and finals, with an initial participation of 390 students. Rubrics, checklists, field journals, and direct observation were used. The sustained support of parents and guardians emerged as a key component, boosting student confidence and strengthening the school-family bond.

The results showed improvements in spelling, textual coherence, reading comprehension, oral expression, and motivation, as well as greater participation and willingness to work collaboratively.

In conclusion, the experience was an effective strategy for promoting meaningful learning. It proved to be a replicable approach for strengthening communication skills and institutional educational quality through a playful and innovative approach.

Keywords: Communication skills, playful learning, spelling, reading comprehension, educational innovation.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La Institución Educativa Alfonso López Pumarejo, ubicada en el casco urbano del municipio de Valledupar, se caracteriza por su diversidad cultural, lingüística y social, al recibir estudiantes provenientes de sectores urbanos, rurales y de comunidades indígenas como la Wiwa, Arhuaca y Kankuama. Este entornoplural constituye una oportunidad pedagógica significativa; sin embargo, también plantea retos en términos de desarrollo de competencias comunicativas,

particularmente en los niveles de básica secundaria. A pesar de contar con un equipo docente robusto y con un modelo pedagógico constructivista que promueve el aprendizaje significativo, las evidencias recogidas durante los procesos de observación, acompañamiento y evaluación institucional muestran dificultades persistentes en el área de Lengua Castellana.

Los estudiantes de los grados sexto a noveno presentan dificultades recurrentes en ortografía,

uso de signos de puntuación, coherencia y cohesión textual. Asimismo, se identifica una limitada comprensión lectora, especialmente frente a textos de mediana complejidad, junto a un bajo nivel de expresión oral, evidenciado en la inseguridad al comunicarse, la escasa argumentación y la poca fluidez verbal. Estas falencias no solo afectan el desempeño en el área de Lengua Castellana, sino que inciden directamente en su rendimiento en otras asignaturas que requieren análisis, interpretación y producción escrita. El problema adquiere mayor dimensión si se considera que la competencia comunicativa es fundamental para el aprendizaje autónomo, la convivencia escolar y la participación activa en la vida social.

Los resultados institucionales del ICFES entre 2020 y 2024 confirman esta situación. Aunque el promedio global de la institución se mantiene alrededor de 53 puntos y el componente de Lectura Crítica ha mostrado ligeras mejoras, situándose entre 54 y 59 puntos, estos indicadores continúan ubicando a la institución en un nivel medio. Esto revela la necesidad de fortalecer la enseñanza del lenguaje mediante estrategias más activas, contextualizadas e innovadoras, tal como lo han señalado los informes de seguimiento académico (GIP Soluciones Educativas, 2024). La persistencia de estos resultados sugiere que los esfuerzos realizados en el marco de las prácticas pedagógicas actuales no han sido suficientes para cerrar la brecha entre los desempeños esperados y los reales.

A ello se suma, que, durante las observaciones de aula, se evidenció desmotivación en muchos estudiantes hacia las actividades del área, asociadas en parte a metodologías tradicionales centradas en la memorización, la copia y la repetición de reglas. Estas prácticas, en ocasiones expositivas y poco interactivas, limitan la participación, la creatividad y la autonomía, aspectos esenciales para el desarrollo de las competencias comunicativas. Asimismo, las diferencias culturales y lingüísticas también influyen, esto, a que algunos estudiantes provenientes de comunidades indígenas presentan procesos de aprendizaje distintos y requieren estrategias diferenciadas, sensibles a su identidad cultural y a sus ritmos de desarrollo.

Todo lo anterior evidencia la necesidad de replantear las prácticas de enseñanza del lenguaje, incorporando enfoques pedagógicos que integren el juego, la creatividad, la participación activa y la resolución de retos como mecanismos de aprendizaje. La lengua debe asumirse como un medio vivo de comunicación y construcción de sentido, más allá de ser una asignatura de carácter normativo.

En este marco, surge la experiencia significativa “*Olimpiadas Alfonsistas de Lengua Castellana*”, concebida como una propuesta lúdico-pedagógica orientada a fortalecer las competencias comunicativas mediante actividades novedosas, dinámicas y motivadoras que integran la sana competencia, el trabajo colaborativo y la creatividad lingüística.

La propuesta se alinea con los propósitos del Proyecto Educativo Institucional (PEI), del Proyecto Educativo Comunitario (PEC) y del Plan de Mejoramiento Institucional (PMI), los cuales enfatizan la formación de ciudadanos críticos, la participación activa de la comunidad educativa y la innovación pedagógica. De esta manera, la experiencia se consolida como una respuesta pertinente y contextualizada que busca atender la problemática identificada y contribuir a la mejora continua de la calidad educativa. Su implementación pretende transformar la percepción del área de Lengua Castellana, promover aprendizajes significativos y garantizar que los estudiantes desarrollen competencias comunicativas sólidas, necesarias para su desempeño académico y su proyección personal y social.

OBJETIVO GENERAL

- Fortalecer las competencias comunicativas en Lengua Castellana de los grados 6° a 9° mediante las Olimpiadas Alfonsistas como estrategia lúdica e innovadora.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Diagnosticar los conocimientos previos y las principales dificultades de los estudiantes en comprensión lectora, ortografía y producción escrita.
- Fomentar la motivación, la sana competencia y el trabajo colaborativo mediante el desarrollo de las Olimpiadas Alfonsistas de Lengua Castellana.
- Implementar actividades lúdicas y participativas que fortalezcan el uso adecuado del lenguaje y estimulen el interés por la lectura y la escritura.

METODOLOGÍA

La investigación se desarrolló bajo un diseño no experimental, de enfoque cualitativo y carácter descriptivo, orientado a analizar los efectos de la experiencia *significativa* “*Olimpiadas Alfonsistas de Lengua Castellana*” en el fortalecimiento de las competencias comunicativas de los estudiantes de básica secundaria. Este enfoque permitió observar los fenómenos dentro de su contexto natural, sin manipulación de variables, y comprender los procesos de aprendizaje desde las percepciones, actuaciones y

desempeños reales de los participantes. La intervención se fundamentó en el enfoque lúdico-participativo y en los principios del aprendizaje significativo, entendiendo que la interacción, la creatividad y la contextualización favorecen la construcción de conocimiento cuando se articula con los saberes previos del estudiante. La población del estudio estuvo constituida por 390 estudiantes de los grados sexto a noveno de la Institución Educativa Alfonso López Pumarejo, quienes participaron en las rondas de las Olimpiadas, mientras que la muestra observada de manera directa se centró en aquellos estudiantes que avanzaron progresivamente en las fases clasificatorias, semifinales y finales.

El procedimiento metodológico inició con una fase de planeación en la que se definieron objetivos, actividades, criterios de evaluación y el cronograma de la intervención. En este proceso se diseñaron instrumentos de recolección de datos tales como rúbricas, listas de cotejo, fichas de observación y diarios de campo, cuya validez de contenido fue verificada mediante revisión de docentes expertos del área. La confiabilidad se fortaleció mediante la revisión conjunta entre los evaluadores y una aplicación piloto del instrumento, garantizando que los criterios fueran claros, medibles y coherentes con las competencias comunicativas a evaluar. Posteriormente se llevó a cabo la ejecución de la intervención, desarrollada entre el 29 de septiembre y el 5 de noviembre de 2025. Esta fase incluyó una valoración diagnóstica inicial que permitió identificar conocimientos previos y dificultades en ortografía, comprensión lectora, producción escrita y expresión oral.

Con base en estos resultados se implementaron actividades lúdico-pedagógicas que incluyeron concursos de deletreo, ejercicios de corrección ortográfica, lecturas interpretativas, talleres de escritura creativa y actividades de expresión oral, entre ellas la lectura expresiva acompañada por los padres, elemento que emergió como un factor relevante para fortalecer la seguridad comunicativa y el vínculo escuela-familia.

La recolección de datos se realizó de manera simultánea a la ejecución mediante la observación directa de los desempeños de los estudiantes y el registro sistemático de su evolución en cada actividad. Los datos recopilados incluyeron precisión ortográfica, coherencia y cohesión textual, calidad argumentativa, fluidez lectora, claridad expresiva y actitudes comunicativas relacionadas con la participación, motivación y confianza. Los instrumentos aplicados garantizaron objetividad gracias a la definición de criterios de evaluación y la descripción de los desempeños observables. Finalmente, el análisis se desarrolló mediante

un proceso de codificación temática, en el que se identificaron patrones de mejora, dificultades persistentes y categorías emergentes asociadas al impacto de la intervención. La triangulación de rúbricas, registros narrativos y observaciones fortaleció la validez interna del estudio y permitió establecer relaciones entre las actividades implementadas y los avances evidenciados en los estudiantes.

RESULTADOS

El desarrollo de las Olimpiadas Alfonsistas de Lengua Castellana permitió identificar avances significativos en el desempeño comunicativo de los estudiantes y en su participación en las actividades del área. Los registros de observación, las rúbricas de evaluación y los diarios de campo evidenciaron un progreso sostenido en la ortografía, la coherencia textual y la comprensión lectora. Los estudiantes redujeron errores frecuentes en el uso de tildes y signos de puntuación, produciendo textos más organizados y con mayor claridad semántica. Asimismo, mostraron un mejor dominio en la expresión oral y escrita, reflejado en la fluidez, la estructuración de ideas y la pertinencia comunicativa en las diversas rondas del proyecto.

Las actividades de producción escrita desarrolladas en las fases “La voz de la fábula”, “Cuéntame un cuento” y “Crea el final”, permitieron observar mejoras en la construcción argumentativa, la creatividad y el uso adecuado de recursos lingüísticos. En cuanto a la participación, se registró un aumento progresivo de la motivación estudiantil y una mayor disposición para asumir tareas que implicaban lectura interpretativa, redacción creativa y presentación oral. De los 390 estudiantes inicialmente vinculados, 39 avanzaron a la fase clasificatoria, 12 llegaron a semifinales y 6 participaron en la final, evidenciando un proceso de selección asociado al avance en las competencias evaluadas.

La dimensión socioemocional también mostró cambios relevantes. La actividad Recita el poema, que contó con la participación de padres y acudientes, generó un acompañamiento familiar que fortaleció la confianza, la seguridad expresiva y la disposición hacia la lectura en voz alta. Se registraron mejoras en el autocontrol, la regulación emocional y la autoestima, especialmente en estudiantes que inicialmente manifestaban temor escénico o dificultad para comunicarse en público.

A nivel pedagógico, la coordinación entre docentes titulares y practicantes permitió documentar procesos de co-docencia que favorecieron el seguimiento continuo, la retroalimentación formativa y la adaptación de las actividades según las necesidades observadas.

Los ajustes implementados durante el desarrollo del proyecto respondieron a los análisis de las primeras rondas. Tras Letras en acción se modificaron los niveles de dificultad de las palabras para equilibrar la participación entre los grados; en La voz de la fábula se introdujo retroalimentación inmediata para mejorar las producciones antes de su valoración; en las semifinales se reorganizaron grupos con el fin de garantizar equidad y favorecer el trabajo colaborativo.

La incorporación de recursos tecnológicos también aportó resultados observables. El uso de proyecciones, micrófonos y apoyos visuales mejoró la claridad de las presentaciones orales y la atención del público. Las pausas reflexivas realizadas al cierre de cada jornada permitieron registrar procesos de autoevaluación y toma de conciencia sobre los aprendizajes alcanzados.

Desde la perspectiva institucional, el proyecto evidenció una apropiación gradual de estrategias lúdico-participativas en el área de Lengua Castellana. Si bien los resultados recientes de las pruebas Saber mostraban niveles estables en Lectura Crítica, la implementación de las Olimpiadas permitió registrar un mayor interés de los estudiantes por actividades de lectura y escritura en contextos significativos. Esto se manifestó en una participación más activa, una mejor disposición hacia las tareas escolares y un mayor sentido de pertenencia institucional.

En conjunto, los hallazgos evidencian que la experiencia generó avances académicos, motivacionales y socioemocionales en la población participante. Las mejoras observadas en la expresión oral, la producción escrita, la participación y la interacción familia-escuela se constituyen en indicadores del impacto alcanzado y del potencial de las estrategias lúdicas como mediaciones para el desarrollo de competencias comunicativas.

CONCLUSIÓN

La implementación de las Olimpiadas Alfonsistas de Lengua Castellana permitió demostrar que las estrategias lúdico-participativas, cuando se articulan con criterios pedagógicos rigurosos, constituyen un medio altamente efectivo para fortalecer las competencias comunicativas y renovar las prácticas de enseñanza en el aula. Los resultados evidenciaron que la enseñanza de la lengua puede trascender metodologías centradas en la repetición y adquirir un carácter activo, reflexivo y colaborativo, en el que los estudiantes construyen significado a partir de la lectura, la escritura y la interacción oral. La experiencia consolidó un espacio de aprendizaje situado que favoreció el desarrollo de habilidades lingüísticas, socioemocionales y de pensamiento crítico, reafirmando el valor del lenguaje como instrumento de expresión, convivencia y construcción social.

Entre los logros alcanzados destaca el aumento de la motivación y la participación estudiantil, el fortalecimiento de la ortografía, la comprensión lectora y la producción escrita, así como la consolidación del trabajo colaborativo entre docentes en formación, maestros titulares y directivos. La metodología empleada mostró que la integración de la lúdica con dinámicas de competencia sana y mediaciones tecnológicas potencia la atención, la creatividad y la autonomía de los estudiantes. De igual manera, la vinculación activa de las familias contribuyó al fortalecimiento del sentido de pertenencia institucional y a la consolidación de un clima educativo favorable al aprendizaje.

El proceso, sin embargo, también reveló desafíos que deben ser considerados para futuras implementaciones. La disponibilidad limitada de espacios físicos, especialmente durante la fase semifinal, generó dificultades logísticas que afectaron el desarrollo previsto de algunas actividades. Esta situación subraya la importancia de una planeación anticipada y de una coordinación más estrecha entre los diferentes estamentos institucionales. Asimismo, se identificó la necesidad de mejorar la gestión del tiempo y la distribución de responsabilidades, de modo que cada fase mantenga equilibrio entre los componentes organizativos, pedagógicos y formativos.

A partir de estos hallazgos, se recomienda constituir un comité organizador permanente, integrado por docentes del área, practicantes y representantes estudiantiles, encargado de la planeación, la gestión de recursos y la sistematización del proceso. También se sugiere ampliar el uso de herramientas digitales para optimizar la inscripción, el seguimiento y la divulgación del evento, así como incorporar materiales audiovisuales que faciliten la documentación y el análisis de futuras ediciones. En el plano pedagógico, se considera pertinente diversificar las actividades según los niveles de competencia, integrar ejercicios orientados al análisis crítico, la argumentación y la escritura guiada, e implementar estrategias de retroalimentación personalizada y tutorías lingüísticas que fortalezcan el aprendizaje autónomo.

Desde la perspectiva institucional, resulta conveniente oficializar las Olimpiadas como un evento académico anual articulado al Proyecto Educativo Institucional y al Plan de Mejoramiento Institucional, garantizando su sostenibilidad y su proyección a largo plazo. Asimismo, se propone establecer alianzas con universidades y entidades educativas que permitan ampliar el alcance de la experiencia y generar nuevas oportunidades de investigación e innovación pedagógica.

En síntesis, la experiencia confirma que la educación adquiere sentido pleno cuando se concibe como un proceso dinámico, reflexivo y en permanente construcción. Las Olimpiadas Alfonsistas demostraron que el lenguaje, enseñado desde la creatividad, el juego y la emoción, se convierte en un vehículo de transformación personal y colectiva. Más que un concurso académico, este proyecto se consolidó como una práctica significativa capaz de inspirar nuevas rutas pedagógicas y fortalecer la cultura institucional en torno al aprendizaje del lenguaje. La Institución Educativa Alfonso López Pumarejo emerge, así como un referente de innovación, donde el compromiso, la colaboración y el amor por la palabra se integran para promover experiencias educativas con verdadero sentido formativo.

BIBLIOGRAFÍA

Aguilar-Cruz, P. J., Wang, P., Xiang, Z., & Luo, H. (2023). Factors influencing gamebased learning in the Colombian context: A mixed methods study. *Sustainability*, 15(10), 7817.

<https://doi.org/10.3390/su15107817>

Ausubel, D. P. (1983). *Teoría del aprendizaje significativo*. Trillas.

Bruner, J. (1997). *La educación, puerta de la cultura*. Visor.

Cabero, J., & Llorente, M. C. (2020). La educación digital: nuevas oportunidades y desafíos para la innovación docente. *Revista Comunicar*, 28(63), 1–12. <https://doi.org/10.3916/C63-2020-01>

Biblioteca Nacional de Colombia. (s.f.). Plan Nacional de Lectura y Escritura. <https://www.bibliotecanacional.gov.co/es-co/Footer/planes/plan-nacional-de-lectura-y-escritura>

GIP Soluciones Educativas. (2024). Resultados ICFES de la Institución Educativa Alfonso López Pumarejo (2020–2024)

GIPDATA.https://www.gip.com.co/gipdata/icfes/resultados_institucion/codigo_icfes/064352?codigo_i=064352&ins=ALFONSO+LOPEZ+PUMAREJO&mun=VALLEDUPAR

Hernández, F., & Ventura, M. (1998). *La organización del currículum por proyectos de trabajo: El conocimiento es un caleidoscopio*. Graó.

Kolb, D. A. (1984). *Experiential learning: Experience as the source of learning and development*. Prentice Hall.

Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (s.f.). Acceso a materiales de lectura –PNLEO. <https://www.mineduccion.gov.co/portal/micrositios-preescolar-basica-y-media/PlanNacional-de-Lectura-Escritura-y-Oralidad-PNLEO-/Lineas-estrategicas-yproyectos/411556%3AAcceso-a-Materiales-de-Lectura>

Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (s.f.). Estándares básicos de competencias en lenguaje. Colombia Aprende. <https://colombiaaprende.edu.co/recurso-coleccion/estandares-basicos-de-competencias>

Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (s.f.). Lineamientos curriculares de lengua castellana. <https://www.mineduccion.gov.co>

Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (s.f.). Memorias de prácticas significativas en lectura y escritura. <https://www.mineduccion.gov.co/m/1757/w3-article-338887.html>

Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (s.f.). Movilización de acciones de lectura, escritura y oralidad – Historias en AltaVoz. <https://mineduccion.gov.co/portal/micrositiospreescolar-basica-y-media/Plan-Nacional-de-Lectura-Escritura-y-Oralidad-PNLEO-/Lineasestrategicas-y-proyectos/411558%3AMovilizacion-de-Acciones-de-Lectura-Escritura-y-Oralidad>

Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (2022). Plan Nacional de Lectura,

Escritura y Oralidad – Leer es mi cuento (PNLEO). <https://educacionrindecuentas.mineduccion.gov.co/pilar-1-educacion-de-calidad/plan-nacionalde-lectura-escritura-y-oralidad>

Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes de España. (s.f.). Olimpiadas de Español. <https://www.educacionfpydeportes.gob.es/polonia/convocatoriasprogramas/convocatorias-polonia/olimpiadas.html>

Nieto Poveda, L. (2023). Creación de textos narrativos para fortalecer la producción escrita Trabajo de grado, Universidad Externado de Colombia.Repositorio Institucional UExternado. <https://bdigital.uexternado.edu.co/handle/001/15886>

Organización Regional de Motores por la Educación. (s.f.). Olimpiada Recreativa de

Lengua (ORL). [https://ormve.org/orl/Organisation for Economic Co-operation and Development \(OECD\). \(2023\). PISA 2022 Assessment and Analytical Framework. OECD Publishing.](https://ormve.org/orl/Organisation%20for%20Economic%20Co-operation%20and%20Development%20(OECD).%20(2023).%20PISA%202022%20Assessment%20and%20Analytical%20Framework.%20OECD%20Publishing.%20https://www.oecd.org/content/dam/oecd/en/publications/reports/2023/08/pisa-2022-assessment-and-analytical-framework_a124aec8/dfe0bf9c-en.pdf)

https://www.oecd.org/content/dam/oecd/en/publications/reports/2023/08/pisa-2022-assessment-and-analytical-framework_a124aec8/dfe0bf9c-en.pdf

Universidad Antonio Nariño. (s.f.). Olimpiada Colombiana de Lingüística (OCL). <http://oc.uan.edu.co/olimpiada-colombiana-de-linguistica>

Vygotsky, L. S. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. C