

CLUB: GLOBAL ENGLISH EXPLORERS: PROMOVRIENDO LA INMERSIÓN CULTURAL Y LINGÜÍSTICA EN EL COLEGIO LA SIERRA INTERNATIONAL SCHOOL

CLUB: GLOBAL ENGLISH EXPLORERS: PROMOTING CULTURAL AND LINGUISTIC IMMERSION AT LA SIERRA INTERNATIONAL SCHOOL

Pérez Nieves Santiago Esteban, Martínez Chacón Oscar Andrés, Calderón Escobar Juan Felipe, Gómez Marzán Andrés Eduardo, Oscar Andrés Jiménez Ordoñez

RESUMEN

El proyecto abordó las dificultades de algunos estudiantes para comunicarse en inglés dentro de una institución bilingüe, centrándose en los grados 2.º, 3.º, 4.º y 5.º. Se propuso un club de inglés enfocado en la habilidad de speaking, promoviendo la inmersión cultural y lingüística. Basado en teorías como la Zona de Desarrollo Próximo de Vygotsky, el Enfoque Constructivista, el Enfoque Comunicativo y el Aprendizaje Significativo, el proyecto priorizó la interacción social, la construcción activa del conocimiento y la práctica en contextos reales.

La metodología incluyó cinco fases: diagnóstico de falencias, análisis de resultados, implementación de actividades en aula, desarrollo del club durante recesos y evaluación final. Estas actividades fomentaron la práctica del inglés en un ambiente lúdico y culturalmente enriquecedor, reduciendo el miedo a participar. Se observó un progreso significativo en la participación, motivación y uso del inglés. Los estudiantes lograron mayor fluidez, conocimiento de culturas angloparlantes y conciencia sobre variaciones del idioma, consolidando aprendizajes útiles para su desarrollo lingüístico y cultural. El proyecto innovó al integrar espacios fuera del aula, generando un ambiente atractivo y motivador.

Palabras clave: Comprensión, promover, brechas, trayectorias, herramientas.

ABSTRACT

The project addressed the difficulties of some students to communicate in English within a bilingual institution, focusing on grades 2, 3, 4 and 5. It proposed an English club focused on speaking skills, promoting cultural and linguistic immersion. Based on theories such as Vygotsky's Zone of Proximal Development, the Constructivist Approach, the Communicative Approach and Meaningful Learning, the project prioritized social interaction, active knowledge construction and practice in real contexts.

The methodology included five phases: diagnosis of deficiencies, analysis of results, implementation of classroom activities, development of the club during breaks and final evaluation. These activities encouraged the practice of English in a playful and culturally enriching environment, reducing the fear of participating, and significant progress was observed in participation, motivation and use of English. Students achieved greater fluency, knowledge of English-speaking cultures and awareness of language variations, consolidating useful learning for their linguistic and cultural development. The project innovated by integrating spaces outside the classroom, generating an attractive and motivating environment.

Keywords: Understanding, promoting, gaps, trajectories, tools.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Dentro de la institución se implementa un enfoque de educación bilingüe, diseñado para fomentar el dominio del inglés desde los primeros grados. Sin embargo, se ha identificado que algunos estudiantes enfrentan dificultades para expresar sus ideas y mantener conversaciones en inglés, tanto dentro del aula como en contextos más informales fuera de ella. Estas limitaciones plantean el desafío de encontrar estrategias efectivas que fortalezcan las habilidades comunicativas, especialmente en lo que respecta a la producción oral o speaking.

En respuesta a esta necesidad, la institución ha decidido intensificar sus esfuerzos para promover el uso del idioma en los grados inferiores (2º, 3º, 4º y 5º), reconociendo la importancia de desarrollar una base sólida en edades tempranas. Como parte de este compromiso, se ha planteado la creación de un club especializado en el desarrollo de habilidades orales en inglés. Este espacio tiene como objetivo proporcionar a los estudiantes un ambiente relajado, motivador y enriquecedor, en el que puedan practicar el idioma de manera natural y progresiva.

El club no solo se enfocará en mejorar la fluidez y la confianza al hablar, sino que también buscará enriquecer el aprendizaje del inglés mediante la apropiación y exploración de las culturas de los países de habla inglesa.

A través de actividades dinámicas, como juegos de rol, debates, representaciones teatrales, canciones y talleres temáticos, los estudiantes tendrán la oportunidad de sumergirse en las tradiciones, costumbres y valores de estas culturas, lo que no solo fortalecerá su competencia lingüística, sino también su comprensión intercultural.

Por lo tanto, el problema que surge con lo anteriormente planteado es:

Abordar un espacio seguro y motivador para practicar y mejorar las habilidades comunicativas en inglés, específicamente en competencias comunicativas lo que respecta a la producción oral o speaking. Sin embargo, surge la pregunta: ¿Cómo diseñar e implementar un club de inglés que sea efectivo en el desarrollo de habilidades comunicativas orales en estudiantes de básica primaria en la institución educativa Internacional la Sierra?

OBJETIVO GENERAL

- Implementar un club de competencias comunicativas en inglés con un enfoque dinámico y participativo, que aborde las dificultades en la habilidad lingüística del speaking en los estudiantes de 2º a 5º de la institución educativa internacional la Sierra, con el fin de mejorar la confianza y la comunicación con el uso de la lengua inglesa

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Promover las competencias lingüísticas integrales (Speaking) a través de actividades creativas y motivadoras para comunicarse de manera efectiva en inglés.
- Implementar un enfoque dinámico y participativo dentro y fuera del aula que facilite la práctica continua con el uso del idioma inglés en contextos significativos.
- Desarrollar la confianza de los estudiantes en sus habilidades lingüísticas para fomentar la autonomía en la comunicación para expresarse de manera clara y efectiva en inglés.

MATRIZ DE CATEGORIAS O DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES AL PROYECTO DE INVESTIGACION

CLUB: GLOBAL ENGLISH EXPLORERS

OBJETIVO GENERAL: Implementar un club de competencia comunicativa en inglés con un enfoque dinámico y participativo, que aborde las dificultades en la habilidad lingüística del speaking en los estudiantes de 2° a 5° de la institución educativa internacional la Sierra, con el fin de mejorar la confianza y la competencia comunicativa con el uso de la lengua inglesa.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CATEGORIAS	SUBCATEGORIAS	TÉCNICA RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN
Promover las competencias lingüísticas integrales (Speaking) a través de actividades creativas y motivadoras para comunicarse de manera efectiva en inglés.	Competencias lingüísticas. <i>Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER) (2001)</i>	Actividades creativas y motivadoras para comunicarse en inglés. <i>Teoría de la motivación intrínseca de Deci y Ryan.</i>	Entrevistas a docentes y estudiantes. Observación directa Diarios de campo
Implementar un enfoque dinámico y participativo dentro y fuera del aula que facilite la práctica continua con el uso del idioma inglés en contextos significativos.	Enfoque dinámico y participativo en el contexto escolar. <i>Teoría sociocultural de Lev Vygotsky</i>	La práctica continua del idioma inglés. <i>Approaches and methods in language teaching (3rd ed.) Richards, J. C. & Rodgers, T. S. (2014).</i>	Encuestas y cuestionarios Análisis de registros de participación Grabación de audio o video
Desarrollar la confianza de los estudiantes en sus habilidades lingüísticas para fomentar la autonomía en la comunicación para expresarse de manera clara y efectiva en inglés.	Habilidades lingüísticas para fomentar la autonomía. <i>Teoría de la autonomía de Deci y Ryan</i>	Desarrollar la confianza de los estudiantes en sus habilidades lingüísticas. <i>Teoría de la motivación de Dörnyei.</i>	Entrevistas a docentes y estudiantes. Cuestionarios de autoevaluación Análisis de productos de los estudiantes

METODOLOGÍA

El proyecto de investigación se desarrolló en cinco fases principales, cuidadosamente diseñadas para abordar las necesidades de los estudiantes en el aprendizaje del inglés. La primera fase consistió en un diagnóstico de aula, utilizando la observación directa como método principal, aplicado en los grados segundo, tercero, cuarto y quinto. Este diagnóstico permitió identificar de manera precisa las falencias y dificultades específicas que presentaban los estudiantes en el uso del idioma inglés, proporcionando una base sólida para las fases posteriores.

En la segunda fase, se realizó un análisis exhaustivo de los resultados obtenidos durante el diagnóstico. Este proceso incluyó la identificación de patrones comunes en las dificultades de los estudiantes y la planificación de actividades de inmersión dentro del aula, diseñadas para fomentar una mayor interacción con el idioma y para brindar un apoyo más cercano a los alumnos objetivo.

La tercera fase se dedicó a la implementación de estas actividades, llevada a cabo durante una semana completa, en la que los estudiantes participaron en dinámicas enfocadas en la práctica activa del inglés. Durante este periodo, se ofreció un acompañamiento personalizado para garantizar que las actividades respondieran a las necesidades individuales de los estudiantes con mayores retos en el idioma.

En la cuarta fase, se implementó un club de inglés como una extensión del trabajo realizado dentro del aula. Este espacio, desarrollado fuera del horario regular de clases y aprovechando los horarios de receso, buscó ofrecer un ambiente relajado y motivador donde los estudiantes pudieran continuar practicando y desarrollando sus habilidades comunicativas en inglés, mientras exploraban aspectos culturales y lingüísticos de forma más lúdica y creativa.

-Finalmente, en la quinta fase, se destinó la última semana del proyecto al análisis y reflexión sobre los resultados obtenidos. Este paso incluyó la evaluación del impacto de las estrategias implementadas, la identificación de logros alcanzados y la consideración de áreas de mejora para proyectos futuros. Esta fase final permitió consolidar aprendizajes significativos tanto para los estudiantes como para los docentes involucrados, asegurando que las experiencias adquiridas sirvan como fundamento para el desarrollo continuo del programa.

RESULTADOS

Los participantes tuvieron la oportunidad de adentrarse en la riqueza cultural de los países angloparlantes mediante la exposición a sus ferias, tradiciones y prácticas culturales, lo que no solo les permitió ampliar su perspectiva y comprensión del mundo, sino también reflexionar sobre la diversidad y las conexiones globales. Durante esta experiencia, se fomentó activamente el uso de expresiones en inglés dentro del aula, lo cual contribuyó a fortalecer sus habilidades comunicativas y su confianza al interactuar en contextos reales.

Asimismo, adquirieron un entendimiento más profundo de las tradiciones, costumbres y valores que caracterizan a las diferentes culturas de los países de habla inglesa, generando en ellos una mayor empatía y apreciación hacia la diversidad cultural. A través de actividades dinámicas y participativas, los participantes también desarrollaron una conciencia más detallada sobre los diversos acentos y palabras que distinguen al inglés en sus múltiples variantes, como el británico, estadounidense, australiano o canadiense, entre otros. Este enfoque les permitió reconocer las particularidades del idioma en diferentes contextos, enriqueciendo no solo su aprendizaje lingüístico, sino también su capacidad de adaptarse a entornos interculturales. En conjunto, esta experiencia representó una valiosa oportunidad para fortalecer sus competencias globales y su apreciación por la lengua como puente entre culturas.

CONCLUSIÓN

El proyecto "Club: Global English Explorers" demostró ser una experiencia significativa y enriquecedora para los estudiantes, al lograr avances destacados en diversas áreas del aprendizaje del inglés. En primer lugar, se observó una mejora notable en la habilidad de los estudiantes para comunicarse oralmente en inglés, favoreciendo un uso más fluido y confiado del idioma en contextos auténticos. Esto se vio reforzado por la integración de actividades culturales que conectaron el aprendizaje del idioma con situaciones reales, lo que también despertó un mayor interés por las culturas de habla inglesa. Además, los estudiantes desarrollaron una apreciación por la diversidad del inglés, comprendiendo las variaciones de acento, vocabulario y expresiones en diferentes regiones del mundo angloparlante. La creación de un ambiente innovador y motivador, al salir del aula tradicional y utilizar espacios ambientados culturalmente, permitió a los estudiantes participar activamente y superar el miedo al error, promoviendo una actitud positiva hacia el idioma.

El proyecto se sustentó en enfoques pedagógicos sólidos, como la Teoría de la Zona de Desarrollo Próximo, el Constructivismo, el Enfoque Comunicativo y el Aprendizaje Significativo, lo que garantizó un aprendizaje más profundo y significativo. Como resultado, se evidenció un incremento en la participación, la motivación y el uso del inglés tanto en el aula como en el Club. Finalmente, la evaluación de los resultados permitió identificar herramientas valiosas para la mejora continua, sugiriendo que este modelo pedagógico puede ser replicado y adaptado a otros contextos educativos, promoviendo una enseñanza del inglés más efectiva y enriquecedora.

BIBLIOGRAFÍA

Vygotsky y la Zona de Desarrollo Próximo

Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Harvard University Press.

El Enfoque Constructivista

Bruner, J. (1996). *The culture of education*. Harvard University Press.

Métodos Comunicativos en la Enseñanza de Idiomas

Richards, J. C., & Rodgers, T. S. (2014). *Approaches and methods in language teaching* (3rd ed.). Cambridge University Press.

Adquisición del Lenguaje

Krashen, S. D. (1982). *Principles and practice in second language acquisition*. Pergamon Press.

Principios y Técnicas en la Enseñanza del Idioma

Freeman, D. L., & Anderson, M. (2011). *Techniques and principles in language teaching* (3rd ed.). Oxford University Press.

DECI, E.; RYAN, R. Self-determination theory: A macrotheory of human motivation, development, and health. *Canadian Psychology*, v. 49, n. 3, p. 182–185, 2008.