

La Cultura Ambiental desde la Identidad y Comportamiento Proambiental de los  
Estudiantes del Grado Quinto de la IED. Nicolás Buenaventura de la Ciudad de Santa

Marta

Ana Isabel Ariza Fuentes

Yolis Mar Gamboa Rosas

Grupo: 5 H

Trabajo de investigación como prerrequisito para optar el título académico de:

**MAGÍSTER EN PEDAGOGÍA AMBIENTAL PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE**

Asesor:

Dra. Ligia García Lobo



UNIVERSIDAD POPULAR DEL CESAR

FACULTAD DE EDUCACIÓN PROGRAMA

**MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA AMBIENTAL PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE**

SANTA MARTA, 2023

**Nota de aceptación**

La Cultura Ambiental desde la Identidad y Comportamiento Proambiental de los Estudiantes del Grado Quinto de la IED. Nicolás Buenaventura de la Ciudad de Santa Marta

---

---

---

**Coordinador académico**

---

**Jurado interno**

---

**Jurado externo**

SANTA MARTA, 2023

**AGRADECIMIENTOS**

Dios, tu amor y bondad no tienen fin, llenas de alegría este capítulo de mi historia al cumplir un sueño más, sin tus fuerzas no podría haberlo logrado, ¡GRACIAS! A mi hija Anna, quien en los momentos más angustiantes me expresaba su apoyo incondicional; a mi madre que a pesar de la distancia siempre tenía una palabra de aliento y motivación; a mi amiga y compañera de fórmula Ana Isabel, quien acompañó este caminar alentando a continuar en el cumplimiento de una meta más; a la Doctora Ligia, excelente asesora quien con paciencia y dedicación nos acompañó a recorrer el camino de la construcción de este proyecto, gracias son muchos los aprendizajes. A la Universidad Popular del Cesar y a todos los docentes que aportaron con sus conocimientos en mi cualificación profesional; y, a mis estudiantes de grado 5-1 de la IED. Nicolás Buenaventura, por su colaboración, disponibilidad en la realización de las actividades.

Yolis Mar Gamboa Rosas

Hoy, cuando termina un sueño más de mi vida, te doy gracias mi buen Dios porque sólo tú me regalaste la templanza para salir adelante, en medio de la tempestad que he vivido, sin tu fortaleza y guía, nada de este nuevo aprendizaje hubiese sido capaz de alcanzar. A mi tutora de tesis Dra. Ligia, quien, con su dedicación y constancia, nos motivó en esta gran travesía, brindando de manera desmedida, su excelente orientación, me llevó a culminar este proyecto, mil y mil gracias por todo lo compartido para que creciera en el ámbito profesional y humano. También agradezco a los docentes de la Universidad Popular del César, que transmitieron en cada una de sus asesorías sus conocimientos, experiencia y bagaje para ayudarme a tener una perspectiva diferente de la vida y de mi quehacer profesional, al igual a los directivos y estudiantes de 5 ° de La institución Nicolás Buenaventura quienes fueron motivación para desarrollar el proyecto. Jamás olvidaré todo lo que me has enseñado mi Cucu, como cariñosamente te llamo, mil gracias por todo el apoyo, la motivación y la dedicación que aportaste a este gran sueño, para hoy verlo cristalizado. Finalmente, Dana, Josué, mami son ustedes mi mayor estímulo para seguir adelante y demostrarles, que no importa cuán grande sea la tempestad, hay que salir adelante y luchar por nuestros sueños, porque todo lo que nos propongamos en la vida lo podemos alcanzar.

*Con todo mi cariño y gratitud*  
Ana Ariza

## **DEDICATORIA**

La Cultura Ambiental desde la Identidad y Comportamiento Proambiental de los  
Estudiantes del Grado Quinto de la IED. Nicolás Buenaventura de la Ciudad de Santa  
Marta

A Dios, por la fortaleza dada cada día para avanzar y culminar este sueño anhelado.

A mi hija Anna, quien ha sido mi motor incesante en este camino llamado vida.

A mi madre, quien con su apoyo incondicional me alienta a seguir y luchar por mis sueños.

Yolis Mar Gamboa Rosas

Le dedico el resultado de este trabajo primeramente a Dios, quien me ha dado la fortaleza y sabiduría para culminar este escalón de mi vida, a mis hijos Dana y Josué quienes son mi motivación diaria y a quienes quiero motivar para nunca rendirse y alcanzar todo lo que se propongan y finalmente a ese ser maravilloso llamado madre, quien me acompaña y apoya en todo momento. Mil, mil gracias Damaris Fuentes.

Ana Isabel Ariza Fuentes

## TABLA DE CONTENIDO

AGRADECIMIENTOS.....	3
DEDICATORIA.....	4
ÍNDICE DE TABLAS.....	7
ÍNDICE DE FIGURAS.....	8
Resumen.....	10
Abstract.....	11
INTRODUCCIÓN.....	12
CAPITULO I EL PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN.....	14
1.1 Planteamiento del problema.....	14
1.2 Formulación del problema.....	17
1.3 Objetivos.....	17
1.4 Justificación y viabilidad.....	18
CAPITULO II MARCO REFERENCIAL.....	21
2.1 Estado del arte.....	21
2.2 Marco teórico.....	27
2.3 Marco contextual.....	36
2.4 Marco legal.....	38
CAPITULO III MARCO METODOLÓGICO.....	40
3.1 Enfoque de la investigación.....	40
3.2 Alcance de la investigación.....	42
3.3 Diseño de investigación.....	43
3.4 Población y muestra.....	45
3.5 Unidad de análisis.....	45
3.6. Hipótesis o idea de investigación.....	46
3.7. Categorías de Análisis:.....	46
3.8 Operacionalización de las categorías de análisis.....	47
3.9. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	48
3.10. Validación y confiabilidad de los instrumentos.....	49
3.11. Técnicas de procesamiento y análisis de los datos.....	49
3.12. Propuesta educativa.....	50

CAPITULO IV ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	78
4.1. Categoría de análisis: cultura ambiental.....	78
4.1.1. Subcategoría de análisis: tradiciones, valores y conocimientos ambientales. 79	
4.1.1.1. Unidad signficante: conocimientos básicos sobre el ambiente y su cuidado. 79	
4.1.1.2. Unidad signficante: tradiciones y valores.....	82
4.2. Categoría de análisis: identidad ambiental.....	88
4.2.1. Subcategoría de análisis: interacción sujeto-ambiente Principio del formulario.....	88
4.2.1.1. Unidad signficante: vinculación individual o colectiva con la naturaleza..	89
4.3. Categoría de análisis: comportamiento pro-ambiental.....	97
4.3.1. Subcategoría de análisis: actuación para el cuidado del entorno natural.....	98
4.3.1.1. Unidad signficante: acciones en el cuidado del medio ambiente.....	99
CONCLUSIONES.....	110
REFERENCIAS.....	112
ANEXOS.....	119

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Operacionalización de las categorías de análisis.....	47
Tabla 2. Diagnóstico institucional de la IED Nicolás Buenaventura.....	51
Tabla 3. Diseño de la propuesta educativa: Diviértete aprendiendo a cuidar el ambiente. .	54
Tabla 4. Protocolo: Apropiación de conceptos. Charla: la riqueza de tu ambiente.....	56
Tabla 5. Protocolo Eco –Juegos.....	58
Tabla 6. Protocolo. Contando historias medio ambientales a través de la elaboración.....	59
Tabla 7. Charla la riqueza de tu ambiente.....	61
Tabla 8. Actividad Eco Juegos: Circuito Natural.....	64
Tabla 9. Actividad Eco juego: Rompecabeza ambiental.....	66
Tabla 10. Actividad: Contando historias medio ambientales a través de la elaboración de eco títeres.....	70
Tabla 11. Síntesis sobre los conocimientos básicos sobre el ambiente y su cuidado.....	79
Tabla 12. Síntesis sobre las tradiciones y valores.....	82
Tabla 13. Síntesis sobre la vinculación individual o colectiva con la naturaleza.....	89
Tabla 14. Síntesis sobre las acciones en el cuidado del medio ambiente.....	99

La Cultura Ambiental desde la Identidad y Comportamiento Proambiental de los Estudiantes del Grado Quinto de la IED. Nicolás Buenaventura de la Ciudad de Santa Marta

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Mapa del Departamento del Magdalena según <http://www.magdalena.gov.co>, (2015).....36

## ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1. Instrumento de recolección de datos: Guía de entrevista.....	119
Anexo 2. Validación por juicio de experto de la guía de entrevista.....	121

### Resumen

La cultura ambiental es un aspecto fundamental en la formación del ser humano; Esta se orienta hacia el fortalecimiento de los valores y principios que orientan el cuidado y la conservación del ambiente. Por consiguiente, el presente trabajo se propuso como objetivo general determinar las estrategias pedagógicas que promueven el fortalecimiento de la cultura ambiental desde la identidad y comportamiento proambiental de los estudiantes de grado quinto de la IED Nicolás Buenaventura de la Ciudad de Santa Marta. Para ello, el cuerpo metodológico se enfocó en una investigación de orden cualitativo fundamentada en los lineamientos de la investigación-acción, socio crítica , el estudio tuvo como unidad de análisis a 32 estudiantes de grado quinto de la IED Nicolás Buenaventura de la Ciudad de Santa Marta a quienes se les aplicó una guía de entrevista con 16 interrogantes abiertas que fueron realizadas mediante matrices hermenéuticas mostrando la categoría, subcategoría, unidad signifiicante y la síntesis respectiva. Los resultados mostraron que algunos estudiantes mostraron compromiso y valores ambientales respecto a sus acciones y aun cuando estos en su mayoría reconocen los conceptos teóricos concernientes al ambiente, no disponen de las competencias, habilidades y valores para su aplicación en la práctica. Finalmente, se concluyó que, sobre la importancia de fortalecer la cultura ambiental desde la formación educativa a través de estrategias pedagógicas lúdicas, vinculando al estudiante como protagonista para actuar con responsabilidad y compromiso ambiental a fin de garantizar los recursos naturales para las generaciones venideras.

**Palabras claves:** comportamiento proambiental, cultura ambiental, estrategias pedagógicas, formación educativa, identidad proambiental.

### **Abstract**

Environmental culture is a fundamental aspect in the formation of the human being; it is oriented towards the strengthening of values and principles that guide the care and conservation of the environment. Therefore, the present work was proposed as a general objective to promote through pedagogical strategies the strengthening of the environmental culture from the identity and pro-environmental behavior of the fifth grade students of the IED Nicolás Buenaventura of the city of Santa Marta. For this, the methodological body focused on a qualitative research based on the guidelines of action research, the study had as unit of analysis 32 fifth grade students of the IED Nicolás Buenaventura of the city of Santa Marta to whom an interview guide was applied with 16 open questions that were carried out through hermeneutic matrices showing the category, subcategory, significant unit and the respective synthesis. The results showed that some students showed commitment and environmental values with their actions and even though most of them recognize the theoretical concepts concerning the environment, they do not have the competencies, skills and values to apply them in practice. Finally, it was concluded that it is important to strengthen the environmental culture from the educational formation through playful pedagogical strategies, linking the student as a protagonist to act with responsibility and environmental commitment in order to guarantee the natural resources for future generations.

**Keywords:** educational training, environmental culture, pedagogical strategies, pro-environmental behavior, pro-environmental identity,

La Cultura Ambiental desde la Identidad y Comportamiento Proambiental de los Estudiantes del Grado Quinto de la IED. Nicolás Buenaventura de la Ciudad de Santa Marta

## INTRODUCCIÓN

Colombia ocupa el tercer lugar entre los países con mayor nivel de biodiversidad. Su riqueza natural se evidencia en sus ecosistemas con gran variedad de especies biológicas. Sin embargo, la población aún carece de un comportamiento proambiental acorde con una identidad y cultura que garantice la preservación de la **ingente** la riqueza ecológica del país.

La ciudad de Santa Marta no está ajena a la problemática descrita, pues sus habitantes no tienen un compromiso con la conservación del ambiente y sus recursos. De hecho, la comunidad Buenaventurista, carece de conocimiento para el manejo óptimo de los desechos sólidos, así como para el uso adecuado del agua; ambos aspectos son fundamentales para la sostenibilidad del desarrollo en esta ciudad.

Sobre la base de lo expuesto, esta investigación tuvo como objetivo determinar las estrategias pedagógicas que favorecen el fortalecimiento de la cultura ambiental desde la identidad y comportamiento proambiental de los estudiantes de grado quinto de la IED Nicolás Buenaventura de la Ciudad de Santa Marta. Metodológicamente, se adoptó un enfoque cualitativo basado en los lineamientos de la investigación acción, empleando la entrevista semiestructurada como técnica para la recolección de información, la cual permitió identificar los saberes previos de los estudiantes sobre la identidad, cultura y comportamiento proambiental como elementos fundamentales de una educación para el desarrollo sostenible.

El estudio se organizó en cuatro capítulos. En el primero, se abordó el problema de investigación relacionado con la falta de conciencia ambiental evidenciada en el comportamiento y actitudes de los estudiantes frente al uso inadecuado de los residuos

La Cultura Ambiental desde la Identidad y Comportamiento Proambiental de los Estudiantes del Grado Quinto de la IED. Nicolás Buenaventura de la Ciudad de Santa Marta

sólidos en la institución educativa considerada como escenario de investigación; a partir del mismo se formularon los objetivos y se fundamentó la justificación teórica y metodológica del estudio. En el segundo, se analizaron los referentes teóricos de las categorías relacionadas con la identidad y cultura ambiental, el comportamiento proambiental, la pedagogía ambiental y las estrategias pedagógicas. En el tercero, se enfatizó en el enfoque metodológico, las técnicas e instrumentos empleados en el desarrollo investigativo y, la propuesta de las investigadoras que aportó una solución al problema ambiental evidenciado en la IED Nicolás Buenaventura. En el cuarto, se discutieron y analizaron los resultados de la investigación que demostraron los cambios introducidos en el comportamiento de los estudiantes con respecto al ambiente a partir de la implementación de la propuesta educativa. Finalmente, se presentan las conclusiones donde se enfatizó en la necesidad de fortalecer las estrategias educativas para integrar la teoría y la práctica en la construcción de conocimiento sobre el ambiente; aspecto fundamental para fortalecer la cultura proambiental de los estudiantes para la conservación del entorno.

## CAPITULO I

### EL PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN

#### 1.1 Planteamiento del problema

En el informe titulado *Nuestro Futuro Común* propuesto por la Organización de las Naciones Unidas (ONU, 1987), se definió el desarrollo sostenible como un proceso orientado a “satisfacer las necesidades del presente sin comprometer la capacidad de las generaciones futuras para satisfacer sus propias necesidades” (p.23). A partir de allí, la sostenibilidad se incorporó como un aspecto clave del desarrollo, el cual emerge como un proceso que promueve el bienestar social a partir de las dimensiones económica, social, institucional y medioambiental.

Sin embargo, el mundo sigue avanzando vertiginosamente y en ese afán el ser humano continúa utilizando irracionalmente los recursos naturales. Tales acciones, reducen el tiempo de recuperación de los recursos e inducen desequilibrios que atentan contra la existencia de distintas especies, agotan el recurso hídrico y fomentan la acumulación de desechos sólidos.

Ante la situación descrita, la Asamblea General de la ONU (2022, p. 5) declaró que todas las personas del mundo tienen derecho a un medio ambiente saludable y “nadie puede quitar la naturaleza, ni el aire limpio ni el agua limpia, ni privar de un clima estable, al menos, no sin luchar por ello”. Esta resolución, representa un paso importante para afrontar la preocupante degradación mundial del ambiente.

En tal sentido, destaca la importancia de la educación ambiental concebida como un mecanismo estratégico para transformar la relación entre el hombre y la naturaleza. Para

## La Cultura Ambiental desde la Identidad y Comportamiento Proambiental de los Estudiantes del Grado Quinto de la IED. Nicolás Buenaventura de la Ciudad de Santa Marta

Auzolay (2021), sus lineamientos permiten despertar la conciencia sobre la interacción responsable del hombre con el ambiente; aspecto fundamental para promover la sostenibilidad de los recursos necesarios para satisfacer las necesidades de las futuras generaciones.

En el caso de Colombia, las cifras suministradas por la Red Nacional de Datos Abiertos sobre Biodiversidad (SIB, 2022), demuestran que el país ocupa el tercer lugar en cuanto a la biodiversidad del planeta. No obstante, el panorama futuro es bastante desalentador, pues aún se carece de una cultura ciudadana comprometida con la preservación y uso de los recursos naturales con criterios de racionalidad, sostenibilidad y equidad.

Al respecto, destaca que el manejo inadecuado de residuos sólidos en el País se acrecienta cada vez más. Las cifras del Departamento de Planeación Nacional (citado por el Ministerio del Medio Ambiente, 2016) revelan que en el país del 100% de los rellenos sanitarios que existen, un 13,5% han llegado al final de su vida útil, el 21,8% tiene una vida útil inferior a tres años, y el 29,1% tiene una vida útil cercana a los 10 años.

En el citado informe, se estimó que la generación de residuos sólidos en el país crecería en un 20% en los próximos 10 años. También, se advirtió que para el 2016 se generaron aproximadamente 12.000.000 Tm de residuos sólidos al año, de los cuales solo un 17%, tuvo un segundo uso a través del reciclaje. Esta última cifra, contrasta con la tasa de reciclaje de los países europeos que alcanza aproximadamente un 67%.

Los datos expuestos, revelan que aun cuando Colombia es un país biodiverso, carece de una cultura ciudadana que garantice una rigurosa aplicación de las leyes ambientales

para promover un desarrollo sostenible que garantice el bienestar social y la conservación de los recursos para las generaciones actuales y futuras.

La ciudad de Santa Marta no está ajena a la situación descrita, pues la falta de conciencia ambiental observada en el comportamiento y actitudes de los samarios en torno al manejo de los residuos sólidos ha derivado en un deterioro del río Manzanares. Sobre este aspecto, Gallo (2020) afirmó que “El río Manzanares sigue siendo la cloaca más grande de Santa Marta”, pues las personas por la carencia de valores ambientales y el desconocimiento sobre los principios de la sostenibilidad del desarrollo continúan arrojando al río la basura y los desechos, que posteriormente son arrastrados por la corriente de agua hasta la playa Los Cocos, generándose un fuerte impacto ambiental

Específicamente en la comuna 5 de Santa Marta se ubica la IED Nicolás Buenaventura, seleccionada como escenario empírico de interés para esta investigación se evidencia el desperdicio de agua que brota de las conexiones de las mangueras, las cuales son usadas por los habitantes para almacenar el líquido en sus casas por la carencia de suministro de la misma. También, es común la acumulación de desechos sólidos en las vías; situación que induce la contaminación, no sólo por la acumulación de residuos, sino por los malos olores y el deterioro del paisaje.

Como consecuencia de la falta de conciencia ambiental de los samarios, se han generado en la población problemas de alergias en la piel, eczemas atópicos, parasitosis intestinal, diarreas, infecciones respiratorias y dengue. Tales enfermedades, afectan la calidad de vida de la población en general y en especial de los estudiantes de la IED

Nicolás Buenaventura. Por ende, resulta de interés analizar la concepción que prevalece en los estudiantes de grado quinto sobre el cuidado y protección del medio ambiente.

## **1.2 Formulación del problema**

### **1.2.1. Interrogante General**

¿Cómo fortalecer a través de estrategias pedagógicas la cultura ambiental desde la identidad y el comportamiento proambiental de los estudiantes de grado quinto de la IED Nicolás Buenaventura de la Ciudad de Santa Marta?

### **1.2.2. Interrogantes Específicas**

- A. ¿Cómo se caracteriza el comportamiento proambiental de los estudiantes de grado quinto de la IED Nicolás Buenaventura?
- B. ¿Qué relaciones existen entre la identidad y el comportamiento proambiental en la formación de una cultura ambiental de los estudiantes de grado quinto de la IED Nicolás Buenaventura de la ciudad de Santa Marta?
- C. ¿Qué elementos se deben incorporar en el diseño de estrategias pedagógicas para fortalecer el comportamiento proambiental en los estudiantes de grado quinto de la IED Nicolás Buenaventura de la ciudad de Santa Marta?

## **1.3 Objetivos**

### **1.3.1. Objetivo general**

Determinar las estrategias pedagógicas que permiten fortalecer la cultura ambiental desde la identidad y comportamiento proambiental de los estudiantes de grado quinto de la IED Nicolás Buenaventura de la Ciudad de Santa Marta

### **1.3.2. Objetivos específicos**

## La Cultura Ambiental desde la Identidad y Comportamiento Proambiental de los Estudiantes del Grado Quinto de la IED. Nicolás Buenaventura de la Ciudad de Santa Marta

- A. Caracterizar el comportamiento proambiental de los estudiantes de grado quinto de la IED Nicolás Buenaventura de la ciudad de Santa Marta.
- B. Identificar las relaciones que existen entre la identidad y comportamiento proambiental en la formación de una cultura ambiental en los estudiantes de grado quinto de la IED Nicolás Buenaventura de la ciudad de Santa Marta.
- C. Formular las estrategias pedagógicas para fortalecer la cultura ambiental en los estudiantes de grado quinto de la IED Nicolás Buenaventura de la ciudad de Santa Marta.

### **1.4 Justificación y viabilidad**

Santa Marta, es la ciudad más antigua de América del Sur fundada por los españoles durante la conquista del continente americano y, la segunda ciudad colonial más importante de la costa caribeña de Colombia, con muchas posibilidades naturales para el descanso y disfrute de la diversidad de espacios verdes y de obras de modernización que cautivan la mirada de extranjeros y nacionales como destino turístico (Portal Colombiapais, 2022).

Así mismo, el Plan de Acción “Santa Marta Sostenible” se planteó como objetivo promover el desarrollo territorial de la capital Magdalenense con criterios de sustentabilidad, lo cual implica proponer soluciones a problemas relacionados con el cambio climático, la contaminación ambiental, la degradación de los suelos, la pérdida de los ecosistemas entre otros aspectos, que están afectando el desarrollo sostenible como fundamento del bienestar social de los samarios (Gobernación de Santa Marta, 2014).

En tal sentido, la alcaldía realiza esfuerzos para optimizar el manejo de los residuos sólidos, pero la carencia de cultura ciudadana de los samarios no contribuye con el

## La Cultura Ambiental desde la Identidad y Comportamiento Proambiental de los Estudiantes del Grado Quinto de la IED. Nicolás Buenaventura de la Ciudad de Santa Marta

mantenimiento de los espacios verdes. De hecho, con las lluvias el río Manzanares arrastra grandes cantidades de residuos sólidos como colchones, electrodomésticos, neumáticos entre otros desechos, los cuales son arrojados por los habitantes de la rivera del río. No obstante, también destaca que el sistema de recolección de basura funciona de manera óptima, existen contenedores ubicados en toda la ciudad para la colocación de los residuos y, se implementan continuamente programas de sensibilización para el cuidado del río.

Como consecuencia de la situación descrita, se presenta un fuerte deterioro ambiental en los alrededores de la institución educativa distrital Nicolás Buenaventura, pues la existencia de residuos sólidos en las calles afecta el paisaje, promueve la llegada de animales como ratones, moscas, entre otros, e incrementa los malos olores y algunas enfermedades primarias causadas por la descomposición de la materia orgánica desechada.

Con base a lo anteriormente expuesto, esta investigación se justifica en los siguientes términos:

- A. Epistemológico: construcción de conocimiento en el campo de la pedagogía ambiental y de la didáctica que contribuya con el mejoramiento de las relaciones de los estudiantes de grado quinto de la institución educativa Nicolás Buenaventura con el ambiente, atendiendo que cada acción es determinada por una concepción de idea, y de esta forma comprender el por qué de dicha problemática ambiental se ha mantenido por tanto tiempo en el entorno. En tal sentido, Tamayo (2006) advierte que la influencia de las creencias impacta en el comportamiento ecológico del ser humano.

La Cultura Ambiental desde la Identidad y Comportamiento Proambiental de los Estudiantes del Grado Quinto de la IED. Nicolás Buenaventura de la Ciudad de Santa Marta

- B. Teórico: incorporación de las bases de la pedagogía ambiental para fortalecer la cultura de los estudiantes de grado quinto de la IED Nicolás Buenaventura de la ciudad de Santa Marta (Colombia). En tal sentido, el ser humano como sujeto educable tiene la capacidad de crear conocimiento y desarrollar habilidades, redireccionando sus prácticas con acciones positivas que contribuyan de forma individual con la transformación del entorno, logrando así una contribución como sujeto social (Roque, 2003).
- C. Metodológico: capacitación de los estudiantes de grado quinto de la IED: Nicolás Buenaventura para participar en el diseño de las estrategias pedagógicas que contribuyan con el fortalecimiento de su cultura ambiental.
- D. Práctico: propuesta de un conjunto de estrategias pedagógicas orientadas a fortalecer la cultura ambiental y mejorar el comportamiento proambiental de los estudiantes de grado quinto de la institución educativa de la IED Nicolás Buenaventura de la ciudad de Santa Marta (Colombia).
- E. Educativo: formación en valores para promover el sentido de pertenencia con los recursos ambientales de los estudiantes de la institución educativa de la IED Nicolás Buenaventura de la ciudad de Santa Marta; aspecto fundamental para generar una cultura ambiental comprometida con el cuidado de los recursos naturales.
- F. Social: fortalecer la cultura ambiental de los estudiantes de grado quinto de la IED Nicolás Buenaventura con el conocimiento de las herramientas necesarias que podrán implementarse para convertirlos en sujetos responsables en la toma de decisiones sobre el medio ambiente.

## **CAPITULO II**

### **MARCO REFERENCIAL**

#### **2.1 Estado del arte**

En este capítulo se exponen los fundamentos teóricos e investigativos que sustentan el estudio. En tal sentido, se recopilaron antecedentes a nivel internacional, nacional y regional, rescatando los principales estudios que en los últimos años han tratado temas asociados con la educación ambiental, el comportamiento ecológico y la sostenibilidad. Como respaldo teórico, la información se estructuró en dos categorías principales: pedagogía ambiental y, cultura ambiental.

A nivel nacional se encontró la tesis de maestría de Núñez (2021), cuyo objetivo se centró en promover el fortalecimiento de los valores ecológicos que resultan fundamentales para mejorar el comportamiento expresado en la actitud de los estudiantes en sus relaciones con el ambiente.

Metodológicamente, el estudio adoptó los postulados del enfoque cualitativo para observar el comportamiento ambiental de los sujetos de estudio. Por ello, se implementó la investigación acción para reflexionar y generar una propuesta de intervención orientada a

mejorar las prácticas ambientales adoptadas por los estudiantes en sus relaciones con el ambiente.

A manera de conclusión, se enfatizó que el desconocimiento del hombre sobre los aportes de la naturaleza para su bienestar social, así como su falta de conciencia son los principales aspectos que afectan la sostenibilidad del desarrollo. En tal sentido, las actividades ludo pedagógicas son una herramienta que puede emplearse al nivel educativo para promover un cambio de actitud de los estudiantes frente al ambiente.

El estudio descrito, aportó algunos elementos fundamentales para el desarrollo del presente estudio como son la problemática de la cultura ambiental, así como algunas estrategias que podrían emplearse en el diseño de una propuesta de intervención que conlleve a la mitigación del comportamiento ambiental inadecuado en la comunidad objeto de estudio.

Al respecto, Pérez (2020) en su tesis de maestría se planteó como objetivo fomentar actitudes ambientales en la conducta y el comportamiento de los habitantes del Distrito de Lircay. La investigación se basó en un enfoque cuantitativo, descriptivo y correlacional, el cual permitió establecer las relaciones causales entre las variables actitud ambiental y conducta ecológica de los pobladores objeto de estudio frente al ambiente. En las conclusiones, se destacó que las actitudes ambientales sobre el comportamiento ecológico de los sujetos de estudio son positivas, pues éstos mostraron empatía con el medio ambiente a través del uso del reciclaje como práctica que optimiza el manejo de los residuos sólidos.

La investigación de Pérez (2020) aportó los elementos teóricos fundamentales para comprender la importancia de fortalecer la actitud ambiental de los estudiantes para

promover un comportamiento ecológico proambiental comprometido con el cuidado y preservación del ambiente.

Así mismo, Pérez y Arroyo (2020), se plantearon como objetivo comprender la cultura ambiental desde la perspectiva social comunitaria. Metodológicamente, el estudio se sustentó en las bases de la investigación cualitativa, aplicándose para la recolección de información una entrevista y el diario de observación participante.

En las conclusiones se destacó que los docentes tienen deficiencias para promover el aprendizaje significativo sobre la cultura como fundamento de la educación ambiental; al tiempo que los padres y estudiantes por el desconocimiento de éstos no disponen de las competencias para su aplicación en la práctica. Por ello, a través de la lúdica y de los talleres participativos, los investigadores promovieron el aprendizaje de los conceptos clave que en la praxis podrían emplearse para formar una conciencia ciudadana comprometida con solución de los problemas ambientales que afectan a la comunidad.

El estudio descrito, enriquece al presente proyecto ratificando que a través de las estrategias pedagógicas el docente puede fomentar un mayor compromiso participativo de los estudiantes de grado quinto, para construir el conocimiento que sustenta el desarrollo de los valores o conductas proambientales sustentables.

Otro estudio de interés lo expone Niño (2020), cuyo objetivo consistió en aplicar una estrategia pedagógica para promover una cultura ambiental en los miembros de la comunidad educativa de la Institución El Carmen.

El método del estudio se sustentó en las bases de un enfoque cualitativo, empleando la investigación - acción para promover la inmersión del investigador en la comunidad

analizada, lo cual favoreció la comprensión de sus realidades y necesidades; aspectos que aportaron el sustento para generar una propuesta de intervención enfocada en el diseño de prácticas más amigables con el ambiente.

El estudio concluyó que las comunidades analizadas requerían la implementación de propuestas para responder a las necesidades de construcción de una cultura ambiental adaptada a las realidades específicas de sus poblaciones. Para ello, se propuso promover la educación ambiental a partir de su incorporación en los currículos institucionales, el desarrollo de campañas y otras actividades que aporten conocimientos, motiven a la población y la integren en nuevos procesos educativos.

Aun cuando el estudio descrito se enfocó solamente en la cultura ambiental, enriquece el presente estudio a través de algunos elementos del diseño metodológico como son las técnicas de recolección de información, estrategias de análisis y triangulación de los datos, empleadas en esta investigación para fortalecer la cultura ambiental de los estudiantes de grado quinto de la IED Nicolás Buenaventura en la ciudad de Santa Marta.

Por otra parte, al nivel local se ubicó el artículo de Abasto (2020) cuyo objetivo consistió en diagnosticar el nivel de cultura ambiental de un grupo de estudiantes pertenecientes al tercer año de una escuela secundaria. Metodológicamente, la investigación utilizó un diseño exploratorio y un método mixto que permitieron identificar el grado de conocimiento de los estudiantes sobre la problemática ambiental que afecta sus comunidades, así como su conducta, comportamiento y hábitos con respecto al cuidado ambiental.

En las conclusiones, se enfatizó que la institución educativa analizada carece de los servicios básicos como agua potable y alcantarillado; aspectos que demuestran la necesidad de promover la educación de los estudiantes sobre el manejo de los recursos de la naturaleza. Este trabajo, aportó las bases para el análisis de algunas categorías clave para la comprensión de la cultura ambiental como elemento estratégico que puede contribuir con la mejora del entorno ambiental de una comunidad.

Así mismo, González et al. (2019), se plantearon como objetivo incorporar los saberes y prácticas ambientales como fundamento del Proyecto Ambiental Escolar (PRAE). La metodología de la investigación fue cualitativa y se sustentó en la investigación acción, para comprender la percepción de los sujetos de estudio sobre el ambiente y el proyecto ambiental escolar.

El estudio concluyó, que las prácticas empleadas por los docentes generalmente se sustentan en la visión naturalista y conservacionista de la educación ambiental. Además, se reconoce que las bases de esta última, no se han incorporado sistemáticamente en la planificación y el desarrollo institucional de los PRAE; aspecto que demuestra la necesidad de replantear estos proyectos para fortalecer la cultura ambiental de la comunidad educativa.

La investigación de González et al. (2019), aportó algunos elementos fundamentales para comprender la problemática de las prácticas ambientales, así como algunas estrategias que podrían emplearse para el diseño de una propuesta de intervención relacionada con el fortalecimiento de la cultura ambiental.

## La Cultura Ambiental desde la Identidad y Comportamiento Proambiental de los Estudiantes del Grado Quinto de la IED. Nicolás Buenaventura de la Ciudad de Santa Marta

Por su parte, Ezquivel et. al. (2018), se planteó como objetivo promover en los estudiantes una estrategia de educación ambiental que promueva una cultura de sostenibilidad basada en la responsabilidad ciudadana con el ambiente.

El estudio se realizó bajo un enfoque cualitativo, el cual inició con la observación de las prácticas ambientales de los participantes y su articulación con el entorno educativo. Además, la investigación por su alcance descriptivo permitió diagnosticar y desarrollar una cultura ambiental sostenible en la institución. Así mismo, se adoptó un diseño de investigación acción participativa, para involucrar a la comunidad educativa en cada una de las actividades e inducir su sensibilización con respecto a los problemas ambientales.

En las conclusiones, Ezquivel et. al. (2018) destacaron la importancia de las actividades de responsabilidad social implementadas en el Centro Educativo Villa Amalia como mecanismo para generar una cultura ambiental sostenible caracterizada por el rol protagónico de los estudiantes en la preservación del ambiente. Este estudio, enriqueció la idea de esta investigación al ratificar que desde la escuela se deben generar las directrices, para culturizar ambientalmente a los estudiantes a través de su participación sistemática en las actividades ambientales.

Seguidamente, Londoño (2018), se propuso como objetivo fortalecer la educación ambiental a través de la participación ciudadana. El estudio se sustentó en la investigación cualitativa y, específicamente en el interaccionismo simbólico; aspecto que permitió comprender los mecanismos empleados por la comunidad educativa para expresar la realidad social de la problemática ambiental.

En las conclusiones, se enfatizó que en conjunto la representación de la comunidad educativa El Bagre, desde la percepción social naturalista considera lo ambiental como “todo lo que nos rodea”. Esta investigación, representó un aporte enriquecedor para el presente proyecto desde las perspectivas teórica y metodológica, pues demuestra la importancia de la educación ambiental para el fortalecimiento de las creencias y el comportamiento ecológico.

Así mismo, Paso y Sepúlveda (2018), propusieron una estrategia de educación ambiental como fundamento de una cultura ambiental sostenible en los estudiantes de la comunidad educativa Inedter. La metodología se basó en los postulados de la investigación cuantitativa, adoptando un carácter descriptivo para diagnosticar los elementos que han limitado la conformación de valores ambientales en los sujetos de estudio.

En las conclusiones se destacó la importancia de incorporar estrategias didácticas para motivar y sensibilizar a los estudiantes, a fin de participar en la construcción de nuevo conocimiento orientado a la solución de los problemas ambientales que enfrentan sus comunidades. El estudio descrito aportó para el desarrollo de esta investigación, algunas estrategias que podrían emplear en una propuesta de intervención para mitigar el comportamiento ambiental inadecuado de la comunidad objeto de estudio.

Finalmente, Vacio (2017), analizó los elementos que fundamentan la cultura ambiental de los estudiantes en el nivel de educación medio superior. El autor, empleó una metodología exploratoria y descriptiva, adoptando la encuesta para explorar la actitud, el comportamiento y el conocimiento ambiental de los sujetos de estudio.

La investigación concluyó que los estudiantes de La Paz, carecen de los conocimientos que sustentan un comportamiento pro ambiental. Al respecto, se encontró que los sujetos de estudio mostraron diferencias en su comportamiento frente al ambiente en función de su nivel socioeconómico; al tiempo que los estudiantes de mayores grados expresaron menores niveles de cultura ambiental.

Las opiniones y puntos de vista de los estudiantes sobre el proceso de educación ambiental formal recabados en la investigación expuesta, se emplearon en esta tesis para comprender el rol que juegan las instituciones educativas en la promoción de la cultura ambiental. Por ende, el estudio aportó los elementos metodológicos que permiten abordar las cultura ambiental y comportamiento proambiental, con especial énfasis en su papel en el proceso formativo de los estudiantes desde la escuela.

## **2.2 Marco teórico**

### **2.2.1 La Cultura Ambiental**

Las relaciones del ser humano con el medio ambiente expresan sus habilidades y principios aplicados para preservar la naturaleza. Por ello, el concepto de cultura ambiental emerge como el conjunto de acciones que muestran las costumbres, patrones de consumo, tradiciones, valores y conocimientos de una sociedad frente al ambiente (Bayón, citado por Miranda 2013). En tal sentido, la cultura ambiental comprende las prácticas rutinarias “que configuran las formas (intangibles) y modos (tangibles) de vida de las personas” (Saldaña y Messina, 2014, p. 18). La misma, es una concepción implícita en el quehacer del hombre y en su cosmovisión del mundo circundante.

Por su parte, Roque (2003, p. 12) expresa que “todas las características de la cultura están influenciadas por el entorno natural en el que se desarrolla la sociedad; este entorno tiene una gran influencia en el carácter de identidad cultural de los pueblos”. Por ello, cada grupo cultural determina el estado de su entorno ambiental de acuerdo con el uso de los recursos naturales definidos por dicha sociedad. De esta relación, se obtiene una transformación que condiciona su dimensión ambiental, de acuerdo con los valores desarrollados por el grupo social.

En este contexto, la cultura ambiental es un aspecto fundamental en la formación del ser humano; ésta se orienta hacia el fortalecimiento de los valores y principios que orientan el cuidado y la conservación del ambiente. Entre las estrategias que pueden emplearse al nivel educativo para la preservación medioambiental se encuentran:

- A. La promoción de un comportamiento eco-responsable en cuanto al uso de los recursos de la naturaleza (luz, agua, energías no renovables, manejo de los residuos).
- B. El fomento del ahorro en el uso de los recursos naturales para garantizar su preservación con criterios de sostenibilidad.
- C. La discusión de las leyes ambientales que promuevan la sostenibilidad como principal dimensión del desarrollo, con especial énfasis en la formación de valores para evitar las sanciones derivadas del ejercicio de acciones que impacten el ambiente.

- D. El empleo de energías alternativas que favorezcan la sustitución de los [combustibles fósiles](#) por fuentes más sostenibles (paneles solares, energía eólica, entre otras).

### **2.2.2. La Identidad Ambiental.**

Atendiendo el interés por conocer la relación entre cultura, identidad y conducta ambiental se aborda el concepto identidad, introducido por Clayton (citado por Juárez, 2017) para expresar la conexión que existe entre la identidad social y el ambiente, lo cual genera un sentido de pertenencia del hombre con la naturaleza, así como en los mecanismos empleados para comprender los problemas globales que afectan el ambiente desde la perspectiva de cada sujeto. Por lo tanto, la identidad ambiental constituye todo un escenario de comprensión social de los individuos sobre el actuar frente al mundo natural.

Así mismo, Thomashow (citado por Porras et al., 2018) define a la identidad ambiental, como la interacción de los grupos sociales y las formas como han estructurado sus vidas con relación al ambiente, partiendo de las dimensiones cognitivas, afectivas y comportamentales, que han fundamentado una identidad ambiental a partir de la construcción personal del individuo con relación a la tierra y su manifestación en la personalidad, valores y acciones empleadas para comprender la naturaleza.

Por lo tanto, la identidad ambiental consiste en la relación del yo con la naturaleza. Clayton et al. (citado por Rodríguez et al., 2022), exponen que toda persona puede desarrollar una identidad ambiental a partir de las historias particulares y experiencias significativas que hallan vivenciado a lo largo de su vida. La indagación temprana sobre una identidad ambiental motiva a las personas para desarrollar un comportamiento

sustentable e influye en la toma de decisiones generando así un comportamiento proambiental.

En esa misma línea, para abordar el tema de identidad se debe recurrir al concepto de valores definidos como “la virtud esencial del espíritu que se manifiesta a través del comportamiento y reacciones personales, frente a los fenómenos que nos plantea el mundo y a los problemas que los creamos nosotros mismos” (Prado, 2022, p. 46). Estos promueven la articulación entre el pensamiento y la actuación del individuo, la consolidación de una sociedad mejor y, más empática que no solo piense individualmente sino en la construcción de un mundo incluyente, sensible y armónico con los seres vivos.

Al respecto González y Figueroa (2009) afirman que “los valores son cualidades estructurales que se encarnan en las personas, instituciones y sociedades, en nuestro entorno vital, si éstas son capaces de apropiarse de los mismos” (p. 107). Por ende, son componentes esenciales de todo proceso de desarrollo social.

Sobre la base de la concepción de valores expuesta, Hernández y Reinoso (2017) destacan la importancia de formar valores ambientales como mecanismo que garantiza “la sensibilidad y la responsabilidad hacia el ambiente como parte de los valores identitarios y de una nueva cultura de la naturaleza” (p. 3). Así, urge formar al individuo en valores relacionados con la preservación de la naturaleza, pues ella ha invertido siglos y siglos en la consolidación de un medio natural y el hombre por su ambición ha incurrido en daños catastróficos.

En tal sentido, Left (2004) ratifica que el consumismo por la demanda de productos ha generado la sobreexplotación de los recursos naturales perdiendo el norte sobre la

racionalidad ambiental que deja de tener un objetivo conservacionista y productivista pasando a convertirse en un fin estratégico para la reapropiación social del ambiente. Por ello, para garantizar un equilibrio en las relaciones del hombre con el ambiente se requiere:

La activación de procesos sociales consistente en la incorporación de los valores del ambiente a la ética individual, en los derechos humanos y en las normas jurídicas que orientan y sancionan el comportamiento de los actores económicos y sociales; la socialización del acceso y la apropiación de la naturaleza, la democratización de los procesos productivos y del poder político; las reformas del estado que permitan mediar la resolución de conflictos de intereses en torno a la propiedad y aprovechamiento de los recursos y que favorezcan la gestión participativa y descentralizada de los recursos naturales; las transformaciones institucionales que permitan una administración transectorial del desarrollo; la integración interdisciplinaria del conocimiento y de la formación profesional y la apertura de un diálogo entre ciencias y saberes no científicos. (p. 201)

Así mismo, Romero (2020) refiere a los valores ambientales como el comportamiento de acciones positivas que se tienen con el medio ambiente, el uso responsable de los recursos naturales, la conservación, el mantenimiento y protección del medio natural. “Para conseguir estos valores en las personas es fundamental la educación ambiental, ya que gracias a ella se producirán cambios hacia una sociedad más justa y equitativa basada en una convivencia respetuosa con nosotros y el medio ambiente” (párr. 5).

En esta orientación, la autora propone los siguientes valores ambientales:

- A. Austeridad: promueve el manejo adecuado de los recursos de la naturaleza a través de prácticas de reutilización.
- B. Respeto: implica la valoración de todos los recursos naturales que existen en el entorno.
- C. Solidaridad: promueve la protección y conservación del ambiente para las futuras generaciones.
- D. Corresponsabilidad: permite generar conciencia y asumir de forma responsable las acciones individuales y colectivas para enfrentar la problemática ambiental.
- E. Empatía: se relaciona con la identificación del yo con la naturaleza para comprender que cuidar la naturaleza es una práctica que significa el bienestar del hombre
- F. Coherencia: implica ser consecuente con las acciones ambientales.

### **2.2.3. Comportamiento Proambiental**

Castro (2002) define el comportamiento proambiental como el conjunto de acciones individuales o colectivas implementadas para la preservación del ambiente. Por ello, una persona que implementa acciones ecológicas responsable tiene una conciencia fortalecida y comprometida con el ambiente. Igualmente, Corral-Verdugo, Frías, y García (citados por Saza, et al, 2021) consideran el comportamiento proambiental como las acciones orientadas hacia “la conservación de la integridad de los recursos socio-físicos del planeta” (p. 10).

Los citados autores resumen los principales rasgos de un verdadero comportamiento proambiental en los siguientes términos:

- A. Aportar un resultado en cuanto a la preservación del ambiente o la reducción de su deterioro.

- B. Efectividad en la generación de habilidades concretas.
- C. Capacidad de anticiparse a los resultados para evaluar y reflexionar sus acciones para direccionar una meta concreta.

En tal sentido Gutiérrez (citado por Torres y Garcés, 2018) clasifica el comportamiento proambiental a partir de las siguientes conductas:

- A. Activismo vinculado con una organización medioambiental, gubernamental o escritura de artículo de prensa sobre la preservación del ambiente.
- B. Implementación de prácticas ambientales como el reciclaje y el ahorro de recursos naturales como agua, luz y gas.
- C. Consumo saludable a través del consumo de productos amigables con el ambiente y la adopción de estilos de vida minimalista.

Adicionalmente, una estrategia pertinente para un fortalecimiento de un comportamiento proambiental es la reutilización de los objetos reciclables, pues esta práctica es tan antigua como la misma naturaleza. No obstante, el siglo XX se configuró como la “edad de oro del reciclaje”, pues los ciudadanos comenzaron a tomar conciencia sobre el impacto de los residuos sobre el ambiente (Rodríguez, 2015),

Concretamente en la década de los 60, emergieron los movimientos ecologistas con el primer llamado de atención sobre la muerte del planeta escrito por Rachel Carson en su libro Primavera silenciosa. Estos movimientos mundiales, son defensores del planeta e intentan sensibilizar a la población sobre la necesidad de protegerlo.

#### **2.2.4. La Pedagogía ambiental como estrategia pedagógica en el marco del desarrollo sustentable**

En la década de los años sesenta surge la educación ambiental como un mecanismo alternativo que aporta las bases para enfrentar la crisis ambiental derivada de la degradación de la naturaleza. Rodríguez (1995), la define como la disciplina que incorpora el aspecto ambiental en el proceso educativo, cuyo objetivo de carácter histórico, teórico, didáctico, metodológico, planificador, formador y axiológico, difiere de las propuestas diseñadas desde los campos disciplinarios de la biología, la química, la física, la demografía, la economía, entre otros. En este caso, a partir del contenido aportado por las diversas disciplinas se promueve una reflexión de carácter teórico, práctico y didáctico sobre las bases de la educación ambiental y sus contribuciones para alcanzar un desarrollo sustentable.

En tal sentido, la pedagogía ambiental emerge “como una posibilidad de desarrollar una educación sistémica y como el desarrollo pedagógico que aporta las posibilidades tecnológicas de control de variables ambientales intervinientes en el proceso educativo” (Sureda, citado por Rodríguez 1995 p.18). Sus bases, contribuyen con el fortalecimiento del conocimiento ambiental; centrándose así en la formación del individuo con un saber reflexivo que le permita impactar en su cultura y entorno natural.

Desde esta perspectiva, los principales rasgos de la pedagogía ambiental se resumen en los términos de Sureda (citado por Colom 1989) en: a) la preocupación por el medio ambiente; b) la propuesta de una meta sobre la protección y mejora del medio ambiente; c) la implementación de un enfoque ecológico para fortalecer las relaciones del hombre con la naturaleza; y, d) configurarse como un medio o instrumento metodológico básico que promueve la toma de decisiones sobre los aspectos vinculados con el medio ambiente.

Sobre la base de las características expuestas, la pedagogía ambiental comprende la educación de y para la naturaleza (Sureda citado por Colom 1989). Tal definición, se complementa con los postulados de Colom (1989), los cuales la conciben como la primera y única pedagogía que no se centra en el hombre, dado que su principal objetivo consiste en la protección y preservación del medio ambiente. Por ende, la pedagogía ambiental es una pedagogía naturalista.

En tal sentido, Rodríguez (1989) recomienda complementar los postulados de la pedagogía ambiental con la educación ambiental para incorporar los siguientes aspectos en el proceso de enseñanza aprendizaje:

- A. Principios ideológicos: aportan una filosofía educativa sobre los saberes específicos relacionados con el ambiente proporcionados por otros campos disciplinarios (biología, física, geografía), así como por un programa de valores centrado en la conservación del ambiente.
- B. Elementos didácticos y metodológicos: sustentan el abordaje interdisciplinario de los problemas ambientales.
- C. Recursos didácticos: comprenden los contenidos y materiales empleados para el proceso de enseñanza aprendizaje sobre el ambiente.
- D. Profesores: la pedagogía ambiental requiere de la formación interdisciplinaria de los docentes para que en la asignatura orientada se promueva el aprendizaje significativo de los temas ambientales.
- E. Alumno: a través de la pedagogía ambiental se educa al estudiante para la vida; es decir, para un comportamiento ético y comprometido con el ambiente.

Basados en el interés de la pedagogía ambiental en la formación de una sociedad con comportamientos y actitudes sostenibles con el medio, sus fundamentos se respaldan con las estrategias pedagógicas, las cuales son acciones pensadas y direccionadas por el docente con el ánimo de habilitar espacios curriculares organizados de enseñanza aprendizaje que permitan alcanzar el conocimiento, valores, practicas, procedimientos y las dificultades que se presenten en el proceso educativo (Bravo 2008, citado por Gamboa et al, 2013).

### **2.3 Marco contextual**

El Departamento Magdalena se encuentra localizado geográficamente al Norte de Colombia al oriente del Río Magdalena, cubriendo su parte baja y encontrándose con el Océano Atlántico desde la desembocadura del Río Magdalena a Boca de Palomino. El mismo, limita con el Océano Atlántico, La Guajira, El Cesar, Bolívar y Atlántico (Figura 1) (Gobernación del Magdalena, 2011).

En el siguiente croquis del departamento del Magdalena, se puede observar la distribución del espacio donde se implementó el proyecto, el cual se aplicó en la capital del Departamento Santa Marta (Colombia).

## La Cultura Ambiental desde la Identidad y Comportamiento Proambiental de los Estudiantes del Grado Quinto de la IED. Nicolás Buenaventura de la Ciudad de Santa Marta



**Figura 1.** Mapa del Departamento del Magdalena según <http://www.magdalena.gov.co>, (2015)

Así mismo, en cuanto a la caracterización del Departamento de Santa Marta, los datos del Departamento Nacional de Planeación (DNP) revelan que el mismo tiene una extensión de 2393,35 km<sup>2</sup>, de los cuales 54.17 km<sup>2</sup> forman parte del área rural; al tiempo que 2393.35 km<sup>2</sup> forman parte del medio urbano. Así mismo, 1057,08 km<sup>2</sup> (44,86% del área total del Distrito) corresponden al resguardo indígena Kogui - Malayo – Arhuaco; mientras que 131.194 km<sup>2</sup> se clasifica por fuera de la figura de ordenamiento social de la propiedad rural – OSPR.

En el área rural, Santa Marta cuenta con cuatro corregimientos: Bonda, Guachaca, Taganga y Minca. Así mismo, la ciudad de Santa Marta se organiza en las siguientes comunas: María Eugenia – Pando, Central, Pescaito, Polideportivo - El Jardín, Santafé – Bastidas, Mamatoco- 11 de noviembre, Gaira – Rodadero, Pozos Colorados - Don Jaca y, Parque – Bureche

La comunidad objeto del presente estudio, pertenece a la Comuna 5 localizada en el barrio Luis Roberto Calvo, ubicado al nororiente de la ciudad de Santa Marta. Según el Plan de Ordenamiento Territorial (POT) "Jate Matuna" de la ciudad de Santa Marta (2000-2009), el barrio Luis R. Calvo se ubica dentro de las áreas residenciales AR 4ª. El mismo es un barrio derivado de una invasión en una zona de riesgo. Por ello, sus habitantes siempre han tenido deficiencias en cuanto a los servicios públicos y, carecen de títulos de propiedad sobre los predios.

En el barrio mencionado se encuentra la IED Nicolás Buenaventura; institución de carácter oficial de Educación Básica y Media, ubicada en la Carrera 51 N° 7B - 09 del Barrio Luis R. Calvo (Comuna Cinco 5), la cual es una zona urbana del Nororiente de la Ciudad de Santa Marta y cuenta con tres Sedes (Sede Principal Luis R. Calvo, Sede Chimila II y Sede de Bastidas). La institución ofrece niveles desde preescolar, hasta media, Aceleración del Aprendizaje y jornada nocturna. Cuenta con una planta de 64 docentes y 4 directivos. La población es de 2.193 estudiantes de los estratos 0, 1 y 2.

#### **2.4 Marco legal**

Dentro de la legalidad ambiental existen diversidad de normas y leyes que promueven la cultura ambiental y la sustentabilidad. En tal sentido, el Artículo 79 de la Constitución Nacional de Colombia (CN), promueve derecho de la población a un ambiente sano, el cual es fundamental para garantizar la vida a través de la protección de “la diversidad e integridad del ambiente, conservando las áreas de especial importancia ecológica y fomentando la educación para el logro de estos fines” (Asamblea Nacional Constituyente, 1991, p. 15).

Así mismo, para garantizar un ambiente sano el Estado colombiano en la Ley 09 de 1979 expone las medidas sanitarias que debe adoptar la población y las empresas para el manejo de residuos sólidos. Concretamente en su artículo 22 se expresa que todas “Las actividades económicas que originen y depositen los residuos sólidos a las aguas o sistemas de alcantarillado serán reglamentados por el Ministerio de Salud, evitando así el deterioro de estos” (p. 5). Así mismo, el Artículo 23 señala la importancia que tienen los lugares donde se clasificará la basura, los cuales serán determinados por el Ministerio y de Salud. Adicionalmente el Artículo 24 establece que ningún establecimiento puede guardar en un lugar abierto de su empresa o almacenar a campo abierto sin protección, la basura proveniente de sus actividades sin previa autorización del Ministerio de Salud o la entidad delegada.

Por su parte en la Ley 373 de 1997, se destaca la necesidad de un uso eficiente y ahorro del agua para promover un desarrollo sostenible que garantice el crecimiento económico, el mejoramiento de la calidad de vida y el bienestar social, sin agotar la base de los recursos naturales renovables, ni deteriorar el medio ambiente o el derecho de las generaciones futuras a utilizarlo para la satisfacción de sus propias necesidades.

Por último, desde el Ministerio de Educación Nacional (MEN), se ha venido trabajando la problemática ambiental con el Proyecto Ambiental Escolar (PRAE), el cual es una estrategia pedagógica que posibilita a las instituciones educativas para el estudio y la comprensión de la problemática ambiental local de cada región o municipio, en un contexto natural, social, cultural, político y económico, que promueve la participación activa de todos lo que hacen parte de una comunidad educativa, las instituciones del sector y las

La Cultura Ambiental desde la Identidad y Comportamiento Proambiental de los Estudiantes del Grado Quinto de la IED. Nicolás Buenaventura de la Ciudad de Santa Marta

organizaciones sociales, mediante la integración de conocimientos y experticias en torno al objetivo de garantizar una gestión ambiental sostenible.

## CAPITULO III

### MARCO METODOLÓGICO

En este capítulo se exponen los fundamentos metodológicos de la investigación que sustentaron la consecución de los objetivos propuestos. Se enfatizó en la descripción de método, el diseño, las técnicas de recolección de datos e instrumentos utilizados para la recolección y procesamiento de la información.

#### **3.1 Enfoque de la investigación**

Sobre la base del problema de investigación y los objetivos propuestos, esta investigación adoptó el enfoque cualitativo para la generación del conocimiento relacionado con la cultura y el comportamiento ecológico de los estudiantes de grado quinto de la IED Nicolás Buenaventura en la ciudad de Santa Marta.

De acuerdo con Straus y Corbin (2002) la investigación cualitativa es aquella “que produce hallazgos a los que no se llega por medio de procedimientos estadísticos u otros medios de cuantificación” (p. 27). Por ello, son investigaciones cuyos objetivos se centran en la comprensión del comportamiento, actitudes, acciones, vivencias y experiencias de las personas y grupos sociales.

A su vez, Munch y Angeles (2009) consideran que los métodos cualitativos son óptimos para la investigación en los campos de las ciencias sociales; cuyo objetivo se resume en la captación y recopilación de información mediante la observación, la entrevista y el focus Group. Estos, se basan en un procedimiento inductivo y una metodología más flexible para recopilar la información.

Por su parte, Hernández et al, (2014) resumen las siguientes características de la investigación cualitativa en los siguientes términos:

- A. Proceso inductivo, pues el investigador comienza examinando los hechos en sí y en el proceso desarrolla una teoría coherente para representar lo que observa.
- B. Las hipótesis se generan en el proceso investigativo y se perfeccionan conforme se recaban más datos; son un resultado del estudio.
- C. Los métodos empleados para de recolección de datos no son estandarizados ni predeterminados completamente. Tal recolección, consiste en obtener las perspectivas y puntos de vista de los participantes (sus emociones, prioridades, experiencias, significados y otros aspectos más bien subjetivos).
- D. Las técnicas utilizadas para recolectar los datos se basan en la observación no estructurada, entrevistas abiertas, revisión de documentos, discusión en grupo, evaluación de experiencias personales, registro de historias de vida, e interacción e introspección con grupos o comunidades.
- E. El proceso de indagación es más flexible y se mueve entre las respuestas y el desarrollo de la teoría. Su propósito consiste en “reconstruir” la realidad, tal como la observan los actores de un sistema social definido previamente.
- F. Se fundamenta en una perspectiva interpretativa centrada en el entendimiento del significado de las acciones de seres vivos, sobre todo de los humanos y sus instituciones
- G. Se concibe la “realidad” a través de las interpretaciones de los participantes en la investigación respecto de sus propias realidades. De este modo, convergen varias

“realidades”, por lo menos la de los participantes, la del investigador y la que se produce en la interacción de todos los actores.

### **3.2 Alcance de la investigación**

El alcance de una investigación se relaciona con la estrategia empleada por el investigador para alcanzar los objetivos planteados. Hernández, et al. (2014) definen los siguientes alcances:

- A. Exploratorio: se emplean para el abordaje de temas muy poco estudiados. Es decir, cuando la revisión de la literatura revela que tan sólo existen guías no investigadas e ideas vagamente relacionadas con el problema de estudio, o bien, si se desea indagar sobre temas y áreas desde nuevas perspectivas.

La importancia de los estudios exploratorios se centra en la oportunidad de familiarizarse con fenómenos relativamente desconocidos, obtener información sobre la posibilidad de llevar a cabo una investigación más completa respecto de un contexto particular, indagar nuevos problemas, identificar conceptos o variables promisorias, establecer prioridades para investigaciones futuras, o sugerir afirmaciones y postulados.

Por ello, los alcances exploratorios favorecen la comprensión de los fenómenos sociales a partir de la narrativa, de una cultura socio crítica basada en la interacción social de los sujetos que forman parte de la realizada analizada.

- B. Descriptivo: especifican las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se

someta a un análisis. Estos son útiles para mostrar con precisión los ángulos o dimensiones de un fenómeno, suceso, comunidad, contexto o situación.

Sobre la base de lo expuesto, esta investigación tuvo un alcance exploratorio, pues la búsqueda de información demostró que han sido muy pocos los estudios realizados sobre la relación entre cultura y comportamiento ecológico en las instituciones educativas en la ciudad de Santa Marta. También es descriptivo, pues se abordó el fenómeno social desde la óptica de la cultura y el comportamiento ecológico de los estudiantes de grado quinto de la IED Nicolás Buenaventura y; explicativo, pues se diseñaron estrategias pedagógicas para fortalecer el comportamiento ecológico a partir de la consolidación de la cultura y valores ambientales de los estudiantes que forman parte del fenómeno investigado.

### **3.3 Diseño de investigación**

Este estudio se fundamentó en los lineamientos de la investigación-acción, definida por Elliott (1993, p. 88) como el “estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma”. Sus bases, permiten la reflexión de las acciones humanas y de las situaciones que se generan en los grupos sociales con el ánimo de comprender los problemas y aportar las posibles soluciones.

En tal sentido, Sandi (2003) expone que la investigación-acción construye el conocimiento por medio de la práctica. Sus características se resumen en:

- A. Promueve la transformación y mejora de una realidad considerada como el fenómeno en estudio (social, educativa, administrativa, etc.).

- B. Parte de problemas empíricos directamente vinculados con un ambiente o entorno específico.
- C. Implica participación de los sujetos de estudio en la detección de sus necesidades (ellos conocen mejor que nadie la problemática a resolver, la estructura a modificar, el proceso a mejorar y las prácticas que requieren transformación) y en la implementación de los resultados.

En este caso, los postulados de la investigación acción promoverán el cambio social y cultural en los estudiantes de grado quinto de la institución seleccionada como escenario de estudio, pues éstos a partir de la comprensión de la problemática ambiental evidenciada en la institución educativa, propondrán una solución que contribuya con el fortalecimiento de la cultura y valores ambientales.

Así mismo, la investigación se apoyó en un diseño que articula los lineamientos de los diseños bibliográficos y de campo definidos por Sabino (1992) en los siguientes términos:

- A. Bibliográfico: comprende el referente teórico empleado como respaldo y guía del problema explorado. En esta investigación, la revisión de literatura se fundamentó en las bases del desarrollo sustentable, la pedagogía ambiental, así como en la cultura y valores ambientales.
- B. De campo: se orientan a recopilar información o datos primarios directamente de la realidad considerada como objeto u escenario de estudio. En el caso de esta investigación, el diseño de campo permitió al investigador comprender el

comportamiento, cultura y valores ambientales de los estudiantes de quinto grado de la institución seleccionada como escenario de estudio.

### **3.4 Población y muestra**

La población permite definir el objeto de estudio investigativo con características comunes, de acuerdo con Hernández et al. (2014) “una población es el conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones” (p.65).

Para Arias (2012) la población “es un conjunto finito o infinito de elementos con características comunes para los cuales serán extensivas las conclusiones de la investigación. Esta queda delimitada por el problema y por los objetivos del estudio” (p.81).

Sobre la base de lo expuesto, la presente investigación se estableció como población los 32 estudiantes del grado quinto de la básica primaria de la IED Nicolás Buenaventura. Esta población tuvo un carácter finito, pues es inferior cien mil (100.000) unidades (Sabino, 2002).

Así mismo, Hernández et al. (2006) plantean que el censo poblacional es el número elemento sobre el cual se pretende generalizar los resultados. Por otra parte, Sabino (2002), refiere el censo poblacional como el estudio que utiliza todos los elementos disponibles de una población definida.

Por lo tanto, la muestra se considera censal razón por la cual se seleccionó el 100% de la población al considerarla como un número manejable de sujetos de ahí que la población a estudiar se precisó como censal por ser simultáneamente población y muestra.

### **3.5 Unidad de análisis**

Constituye el objeto de investigación, es decir, en qué o quienes están centrado el interés del estudio investigativo. En el presente proyecto, la unidad de análisis estuvo conformada por los 32 estudiantes de grado quinto de la IED Nicolás Buenaventura de la Ciudad de Santa Marta.

### **3.6. Hipótesis o idea de investigación**

En la búsqueda de la explicación de un fenómeno se plantean proposiciones, las cuales durante el proceso de investigación pueden ser corroboradas o rechazadas, por lo tanto, para el presente estudio se planteó como hipótesis o idea de investigación en el caso de investigaciones cualitativas: sí la identidad y el comportamiento ecológico de los estudiantes de grado quinto de la IED Nicolás Buenaventura de la Ciudad de Santa Marta están influenciadas por las estrategias pedagógicas empleadas para el fortalecimiento de la cultura ambiental.

### **3.7. Categorías de Análisis:**

El presente estudio de enfoque cualitativo requiere de categorías de análisis, lo cual permitió encontrar la relación entre cultura, identidad y comportamiento proambiental de los estudiantes de grado 5 con el objeto de proponer las estrategias pertinentes que aborde y fortalezca los procesos formativos en el ámbito ambiental.

Para ello, se partió del concepto propuesto por Straus y Corbin (citados por Pérez, 2017) como la asignación conceptual que permite generar grupos o subcategorías a través

de las relaciones conceptuales encontradas sobre un mismo fenómeno estudiado. Así mismo, Galeano (2004) advierte que “las categorías se entienden como ordenadores epistemológicos, campos de agrupación temática, supuestos implícitos en el problema y recursos analíticos. Como unidades significativas que dan sentido a los datos y permiten reducirlos, compararlos y relacionarlos” (p. 48). En consecuencia, el proceso de categorización en un estudio cualitativo, determina la importancia en el establecimiento de puntos en común facilitando la recolección de datos con comportamientos similares.

### 3.8 Operacionalización de las categorías de análisis

En la tabla N° 1, se presentan la operacionalización de las categorías de análisis con especial énfasis en su definición conceptual y operacional, así como las subcategorías de análisis consideradas para el desarrollo de la presente investigación.

**Tabla 1.**  
*Operacionalización de las categorías de análisis*

<b>Categorías de Análisis</b>	<b>Definición conceptual</b>	<b>Definición operacional</b>	<b>Subcategoría de análisis</b>
Cultura Ambiental	La cultura ambiental es la relación del hombre con el medio ambiente, a través del conjunto de estilos, costumbres y condiciones de vida de una sociedad con una identidad propia, basada en tradiciones, valores	Conjunto de valores relacionado con el ambiente que se deben formar en los estudiantes durante el proceso de enseñanza y aprendizaje	Tradiciones, valores y conocimientos ambientales

	y conocimientos (Bayón 2006, citado por Miranda, 2013)		
Identidad ambiental	Interacción personal del individuo con relación a la tierra y su manifestación de la personalidad, valores y acciones, pasando la naturaleza a ser un objeto de identificación. (Thomashow 1995, citado por et al., 2018)	Actitudes favorables de los individuos para fortalecer sus relaciones con el medio ambiente y su cuidado.	Interacción sujeto-ambiente
Comportamiento pro-ambiental	Comprenden el conjunto de acciones individuales o colectivas implementadas para la conservación del entorno que contribuye con la calidad del medio ambiente. Castro (2002)	Fomento de acciones para la indagación y promoción conceptual, axiológica y sustentable del ambiente.	Comportamiento pro-ambiental

---

Fuente: elaboración propia (2023)

### 3.9. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

La técnica a empleada en el estudio fue la entrevista, la cual es definida por Arias (2012) como una conversación persona a persona donde el que entrevista realiza un conjunto de preguntas, generalmente abiertas al entrevistado sobre un tópico en particular.

Por otro lado, el instrumento para esta técnica se corresponde con la guía de entrevista en profundidad, cuyo propósito consiste en identificar “categorías o grupos de conceptos relevantes para la investigación, con la finalidad de comprender, interpretar, reconstruir y reflexionar acerca de las experiencias e historias de los informantes” (Hernández-Sampieri & Mendoza, 2018, p. 449).

La guía de entrevista se estructuró a partir de 16 interrogantes abiertas vinculadas directamente con las categorías y subcategorías de análisis, así como con el surgimiento de las categorías emergentes para su contrastación teórica. (Véase anexo 1).

### **3.10. Validación y confiabilidad de los instrumentos**

Partiendo de lo planteado por Martínez (2006, p. 17) “una investigación tendrá un alto nivel de validez en la medida en que sus resultados reflejen una imagen lo más completa posible, clara y representativa de la realidad o situación estudiada”, en otras palabras, se corresponde con que en la recolección de datos se garantice la obtención de los conceptos y categorías que reflejan el fenómeno que se estudia.

Para esta investigación se decidió someter a juicio de experto la guía de entrevista profunda a cargo de una Doctora en Educación de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador –Venezuela; en el que valoró aspectos relacionados con la pertinencia de las preguntas diseñadas con las intencionalidades, categorías y subcategorías de análisis, y la redacción de estas. La validación está contenida en el anexo 2.

### **3.11. Técnicas de procesamiento y análisis de los datos**

Como se ha venido expresando en el desarrollo de esta sección, en las investigaciones cualitativas el interés del investigador se centra en conocer y comprender el comportamiento, naturaleza y características de fenómenos y eventos eminentemente sociales. Por ello, Hernández, Fernández y Baptista (2014) enfatizan que en estos estudios la información recopilada es diversa, dado que, se deriva de la observación directa de la realidad de la que el investigador forma parte. Tal información se obtiene a partir de las narrativas de los sujetos entrevistados, documentos escritos, fotografías, videos, diarios de campo, entre otros; y se plasmaron por medio de matrices hermenéuticas que reúnen la síntesis de cada categoría y subcategoría encontrándose categorías emergentes a través de las unidades significantes.

### **3.12. Propuesta educativa**

**3.12.1 Título:** Diviértete aprendiendo a cuidar el ambiente

**3.12.2 Diagnóstico institucional:**

En la tabla 1 se expone el diagnóstico de la institución IED. Nicolás Buenaventura considerada como unidad de análisis de la investigación. El mismo, demuestra que en cuanto a:

- A. La infraestructura: la edificación se encuentra en mal estado y no existen condiciones propicias para el desarrollo un proceso de enseñanza aprendizaje significativo, pues se tienen problemas de ventilación y de sanidad.

- B. Áreas verdes: carencia de espacios que propicien un ambiente apto para la recreación, deporte, esparcimiento y, servicios ambientales que mejoren el bienestar de la comunidad educativa.
- C. Docentes, personal administrativo y estudiantes: la institución cuenta con el personal docente suficiente para atender la matrícula estudiantil. Así mismo, se presentan deficiencias en cuanto al personal administrativo.
- D. Programa de educación ambiental: no se dispone de un programa de educación ambiental que contribuya con la solución de los problemas ambientales que se presentan en la IE Nicolás Buenaventura como son el manejo inadecuado de los recibos sólidos, los nidos de palomas y murciélagos, la carencia de áreas verdes y, los escasos de agua.

**Tabla 2.**

*Diagnóstico institucional de la IED Nicolás Buenaventura*

Área	Características
<b>Infraestructura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Edificación: mal estado de los salones, no hay ventiladores, existen nido de palomas en las aulas...</li> <li>• Número de Aulas: 20</li> <li>• Número de oficinas administrativas: 3</li> <li>• Salón de computación: no disponible</li> </ul>
<b>Áreas verdes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• No se dispone de áreas verdes, solamente se cuenta con una pequeña jardinera.</li> </ul>
<b>Docentes</b>	Número de docentes de aula: 22

<b>Estudiantes</b>	Matrícula de estudiantes total: 600  Matricula de estudiantes entrevistados: 33
<b>Personal administrativo</b>	Personal administrativo: 2
<b>Programa de Educación Ambiental</b>	Proyectos PRAE existentes: No
<b>Problemas Ambientales</b>	Manejo inadecuado de los recibos sólidos, nidos de palomas y de murciélagos, carencia de áreas verdes, escases de agua.

---

Fuente: elaboración propia (2023)

### 3.12.3 Objetivos

**3.12.3.1 Objetivo General:** promover el comportamiento proambiental de los niños de quinto grado de la IED. Nicolás Buenaventura; a través de la creación de un aula ambiental.

#### 3.12.3.2 Objetivos específicos:

- A. Sensibilizar a los estudiantes sobre el conocimiento de los recursos naturales que conforman el potencial de su entorno.
- B. Promover en los estudiantes el conocimiento de los recursos naturales que conforman el potencial de su entorno.
- C. Aplicar juegos eco-didácticos como una estrategia dinámica para fortalecer la cultura y el comportamiento proambiental de los niños de quinto grado.
- D. Evaluar las competencias adquiridas a través de las dos estrategias ambientales impartidas en los estudiantes de grado 5.

#### **3.12.4. Justificación**

En este momento se hace prioritario crear una propuesta innovadora y eficaz que logre despertar en los estudiantes de la IED Nicolás Buenaventura, el interés por mejorar la cultura ambiental que tienen frente a los diferentes cambios que se han venido presentando a través de la historia en la comunidad Luis R Calvo, lugar donde se encuentra ubicada la institución.

Además, es imprescindible iniciar ese espacio de transformación desde la escuela, puesto que, es el primer espacio donde puede haber una evolución de pensamiento en los estudiantes y estos serán los encargados de multiplicar los hábitos, propuestas y sugerencias en cada uno de sus hogares y en la comunidad en general.

Esta serie de actividades y propuestas van a crear en el entorno ecológico un impacto significativo para el ambiente, puesto que se iniciará la sensibilización y el cambio de mentalidad entre los habitantes para que puedan cuidar y valorar los recursos con los que cuentan y mejoren su utilización para garantizar la sostenibilidad del desarrollo.

#### **3.12.5. Metodología**

El diseño de la propuesta se fundamentó en las siguientes etapas:

- A. Diagnóstico institucional de los problemas ambientales que se presentan al interior de la IED Nicolás Buenaventura.
- B. Sensibilización de los estudiantes de la IED Nicolás Buenaventura sobre la necesidad de conservar los recursos de la naturaleza a través del uso adecuado de los residuos sólidos.

C. Capacitación de los estudiantes para el uso adecuado de los residuos sólidos y la conservación de los recursos de la naturaleza.

### 3.12.6. Diseño de la propuesta

En las tablas 3, 4, 5, 6 se presenta la propuesta educativa diseñada con el fin de categorizar los aspectos más importantes a analizar y la manera como se encuentran cada una de ellas desde una óptica real que lleve al individuo a tomar decisiones claras frente a lo que quiere para su propio beneficio, además, de su entorno natural y social.

**Tabla 3.**

*Diseño de la propuesta educativa: Diviértete aprendiendo a cuidar el ambiente*

Estrategias	Descripción general	Actores involucrados	Plazos de realización	Objetivo que atiende	Productos y resultados esperados
Charla: la riqueza de tu ambiente.	El docente dictará la charla para sensibilizar a los estudiantes sobre los recursos naturales disponibles en su entorno.	Estudiantes Docentes	Dos horas	Sensibilizar a los estudiantes sobre el conocimiento de los recursos naturales que conforman su entorno.	Apropiación de conceptos sobre los recursos naturales renovables y no renovables disponibles en el entorno.
Eco - Juegos	Las docentes planearan y desarrollaran 2 juegos relacionando la temática ambiental con el fortalecimiento	Estudiantes Docentes	2 horas cada juego, 2 sesiones.	Aplicar juegos eco-didácticos como una estrategia dinámica para fortalecer la cultura y el comportamiento proambiental	Promover en los estudiantes el sentido de pertenencia con su entorno ambiental.

La Cultura Ambiental desde la Identidad y Comportamiento Proambiental de los Estudiantes del Grado Quinto de la IED. Nicolás Buenaventura de la Ciudad de Santa Marta

	del comportamiento o proambiental.				de los niños de quinto grado.
Contando historias medio ambientales a través de eco títeres.	Las docentes motivaron a los niños para elaborar eco títeres a partir de residuos sólidos reciclables. Adicionalmente, los niños participaron en la elaboración de un guion sobre el comportamiento o proambiental como fundamento de una conciencia ciudadana comprometida con el ambiente	Estudiantes Docentes	3 horas	Evaluar las competencias adquiridas a través de las estrategias ambientales impartidas en los estudiantes de grado 5.	Postura crítica que permita evidenciar la cultura ambiental desarrollada en los estudiantes.

Fuente: elaboración propia (2023)

**Tabla 4.**  
*Protocolo: Apropiación de conceptos. Charla: la riqueza de tu ambiente*

Tiempo (m)	Momento	Metodología
20 minutos	Exploración de conocimiento	Seguidamente del saludo y las indicaciones de las normas en el aula, se entregó a los estudiantes una ficha que contenía acciones sobre el medio ambiente, la cual debían recortar los estudiantes para ubicar la imagen del

		<p>planeta sonriendo (acciones buenas) y la del planeta llorando (acciones malas). Para ello. se dio un espacio para la socialización por parte de los estudiantes sobre su producto y la justificación de las imágenes clasificadas.</p> <p>Se procedió a definir conceptualmente los términos de recursos naturales, ecosistema, contaminación, conservación, desarrollo sostenible y comportamiento proambiental. Para ello, se empleó material audiovisual.</p>
<b>40 minutos</b>	<b>Conceptualización</b>	<p>Apoyados con material concreto se realizó la conceptualización grafica atendiendo a la información compartida. En el tablero, se dibujó un cuadro grande, que se tituló de acuerdo con cada concepto desarrollado en el momento anterior. A cada estudiante se les entregó las imágenes recortadas alusivas a los conceptos trabajados y cada uno pasó al frente para pegar en el cuadro correspondiente dicha imagen. Esto con el fin de evaluar el aprendizaje significativo del concepto.</p>
<b>40 minutos</b>	<b>Apropiación de conceptos</b>	
<b>20 minutos</b>	<b>Conclusiones y cierre</b>	<p>De forma voluntaria se invitó a los estudiantes a realizar las conclusiones de la actividad.</p>

Fuente: elaboración propia (2023)

<b>Tiempo</b>	<b>Momento</b>	<b>Descripción de la actividad</b>
<b>2 horas</b>	<b>Eco – juego 1: Circuito Natural</b>	<p><b>Objetivo:</b> Aprender a través del juego los diferentes elementos que equilibran el ecosistema.</p> <p><b>Metodología:</b> En grupo de 8 estudiantes, cada uno representó un elemento del ecosistema como: agua, luz, suelo, animal, árbol, aire, lluvia y temperatura.</p> <p>Cada elemento se mantuvo en punta de pie y el primero que se cansó</p>

(toco el suelo), salió del juego dando paso a la reflexión grupal de lo que ocurriría en el ecosistema si falta ese elemento.

**2 horas**    **Eco – juego 2:**    **Objetivo:** Despertar el interés en los estudiantes por buscar soluciones a algunos de los problemas ambientales de su entorno.

**Rompecabezas ambiental**    **Metodología:** En grupo de 4 estudiantes, cada uno realizó un dibujo en papel bond de tamaño oficio, en el que se visualizó un problema ambiental de su entorno. Posteriormente, se recortó el dibujo en varias partes y se repartió entre los grupos.

La dinámica de cada grupo, consistió en armar el rompecabezas y sustentar las acciones para minimizar o erradicar la problemática del rompecabezas armado, dando paso a la reflexión grupal de cómo con pequeñas acciones se contribuye en el cuidando el ambiente.

**Tabla 5.**  
*Protocolo Eco –Juegos*

Fuente: elaboración propia (2023)

**Tabla 6.**  
*Protocolo. Contando historias medio ambientales a través de la elaboración*

Tiempo	Momento	Descripción de la actividad
1 hora	<b>Elaboración de eco títeres</b>	En grupos de 4 estudiante se representaron los elementos del ecosistema (agua, luz solar, animal, árbol y seres humanos) a través de títeres elaborados con materiales reciclables como: palo de escoba, botella plástica de diferente volumen, trapos de tela, vinilos, cartón, lana, limpiapipas y foami.

		Para la elaboración del personaje los estudiantes propusieron un tema específico relacionado con el comportamiento proambiental, que abordaron a través de un guion teatral.
<b>1 hora</b>	<b>Producción textual del guion teatral</b>	Manteniendo los grupos organizados en el momento anterior, los estudiantes procedieron a escribir las líneas de cada personaje a manera de guion con el cual llevaron su mensaje de sensibilización promoviendo en los compañeros de grados inferiores de primero, segundo y tercero, un adecuado comportamiento proambiental de su entorno.  El guion fue realizado en papel bond y compartido a sus compañeros de grado 5.
<b>1 hora</b>	<b>Presentación del show de eco títeres</b>	Apoyados de un teatrillo, en el salón de psicología los estudiantes presentaron sus historias a sus compañeros de grados inferiores, permitiendo la retroalimentación con los estudiantes más chicos en el momento de terminada cada presentación, se realizaron preguntas las cuales fueron respondidas asertivamente.

---

Fuente: elaboración propia (2023)

### 3.12.7. Aplicación de la propuesta


#### 3.12.7.1. Charla la riqueza de tu ambiente

**Tabla 7.**

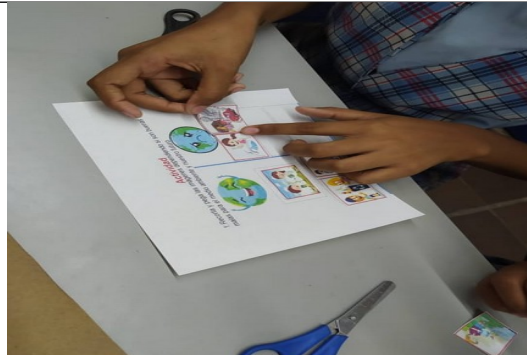
*Charla la riqueza de tu ambiente*

<b>Grado:</b>	5-01
<b>Tiempo estimado:</b>	2 horas
<b>Tipo de actividad:</b>	Taller
<b>Objetivo:</b>	Sensibilizar a los estudiantes sobre la preservación y conservación de los

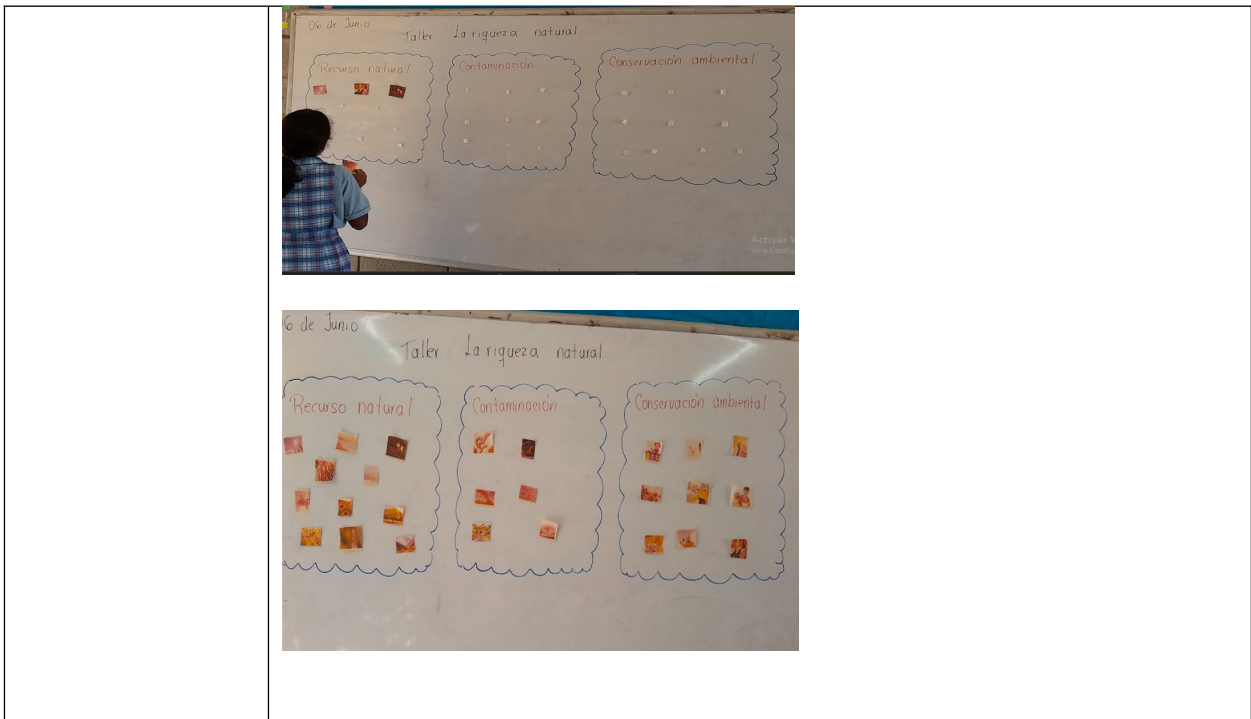
La Cultura Ambiental desde la Identidad y Comportamiento Proambiental de los Estudiantes del Grado Quinto de la IED. Nicolás Buenaventura de la Ciudad de Santa Marta

	recursos naturales que conforman su entorno.
<b>Descripción</b>	<p>La actividad inició con la clasificación de imágenes positivas y negativas de las acciones humanas frente al ambiente. Seguidamente, se procedió a la introducción de conceptos referentes al ámbito ambiental como por ejemplo el desarrollo sostenible, el comportamiento proambiental y el impacto ambiental, entre otros. En la medida, que las docentes avanzaron con la charla los estudiantes se motivaron e interesaron y generaron una serie de interrogantes sobre el ambiente que fueron aclaradas por las facilitadoras, así como por los videos explicativos usados como como material de apoyo.</p> <p>La actividad culminó con la conceptualización gráfica y socialización de los conceptos aprendidos durante la charla por parte de los estudiantes.</p>
<b>Evaluación</b>	Durante la etapa de apropiación de conceptos se evidenció el cumplimiento del objetivo de la charla, pues un 80% de los estudiantes relacionaron de forma correcta la imagen con el concepto, mientras que el 20 % restante como incorrectamente la imagen con el concepto, fueron corregidos por sus pares.
<b>Resultados:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo de competencias cognitivas y actitudinales para la preservación y cuidado del medio ambiente.</li> <li>• A partir del aprendizaje significativo, los niños ampliaron el conocimiento sobre el ambiente; aspecto que se evidenció por la incorporación de nuevos términos en su vocabulario ambiental (impacto ambiental, desarrollo sostenible y comportamiento proambiental).</li> <li>• Los estudiantes reconocieron las acciones que contribuyen con la reducción de la contaminación ambiental. Por ejemplo, destacaron la necesidad de reducir el uso de plástico.</li> <li>• Sobre la base de los conocimientos impartidos en la charla, los estudiantes reconocieron con facilidad las acciones positivas y negativas que impactan el ambiente.</li> <li>• Se fortaleció la conciencia ambiental de los niños, pues reconocen que los recursos se pueden agotar por el uso inadecuado; aspecto fundamental para garantizar el desarrollo sostenible.</li> </ul>
<b>Recursos empleados</b>	Televisor, diapositivas, papelería (recorte, cinta pegante, colores, marcadores)
<b>Evidencias</b>	

La Cultura Ambiental desde la Identidad y Comportamiento Proambiental de los Estudiantes del Grado Quinto de la IED. Nicolás Buenaventura de la Ciudad de Santa Marta



# La Cultura Ambiental desde la Identidad y Comportamiento Proambiental de los Estudiantes del Grado Quinto de la IED. Nicolás Buenaventura de la Ciudad de Santa Marta



Fuente: elaboración propia (2023)

## 3.12.7.2. Actividad: *Eco Juegos: Circuito Natural*

**Tabla 8.**

*Actividad Eco Juegos: Circuito Natural*

<b>Grado:</b>	5-01
<b>Tiempo estimado:</b>	2 horas
<b>Tipo de actividad:</b>	Juego
<b>Objetivo:</b>	Aprender a través del juego los diferentes elementos que equilibran el

La Cultura Ambiental desde la Identidad y Comportamiento Proambiental de los Estudiantes del Grado Quinto de la IED. Nicolás Buenaventura de la Ciudad de Santa Marta

	ecosistema.
<b>Descripción</b>	Organizados en grupos de 8 integrantes, los estudiantes formaron un circuito cerrado en el que cada uno representó un elemento del ecosistema (agua, luz, suelo, animal, árbol, aire, lluvia y temperatura). Seguidamente, tomados de las manos debían permanecer el mayor tiempo posible en punta de pie. Luego, el primero en tocar el suelo se retiró del circuito dando paso a la reflexión sobre la afectación del ecosistema por la carencia de dicho elemento.
<b>Evaluación</b>	La actividad tuvo acogida por parte de los estudiantes quienes se reían y competían sanamente para evitar perder; a su vez las reflexiones compartidas ante el grupo general, mostró el nivel de apropiación y fortalecimiento de la cultura ambiental, resaltando la importancia del ecosistema y la preservación del equilibrio como piezas fundamentales para el mantenimiento de la vida en el planeta.
<b>Resultados</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes reconocieron la importancia vital de las plantas en el desarrollo de la cadena alimenticia, pues a través de la fotosíntesis proveen la circulación energética por medio de los alimentos.</li> <li>• Con respecto de la temperatura, los estudiantes plantearon afectación del equilibrio del ecosistema por temperaturas extremas, señalando que con el aumento de la misma se ocasionan incendios, quemaduras y daños ecológicos; al tiempo que las temperaturas muy bajas afectan los cultivos minimizando la producción de los alimentos.</li> <li>• Con referencia a la ausencia de la luz solar, los estudiantes señalaron que la vida no existiría por la falta del proceso de fotosíntesis para la producción de alimentos y a su vez, por la falta de producción de oxígeno.</li> <li>• Al faltar el agua en el ecosistema, los estudiantes sustentaron que llegaría la fatalidad, ya que el agua es vital para los seres vivos como por ejemplo las plantas y las especies acuáticas, quienes serían los mayormente afectados y esto provocaría hambre en el mundo, pues no habría producción de alimentos y los seres humanos se morirían por sed.</li> </ul>
<b>Recursos empleados</b>	Papelería (cartulina de colores, cinta pegante, marcadores)
<b>Evidencias</b>	

La Cultura Ambiental desde la Identidad y Comportamiento Proambiental de los Estudiantes del Grado Quinto de la IED. Nicolás Buenaventura de la Ciudad de Santa Marta



La Cultura Ambiental desde la Identidad y Comportamiento Proambiental de los Estudiantes del Grado Quinto de la IED. Nicolás Buenaventura de la Ciudad de Santa Marta



Fuente: elaboración propia (2023)

3.12.7.3. Actividad: Eco juego: *Rompecabeza ambiental*


**Tabla 9.**

*Actividad Eco juego: Rompecabeza ambiental*

<b>Grado:</b>	5-01
<b>Tiempo estimado:</b>	2 horas
<b>Tipo de actividad:</b>	Juego
<b>Objetivo:</b>	Despertar el interés en los estudiantes por buscar soluciones para algunos de los problemas ambientales de su entorno.
<b>Descripción</b>	Organizados en grupos de cuatro estudiantes se realizó una representación gráfica del problema ambiental presente en la comunidad como el manejo inadecuado de los residuos sólidos, la contaminación del agua, el inadecuado consumo de la luz eléctrica y la deforestación vegetal. Seguidamente, se realizaron los dibujos que se recortaron en varias partes para intercambiar con los grupos y proceder a armar los rompecabezas. Finalmente, se propuso los comportamientos proambientales óptimos que generen un positivo impacto ambiental.
<b>Evaluación</b>	La actividad fue de agrado para los estudiantes quienes en la elaboración del dibujo dieron paso a la concertación, el liderazgo y la conversación, cuyo tema central consistió en demostrar los problemas ambientales por causa de un inadecuado comportamiento por parte de la comunidad frente al ambiente.

<b>Resultados</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Los estudiantes demostraron una posición positiva hacia el desarrollo sostenible como por ejemplo señalaron que, si bien es cierto que la madera la usan para producir camas, sillas y otros objetos más, es obligación reponer los árboles cortados haciendo siembras constantes de árboles (reforestación).</li><li>• Se fortaleció la cultura ambiental con referencia al manejo adecuado de los residuos sólidos, a lo que proponen separar las botellas plásticas y darles un nuevo uso, además de la necesidad de solo sacar la basura en los tiempos de la recolección, ya que el depósito a destiempo genera la proliferación de microbios y gérmenes que ocasionan enfermedades.</li><li>• Los estudiantes destacaron su identidad ambiental al manifestar respeto por las especies que cohabitan en los árboles, siendo estas afectadas cuando se cortan o queman los suelos, ocasionando de esta manera desplazamiento de especies, por lo que insisten en no cortarlos y si es muy necesario hacer siembras más grandes para ofrecer otros habitat a las especies de animales desplazadas.</li><li>• Los estudiantes destacaron la importancia de la conciencia ambiental de los samarios, para enseñar a los turistas sobre la contaminación de los cuerpos de agua, por ejemplo, señalaron que en las playas se observa contaminación por el desecho de envases de aluminio y plásticos.</li><li>• En torno al comportamiento proambiental señalaron que hace falta fortalecer el buen uso de la luz eléctrica, pues cuestionaron los comportamientos de algunos familiares que encienden las luces, el televisor y a la vez usan el celular, así como también dejan el aire encendido con la puerta abierta.</li></ul>

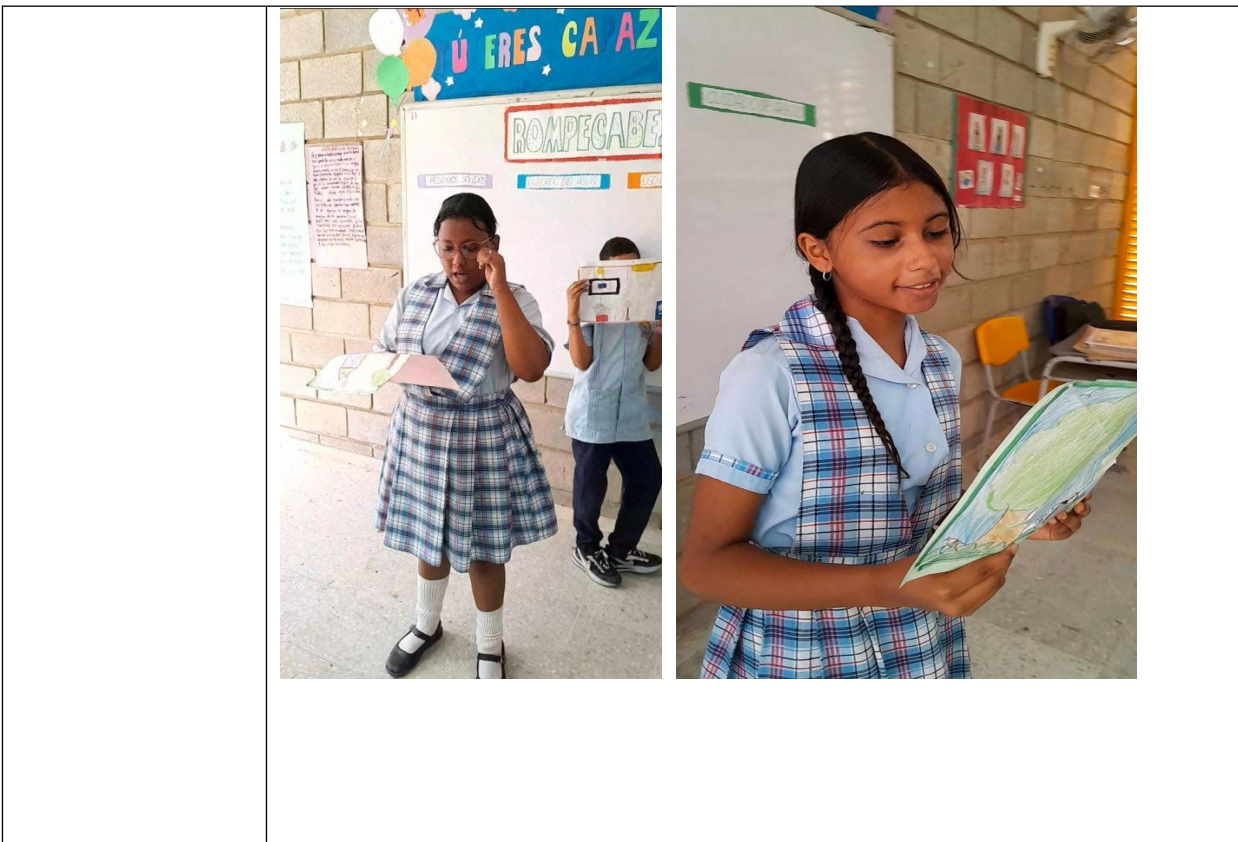
La Cultura Ambiental desde la Identidad y Comportamiento Proambiental de los Estudiantes del Grado Quinto de la IED. Nicolás Buenaventura de la Ciudad de Santa Marta

Recursos empleados	Papelería (cartulina de colores, cinta pegante, marcadores)
Evidencias	

La Cultura Ambiental desde la Identidad y Comportamiento Proambiental de los Estudiantes del Grado Quinto de la IED. Nicolás Buenaventura de la Ciudad de Santa Marta



La Cultura Ambiental desde la Identidad y Comportamiento Proambiental de los Estudiantes del Grado Quinto de la IED. Nicolás Buenaventura de la Ciudad de Santa Marta



Fuente: elaboración propia (2023)

3.12.7.4. Actividad: *Contando historias medio ambientales a través de la elaboración de eco títeres.*

**Tabla 10.**

*Actividad: Contando historias medio ambientales a través de la elaboración de eco títeres*

<b>Grado:</b>	5-01
<b>Tiempo estimado:</b>	3 horas
<b>Tipo de actividad:</b>	Show de eco títeres
<b>Objetivo:</b>	Evaluar las competencias adquiridas a través de las estrategias ambientales impartidas en los estudiantes de grado 5.
<b>Descripción</b>	Los estudiantes se organizaron en grupos para elaborar un títere representativo de un elemento del ecosistema. Seguidamente, crearon una historia manera de guion en la que participaron todos los personajes

	diseñados para expresar un mensaje sobre la preservación del ecosistema.
<b>Evaluación</b>	La actividad tubo gran acogida por parte de los estudiantes quienes se mostraron creativos y atentos aprovecharon la oportunidad para comunicar a sus compañeros de grados inferiores, el significado de un correcto comportamiento proambiental apoyado en la cultura del cuidado del medio ambiente que garantice el bienestar de los todos los seres vivos.
<b>Resultados</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los estudiantes se mostraron asombrados con la elaboración de los títeres, los cuales vieron la oportunidad de crear elementos de juego con residuos sólidos apropiándose del concepto de reutilizar.</li> <li>• Se evidenció la apropiación de los diferentes conceptos abordados desde las diferentes estrategias, consolidando la importancia de estos espacios del fomento de la cultura ambiental.</li> <li>• El mensaje de cada presentación de títeres estaba enmarcados en la sensibilización del fomento de la identidad ambiental, en la que se insistía en la importancia de una equilibrada relación de los estudiantes con su entorno, ejemplo de ello se evidenció en la puesta en escena del show titulado los árboles mágicos; en la que invitaban a los niños a cuidar los árboles pese a estar descuidado y que con amor logró volver a florecer, ese mensaje fue recibido con emoción ´por parte de los estudiantes más pequeños.</li> <li>• Se apreció la cohesión y coherencia textual, competencias esenciales para elaborar un mensaje y comunicar a los estudiantes a través de espacios lúdicos el valor de la responsabilidad al momento de interactuar con el ambiente.</li> <li>• La respuesta positiva por parte de los estudiantes de grados menores</li> </ul>

La Cultura Ambiental desde la Identidad y Comportamiento Proambiental de los Estudiantes del Grado Quinto de la IED. Nicolás Buenaventura de la Ciudad de Santa Marta

	<p>quienes comprendieron el mensaje y respondían asertivamente a las preguntas realizadas al finalizar cada presentación.</p>
<p>Recursos empleados</p>	<p>Palo de escoba, botellas plásticas diferente volumen, vinilos, silicona caliente, cartulina, foami, retazos de tela, limpiapipas.</p>
<p>Evidencias</p>	

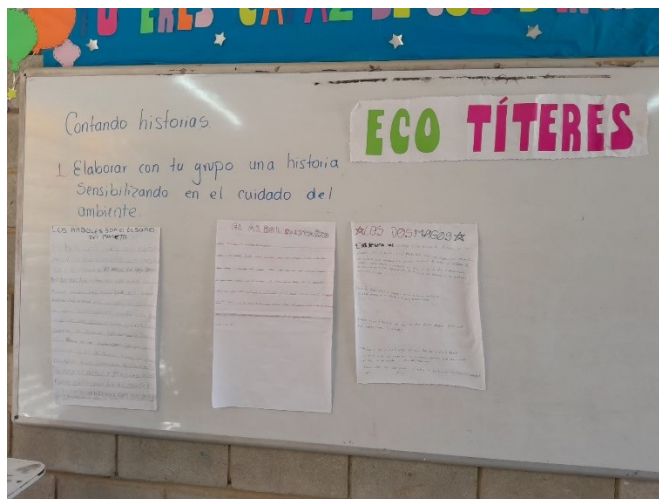
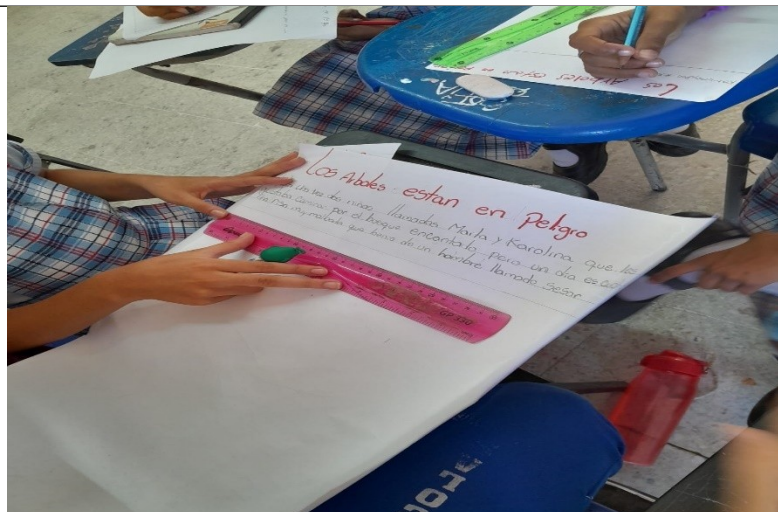
La Cultura Ambiental desde la Identidad y Comportamiento Proambiental de los Estudiantes del Grado Quinto de la IED. Nicolás Buenaventura de la Ciudad de Santa Marta



Producción textual del guion



# La Cultura Ambiental desde la Identidad y Comportamiento Proambiental de los Estudiantes del Grado Quinto de la IED. Nicolás Buenaventura de la Ciudad de Santa Marta



La Cultura Ambiental desde la Identidad y Comportamiento Proambiental de los Estudiantes del Grado Quinto de la IED. Nicolás Buenaventura de la Ciudad de Santa Marta



Presentación Show eco títeres

Grado 1°



Grado 2°

La Cultura Ambiental desde la Identidad y Comportamiento Proambiental de los Estudiantes del Grado Quinto de la IED. Nicolás Buenaventura de la Ciudad de Santa Marta



Grado 3°



Grado 5° con sus títeres

La Cultura Ambiental desde la Identidad y Comportamiento Proambiental de los Estudiantes del Grado Quinto de la IED. Nicolás Buenaventura de la Ciudad de Santa Marta



Fuente: elaboración propia (2023)

## CAPITULO IV

### ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

El análisis y discusión de resultados en una investigación es la etapa en la que se interpretan y explican los datos recopilados en el estudio, relacionándolos con las preguntas de investigación y los objetivos planteados. Este proceso implica la identificación de patrones, tendencias, relaciones y posibles explicaciones de los hallazgos, con el propósito de generar hallazgos fundamentados y extraer significado de los datos obtenidos.

En palabras de Creswell (2014) "el análisis de datos involucra el examen, categorización, tabulación y resumen de los datos para responder a las preguntas de investigación" (p. 187). Posteriormente, la discusión de resultados va más allá al interpretar y contextualizar los hallazgos en el marco teórico y el contexto de la investigación, identificando implicaciones, limitaciones y direcciones futuras.

En este sentido, en lo sucesivo se analizan los datos obtenidos por cada una de las categorías y sub categorías de la investigación según lo recolectado en el trabajo de campo.

#### **4.1. Categoría de análisis: cultura ambiental**

Esta categoría principal se sustenta según expone Bayón (2006) "en la relación del hombre con su medio ambiente, y en dicha relación está implícito el conjunto de estilos, costumbres y condiciones de vida de una sociedad con una identidad propia, basada en tradiciones, valores y conocimientos" (p. 7). Para ello se abordó el trabajo empírico a partir de la subcategoría de análisis tradiciones, valores y conocimientos ambientales.

#### **4.1.1. Subcategoría de análisis: tradiciones, valores y conocimientos ambientales.**

Las tradiciones, valores y conocimientos ambientales se refieren a las creencias, prácticas, ética y saberes relacionados con la interacción entre las personas y su entorno natural. Estos aspectos culturales y sociales juegan un papel fundamental en la forma en que las comunidades se relacionan con el medio ambiente, toman decisiones sobre los recursos naturales y desarrollan estrategias de sostenibilidad.

De acuerdo con Berkes (2012) "las tradiciones y el conocimiento ecológico local son componentes esenciales de la resiliencia socioecológica, ya que proporcionan un fundamento de memoria colectiva y una base de aprendizaje para adaptarse a cambios ambientales" (p. 13). Esto sugiere que las prácticas tradicionales y los conocimientos locales no solo son valiosos por sí mismos, sino que también son cruciales para la capacidad de una comunidad para enfrentar desafíos ambientales cambiantes.

##### **4.1.1.1. Unidad signficante: conocimientos básicos sobre el ambiente y su cuidado.**

Por tanto, al consultar al estudiantado sobre: a) conversemos sobre lo que es para ti el ambiente y; b) desde tu perspectiva que significa cuidar el medio ambiente. A los fines de medir el conocimiento básico sobre ello, en la tabla 11 se muestra la síntesis respectiva a partir de los sujetos de información.

**Tabla 11.**

*Síntesis sobre los conocimientos básicos sobre el ambiente y su cuidado*

<b>Categoría de análisis</b>	<b>Subcategoría</b>	<b>Unidad significativa</b>	<b>Preguntas asociadas</b>
Cultura ambiental	Tradiciones, valores y conocimientos ambientales	Conocimiento básico	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conversemos sobre lo que es para ti el ambiente.</li> <li>2. Desde tu perspectiva que significa cuidar el medio ambiente</li> </ol>
<p>Síntesis: De acuerdo con el trabajo de campo, el alumnado pone en manifiesto que el ambiente es todo aquello que rodea a los seres vivos con predominancia como sinónimo de vida. En este sentido, resulta de importancia cuidarlo no arrojando basura, aplicar las 3R, no contaminar el suelo ni el agua y no matar a los animales.</p>			

Fuente: elaboración propia (2023)

En este contexto, considerando a lo que hacen referencia los sujetos de información, Morales (2019) manifiesta que el ambiente se refiere a todo lo que rodea a los seres vivos y que tiene un impacto significativo en la vida y en estos. El ambiente incluye tanto los elementos naturales como los elementos creados por el ser humano, y su interacción puede influir en diversos aspectos de la vida, como la salud, el bienestar, la biodiversidad y la calidad de vida en general.

Por otro lado, el término ambiente se utiliza para describir tanto los componentes físicos como los biológicos y sociales que conforman el entorno (Moreno, 2023). Esto puede incluir el aire que se respira, el agua que se consume, el suelo en el que se cultiva los alimentos, la flora y fauna que habitan en una región, así como, los sistemas económicos, políticos y culturales que influyen en la sociedad.

Po tanto, la comprensión y el cuidado del ambiente son esenciales para garantizar la sostenibilidad y la supervivencia de las especies en el planeta. La actividad humana, como la industria, la deforestación, la contaminación y el cambio climático, puede tener efectos significativos en el ambiente y en la vida de las personas y otros seres vivos. En consecuencia, manifiesta Nubia-Arias (2016) que la conciencia ambiental y la adopción de prácticas sostenibles son fundamentales para mantener un ambiente saludable y equilibrado.

Por otro lado, el cuidado del medioambiente está epistemológicamente asociado a lo que exponen Cadavid-Velásquez et al. (2022), toda vez que; definitivamente, cuidar el ambiente es una responsabilidad crucial de todos. Las acciones que mencionadas por el alumnado son ejemplos de prácticas que contribuyen a la conservación y preservación del entorno natural. Aquí está una explicación más detallada de cada uno de los puntos que fueron mencionados:

- A. No arrojar basura: evitar tirar basura en lugares inapropiados, como calles, ríos, bosques y playas, ayuda a mantener el entorno limpio y protege la vida silvestre. La basura mal gestionada puede contaminar el ambiente y causar problemas para la salud humana y animal (Rosas Prado et al., 2021).
- B. Aplicar las 3R: las 3R representan el "Reducir, Reutilizar y Reciclar". Reducir implica disminuir la cantidad de residuos que generamos, consumiendo con responsabilidad. Reutilizar se trata de utilizar nuevamente objetos o envases en lugar de desecharlos después de un solo uso. Reciclar implica procesar materiales

para que puedan ser utilizados para fabricar nuevos productos, en lugar de extraer más recursos naturales (Neira, 2020).

- C. No contaminar el suelo ni el agua: evitar la contaminación del suelo y el agua es esencial para preservar la calidad de estos recursos naturales. No verter productos químicos nocivos ni desperdicios en ríos, lagos o suelos ayuda a mantener la biodiversidad y proteger la salud de los ecosistemas y las comunidades locales (Linares del Río, 2021).
- D. No matar a los animales: respetar la vida silvestre es fundamental para mantener el equilibrio en los ecosistemas. No cazar ni matar animales de manera indiscriminada ayuda a preservar la diversidad biológica y a conservar las especies en su hábitat natural (Araujo, 2021).

En síntesis, estas prácticas no solo benefician al ambiente, sino que también tienen un impacto positivo en la salud y el bienestar humano a largo plazo. Fomentar una conciencia ambiental y tomar medidas para cuidar el ambiente son pasos importantes para garantizar un futuro sostenible para las generaciones venideras.

#### **4.1.1.2. Unidad significativa: tradiciones y valores.**

Ahora bien, con el propósito de indagar con respecto a las tradiciones que aplican el estudiantado para celebrar fechas importantes relacionado con el ambiente e identificar los valores que se hacen presentes afines con el amor, respeto y conciencia ecológica. En

La Cultura Ambiental desde la Identidad y Comportamiento Proambiental de los Estudiantes del Grado Quinto de la IED. Nicolás Buenaventura de la Ciudad de Santa Marta

consecuencia, en la tabla 12 se desarrolla la síntesis según los datos recabados en el trabajo de campo.

**Tabla 12.**  
*Síntesis sobre las tradiciones y valores*

Categoría de análisis	Subcategoría	Unidad significativa	Preguntas asociadas
Cultura ambiental	Tradiciones, valores y conocimientos ambientales	Tradiciones y valores	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. ¿Cómo celebra las fechas ambientales, como el día del agua, la tierra, entre otros?</li> <li>4. ¿Cómo aplica el valor del amor por el ambiente?</li> <li>5. ¿De qué manera demuestra el valor del respeto por la naturaleza?</li> <li>6. ¿Cómo emplea el valor de la conciencia por lo ecológico?</li> </ol>
<p><b>Síntesis:</b> Según exponen los entrevistados, las celebraciones institucionales se llevan a cabo a través de expresiones artísticas, tales como: obras de teatro, recitar poemas, cantos y actividades para enseñar a cuidar la tierra asociadas a la elaboración de carteleras. Por otro lado, cuidar es demostrar el amor por el ambiente con acciones asociadas a no tirar basura, no malgastar agua, sembrar plantas y regarlas, no talar los árboles, aplicar las 3R, cuidar y no matar los animales. En lo que a respeto se refiere, los informantes clave señalaron que el respeto por la naturaleza se expresa de distintas maneras, entre ellas, no atentado contra las especies vegetales ni animales, eso significa no quemar los páramos, cerros o bosques; no fumando en los sitios con vegetación seca a los fines de evitar incendios forestales. En definitiva, cuidar la naturaleza es respetar la vida. Finalmente, sobre la conciencia ecológica como valor ambiental manifestaron que se logra por medio de acciones que conllevan a respetar a los animales y no tirar residuos en la calle o sitios públicos, contribuyendo al expresar a los demás compañeros que ayuden a limpiar la escuela. Por último, si cada estudiante lleva su termo al colegio no arrojará plástico al medioambiente, mitigando la contaminación.</p>			

Fuente: elaboración propia (2023)

Para Araujo (2021) las celebraciones institucionales que fomentan la conciencia ambiental a través de expresiones artísticas pueden ser muy efectivas para educar y sensibilizar a las personas sobre la importancia de cuidar el medio ambiente. Estas actividades no solo son educativas, sino que también pueden ser entretenidas y atractivas, lo que facilita la difusión del mensaje de manera más efectiva. Aquí hay algunas ideas de cómo se pueden llevar a cabo estas celebraciones:

- A. Obras de teatro: organizar obras de teatro cortas o representaciones teatrales que aborden temas ambientales, como la importancia de la conservación, la contaminación, la deforestación o el cambio climático. Estas obras pueden ser interpretadas por estudiantes, actores locales o miembros de la comunidad, y pueden incluir mensajes educativos y llamados a la acción (García & Parada, 2017).
- B. Recitar poemas: promover la creatividad a través de la poesía es otra manera efectiva de transmitir mensajes sobre el cuidado del medio ambiente (Medina y López, 2017). Se pueden organizar competencias de poesía o simplemente alentar a los estudiantes o participantes a recitar poemas relacionados con la naturaleza y la sostenibilidad.
- C. Cantos y canciones: la música es una forma poderosa de comunicar mensajes. Se pueden crear canciones originales o adaptar letras de canciones populares para que se centren en temas ambientales (Llanga & Insuasti, 2019). Realizar actuaciones musicales en vivo o grabar videos musicales puede ser una excelente manera de involucrar a la comunidad.

- D. Actividades educativas: organizar talleres y actividades prácticas para enseñar a cuidar la tierra puede ser muy efectivo (De Pascual, 2021). Estos talleres podrían incluir la elaboración de compost, la siembra de plantas nativas, la creación de hábitats para la vida silvestre, entre otros.
- E. Elaboración de carteleras y exhibiciones: las carteleras visuales son herramientas educativas efectivas. Se pueden crear carteles que muestren la importancia de reciclar, ahorrar energía, reducir el consumo de agua y otros consejos para cuidar el medio ambiente (Valadés, 2015). Estas exhibiciones pueden ser expuestas en lugares concurridos dentro de la institución.
- F. Ferias y exposiciones: Organizar ferias ambientales o exposiciones donde se muestren proyectos y trabajos relacionados con el medio ambiente (Carrasco et al., 2013), tales como, proyectos de investigación, arte y manualidades hechas con materiales reciclados, entre otros.

En definitiva, este tipo de celebraciones artísticas pueden ser organizadas por escuelas, universidades, organizaciones comunitarias, empresas u otras instituciones con el objetivo de promover la conciencia ambiental y el cuidado del medio ambiente en la sociedad.

Concluyentemente, las respuestas de los entrevistados reflejan una actitud proactiva y consciente hacia el cuidado del medio ambiente. En esencia, cuidar el entorno natural implica un compromiso y un respeto profundo por todos los seres vivos y los recursos naturales, y todas esas acciones de respeto por la naturaleza se concreta en lo que expone Acuña (2016):

La Cultura Ambiental desde la Identidad y Comportamiento Proambiental de los Estudiantes del Grado Quinto de la IED. Nicolás Buenaventura de la Ciudad de Santa Marta

- A. No tirar basura: mantener limpios los espacios públicos y privados evita la contaminación del suelo y el agua, y protege la salud de las personas y la vida silvestre.
- B. No malgastar agua: el agua es un recurso valioso y limitado. Utilizarla de manera responsable al reparar fugas, cerrar el grifo mientras no se use y reducir el consumo ayuda a preservar este recurso esencial.
- C. Sembrar plantas y regarlas: plantar árboles contribuye a la restauración y conservación de los ecosistemas. Regarlas adecuadamente asegura su crecimiento saludable y la vitalidad del entorno.
- D. No talar los árboles: los árboles desempeñan un papel crucial en la regulación del clima, la purificación del aire y la conservación del suelo. Evitar la tala indiscriminada ayuda a mantener el equilibrio ecológico.
- E. Aplicar las 3R: reducir el consumo, reutilizar objetos y reciclar materiales contribuyen a minimizar el impacto ambiental y reducir la cantidad de desechos que llegan a vertederos.
- F. Cuidar y no matar los animales: respetar la vida de los animales y cuidar sus hábitats es fundamental para la biodiversidad y el equilibrio ecológico. La conservación de especies ayuda a mantener la diversidad biológica del planeta.

Estas acciones muestran un enfoque holístico y compasivo hacia la naturaleza y los seres vivos que la habitan. Al adoptar estas prácticas en el día a día, cada individuo puede contribuir positivamente al bienestar del medio ambiente y a la construcción de un futuro más sostenible.

Finalmente, el valor de la conciencia ecológica se puede emplear de varias maneras para promover la sostenibilidad y la conservación del medio ambiente. Uno de los autores que abordó este tema es Leonardo Boff un teólogo y filósofo brasileño conocido por sus escritos sobre ecología y ética.

Leonardo Boff (2020) enfatiza la importancia de desarrollar una "ecología integral" que no solo se enfoque en cuestiones medioambientales, sino que también reconozca la interconexión entre todos los aspectos de la vida: lo humano, lo social, lo económico y lo ecológico. Boff (2020) propone que la conciencia ecológica debe llevar a una transformación profunda en la forma en que vivimos, consumimos y nos relacionamos con la naturaleza.

Para emplear el valor de la conciencia ecológica Leonardo Boff (2020) propone las siguientes acciones:

- A. Cambiar de mentalidad: adoptar una perspectiva holística que vea a la humanidad como parte de un sistema interdependiente con la naturaleza. Reconocer que las acciones como seres humanos tienen impactos en el entorno.
- B. Practicar el consumo responsable: tomar decisiones informadas al comprar productos y servicios, optando por aquellos que sean más sostenibles y tengan un menor impacto ambiental.
- C. Promover la educación ambiental: fomentar la sensibilización y el conocimiento sobre los problemas ecológicos y sus implicaciones, tanto en las escuelas como en la sociedad en general.

- D. Participar en la conservación: involucrarse en actividades de conservación, como la reforestación, la limpieza de espacios naturales y la protección de especies en peligro de extinción.
- E. Apoyar políticas sostenibles: apoyar y promover políticas gubernamentales y empresariales que prioricen la sostenibilidad y la protección del medio ambiente.
- F. Fomentar la solidaridad: reconocer que el cuidado de la naturaleza está intrínsecamente vinculado al bienestar de todas las personas y comunidades, especialmente las más vulnerables.

La obra de Leonardo Boff (2020) resalta la necesidad de considerar la ética y los valores en la relación con el medio ambiente. Su enfoque insta a no solo actuar por el bien propio, sino por el bien de toda la comunidad de vida en la Tierra.

Por último, una frase que encapsula la idea de que cuidar la naturaleza es respetar la vida está relacionada con el pensamiento ecologista y ético de Albert Schweitzer, conocido por su filosofía de "reverencia por la vida". La filosofía de Schweitzer (1979) se centra en la idea de que todas las formas de vida merecen respeto y consideración, y que los seres humanos tienen la responsabilidad moral de proteger y preservar la vida en todas sus manifestaciones. Esta idea está en consonancia con la noción de que cuidar la naturaleza es más que una cuestión práctica o científica, es un deber ético basado en el respeto por todas las formas de vida en el planeta, aspectos que los propios estudiantes han comentado con sus palabras en el trabajo de campo.

## **4.2. Categoría de análisis: identidad ambiental**

Según Giraldo (2018) la identidad ambiental se refiere a la percepción que una persona, comunidad o sociedad tiene de su relación con el entorno natural y cómo esta percepción influye en su forma de interactuar con él. Puede incluir los valores, creencias, prácticas y sentimientos que se derivan de esta relación.

### **4.2.1. Subcategoría de análisis: interacción sujeto-ambiente Principio del formulario**

Para Arias Herrera (2020) la interacción sujeto-ambiente se refiere a la relación y los intercambios que ocurren entre los seres humanos y su entorno natural. Esta relación es bidireccional, lo que significa que tanto los seres humanos como el ambiente se influyen mutuamente en diversos aspectos.

En términos más simples, la interacción sujeto-ambiente se trata de cómo las personas afectan y son afectadas por el mundo que las rodea. Esto incluye tanto aspectos tangibles, como la manera en que se utilizan y se transforman los recursos naturales.

Esta interacción es compleja y multifacética, ya que involucra factores biológicos, culturales, sociales, económicos y psicológicos. Por ejemplo, las actividades humanas pueden alterar el medio ambiente a través de la deforestación, la urbanización y la contaminación, mientras que los fenómenos naturales como el clima y la geología también afectan la vida y las decisiones humanas; ejemplificando, un terremoto.

Cabe destacar que esta interacción es de gran relevancia para comprender los desafíos ambientales, la sostenibilidad y la forma en que las sociedades pueden coexistir de manera armoniosa con la naturaleza, por lo que, en la sección siguiente se discute sobre la

vinculación existente desde la visión de los vecinos, la comunidad, la escuela, el sujeto y otros.

#### **4.2.1.1. Unidad significante: vinculación individual o colectiva con la naturaleza.**

La vinculación individual o colectiva con la naturaleza se refiere a la conexión emocional, espiritual y cognitiva que las personas y las comunidades pueden tener con el entorno natural. Esta conexión puede manifestarse de diversas maneras, como a través de la apreciación estética, el disfrute de actividades al aire libre, la percepción de la naturaleza como un refugio y la comprensión de la interdependencia entre los seres humanos y el mundo natural.

La vinculación con la naturaleza es importante porque puede influir en la percepción del valor del medio ambiente, la motivación para cuidarlo y las decisiones individuales y colectivas relacionadas con la sostenibilidad. Esta conexión puede llevar a un mayor compromiso con la conservación y la promoción de un equilibrio saludable entre la humanidad y la naturaleza. Por tanto, en la tabla 13, se manifiesta la síntesis que involucra la vinculación individual o colectiva con la naturaleza desde los espacios vecinales, comunitarios, escolares y propio.

**Tabla 13.**

*Síntesis sobre la vinculación individual o colectiva con la naturaleza*

Categoría de análisis	Subcategoría	Unidad significante	Preguntas asociadas
Identidad ambiental	Interacción sujeto-ambiente	Vinculación individual o colectiva con la	7. Conversemos de cómo los vecinos cuidan

		naturaleza	<p>el medio ambiente en el barrio dónde vives</p> <p>8. Desde tu perspectiva ¿Cómo influye el medio ambiente en el desarrollo de su comunidad?</p> <p>9. ¿Por qué considera usted que se debe cuidar el medio ambiente?</p> <p>10. Explica, desde tu visión ¿Qué pasaría en su escuela si no se protege el medio ambiente?</p>
<p>SÍNTESIS: De acuerdo con los informantes clave, ellos describen que los vecinos en ocasiones (no siempre) cuidan del ambiente donde habitan con acciones tales como: recolección de la basura tirada, regando las plantas, cuidando el agua, entre otros. Por otro lado, la influencia que ejerce el medioambiente en la comunidad permite la vida ya que se puede respirar y desde la tierra trabajada se reciben los alimentos, esto contribuye en el desarrollo y la supervivencia de todos. Así mismo, muestran la importancia de cuidar el ambiente, toda vez que, sin los recursos naturales no se puede garantizar la vida. Por último, exponen que, si en la escuela no se protegiera el medio medioambiente, estaría sucio, con males olores, contaminado con bacterias y expuestos a enfermedades.</p>			

Fuente: elaboración propia (2023)

Mediante el accionar de la forma en que los vecinos cuidan el ambiente resulta de gran relevancia tal comportamiento, ya que, tiene efectos positivos a nivel local y global; y eso se debe en la medida en que se logra contribuir no tirando la basura. Igualmente, cuidando y regando las plantas y no desperdiciando el agua. En efecto, manifiestan Reyes-Ruiz y Carmona (2020) que ello contribuye con:

- A. Calidad de vida: un entorno limpio y saludable garantiza la calidad de vida de los residentes. Aire limpio, áreas verdes bien cuidadas y espacios libres de basura mejoran el bienestar y la salud de las personas.
- B. Salud pública: la adopción de prácticas ambientales responsables reduce la exposición a contaminantes y enfermedades relacionadas con la contaminación del aire, el agua y el suelo. Esto beneficia tanto a nivel individual como colectivo.
- C. Conservación de recursos: el consumo responsable de agua, energía y otros recursos naturales ayuda a conservarlos para las generaciones futuras. Además, la gestión adecuada de los residuos disminuye la cantidad de basura que termina en vertederos y en el medio ambiente.
- D. Biodiversidad: la preservación de áreas verdes y espacios naturales en el barrio proporciona hábitats para la flora y fauna local, contribuyendo a la biodiversidad y manteniendo el equilibrio ecológico.
- E. Ejemplo para la comunidad: los vecinos que demuestran un compromiso con el cuidado del medio ambiente pueden inspirar a otros a hacer lo mismo. Esto puede llevar a una cultura de respeto ambiental en toda la comunidad.
- F. Impacto global: los esfuerzos locales para reducir la contaminación y promover prácticas sostenibles contribuyen al esfuerzo global para enfrentar los desafíos ambientales, como el cambio climático y la degradación del ecosistema.
- G. Vinculación comunitaria: la colaboración en actividades de cuidado ambiental puede fortalecer los lazos entre los vecinos y promover un sentido de comunidad.

En última instancia, los esfuerzos individuales y colectivos para cuidar el medio ambiente en un barrio no solo benefician a la comunidad local, sino que también contribuyen a un mundo más saludable y sostenible para todos.

Ahora bien, en cuanto a la influencia que ejerce el medio ambiente, ello es fundamental en el desarrollo de una comunidad en varios aspectos, incluida la salud de sus habitantes y su acceso a recursos básicos como el aire limpio y los alimentos saludables. En este contexto, manifiestan Varela y Rojas (2021) cómo el entorno puede afectar estos aspectos cruciales para la vida y el desarrollo comunitario:

#### A. Respiración y Calidad del Aire:

- Contaminación del aire: la calidad del aire en una comunidad puede estar influenciada por factores como la industrialización, el tráfico vehicular y las actividades de construcción. La exposición a la contaminación del aire puede tener efectos negativos en la salud respiratoria de los residentes, aumentando el riesgo de enfermedades pulmonares y alergias.
- Acceso a áreas verdes: La presencia de áreas verdes y parques en la comunidad puede mejorar la calidad del aire al actuar como sumideros de contaminantes y generar oxígeno. Estos espacios también brindan oportunidades para actividades al aire libre, promoviendo un estilo de vida activo y saludable.

#### B. Alimentos y Seguridad Alimentaria:

- Agricultura local: el entorno influye en la capacidad de la comunidad para cultivar alimentos localmente. Disponer de tierras fértiles y clima adecuado puede fomentar la producción de alimentos frescos y de temporada.

- Contaminación del suelo: si la tierra está contaminada por sustancias químicas o desechos, la seguridad de los alimentos cultivados en ella puede estar comprometida. La contaminación del suelo puede afectar la calidad de los cultivos y plantas.
- Acceso a alimentos saludables: la proximidad a tiendas de alimentos frescos y mercados de agricultores influye en la capacidad de la comunidad para acceder a alimentos nutritivos. Los "desiertos de alimentos" son áreas donde hay una falta de acceso a opciones de alimentos saludables y frescos.
- Educación alimentaria: la conciencia sobre la producción de alimentos y las prácticas agrícolas sostenibles puede influir en los hábitos alimenticios de la comunidad. La educación sobre cómo cultivar y seleccionar alimentos puede promover elecciones más saludables.

En conjunto, el entorno ambiental puede tener un impacto significativo en la salud y el bienestar de una comunidad. La planificación urbana sostenible, la gestión adecuada de la contaminación y la promoción de prácticas agrícolas responsables son esenciales para garantizar que los residentes tengan acceso a aire limpio y alimentos saludables, lo que contribuye al desarrollo sostenible y al bienestar general de la comunidad.

Sobre el cuidado del medio ambiente señalan Omonte (2019) que es esencial por varias razones totalmente vinculadas y, además, con un impacto profundo en la vida humana y en la salud del planeta en sentido amplio, es decir, en:

- A. Sostenibilidad: el medio ambiente proporciona los recursos naturales que sustentan la vida: agua, aire, alimentos y materiales. Cuidar el entorno asegura que estos recursos estén disponibles para las generaciones actuales y futuras.
- B. Salud humana: un ambiente saludable es fundamental para la salud humana. La contaminación del aire, el agua y el suelo, así como la pérdida de biodiversidad, pueden tener efectos negativos en nuestra salud, causando enfermedades respiratorias, alergias y otros problemas.
- C. Biodiversidad: la biodiversidad es esencial para el equilibrio de los ecosistemas y para la seguridad alimentaria. La pérdida de especies puede tener consecuencias impredecibles para la cadena alimentaria y la estabilidad de los ecosistemas.
- D. Cambio climático: las actividades humanas están contribuyendo al calentamiento global y al cambio climático. Cuidar el medio ambiente implica reducir las emisiones de gases de efecto invernadero y mitigar los impactos del cambio climático.
- E. Conservación de ecosistemas: los ecosistemas naturales como los bosques, humedales y océanos son hábitats esenciales para la vida silvestre. Su conservación es crucial para mantener la biodiversidad y los servicios que proporcionan, como la regulación del clima y la purificación del agua.
- F. Resiliencia ante desastres: la protección y restauración de ecosistemas naturales aumenta la capacidad de las comunidades para enfrentar desastres naturales como inundaciones y sequías.

- G. Calidad de vida: un entorno limpio, bien cuidado y lleno de espacios verdes mejora la calidad de vida de las personas al brindarles lugares de recreación, belleza y salud.
- H. Responsabilidad ética: como seres conscientes y racionales, tenemos la responsabilidad ética de cuidar y respetar las formas de vida con las que compartimos el planeta.
- I. Impacto global: las acciones locales tienen un impacto global. Los problemas ambientales, como la contaminación y el cambio climático, no conocen fronteras, por lo que el cuidado del medio ambiente es una responsabilidad compartida a nivel mundial.
- J. Futuro sostenible: al cuidar el medio ambiente, se está gestando un futuro sostenible donde las próximas generaciones puedan disfrutar de los mismos beneficios naturales que ha tenido la población actual.

En última instancia, cuidar el medio ambiente es una inversión en la salud y el bienestar de la humanidad, así como en la preservación de la belleza y diversidad del mundo natural.

Ahora bien, en el contexto escolar, exponen González, Melo y Flores (2019) que, si no se protege el medio ambiente en una escuela, podría haber una serie de efectos negativos que afectarían tanto a los estudiantes como a la comunidad educativa en general. Algunas de las consecuencias podrían incluir:

- A. Deterioro del entorno: sin protección ambiental, el entorno escolar podría degradarse rápidamente. La falta de cuidado de áreas verdes, jardines y espacios al

aire libre podría llevar a la pérdida de biodiversidad y a la acumulación de basura ocasionando malos olores.

- B. Impacto en la salud: la contaminación del aire y del agua en el entorno escolar podría afectar la salud de estudiantes, profesores y personal. La exposición a contaminantes puede aumentar el riesgo de problemas respiratorios y otras enfermedades.
- C. Pérdida de recursos: si no se gestionan adecuadamente los recursos naturales como el agua y la energía, podría haber desperdicio y agotamiento. Esto podría resultar en costos más altos y en la pérdida de oportunidades educativas y recreativas.
- D. Falta de conciencia ambiental: una escuela que no promueva la protección del medio ambiente podría estar perdiendo la oportunidad de educar a los estudiantes sobre la importancia de la sostenibilidad y la responsabilidad ambiental.
- E. Entorno poco saludable: espacios sucios, contaminados o descuidados pueden tener un impacto negativo en el bienestar emocional y mental de los estudiantes y el personal.
- F. Ausencia de experiencias educativas: las oportunidades para realizar actividades al aire libre, estudiar la naturaleza y participar en proyectos de conservación podrían ser limitadas o inexistentes.
- G. Menos espacios para el aprendizaje: la pérdida de áreas verdes y espacios abiertos podría limitar las opciones para realizar actividades educativas al aire libre y para la recreación.

H. Falta de ejemplo: las instituciones educativas deben ser ejemplos de comportamiento responsable y ético. La falta de protección ambiental podría enviar un mensaje contradictorio a los estudiantes y la comunidad.

En resumen, la falta de protección del medio ambiente en una escuela y en la comunidad podría afectar negativamente la salud, el bienestar y las oportunidades educativas de los estudiantes y sociedad, respectivamente; así como, la imagen y la misión de la institución y la comunidad. Por lo tanto, es crucial promover en las escuelas y en las comunidades cultura, valores y conciencia ambiental con identidad y comportamiento pro ambientales con la adopción de prácticas sostenibles para garantizar un entorno saludable y enriquecedor para todos.

### **4.3. Categoría de análisis: comportamiento pro-ambiental**

Para Cohaguila (2019) el comportamiento pro-ambiental se refiere a las acciones y decisiones individuales que tienen como objetivo proteger y preservar el medio ambiente. Estas acciones van más allá de la mera conciencia ambiental y reflejan un compromiso activo con la sostenibilidad y la conservación de los recursos naturales. El comportamiento pro-ambiental puede manifestarse en diversas formas, como la reducción del consumo de energía, el reciclaje, la elección de productos sostenibles y la participación en actividades de conservación.

Es importante destacar que el comportamiento pro-ambiental no se limita a grandes acciones o gestos espectaculares, sino que también incluye pequeñas decisiones cotidianas que, acumuladas, pueden tener un impacto significativo en la salud del planeta.

#### **4.3.1. Subcategoría de análisis: actuación para el cuidado del entorno natural**

Según Trifu (2023) la actuación para el cuidado del entorno natural se refiere a las acciones y esfuerzos concretos que las personas y las comunidades realizan para proteger, conservar y preservar el medio ambiente. Estas acciones abarcan una variedad de comportamientos y decisiones que tienen como objetivo reducir el impacto negativo de las actividades humanas en la naturaleza y promover la sostenibilidad.

En este orden de ideas, Trifu (2023) manifiesta que la actuación o acciones que se pueden ejecutar para el cuidado del entorno natural en distintos espacios puede incluir:

- A. Reciclaje y gestión de residuos: separar y reciclar materiales, así como adoptar prácticas de manejo adecuado de residuos para reducir la cantidad de desechos que terminan en vertederos.
- B. Ahorro de energía: usar la energía de manera eficiente, apagando luces y dispositivos electrónicos cuando no se necesitan, y considerando fuentes de energía renovable.
- C. Conservación del agua: utilizar el agua de manera responsable, reparar fugas y adoptar prácticas de riego eficientes.
- D. Elección de productos sostenibles: optar por productos y servicios que sean producidos y consumidos de manera responsable, teniendo en cuenta su impacto ambiental.
- E. Reducción del consumo: comprar de manera consciente y evitar el consumo excesivo de bienes y recursos.

- F. Participación en actividades de conservación: unirse a actividades como limpieza de playas, reforestación, restauración de hábitats y proyectos de conservación de especies y en las aulas de clase para fomentar el cuidado desde edades tempranas.
- G. Promoción de políticas sostenibles: participar en campañas y actividades para promover políticas educativas, gubernamentales y empresariales que sean amigables con el medio ambiente.
- H. Educación y sensibilización: informarse y educarse acerca de los problemas ambientales y compartir esta información con otros para generar conciencia.
- I. Adopción de estilos de vida sostenibles: hacer cambios en la vida cotidiana para reducir el impacto ambiental, como optar por el transporte público, utilizar bolsas reutilizables y reducir el consumo de carne.

En definitiva, la actuación para el cuidado del entorno natural es esencial para abordar los desafíos ambientales actuales y futuros. Al tomar medidas concretas en nuestras vidas diarias, se contribuye con la protección del medio ambiente y a la creación de un mundo más sostenible para las generaciones venideras.

#### 4.3.1.1. Unidad significativa: acciones en el cuidado del medio ambiente

En la tabla 14 se detallan los resultados obtenidos a partir de las interrogantes hechas a los informantes sobre las acciones que realizan para el cuidado del ambiente.

**Tabla 14.**

*Síntesis sobre las acciones en el cuidado del medio ambiente*

Categoría de análisis	Subcategoría	Unidad significativa	Preguntas asociadas
Comportamiento pro-ambiental	Actuación para el cuidado del entorno	Acciones en el cuidado del medio	11. ¿Cuéntame cómo en tu

La Cultura Ambiental desde la Identidad y Comportamiento Proambiental de los Estudiantes del Grado Quinto de la IED. Nicolás Buenaventura de la Ciudad de Santa Marta

	natural	ambiente	<p>escuela se incentiva el cuidado del medio ambiente?</p> <p>12. Coméntame cuáles acciones aplica en tu día a día para el cuidado del ambiente</p> <p>13. Te parece que los recipientes para llevar alimentos y bebidas al colegio reducen los residuos sólidos en el ambiente. ¿Usted los usa?</p> <p>14. ¿De qué manera llevas agua para consumir en la escuela? ¿Compras de botella o bolsa, o la llevas de su casa?</p> <p>15. Cuéntame que pasa con las hojas de la libreta cuando cometes errores en la escritura. ¿La arrancas o corriges?</p> <p>16. ¿Cuál es la actividad que más le gusta realizar para cuidar el medio ambiente?</p>
<p>SÍNTESIS: Los informantes señalaron que en la institución educativa se incentiva el</p>			

cuidar el medio ambiente a través de carteleras, charlas, obras de teatro, entre otras actividades. Por otro lado, manifestaron preservar el medio ambiente a través de las acciones como: cuidando el agua, no botando basura, vigilando y regando las plantas. Así mismo, sobre el uso de recipientes la mayoría indica que, usan termo todos los días para tomar agua y una porta para llevar merienda. En lo que corresponde con el uso de las hojas, muchos manifestaron que prefieren corregir (borrando o con corrector) dado que, si se arrancan se está dañando el medio ambiente con tal comportamiento. No obstante, un número muy reducido expuso que, si las arranca y las bota, por lo que tomaron conciencia de esa acción y comentaron que de ahora en lo adelante van a corregir. Entre las actividades preferidas a realizar para cuidar el medio ambiente manifestaron: cuidar el medio ambiente a través de la recolección de la basura, dar charlas a niños y adultos, reunirse en grupos y recoger la basura en las adyacencias de la residencia o en la misma escuela, entre otros.

Fuente: elaboración propia (2023)

Sobre incentivar el cuidado del medio ambiente en la escuela manifiestan Miranda, Álvarez y Velázquez (2021) que es esencial para educar a las generaciones futuras con respecto a la importancia de la sostenibilidad y la responsabilidad ambiental. Por tanto, los autores recomiendan algunas estrategias, tales como:

- A. Educación ambiental integrada: incorpora la educación ambiental en el currículo de manera transversal, relacionando temas ambientales con diversas materias. Esto ayuda a los estudiantes a comprender cómo las cuestiones ambientales están interconectadas con su vida cotidiana.
- B. Programas de concientización: organización de charlas, talleres y eventos sobre temas ambientales. Invitación a expertos, activistas y científicos locales para que compartan el conocimiento y experiencia.
- C. Creación de clubes verdes: establece un club ambiental en la escuela donde los estudiantes puedan participar en actividades prácticas de conservación, como la limpieza de áreas verdes y la promoción del reciclaje.

- D. Proyectos de investigación: animando a los estudiantes a realizar proyectos de investigación relacionados con el medio ambiente, como estudios de la biodiversidad local, la calidad del aire, la eficiencia energética, entre otros.
- E. Jardines y huertos escolares: se crean jardines y huertos escolares donde los estudiantes puedan aprender sobre la producción de alimentos, la importancia de la tierra y la biodiversidad.
- F. Días temáticos: organizar días temáticos dedicados al medio ambiente, como el Día de la Tierra, donde se realicen actividades educativas y prácticas en toda la escuela.
- G. Reciclaje, reuso y reducción de residuos: rumbo a la 3R, se implementan programas de reciclaje, reducción y reuso de residuos en la escuela. Colocar contenedores de reciclaje visibles y ofrece incentivos para promover la participación.
- H. Excursiones al aire libre: organizar excursiones educativas al aire libre en parques naturales, reservas ecológicas y otros entornos naturales cercanos.
- I. Uso eficiente de recursos: enseñar a los estudiantes sobre el uso eficiente de recursos como el agua y la energía. Pueden participar en desafíos de reducción de consumo en la escuela y en casa.
- J. Arte y creatividad: animar a los estudiantes a expresar sus ideas y sentimientos sobre el medio ambiente a través del arte, la música y la escritura.
- K. Participación de la comunidad: invitar a padres, madres y miembros de la comunidad a participar en eventos y proyectos ambientales. Esto fortalece la colaboración y el compromiso.

- L. Modelo a seguir: el personal docente y administrativo debe ser un ejemplo a seguir al adoptar prácticas sostenibles y respetuosas con el medio ambiente.

En síntesis, al incentivar el cuidado del medio ambiente en la escuela, se está no solo brindando conocimientos, sino también cultivando actitudes y valores que pueden influir en la toma de decisiones sostenibles de los estudiantes a lo largo de sus vidas.

Ahora bien, el estudiantado puede desempeñar un papel importante en el cuidado del ambiente a través de acciones sencillas pero significativas en su vida diaria. Entre las que se puede nombrar según Espinoza (2023):

A. Reducción del Consumo de Energía:

- Apagar las luces y los dispositivos electrónicos cuando no se estén utilizando.
- Utilizar bombillas LED de bajo consumo.
- Aprovechar la luz natural siempre que sea posible.

B. Ahorro de Agua:

- Cerrar el grifo mientras se cepillan los dientes o se lavan las manos.
- Reportar fugas de agua en la escuela o en casa.
- Utilizar la lavadora y el lavavajillas con cargas completas.

C. Reciclaje:

- Separar los residuos en contenedores de reciclaje adecuados.

La Cultura Ambiental desde la Identidad y Comportamiento Proambiental de los Estudiantes del Grado Quinto de la IED. Nicolás Buenaventura de la Ciudad de Santa Marta

- Asegurarse de que los envases estén limpios antes de reciclarlos.
- Fomentar el reciclaje en la escuela y en casa.

D. Reducción de Residuos:

- Utilizar botellas de agua reutilizables en lugar de botellas de plástico desechables.
- Llevar una bolsa reutilizable para hacer compras y evitar bolsas de plástico.

E. Uso Responsable del Papel:

- Imprimir solo cuando sea necesario y utilizar ambas caras del papel.
- Utilizar cuadernos y papel reciclado.

F. Transporte Sostenible:

- Optar por caminar, andar en bicicleta o usar el transporte público en lugar de automóvil.
- Compartir el viaje con amigos o compañeros de clase.

G. Cuidado de Espacios Verdes:

- Participar en actividades de limpieza y reforestación en la comunidad.
- Respetar y cuidar los parques y áreas verdes en la escuela y en la ciudad.

H. Alimentación Sostenible:

- Elegir alimentos locales y de temporada cuando sea posible.

- Reducir el desperdicio de alimentos en la escuela y en casa.

I. Concienciación y Educación:

- Aprender sobre temas ambientales y compartir información con amigos y familiares.
- Participar en eventos y charlas sobre el medio ambiente.

J. Promoción del Cambio:

- Organizar iniciativas en la escuela, como campañas de reciclaje y eventos de concienciación.
- Alentar a otros estudiantes a unirse y tomar medidas para el cuidado del ambiente.

Es notorio señalar que, cada pequeña acción suma y puede tener un impacto positivo en la salud del planeta. Por tanto, el alumnado tiene el poder de influir en sus comunidades y promover prácticas sostenibles entre sus amigos y familiares.

En cuanto al uso de recipientes para llevar alimentos y bebidas al colegio a los fines de reducir los residuos sólidos en el ambiente, efectivamente, lo estudiantes contestaron que sí, ya que estos recipientes, siguiendo los postulados de Reyes (2020) como botellas de agua reutilizables, loncheras y contenedores de alimentos, ayudan a minimizar la cantidad de envases de un solo uso, como bolsas de plástico, envoltorios de alimentos y botellas de agua desechables, procurando obtener los siguientes beneficios:

- A. Reducción de residuos: al usar recipientes reutilizables, se evita la necesidad de usar envases desechables, lo que disminuye la cantidad de residuos sólidos generados.
- B. Evitar envases de un solo uso: los envases de un solo uso como los plásticos desechables, contribuyen significativamente a la contaminación del medio ambiente y pueden persistir durante mucho tiempo en la naturaleza.
- C. Menor consumo de recursos: la fabricación de envases desechables requiere recursos como energía, agua y materias primas. Usar recipientes reutilizables reduce la demanda de estos recursos.
- D. Promoción de hábitos sostenibles: el uso de recipientes reutilizables fomenta hábitos de consumo más sostenibles y conscientes entre los estudiantes y la comunidad escolar.
- E. Ejemplo a seguir: al usar recipientes reutilizables, los estudiantes pueden influir positivamente en sus compañeros y en la cultura de la escuela, alentando a otros a adoptar prácticas más sostenibles.
- F. Educación ambiental: la utilización de recipientes reutilizables también puede ser una oportunidad para discutir la importancia de reducir el consumo de plásticos y la necesidad de cuidar el medio ambiente.
- G. Ahorro económico: a largo plazo, el uso de recipientes reutilizables puede resultar en un ahorro económico al no tener que comprar envases desechables con regularidad.

Sin embargo, es importante señalar que la efectividad de los recipientes reutilizables depende del compromiso de los estudiantes en mantener y usar estos depósitos de manera

constante. Además, es esencial mantener los recipientes limpios y seguros para garantizar la salud y el bienestar de los usuarios. Finalmente, l a forma más sostenible y amigable con el medio ambiente para llevar agua para consumir en la escuela es utilizar una botella de agua reutilizable. En efecto, al llevar la propia botella reutilizable, se está tomando una decisión consciente para reducir el impacto ambiental y promover prácticas sostenibles.

Por otro lado, cuando se cometen errores en la escritura en una libreta, hay varias opciones que se pueden considerar según las preferencias del usuario y la importancia del error, esto, a partir de lo expuesto por Cruz y Estrada (2019), se puede considerar las siguientes opciones:

- A. Corrección en el lugar: si el error es pequeño y puedes corregirlo fácilmente, puedes tachar o marcar el error con una línea y luego escribir la corrección al lado. Esto es útil para errores menores que no afectan significativamente la legibilidad.
- B. Borrador: si el error es más visible o molesto, se puede usar un borrador para eliminar la parte equivocada y luego escribir la corrección. Asegurarse de que el borrador esté limpio para evitar manchar la página.
- C. Tachado y corrección: se puede tachar la parte incorrecta con una línea y luego escribir la corrección sobre o al lado del error. Esto ayuda a mantener el registro de lo que escribiste originalmente.
- D. No arrancar las hojas: en general, no es recomendable arrancar hojas de una libreta después de cometer errores, a menos que sea absolutamente necesario. Arrancar

hojas puede dañar la libreta y generar más residuos. Es mejor intentar corregir o tachar los errores.

Finalmente, entre las actividades que más gusta a los escolares para cuidar el medio ambiente puede variar según sus intereses, edades y entornos. Sin embargo, según Paz (2010) algunas actividades populares entre los escolares suelen incluir:

- A. Limpieza y Recolección de Basura: muchos escolares disfrutan participando en eventos de limpieza comunitaria, donde se reúnen para recoger basura en parques, playas y áreas públicas. Esta actividad les permite ver resultados tangibles y contribuir directamente a la mejora del entorno.
- B. Huertos escolares: participar en la creación y el mantenimiento de huertos escolares brinda a los estudiantes la oportunidad de aprender sobre la producción de alimentos y la importancia de la agricultura sostenible. También pueden estar emocionados de ver cómo crecen las plantas que cultivan.
- C. Reciclaje creativo: actividades que involucran el reciclaje creativo, como hacer manualidades con materiales reciclados, pueden ser atractivas para los escolares, ya que les permite expresar su creatividad mientras aprenden sobre la reutilización de materiales.
- D. Rallys y juegos ecológicos: organizar juegos o rallys relacionados con temas ambientales puede ser emocionante y educativo para los escolares. Pueden participar en desafíos y actividades que promuevan la conciencia ambiental.

- E. Siembra de árboles: Participar en actividades de reforestación, donde plantan árboles en áreas deforestadas, puede ser una experiencia gratificante para los escolares, ya que están contribuyendo a la conservación de la naturaleza.
- F. Charlas y talleres educativos: asistir a charlas y talleres educativos sobre el medio ambiente puede ser una forma emocionante de aprender sobre temas ambientales y obtener información sobre cómo pueden marcar la diferencia.
- G. Diseño de carteles y campañas: los escolares a menudo disfrutan diseñando carteles y materiales promocionales para campañas de concienciación ambiental en su escuela o comunidad.
- H. Observación de la naturaleza: simplemente pasar tiempo al aire libre, explorando la naturaleza y observando la vida silvestre puede ser una actividad que les brinde alegría mientras aprenden a apreciar y respetar el entorno natural.
- I. Participación en programas de reciclaje: unirse a programas de reciclaje en la escuela, donde pueden clasificar y separar los materiales reciclables, puede ser una actividad práctica y educativa.

Es importante adaptar las actividades al nivel de interés y comprensión de los escolares para que puedan participar de manera significativa y disfrutar de la experiencia de cuidar el medio ambiente.

En definitiva, con el trabajo de campo se pudo constatar las fortalezas y debilidades del alumnado en cuanto a la cultura ambiental por medio de la identidad y comportamiento pro-ambiental para la conservación del medio ambiente. Información que sirvió de base para las actividades dentro de la propuesta educativa y así crear conciencia en ellos.

La Cultura Ambiental desde la Identidad y Comportamiento Proambiental de los Estudiantes del Grado Quinto de la IED. Nicolás Buenaventura de la Ciudad de Santa Marta

## CONCLUSIONES

La IED Nicolás Buenaventura presenta una problemática ambiental derivada del manejo inadecuado de los residuos sólidos que afecta el ambiente educativo, el entorno, el paisaje y el uso adecuado del agua. Tal situación, se presenta por la carencia de una cultura proambiental orientada a la preservación de los recursos con criterios de sostenibilidad. Para mitigar la problemática descrita, este estudio se enfocó en promover a través de estrategias pedagógicas el fortalecimiento de la cultura ambiental desde la identidad y comportamiento proambiental de los estudiantes de grado quinto de la IED Nicolás Buenaventura de la Ciudad de Santa Marta.

Con respecto al primer objetivo específico orientado a caracterizar el comportamiento proambiental de los estudiantes de grado 5 de la IED Nicolás Buenaventura, se encontró que algunos estudiantes mostraron compromiso y valores ambientales con sus acciones. Por ejemplo, depositaban los desechos sólidos en las canecas, usaban un termo para el agua en lugar de la compra de bolsas de agua y, evitaban arrancar las hojas de las libretas. No obstante, algunos estudiantes no reflejaron ninguna acción amigable con el ambiente.

De otro lado, con relación al segundo objetivo específico orientado identificar la relación entre la identidad y comportamiento proambiental de los estudiantes, se encontró que aun cuando éstos en su mayoría reconocen los conceptos teóricos concernientes al ambiente, no disponen de las competencias, habilidades y valores para su aplicación en la práctica. Por ejemplo, los estudiantes conciben el agua como un líquido vital para la

La Cultura Ambiental desde la Identidad y Comportamiento Proambiental de los Estudiantes del Grado Quinto de la IED. Nicolás Buenaventura de la Ciudad de Santa Marta

sobrevivencia de los seres vivos; no obstante, en la institución se observa el desperdicio del agua aun cuando es un recurso escaso en la Santa Marta.

Finalmente, en el tercer objetivo específico se reconoció la importancia de fortalecer la cultura ambiental desde la formación educativa a través de estrategias pedagógicas lúdicas, vinculando al estudiante como protagonista para actuar con responsabilidad y compromiso ambiental a fin de garantizar los recursos naturales para las generaciones venideras.

## REFERENCIAS

- Abasto, P. (2020). Cultura ambiental de estudiantes del nivel secundario: El caso de una escuela del conurbano bonaerense en Argentina. *Estudios ambientales*, 8(2), 45-61. [doi: 10.47069/estudios-ambientales.v8i2.824](https://doi.org/10.47069/estudios-ambientales.v8i2.824).
- Arias, F. (2012). *El proyecto de investigación. Introducción a la metodología científica*. Caracas, Venezuela: Episteme, C.A
- Asamblea Nacional Constituyente de Colombia. (1991) *Constitución Política de Colombia*. Bogotá, Colombia: Presidencia de la República de Colombia. Recuperado de <https://dapre.presidencia.gov.co/normativa/normativa/Constitucion-Politica-Colombia-1991.pdf>
- Auzolay, A. (20 de 05 de 2021). *Unesco*. Recuperado de <https://es.unesco.org/news/unesco-quiere-que-educacion-ambiental-sea-componente-clave-planes-estudio-2025>
- Ministerio de Relaciones Exteriores, Bolivia. El Vivir bien como Respuesta a la Crisis Global. 2009. Recuperado de <https://www.cancilleria.gob.bo/webmre/sites/default/files/libros/03%20el%20vivir%20bien%20como%20respuesta%20a%20la%20crisis%20global.pdf>
- Colom, C. (1998) El desarrollo sostenible y la educación para el desarrollo. Universidad de las Islas Baleares. *Revista social*, (2), 31-50. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2714232>
- Colom, A. y Sureda, J. (1989). Educación y Cultura. El entorno Social de la Pedagogía Ambiental. Ponencia al VII Seminario Interuniversitario de Teoría de la Educación. Recuperado de

[https://www.researchgate.net/publication/39148701\\_El\\_entorno\\_social\\_de\\_la\\_Pedagogia\\_Ambiental](https://www.researchgate.net/publication/39148701_El_entorno_social_de_la_Pedagogia_Ambiental)

Rodríguez, J. (16 de mayo del 2015). *La Historia del Reciclaje. Conciencia Eco.*

Recuperado de <https://www.concienciaeco.com/2015/05/16/la-historia-del-reciclaje/>

Cruz y Estrada (2019). Identidad ambiental, sentido de lugar y la percepción del contexto en agricultores. *Revista de Sociología*, 34(2), 50-71. doi: 10.5354/0719-529X.2019.54716

Galeano, María E. (2004). *Diseño de Proyectos en la Investigación Cualitativa.* Universidad Eafit. Medellín.

Gallo, W. (2020, 15 de julio). Ni la cuarentena salvó al río Manzanares de la contaminación humana. *El Tiempo*. Recuperado de <https://www.eltiempo.com/colombia/otras-ciudades/ni-la-cuarentena-salvo-al-rio-manzanares-de-la-contaminacion-humana-518272>

Gamboa, et al (2013). Estrategias pedagógicas y didácticas para el desarrollo de las inteligencias múltiples y el aprendizaje autónomo. *Revista de investigaciones UNAD*. 12(1). 101-128. Recuperado de <https://web.p.ebscohost.com/abstract?direct=true&profile=ehost&scope=site&authtype=crawler&jrnl=0124793X&AN=117070586&h=xINdbelwqFHWgCqwdUXhDqRvgDDtyhcjnxY0SU4n0QjotXrkFAPDQQEMCRIdG8r%2f0Vhc3J8kRIFxwy1LQ%2bxnHQ%3d%3d&crl=c&resultNs=AdminWebAuth&resultLocal=ErrCrlNotAuth&crlhashurl=login.aspx%3fdirect%3dtrue%26profile%3dehost%26scope%3dsite%26authtype%3dcrawler%26jrnl%3d0124793X%26AN%3d117070586>

- Elliott, J. (1993). *El cambio educativo desde la investigación-acción*. Madrid: Morata.
- Esquivel, E., Cifuentes, L., Suarez, M. y Delgado, M. (2018). *Educación ambiental sostenible a través de la responsabilidad social*. [Tesis de Maestría, Universidad la Sabana]. Recuperado de <https://intellectum.unisabana.edu.co/handle/10818/33113>
- González, L., Melo, C. & Flórez, G. (2019). Estado actual de la educación ambiental en un contexto escolar. *Educación y Ciencia*, (23), 553–567. doi: 10.19053/0120-7105.eyc.2019.23.e10271
- Hernández, J. y Reinoso, I. (2017): Valores y educación ambiental a la entrada del siglo XXI. Apuntes. *Revista Caribeña de Ciencias Sociales*. Recuperado de <https://www.eumed.net/rev/caribe/2017/04/valores.html>
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. México, D.F: McGraw Hill Education. Recuperado de <https://bit.ly/2JLPtUM>
- Hernández Sampieri, R. y Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. México: McGraw Hill.
- Leff, E. (2004). *Racionalidad ambiental, la reapropiación social de la naturaleza*. México, D.F: Siglo XXI Editores.
- Londoño, N. (2018). *Educación ambiental. Entramado de relaciones sociedad-naturaleza para conservar la vida Proyecto Ambiental Escolar Institución Educativa El Bagre*. [Tesis de Maestría, Universidad Pontificia Bolivariana]. Recuperado de <https://repository.upb.edu.co/handle/20.500.11912/3639>

La Cultura Ambiental desde la Identidad y Comportamiento Proambiental de los Estudiantes del Grado Quinto de la IED. Nicolás Buenaventura de la Ciudad de Santa Marta

- Martínez Miguélez, M. (2006). Validez y confiabilidad en la metodología cualitativa. *Paradigma*, 27(2), 07-33. Recuperado de [http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1011-22512006000200002](http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1011-22512006000200002)
- Miranda, L. (2013). Cultura ambiental: un estudio desde las dimensiones de valor, creencias actitudes y comportamientos ambientales. Universidad Nacional de Colombia. *Producción Limpia*, 8 (2), 94-105. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5012134>
- Münch, L. y Ángeles, E. (2012). *Métodos y Técnicas de investigación*. Editorial Trillas
- Niño, Y. (2020). *Cultura ambiental: una prioridad educativa para la escuela de hoy*. [Tesis de Maestría, Fundación Universitaria Los Libertadores]. Recuperado de <https://repository.libertadores.edu.co/handle/11371/3834>
- Núñez, A. (2021). Comportamiento ambiental y valores ecológicos en estudiantes de cuarto grado de primaria, Colegio El Carmelo, Valledupar [Tesis de Maestría, Universidad Santo Tomás]. Recuperado de <https://repository.usta.edu.co/handle/11634/37407>
- Organización de las Naciones Unidas. (2022). *Derecho y Gobernanza ambiental*. Recuperado de <https://www.unep.org/es/noticias-y-reportajes/reportajes/decision-historica-la-onu-declara-que-el-medio-ambiente-saludable>
- Paso, A. y Sepúlveda, N. (2018). *Educación ambiental para generar una cultura ecológica en la institución educativa distrital INEDTER Santa Marta*. [Tesis de Maestría, Universidad Cooperativa de Colombia]. Recuperado de <https://www.semanticscholar.org/paper/Educaci%C3%B3n-ambiental-para-generar-una-cultura-en-la-Vides-Quintero/6120cc0beb00705fd5b5cd19ba9c9764fced9a33>

La Cultura Ambiental desde la Identidad y Comportamiento Proambiental de los Estudiantes del Grado Quinto de la IED. Nicolás Buenaventura de la Ciudad de Santa Marta

- Pérez, M. (2018). *Influencia de la actitud ambiental en el fomento de la conducta ecológica en los pobladores del distrito de LIRCAY - 2018*. [Tesis de Maestría, Universidad de Huancavelica]. Recuperado de <https://repositorio.unh.edu.pe/handle/UNH/3516>
- Pérez, M. (2017). *En Torno a la Construcción de la Categoría de Adolescencias en Investigación Educativa*. XIV Congreso Nacional de Investigación Educativa. COMIE. Recuperado de <https://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/0852.pdf>
- Pérez, N. y Arroyo, J. (2022). Cultura ambiental desde la proyección social comunitaria para la comprensión colectiva de la sustentabilidad. *Tecne Episteme Didaxis*. (52), 283-302. Recuperado de <https://revistas.pedagogica.edu.co/index.php/TED/article/view/11921/11229>
- Porras-Contreras, Y. A., y Pérez-Mesa, M. R. (2019). Identidad ambiental: múltiples perspectivas. *Revista Científica*, 34(1), 123-138. doi: 10.14483/23448350.14003
- Portal Colombiapais (2022). *El portal de información turística de Colombia para el mundo*. Recuperado de <https://colombiapais.com/principales-destinos/principales-destinos-santamarta.html>
- Prado, L. (2022). *Los Valores Humanos*. Quito: Pontificia Universidad Católica del Ecuador. Recuperado de <https://edipuce.edu.ec/wp-content/uploads/2022/07/Los-valores-humanos.pdf>

La Cultura Ambiental desde la Identidad y Comportamiento Proambiental de los Estudiantes del Grado Quinto de la IED. Nicolás Buenaventura de la Ciudad de Santa Marta


- Romero, P. (13 de febrero de 2020) Valores Ambientales: qué son y ejemplos. Ecología Verde. Recuperado de <https://www.ecologiaverde.com/valores-ambientales-que-son-y-ejemplos-2523.html>
- Rodríguez, E. (1995). ¿Educación ambiental o pedagogía ambiental? *Pedagogía y Saberes*, (7), 17.20. doi: 10.17227/01212494.7pys17.20
- Rodríguez, M. (2022). *El taller: Una Estrategia para Aprender Enseñar, e Investigar*. Universidad Distrital Francisco José de Caldas.
- Roque, M. (2003). Una concepción educativa para el desarrollo de la cultura ambiental desde una. IV Congreso Iberoamericano de Educación Ambiental. Recuperado de <https://xdoc.mx/preview/descarga-las-memorias-academia-nacional-de-educacion-ambiental-5d79555362d48>
- Saldaña, C. y Messina, S. (2014). *Cultura Ambiental*. México, D.F: Ercofan. Recuperado de [https://www.academia.edu/28461484/SALDA%C3%91A\\_DUR%C3%81N\\_Claudia\\_Estela\\_Coordinadores](https://www.academia.edu/28461484/SALDA%C3%91A_DUR%C3%81N_Claudia_Estela_Coordinadores)
- Sabino, C. (1992). *El proceso de la investigación*. Caracas: Editorial Panapo.
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, L. (2014). *Metodología de la Investigación*. México D.F: McGraw-Hill. Recuperado de <https://bit.ly/3k0emD4>
- Sandi, María P. (2003). *Investigación acción*. Barcelona: Universidad de Barcelona. Recuperado de <http://media.picalab.cl/repo/descargas/bibliografia/Methodolog%C3%ADa%20de%20Investigaci%C3%B3n/Sand%C3%ADn.Investigaci%C3%B3n-Acci%C3%B3n.pdf>

La Cultura Ambiental desde la Identidad y Comportamiento Proambiental de los Estudiantes del Grado Quinto de la IED. Nicolás Buenaventura de la Ciudad de Santa Marta

- Saza, et al (2021). Comportamiento proambiental y conocimiento ambiental en universitarios: ¿el área de conocimiento hace la diferencia? *Rev. CES Psico*, 14(1), 64-84.
- Tamayo, C. (2006). Valores, Creencias Ambientales y Comportamiento. *Medio ambiente y comportamiento humano*, (7) 1, 51-66. Recuperado de [https://mach.webs.ull.es/PDFS/Vol7\\_1/Vol7\\_1\\_d.pdf](https://mach.webs.ull.es/PDFS/Vol7_1/Vol7_1_d.pdf)
- Vacio, C. (2017). *Análisis de la cultura ambiental en el sector educativo del municipio de La Paz, Baja California Sur: Implicaciones y recomendaciones para el desarrollo sustentable de los recursos naturales*. [Tesis de Maestría, Centro de Investigaciones Biológicas del Noroeste]. Recuperado de <http://dspace.cibnor.mx:8080/handle/123456789/585>
- Porras, Y., Pérez, M., Tuay, R., Alzate, M., Cuervo, F. y Roncancio, M. (2014). *Retos y oportunidades de la Educación Ambiental en el siglo XXI*. Bogotá: Fondo Editorial Universidad Pedagógica Nacional. Recuperado de <https://www.educo.org/blog/actividades-celebrar-dia-medioambiente>

## ANEXOS

### Anexo 1. Instrumento de recolección de datos: Guía de entrevista

 <p><b>Universidad Popular del Cesar</b></p>			
<p><b>Universidad Popular del Cesar</b>  <b>Maestría en pedagogía ambiental para el desarrollo sostenible</b></p>			
<p><b>Guía de entrevista</b>  <b>(Estudiantes del grado 5)</b>  <b>IED Nicolás Buenaventura de la Ciudad de Santa Marta</b></p>			
<b>Código de la entrevista:</b>	<b>Día:</b>	<b>Hora:</b>	<b>Duración:</b>
<p><b>Datos socio demográfico del entrevistado (dato confidencial solo para fines investigativos)</b></p>			
<b>Sexo del entrevistado:</b>		<b>Edad del entrevistado</b>	

#### Inquietudes

1. Conversemos sobre lo que es para ti el ambiente.
2. Desde tu perspectiva que significa cuidar el medio ambiente
3. ¿Conversemos sobre la forma como celebras las fechas ambientales, por ejemplo, el día del agua, la tierra, entre otros?
4. Siendo el amor un afecto ¿Cómo aplica el valor del amor por el ambiente?
5. Entendiendo el respeto como consideración, obediencia y atención ¿De qué manera demuestra el valor del respeto por la naturaleza?

6. Siendo la conciencia el valor del conocimiento responsable y personal de una cosa determinada ¿Cómo emplea el valor de la conciencia por lo ecológico?
7. Conversemos de cómo los vecinos cuidan el medio ambiente en el barrio dónde vives
8. Desde tu perspectiva ¿Cómo influye el medio ambiente en el desarrollo de su comunidad?
9. ¿Por qué considera usted que se debe cuidar el medio ambiente?
10. Explica, desde tu visión ¿Qué pasaría en su escuela si no se protege el medio ambiente?
11. ¿Cuéntame cómo en tu escuela se incentiva el cuidado del medio ambiente?
12. Coméntame cuáles acciones aplica en tu día a día para el cuidado del ambiente
13. Te parece que los recipientes para llevar alimentos y bebidas al colegio reducen los residuos sólidos en el ambiente. ¿Usted los usa?
14. ¿De qué manera llevas agua para consumir en la escuela? ¿Compras de botella o bolsa, o la llevas de su casa?
15. Cuéntame que pasa con las hojas de la libreta cuando cometes errores en la escritura. ¿La arrancas o corriges?
16. ¿Cuéntame qué actividades te gusta realizar para el cuidado del medio ambiente?

## **Anexo 2. Validación por juicio de experto de la guía de entrevista**

La Cultura Ambiental desde la Identidad y Comportamiento Proambiental de los Estudiantes del Grado Quinto de la IED. Nicolás Buenaventura de la Ciudad de Santa Marta

Valoración por interrogante

Interrogante	Suficiente	Medianamente suficiente	Insuficiente	Observación
1. Conversemos sobre lo que es para ti el ambiente.	X			
2. Desde tu perspectiva que significa cuidar el medio ambiente	X			
3. Conversemos sobre la forma como celebras las fechas ambientales, por ejemplo, el día del agua, la tierra, entre otros?	X			
4. Siendo el amor una afecto ¿Cómo aplica el valor del amor por el ambiente?	X			
5. Entendiendo el respeto como consideración, obediencia y atención ¿De qué manera demuestra el valor del respeto por la naturaleza?	X			
6. Siendo la conciencia el valor del conocimiento responsable y personal de una cosa determinada ¿Cómo emplea el valor de la conciencia por lo ecológico?	X			
7. Conversemos de cómo los vecinos cuidan el medio ambiente en el barrio dónde vives	X			
8. Desde tu perspectiva ¿Cómo influye el medio ambiente en el desarrollo de su comunidad?	X			
9. ¿Por qué considera usted que se debe cuidar el medio ambiente?	X			
10. Explica, desde tu visión ¿Qué pasaría en su escuela si no se protege el medio ambiente?	X			
11. Cuéntame cómo en tu escuela se incentiva el cuidado del medio ambiente?	X			
12. Coméntame cuáles acciones aplica en tu día a día para el cuidado del ambiente	X			
13. Te parece que los recipientes para llevar alimentos y bebidas al colegio reducen los residuos sólidos en el ambiente. ¿Usted los usa?	X			
14. ¿De qué manera llevas agua para consumir en la escuela? ¿Compras de botella o bolsa, o la llevas de su casa?	X			
15. Cuéntame que pasa con las hojas de la libreta cuando cometes errores en la escritura. ¿La arrancas o corriges?	X			
16. ¿Cuál es la actividad que más le gusta realizar para cuidar el medio ambiente?		X		Podrías redactarla más abierta Cuéntame que actividades te gusta realizar para el cuidado del medio ambiente.....

**Validación del instrumento de recolección de datos**

1. Pertinencia de las preguntas con las intencionalidades (general y específicas):

Instrumento	Suficiente	Medianamente suficiente	Insuficiente
Guía de entrevista	X		

Observaciones:

Las preguntas guardan relación con las intencionalidades (tanto general como las específicas).

2. Pertinencia de las preguntas con la(s) variable(s):

Instrumento	Suficiente	Medianamente suficiente	Insuficiente
Guía de entrevista	X		

Observaciones:

Todas las interrogantes responden a las categorías, subcategorías y unidades de análisis presentadas en la categorización.

3. Pertinencia de las preguntas con las dimensiones teóricas:

Instrumento	Suficiente	Medianamente suficiente	Insuficiente
Guía de entrevista	X		

Observaciones:

Las preguntas guardan relación con las dimensiones teóricas que se proponen.

4. Redacción de las preguntas:

Instrumento	Adecuada	Inadecuada
Guía de entrevista	X	

Observaciones:

La pregunta 16 Podrías redactarla más abierta: Cuéntame que actividades te gusta realizar para el cuidado del medio ambiente...


**RESULTADO DE LA REVISIÓN**

Aprobado \_\_\_\_\_

Aprobado con observaciones X

Rechazado \_\_\_\_\_

Nombre del validador: Karen T. Quintero

Firma:  \_\_\_\_\_

## La Cultura Ambiental desde la Identidad y Comportamiento Proambiental de los Estudiantes del Grado Quinto de la IED. Nicolás Buenaventura de la Ciudad de Santa Marta

Karen Tatiana Quintero Gutiérrez, C.I. N° 13098698.  
Mérida – Venezuela.  
Tlf. +4147573954  
Email: [nayleoellys@gmail.com](mailto:nayleoellys@gmail.com)  
<https://orcid.org/0000-0002-2426-4348>

Profesora en Educación Integral de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Núcleo Mérida.  
Especialista en Planificación y Evaluación de la Educación por la Universidad Santa María, Caracas.  
Estudiante de Psicología Social en la UPTM.  
Doctora en Ciencias de la Educación Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Núcleo Mérida. |

Docente con 21 años de servicio en Educación Primaria.  
Trabajando actualmente como Sub-Directora Administrativa (E) en la Escuela Básica Gabriel Picón González, Mérida edo. Mérida – Venezuela.  
Docente de Educación Superior (pregrado) en: Evaluación de los aprendizajes, Planificación de los aprendizajes, Fase de observación, Fase de ensayo didáctico y Fase de ejecución de un proyecto en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador Núcleo Mérida.  
Docente de Educación Superior (postgrado) en: Abordajes Prácticos de la Orientación Educativa en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador.

Ponente y organizadora de la Jornada Retos de la Investigación y Formación Docente en Venezuela (abril, 2019).  
Participante en el 1° encuentro sobre avances investigativos en Ciencias de la Educación (junio, 2018); entre otras.

### Publicaciones:

(2020). Importancia del autoconcepto para la construcción del conocimiento. Revista *Scientific*, 5(16), 319-333. <https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2020.5.16.17.319-333>  
(2019). Discurso del Docente como Líder Transformacional. Revista *Scientific*, 4(14), 228-248.  
(2019). Transformación del Aprendizaje desde el Enfoque Social. Revista *Scientific*, 4(13), 322-334.