

**SIGNIFICADOS ASOCIADOS A LA VIOLENCIA CONTRA MUJERES EN
ETAPA DE ADULTEZ EMERGENTE Y LOS FACTORES DE
MANTENIMIENTO EN LAS RELACIONES DE PAREJA RESIDENTES DEL
MUNICIPIO DE BECERRIL – CESAR.**

Autoras:

Barreto Álvarez María José

Peñaloza González Charlotte Sofía

Universidad Popular del Cesar

Facultad de Derecho, Ciencias Políticas y Sociales

Programa de Psicología

Valledupar, Cesar

2021-1

**SIGNIFICADOS ASOCIADOS A LA VIOLENCIA CONTRA MUJERES EN
ETAPA DE ADULTEZ EMERGENTE Y LOS FACTORES DE
MANTENIMIENTO EN LAS RELACIONES DE PAREJA RESIDENTES DEL
MUNICIPIO DE BECERRIL - CESAR.**

Trabajo presentado como requisito para optar al título de Psicólogas

Autoras:

Barreto Álvarez María José

Peñaloza González Charlotte Sofía

Asesoras

Daza Porto María Trinidad

Asesora Temática

Valdés Romero Claudia María

Asesora Metodológica

Universidad Popular del Cesar

Facultad de Derecho, Ciencias Políticas y Sociales

Programa de Psicología

Valledupar, Cesar

2021-1

Dedicatoria

El presente trabajo de tesis para optar a mi título profesional va dedicado a mis padres Jorge Eliecer Barreto y Nurys Alvarez Novoa, por ser mis pilares constantes y enseñarme a lo largo de la vida lo que es la perseverancia y la entrega absoluta, por su constante trabajo, amor y apoyo, sin ustedes no sería posible alcanzar esta meta que tanto han anhelado y que tengo la fortuna de poder otorgarles de la mano de Dios, también a mi hermano Miguel Antonio Barreto Alvarez por ser desde un principio la persona que me guiaría y apoyaría en este proceso; ustedes han sido mis referentes de fortaleza, dedicación y entrega para el día de hoy culminar con este proceso.

María José Barreto Alvarez

Agradecimientos

En primer momento agradezco a Dios por ser mi guía y refugio a lo largo de este proceso, a mi familia por apoyarme constantemente con su amor y sabiduría, extendiendo este agradecimiento a personas que han sido fundamentales en mi crecimiento personal y profesional como son, mi prima Aurora Barreto y mi mejor amiga Paola Luna, las cuales han sido apoyo constante para mí a lo largo de la carrera en momentos de dificultad y la han hecho llevadera con su cariño y alegría constante, a su vez agradezco al amor de mi vida Omar Manjarres Fajardo, quien desde un principio creyó en mí, con su constante amor, dedicación, entrega y palabras de enseñanza me impulsó cada momento a continuar y dar lo mejor de mí para hoy día culminar esta etapa.

Finalmente agradezco a mi alma mater la Universidad Popular del Cesar por abrir sus puertas para mi formación profesional y en ella instruirme para la vida, a mi compañera de proyecto Charlotte Sofía Peñaloza Gonzáles por su arduo trabajo y constante dedicación para alcanzar este logro juntas y a nuestras asesoras temática María Trinidad Daza Porto y metodológica Claudia María Valdés Romero por su dedicación, entrega y constante directriz, a las mujeres partícipes de esta investigación por contarnos su historia, y permitirnos mostrar nuevas perspectivas antes no contempladas.

Gracias a todos por ser parte fundamental en nuestro desarrollo profesional y personal.

María José Barreto Alvarez

Dedicatoria

Este trabajo de grado es el fruto de la motivación dada día a día principalmente de Dios, de mi madre Aida Luz González de la Hoz y mi padre Rodrigo Miguel Peñaloza Granados. Quienes, con su ejemplo nos enseñaron a trabajar duro por lo que se quiere. Gracias por sus incansables esfuerzos para vernos triunfar. Porque no ha sido fácil, pero siempre nos han mostrado cómo salir adelante. Dedicado a ustedes y a todo su amor, paciencia y dedicación.

Charlotte Sofía Peñaloza González

Agradecimientos

Gracias a Dios por sostenerme a lo largo de este trayecto, gracias a mis papás por apoyarme siempre, en cada momento, porque nunca faltaron palabras de aliento para continuar esforzándome en este camino. A mis hermanos, que son siempre mi motivación para salir adelante. Gracias a mis amigas, mis flores bellas, por no dejarme sola nunca en este camino académico y siempre estar para mí. A mis amigos de siempre, “los doce”, por su incondicionalidad, amor e infinitos momentos llenos de risa. Gracias al hombre más maravilloso que puedo conocer, por su amor y paciencia, por darme fuerza y valor en los momentos más difíciles.

Gracias a las maravillosas profesionales que, con su incansable labor, conocimiento y experticia, nos impulsaron a seguir, profesora María Trinidad Daza Porto y Claudia María Valdés Romero, gracias por su paciencia y su guía. Agradezco profundamente también a mi compañera de proyecto María José Barreto Álvarez, por ser el mejor equipo en este camino, por su dedicación y constancia.

Agradezco también a las mujeres que participaron e hicieron posible este trabajo de grado, gracias por narrarnos sus historias de vida, por estar dispuestas a ser las voces de historias poco reconocidas y a su vez, replicadas en todo el mundo en infinidad de casos. Gracias por exponer, por hablar en voz alta y por ser parte fundamental de este proceso.

Charlotte Sofía Peñaloza González

Tabla de Contenido

Resumen	1
Abstract	1
Introducción	2
Momento I Estado del Arte	4
Revisión Teórica	4
Vinculaciones Conceptuales	9
Violencia contra la mujer, un tipo de violencia basada en género	9
Violencia contra la mujer en las relaciones de pareja	13
Marco Antecedentes	20
Marco Legal	24
Momento II Planteamiento Problémico	27
Enunciación del Campo Temático y Acercamiento al Problema de Investigación	27
Pregunta de investigación	29
Propósitos de la Investigación	29
Central	29
Derivados	29
Definición de Premisas	30
Premisa central:	30
Premisas derivadas:	30
Justificación	31
Momento III Diseño Metodológico	33
Enfoque Investigativo	33
Tradición de la investigación cualitativa	34
Muestreo, unidad de estudio e informantes claves	34
Instrumento de recolección de información	35
Definición conceptual de las categorías apriorísticas	38
Proceso de análisis de la información	40
Consideraciones éticas y consentimiento informado	42
Momento IV Presentación de los Resultados	43
Proceso de Triangulación	43
Momento V Interpretación de la Información	78
Reflexiones Finales	86

Recomendaciones	89
Referencias	90
Anexos	95

Índice de Tablas

Tabla 1. Conceptualización de Categorías	38
Tabla 2. Interpretación Genograma Participante No. 1	44
Tabla 3. Interpretación Genograma Participante No. 2	48
Tabla 4. Interpretación Genograma Participante No. 3.	50
Tabla 5. Interpretación Genograma Participante No. 4	52
Tabla 6. Triangulación de Investigadoras	56
Tabla 7. Categorías Finales	57

Índice de Figuras

Figura 1. Genograma Participante No. 1	44
Figura 2. Genograma Participante No. 2	48
Figura 3. Genograma Participante No. 3	49
Figura 4. Genograma Participante No. 4	52
Figura 5. Mapa Semántico Propósito Derivado No. 1	58
Figura 6. Mapa Semántico Propósito Derivado No. 2	68
Figura 7. Mapa Semántico Propósito Derivado No. 3	73

Índice de Anexos

Anexo 1. Guía Entrevista.....	95
Anexo 2. Guía Grupo Focal.....	98
Anexo 3. Consentimiento Informado Participante No. 1	100
Anexo 4. Consentimiento Informado Participante No. 2	102
Anexo 5. Consentimiento Informado Participante No. 3	104
Anexo 6. Consentimiento Informado Participante No. 4	106
Anexo 7. Consentimientos Informados Encuentro Experiencial Reflexivo.....	108
Anexo 8. Autorización Consentimientos Informados Encuentro Experiencial Reflexivo	108
Anexo 9. Mapa de Codificación: Experiencias Vivenciadas. Investigadora A.....	109
Anexo 10. Mapa de Codificación: Narrativas. Investigadora A.....	109
Anexo 11. Mapa de Codificación: Factores de Mantenimiento. Investigadora A	110
Anexo 12. Mapa de Codificación: Experiencias Vivenciadas. Investigadora B	110
Anexo 13. Mapa de Codificación: Narrativas. Investigadora B.....	111
Anexo 14. Mapa de Codificación: Factores de Mantenimiento. Investigadora B.....	111
Anexo 15. Transcripción y codificación de entrevista participante N° 1	112
Anexo 16. Transcripción de entrevista participante N° 2.....	126
Anexo 17. Transcripción de entrevista participante N° 3.....	136
Anexo 18. Transcripción de entrevista participante N° 4.....	163
Anexo 19. Codificación Entrevista Participante No. 2 a través de Atlas Ti.....	170
Anexo 20. Codificación Entrevista Participante No. 3 a través de Atlas Ti.....	178
Anexo 21. Transcripción del Encuentro Conversacional Reflexivo	190

Resumen

La presente investigación tuvo como propósito principal comprender los significados asociados a la violencia contra mujeres en etapa de adultez emergente y los factores de mantenimiento en las relaciones de pareja residentes del municipio de Becerril-Cesar. Para tal fin, la investigación se llevó a cabo bajo un enfoque cualitativo desde el paradigma socio-constructivista implementando el método biográfico-narrativo. Las participantes del estudio fueron cuatro mujeres víctimas de violencia por parte de su pareja en etapa de adultez emergente, residentes del municipio de Becerril-Cesar. Los instrumentos implementados fueron el genograma, la entrevista a profundidad y un encuentro experiencial reflexivo. Se encontró que la violencia viene dada desde un ámbito generacional identificado en la familia extensa y nuclear de las participantes, además que los significados atribuidos a la violencia en la pareja se fundamentan en creencias culturales que promueven un contexto que normaliza las pautas de violencia, a su vez se reconoce que existen factores contextuales como la violencia propiciada que mantienen la problemática.

Palabras Clave

Violencia Contra la Mujer, Significados, Experiencias Vivenciadas, Factores de Mantenimiento, Violencia Generacional.

Abstract

This research aimed to understand the meanings associated with violence against women in the stage of emerging adulthood and maintenance factors in couple relationships residents of the municipality of Becerril-Cesar. To this end, the research was conducted under a qualitative approach from the socio-constructivist paradigm implementing the biographical-narrative method. The study participants were four women victims of violence by their partner in the stage of emerging adulthood, residents of the municipality of Becerril-Cesar. The instruments implemented were the genogram, the in-depth interview and a reflective experiential encounter. It was found that the violence comes from a generational context identified in the extended family and nuclear of the participants, in addition to the meanings attributed to violence in the couple are based on cultural beliefs that promote a context that normalizes the patterns of violence, in turn it is recognized that there are factors such as the violence favored that maintain the problem.

Keywords

Violence Against Women, Meanings, Experiences, Maintenance Factors, Generational Violence.

Introducción

La violencia de pareja no hace referencia a un fenómeno actual en la sociedad, sino que por el contrario, comprende largos años y épocas en las que se ha ido perpetrando, por lo que se hace necesario entender a que hace referencia, ya que entre la violencia existen diferentes categorizaciones y esta es una de ellas, entendida como aquellos actos físicos, psicológicos o sexuales que tienen lugar en el contexto de una relación íntima, pasada o actual, que además puede ser ejercida solo por un miembro de la pareja, o por ambos (Campbell et. al, 1994).

Dicho fenómeno se presenta a nivel mundial sin distinción de raza, edades o estratos socioeconómicos, entendido como un problema de salud pública, y en nuestro país no es la excepción, sino que, por el contrario, reiteradamente se presentan casos de maltrato en la pareja a lo largo de todo el territorio nacional que lo ubican en el segundo país de América Latina con más frecuencia (Barriga,2020), el departamento del Cesar a su vez ocupa un alto porcentaje de casos de maltrato estimados en un 65,9% entre los años 2016 y 2017 (Orozco et. al 2020), por lo que genera interés conocer más acerca de este fenómeno desde una perspectiva psicológica.

Por lo cual en el presente proyecto de pregrado desarrollado entre los ciclos 2020-2 y 2021-1 en el municipio de Becerril-Cesar, bajo una metodología cualitativa se planteó como propósito central “Comprender los significados asociados a la violencia contra mujeres en etapa de adultez emergente y los factores de mantenimiento en las relaciones de pareja residentes del municipio de Becerril-Cesar”, pretendiendo en primera medida explorar las experiencias vivenciadas, a su vez analizar las narrativas asociadas a dichas experiencias para así finalmente identificar los factores de mantenimiento que hacen que perdure este fenómeno en las relaciones.

El presente proyecto se halla estructurado bajo 5 momentos, el primero denominado “Estado del Arte”, el cual comprende apartados como la revisión teórica, la cual pretende dar al lector un acercamiento de lo que ha sido el fenómeno y su concepción hoy día, partiendo de parámetros claros que plantean autores y teorías sobre cómo ha surgido este fenómeno y se ha mantenido en la sociedad y en los individuos; un segundo apartado son las vinculaciones conceptuales, donde se hace un recorrido desde la explicación de lo que

es la violencia contra la mujer contemplado a nivel general y a su vez lo que ha sido en las relaciones de pareja y la afectación en la salud mental que esto ha conllevado; también se encuentra el apartado del marco de antecedentes, el cual brinda al lector una recolección de investigaciones afines a la presente desarrollada, con el fin de que pueda comprender cómo ha sido estudiado el fenómeno a través del tiempo y en diferentes contextos, además de servir de bases conceptuales y referentes de resultados; finalmente se halla el apartado de marco legal, que contiene la perspectiva normativa de este fenómeno.

Un segundo momento corresponde al “Planteamiento Problémico”, este abarca apartados como el enunciado del campo temático y el acercamiento al problema de investigación, explicando cómo se visualiza este fenómeno en un contexto de lo general a lo particular aterrizando hasta la pregunta de interés que motiva el presente trabajo, permitiendo a su vez plantear los propósitos de esta a nivel central y derivados, con sus respectivas premisas apriorísticas de lo que es posible hallar en el desarrollo de este y finalmente se encuentra expuesta la justificación del porqué se ha desarrollado esta investigación y el impacto se espera que tenga.

El tercer momento va dirigido al “Diseño Metodológico” este encierra apartados como el enfoque investigativo que para este caso es el cualitativo, y la tradición bajo la que está planteado, además de definir el tipo de muestreo implementado y los instrumentos de recolección propuestos; también es preciso mencionar que en este momento se describen las categorías apriorísticas a desarrollar en este trabajo, se da un acercamiento a lo que será el proceso de análisis de la información; y se finaliza con las pautas éticas y el consentimiento informado pertinentes bajo las que se acoge este proyecto para ser desarrollado.

Para el cuarto momento “Presentación de los Resultados”, se expone el proceso de triangulación realizado a los datos recolectados a través de técnicas, exponiendo todo lo hallado en el transcurso de la investigación desde las voces de las participantes, para así dar paso al último momento “Interpretación de la Información” en la que las investigadoras presentan la discusión para interpretar los datos obtenidos y contrastarlos con los antecedentes y fuentes metodológicas obtenidas para dar cierre a esta investigación bajo el apartado de reflexiones finales.

Momento I Estado del Arte

Revisión Teórica

A lo largo de la historia, los seres humanos han sido concebidos como seres sociales, desde épocas primitivas nacieron y vivieron en agrupaciones rudimentarias, para adaptarse a procesos sociales básicos y necesarios de la época que permitieron su supervivencia en lo que sería conocido como sociedad.

Es por tanto, que en la actualidad esta concepción se ha mantenido, puesto que “el hombre nace, se desarrolla y actúa en un mundo de personas agrupadas y organizadas socialmente en sistemas ya sean familiares, sociales, de trabajo o educativos, permanece en constante interacción con comunidades bien sean locales, regionales o del estado; estas son formas sociales cada vez más complejas en las que el hombre se desenvuelve con total naturalidad” (Méndez, 2005); es de resaltar como lo establece Zupiria (2015) que debido a la interacción entre los seres humanos, “se da una producción de relaciones sociales e interpersonales como una necesidad afectiva, ya sea de contacto físico, de pertenencia al grupo o de intimidad”(p.13).

Se reconoce, que el ser humano es un ser biopsicosocial y para entender su comportamiento es necesario conocer su contexto ya que es uno de los principales elementos que aporta significado al mismo, entendiendo que una conducta, un pensamiento e incluso una emoción cobran sentido a partir del contexto, por lo tanto, para estudiar la complejidad del ser humano en su historia es necesario relacionar los comportamientos junto a los campos en que tienen lugar y significado.

Por tanto, se hace imperante la revisión de componentes teóricos que den cuenta de lo antes planteado con relación al enfoque sistémico, el cual ubica al hombre en diferentes sistemas, sin embargo, parte de la concepción que el principal de ellos es el de la familia, siendo este el primer contexto en donde se desenvuelve el individuo y en el que adquiere las raíces de su personalidad y a su vez influye en la familia, la sociedad y la cultura; permitiendo que la persona otorgue significados a sus experiencias.

De esta manera, se expone la Teoría Familiar Sistémica, que expone a la familia como un mismo organismo, entendiendo que lo que suceda en cada uno de ellos, influirá en los

demás miembros de la misma. (Bowen, 1978, citado por Rodríguez & Martínez, 2015). Esta teoría se encuentra ubicada en los modelos teóricos intergeneracionales, ya que se conceptualiza a la familia como una unidad en la que las dinámicas son transmitidas de generación en generación. Es así como se encuentra la base de las pautas violentas en factores intergeneracionales, transmitidos a las generaciones de forma directa o indirecta.

En este sentido, Garibay (2013) sostiene, “que de las relaciones que se establezcan entre las características particulares de la familia y las características particulares del sujeto depende el tipo de individuo que se forme” (p.2), de acuerdo a lo planteado por el autor, la formación del individuo será la suma de sus partes como lo que aporta su familia y lo que este decide implementar de acuerdo a sus experiencias para determinar las características personales del mismo.

Es por ello, que la familia puede desempeñar un rol de agente organizador de la experiencia, o ser un centro de exploración, desarrollo, mantenimiento y modificación de diversas conductas y aprendizajes para sus miembros (patrones de conducta), es en esta donde se aprenden pautas “normalizadas” que se habitúan en la dinámica familiar y posteriormente en el individuo. (Garibay, 2013).

Teniendo en cuenta lo anterior, el ser humano aprende valores y creencias indicativas del valor que debe guardar hacia otras personas y hacia sí mismo estableciendo sus autoesquemas y a su vez aprende a entablar relaciones sociales con los demás ya sea desde el altruismo, la colaboración o la indiferencia, es así como el individuo según sea su papel crea una idea de sí mismo y desarrolla con base en la información obtenida del medio una serie de creencias del mundo.

Por lo tanto, las relaciones de pareja hacen parte del ciclo vital familiar y son la primera etapa en una persona ya que se trata de la separación que realizan los individuos de sus núcleos familiares para establecer su relación y conformarse como pareja. De acuerdo con lo establecido por Ochoa de Alda (1995, p.22) las etapas del ciclo vital de la familia son:

1. El contacto: hace referencia a cuando la pareja se conoce.
2. El establecimiento de la relación: en esta la pareja se consolida en una relación y se crean diversas expectativas, en esta fase los individuos negocian sus pautas de

- intimidad, la manera de comunicarse y a su vez la manera en cómo manejar sus diferencias y resolver sus conflictos.
3. La formación de la relación: es la fase en donde la relación adquiere un carácter formal mediante el contrato matrimonial.
 4. Luna de miel: es la etapa en donde se empieza a compartir de manera más profunda, por lo que se requieren nuevas negociaciones en torno al funcionamiento y la convivencia familiar, el establecimiento de reglas internas y en relación a los diferentes sistemas de relaciones sociales.
 5. Creación del grupo familiar: se da con la aparición de los hijos y los roles que se reasignan según la llegada de los mismos.
 6. Cuando los hijos dejan el hogar: o también llamado síndrome del nido vacío los hijos se alejan del núcleo familiar y los padres deben retomar su relación como pareja.

Entendiendo el término pareja, según lo establecido por De la Espriella (2008) como “una relación significativa, consensuada, con estabilidad en el tiempo, con un referente obvio, cuál es el matrimonio” (p.176), en la actualidad existen parejas humanas que no coinciden con lo planteado por el autor, teniendo en cuenta que para hablar de pareja se deben conocer criterios como cohabitación doméstica, reconocimiento de la comunidad, reglas de conducta habituales y alguna extensión en el tiempo.

De acuerdo a lo planteado hasta el momento sobre la dinámica humana y familiar es posible establecer que el ser humano se relaciona constantemente en diferentes sistemas. Para fines del presente proyecto, el estudio del contexto familiar de los individuos se remite al de mujeres que han sido víctimas de violencia por parte de su pareja en la relación sentimental.

A través del tiempo, un fenómeno recurrente en el mundo y en nuestro país donde la violencia contra la mujer se ha considerado en ocasiones parte del funcionamiento de la dinámica familiar, el cual ha sido adoptado por los miembros de la familia de acuerdo a sus experiencias previas y el contexto en el que se han desarrollado.

Una perspectiva teórica de este fenómeno de la violencia en las relaciones de pareja parte del modelo ecológico de Bronfenbrenner de 1977, expuesto por Donald Dutton (1988 citado en Almudena, 2016), quien divide el contexto social en tres niveles:

- El macrosistema: este se remite a las formas de organización social, sistemas de creencias y estilos de vida que prevalecen en la cultura o subcultura en particular, son pues los diferentes patrones generalizados que impregnan los distintos estamentos de una sociedad.

En este primer nivel Dutton hace referencia a un sistema de creencias como el patriarcal, que contribuye a la incidencia en el maltrato contra la mujer, al generar en los hombres creencias de superioridad, en el que sus creencias justifican la violencia como medio para mantener su “derecho natural”; por su parte, las creencias culturales incluyen los estereotipos de la masculinidad que asocia al hombre con la fuerza y por consiguiente el uso de la fuerza para la resolución de conflictos. En contrapartida, las mujeres son percibidas como más débiles y, por tanto, se asocia a conceptos tales como dulzura y sumisión.

- El exosistema: se encuentra compuesto por la comunidad más próxima, incluye las instituciones mediadoras entre el nivel de la cultura y el nivel individual: la escuela, los medios de comunicación, los ámbitos laborales, las instituciones recreativas, los organismos judiciales y de seguridad etc.

La estructura y el funcionamiento de tales entornos juegan un papel decisivo a la hora de legitimar la violencia. Se considera la llamada “legitimización institucional de la violencia”, que sucede cuando las instituciones reproducen en su funcionamiento el modelo de poder vertical y autoritario. De alguna manera, terminan usando métodos violentos para resolver conflictos institucionales, lo cual se transforma en un espacio simbólico propicio para el aprendizaje y/o legitimación de las conductas violentas en el nivel individual.

- El microsistema: se refiere a las relaciones cara a cara que constituyen la red vincular más próxima a la persona. Dentro de esa red, juega un papel privilegiado la familia, entendida como estructura básica del microsistema. Se refiere al patrón de interacción y a los elementos estructurales de la familia, así como a las historias personales de quienes la constituyen.

El modelo ecológico tiene como objetivo permitir una mirada más amplia de los problemas humanos y Donald Dutton además incluye los factores ontogenéticos, es decir, el desarrollo individual de la persona, lo que ayudaría a entender los diferentes niveles de análisis del contexto antes mencionados, es así como Almudena (2016) también cita un perfil del hombre que maltrata producido por la teoría ecológica desde los cuatro niveles:

Un hombre con una fuerte necesidad de dominar y controlar a la mujer (ontogenético), con pobres habilidades de resolución de conflictos (ontogenético), con estrés en el trabajo o por el contrario sin un puesto de trabajo (exosistema), aislado de los grupos de apoyo (exosistema), con estrés en su relación, es decir, con dificultades en la comunicación (microsistema) y luchas de poder (microsistema) y que vive en una cultura donde los hombres demuestran su hombría resolviendo sus conflictos de forma agresiva (macrosistema) tenderá a maltratar a su pareja (p.12).

Ahora bien, la violencia tiene múltiples causas, pero es reconocida como un problema social por lo que se puede hablar de esta desde sus bases socioculturales y para esto lo abordamos desde el construccionismo social el cual es concebido por Gergen (1985, citado en Magnabosco, 2014) cómo “el discurso sobre el mundo no como un reflejo o un mapa del mundo, sino como un producto de la interacción social”(p.225), haciendo énfasis en la importancia de las relaciones sociales como un espacio de construcción del mundo, ya que la realidad es representada a partir de un punto de vista cultural y un lenguaje particular.

Al referirse a las principales características epistemológicas y ontológicas del construccionismo social, Gergen (1999, citado en Magnabosco, 2014) apunta cuatro cuestiones esenciales: “conocer el mundo por la historia y por la cultura; tener en cuenta la interacción de las personas; la relación entre conocimiento y acción; y el realce de una postura crítica y reflexiva como producción del conocimiento” (p.225).

Se percibe entonces que el abordaje antes expuesto contraría realidades y valores de la vida cotidiana e implica descubrir la estructura interna de los significados, ya que no se trata de verdades globales y únicas en torno a la violencia de pareja, sino los significados relevantes que para cada persona ha tenido su experiencia.

Es decir, que las personas viven conforme a sus experiencias de vida, por tanto, las historias al ser narradas cobran vida ya que son eventos ligados a través del tiempo. Por otra parte, las narrativas son formas lingüísticas usadas para contar algo sobre el proceso vivencial y para expresar experiencias o situaciones, es así como los relatos se conforman a partir de una red de procesos integrados por múltiples eventos de manera recursiva, siendo la interacción de diferentes prácticas las conformantes de las situaciones de la vida cotidiana (White y Epsom, 1993).

De acuerdo a Gergen (1999, citado en Magnabosco, 2014) la atribución de significados parte de cambios dialógicos, base para las prácticas narrativas, por lo tanto, el significado de los sucesos vividos se construye en el lenguaje y se captura por medio de las narrativas, y la forma de atribuir significado a los eventos afecta la manera en cómo se construye a su vez la identidad o como una persona actúa en relación a sus contextos.

Es por tanto, que para comprender los significados asociados a la violencia contra mujeres en adultez emergente por parte de su pareja y los factores de mantenimiento del fenómeno, se parte del estudio de estas en sus sistema familiar, ya que este es un elemento ineludible para el entendimiento del individuo, su conducta y actuación, por lo que es necesario para el presente estudio investigativo partir de una óptica integral teniendo en cuenta la totalidad del ser humano y su relación con el contexto.

Vinculaciones Conceptuales

Violencia contra la mujer, un tipo de violencia basada en género

La violencia como antes se mencionó se encuentra impregnada en la cotidianidad humana al nivel de llegar a ser aceptada como algo habitual en la realidad social, más aún cuando resulta amenazada la estructura base sobre la que se ha creado esa realidad, y en ocasiones se ha llegado a considerar a la mujer carente de relevancia o valía en comparación al hombre y el lugar que este debe ocupar.

En la Convención Interamericana para prevenir, sancionar y erradicar la violencia contra la mujer, se reconoce que dicha concepción es un tipo de violencia que se basa en “una

manifestación de las relaciones de poder históricamente desiguales entre mujeres y hombres” definida como “cualquier acción o conducta basada en su género, que cause muerte, daño o sufrimiento físico, sexual o psicológico a la mujer” (Comisión Nacional de los Derechos Humanos, [CNDH], 2013) dicha definición abarca en gran medida actos dañinos que son perpetrados contra la mujer, y gran parte de este tipo de violencia tiene sus orígenes precisamente en un orden social que se basa en la discriminación a las mujeres solo por el hecho de serlo, restando valor a lo femenino y generando durante décadas desigualdades sociales entre hombres y mujeres que hoy en día siguen presentes.

Partiendo de lo anterior, se hace necesaria la distinción entre violencia contra la mujer y violencia basada en género, dado que no son sinónimos, sino por el contrario, la violencia contra la mujer se halla inmersa en la violencia basada en género que además incluye múltiples tipos de violencia, entre ellos, aquellos actos violentos que se ejercen contra las personas que transgreden el sistema de género existente.

Entendiendo así, que cuando hablamos de género hacemos referencia a una construcción social y cultural que difiere al concepto de sexo, el cual determina las características netamente biológicas de hombres y mujeres, en cuanto al género son aquellos roles o atributos asignados a hombres y mujeres en la sociedad como producto de un constructo sociocultural respecto del sexo, es decir, lo que asociamos como característico de cada sexo no se debe propiamente a este, sino que derivan de las imposiciones y los significados culturales.

Existen diversas posturas teóricas que abordan la violencia contra la mujer, y aunque antes se ha enfatizado en la postura sistémica y el modelo ecológico para entender este fenómeno, se busca reconocer que existen otros modelos, y las autoras Rodrigues, Cantera y Strey (2013), quienes hicieron una revisión teórica en torno a la violencia de género en la pareja, exponen las siguientes posturas que más resaltan dentro de la literatura:

- Teoría Biológica: desde la postura biológica la violencia es la respuesta de supervivencia de un individuo u organismo a su medio ambiente; en el caso de la violencia de género hace referencia a una conducta considerada como parte de la estructura biológica del hombre, dado que su agresividad se ha desarrollado para

sobrevivir, y la concepción que se tiene de las especies animales atribuye que los machos son más agresivos que las hembras, dejando de lado la cultura.

- Teoría Generacional: desde esta teoría, las autoras hacen referencia a lo planteado por Dutton y Golant, quienes sostienen que existen algunas características específicas e individuales que constituyen un factor de riesgo para que las personas ejerzan violencia contra su pareja, entre ellos el rechazo y el maltrato del padre, es decir, el hecho de ser rechazado por el progenitor desde esta perspectiva, modelaría en adelante la personalidad del hombre que maltrata. Otro factor a tener en cuenta sería el apego inseguro a la madre y la influencia de la cultura machista, estos autores afirman que los hombres maltratados muestran más probabilidades de depender de una relación y por lo cual es probable que busquen parejas sobre las que puedan ejercer control.
- Perspectiva de Género: este enfoque centra su atención en el modelo patriarcal el cual concibe a la mujer como el objeto de control y dominio por parte de un sistema social masculino y opresivo, la violencia es vista como pauta de domesticación y amansamiento de la mujer, lo que permite explicar el maltrato que impera en la sociedad contra esta, encontrando que aunque la perspectiva de género no se define como única explicación de la violencia, sí suele ser considerada a menudo como influyente para que se presente. Esta perspectiva se preocupa por el análisis de cuestiones culturales y sociales, concibiendo principalmente la violencia masculina contra las mujeres como ese abuso de poder desde una estructura social que favorece el proceder de los hombres y privilegia los elementos de masculinidad sobre los de feminidad utilizando así la violencia para mantener la superioridad masculina.

Desde lo antes expuesto y teniendo en cuenta la perspectiva de género, se puede establecer que la violencia contra la mujer efectuada por un hombre contra esta, es debido a esas relaciones de poder que se tienen contempladas, la superioridad asumida por parte de éste frente a lo femenino, y en el que las mujeres se ven sometidas a una manifestación de subordinación y sumisión por parte de ellos, debido a que la identidad es encasillada en un sistema de género binario que solo contempla dos opciones generalmente desde la desigualdad.

Por tanto, se podría contemplar que los actos de violencia se ejecutan como medio de castigo y control cuando la mujer pretende salirse de su rol asignado de subordinación y en el que sistema de género ha definido y asignado como expone Ruiz (1999 citado por el Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables, [MIMP], 2016) previamente a mujeres y hombres atributos, roles y espacios descritos de la siguiente manera:

- Atributos: lo femenino se asocia a la pasividad, la ternura, la fragilidad, delicadeza, emociones constantes de benevolencia y abnegación; por el contrario, lo masculino se refiere a la acción, agresividad, a la fuerza en primera medida y a la competencia.
- Roles: las mujeres son delegadas a ser madres y amas de casa, y además a estar al servicio de las necesidades de los hombres a quienes se les debe obediencia y respeto; mientras estos deben ser proveedores y ejercer la autoridad debido a su papel de líder o jefe del hogar.
- Espacios: son aquellos en donde se pueden expresar los antes mencionados roles y atributos. Se atribuye que el espacio público es masculino, dado que es donde se despliegan los poderes políticos, económicos y religiosos, puesto que son los que mayor poder y status social otorgan, por el contrario, el espacio privado se convierte en femenino ya que es donde se realizan labores reproductivas, domésticas y de cuidado.

En este sentido, cuando las anteriores pautas establecidas por la sociedad no son cumplidas por las mujeres y estas no se comportan según sus atributos, roles y espacios asignados dentro de la sociedad, se generan sanciones sociales referidas ya sea por discriminación o violencia contra estas, la cual desde la Declaración sobre la eliminación de la violencia contra la mujer, aprobada por la Asamblea General de las Naciones Unidas en 1994 (Organización de las Naciones Unidas, [ONU], 2000) en su Artículo 1, entiende violencia contra la mujer como:

Todo acto basado en la pertenencia al sexo femenino que tenga o pueda tener como resultado un daño o sufrimiento físico, sexual o psicológico para la mujer, así como las amenazas de tales actos, la coacción o la privación arbitraria de la libertad, tanto si se producen en la vida pública como en la vida privada (p.2).

Es así como se evidencia que la violencia contra la mujer emerge desde diferentes factores, contextos, situaciones y experiencias como los que sostienen las teorías antes mencionadas. En este sentido, este fenómeno tiene un carácter socio histórico que ha trascendido las fronteras de la intimidad familiar hacia escenarios más amplios.

Sin embargo, el interés de la presente investigación se centra en las dinámicas de pareja; espacio en el cual se construyen, transforman y se mantienen diversas formas de violencia que adquieren sentido y se comprenden desde las narrativas propias de sus miembros.

Violencia contra la mujer en las relaciones de pareja

Para el ser humano es común encontrarse inmerso en relaciones interpersonales, desarrollando habilidades de comunicación, estableciendo vínculos afectivos y demás comportamientos asociados, dentro de estas interacciones se hallan aquellas que se fundamentan en sentimientos, entre las que encontramos las relaciones de pareja.

Estas a lo largo de la historia del ser humano han estado asociadas principalmente a una tarea netamente reproductiva más que afectiva, pero al pasar del tiempo se ha considerado un tema de interés el comprender esta unidad social que se asocia al compromiso y a un gran componente afectivo, razón por la que se han desarrollado teorías que buscan en cierta medida explicar este fenómeno, como lo hace la teoría triangular del amor, planteada por el psicólogo estadounidense Sternberg (1988, citado en Almeida, 2013), quien manifiesta que hay tres componentes básicos que conforman las relaciones amorosas:

- La intimidad: se refiere al sentimiento de cercanía, unión y afecto hacia el otro, sin que exista pasión ni compromiso a largo plazo.
- La Pasión: el autor plantea que hace alusión a las ganas intensas de unión con la pareja y en menor parte a la sexualidad, aunque no siempre tiene que ser necesariamente carnal. Consiste pues en un estado de deseo intenso y de unión con el otro producido por una excitación mental y física (enamoramiento).
- El Compromiso: se trata de las expectativas que existen para mantener la relación; la lealtad, fidelidad, responsabilidad, entre otros. Por tanto, el compromiso tiene

dos fases, en primera instancia la decisión de amar al otro, y en segunda el compromiso para mantener ese amor, lo que según el autor es el componente estabilizador en las relaciones ante los posibles altibajos que estas puedan presentar.

De acuerdo a estos pilares planteados en su teoría, Sternberg (1999, citado en Almeida, 2013), habla de diversos tipos de amor de acuerdo al factor que más peso tenga, dado que estos tres tienen una evolución temporal diferente entre ellos, la intimidad según el autor se desarrolla gradualmente a medida que la relación avanza y puede continuar siempre creciendo aunque predomine más en las primeras etapas, por su parte la pasión suele ser muy intensa al principio y con el pasar del tiempo puede decaer llegando a niveles moderados de estabilidad y finalmente el compromiso crece despacio a lo largo de la relación y se estabiliza cuando las recompensas y costes de esta son claros, concluyendo así que los distintos tipos de amor llegan a ser:

- Cariño o afecto: este resulta cuando se experimenta en mayor medida el componente de intimidad, por ejemplo, en una relación de verdadera amistad.
- Encaprichamiento o Flechazo: ocurre cuando se manifiesta la pasión, pero esta no se ve sustentada por la intimidad o el compromiso. Sería lo que llamamos “amor a primera vista”.
- Amor vacío: en este existe la decisión y el compromiso de amar al otro, pero sin la experiencia de la intimidad ni de la pasión. Puede ocurrir en los últimos estadios de una relación duradera o en relaciones de conveniencia.
- Amor romántico o enamoramiento: se da cuando predominan en la relación la intimidad y la pasión, pero no el compromiso. Es decir, los amantes se atraen tanto física como emocionalmente, pero este sentimiento de unión y compenetración no va acompañado de compromiso.
- Amor fatuo: en este caso la pasión cristaliza enseguida en un compromiso, sin dar tiempo para que la intimidad surja; por lo que es un compromiso poco profundo, ya que no está presente la influencia estabilizante y profundizadora de la intimidad.
- Amor compañero: se refiere, para el autor; a la situación en la que los componentes de intimidad y compromiso aparecen unidos, pero sin el componente de la pasión. Es el amor típico de algunas relaciones de larga duración, en las que

la atracción física y otros elementos pasionales han desaparecido, pero hay un gran cariño y compromiso con el otro.

- Amor consumado: por último, existiría el tipo de amor que combina los tres componentes, o amor perfecto. Es la forma completa del amor. Representa la relación ideal hacia la que todos quieren ir, pero que aparentemente pocos obtienen ya que según Sternberg es difícil de alcanzar y aún más de mantener.
- Falta de amor: Hay relaciones de pareja en las que no existe pasión ni intimidad ni compromiso. No es una forma de amor, puesto que no existe amor en ninguna de sus manifestaciones. Pero la relación existe mantenida por otras variables ajenas.

El autor también manifiesta la importancia de las percepciones que tienen los miembros de la pareja de la persona que está a su lado y del desarrollo de la relación, puesto que esta se complica con el surgimiento de ideales de pareja que cada uno de los miembros establece, los cuales se van formando en la persona desde la infancia y suelen verse influidos por las experiencias previas del sujeto, la cultura circundante, y las expectativas personales. (Sternberg, 1999, citado en Almeida, 2013).

Así pues, desde los supuestos asumidos por cada miembro de la pareja respecto al funcionamiento de la relación se pueden presentar puntos de quiebre en esta, dado que, desde la postura normativa, las relaciones de pareja son consideradas como un sistema de jerarquía cuyo objetivo es que el hombre ejerza control y dominio sobre la mujer para conservar su ideal de poder en la relación.

Ahora bien, lo antes mencionado es entendido como violencia en las relaciones de pareja o también llamada doméstica, en el que la mujer es sometida a un ciclo compuesto por una serie de comportamientos repetitivos en el tiempo cada vez más frecuentes, llevándolas a permanecer a pesar de la problemática, relacionándose de forma intermitente con su pareja y alternando momentos de tensión y violencia con otros de calma, tranquilidad o incluso afectó, este proceso es denominado por la Psicóloga estadounidense Leonor Walker (1979, citada por Bogantes en 2008), como ciclo de la violencia doméstica, la cual se presenta en tres fases:

- Acumulación de tensión: ocurren incidentes menores de agresión de diversas formas, ya sean gritos o peleas pequeñas. La mujer suele evitar cualquier conducta que puede provocar a su pareja, tratando de calmarlo y con la esperanza de que este

cambie aceptando en cierta medida sus abusos, ya que busca culparse a sí misma, minimiza los incidentes, evita al agresor, lo encubre con terceros y aumenta la tensión al extremo de caer en una fase de agresión. Esto puede durar días, semanas, meses o años.

Por su parte el agresor se muestra irritable, sensible, tenso, cada vez se vuelve más violento y más celoso, incrementado las amenazas y humillaciones hasta que la tensión es inmanejable

- Fase de explosión o agresión: este puede durar de 2 a 24 horas. Se trata de la descarga incontrolable de las tensiones que se ha venido acumulando en la fase anterior, hay falta de control y destructividad total, la víctima puede ser gravemente golpeada. Los agresores culpan a sus parejas por la aparición de esta fase, sin embargo, estos tienen control sobre su comportamiento violento y lo descargan selectivamente.
- Fase de reconciliación o luna de miel: generalmente es más larga que la segunda fase y más corta que la primera. Se caracteriza por un comportamiento afectuoso, de arrepentimiento por parte del agresor, pidiendo perdón y prometiendo que no lo hará de nuevo porque asume que la conducta ejercida por su pareja para molestarlo cambiará, la tensión ha desaparecido sintiéndose ella confiada de nuevo, estrechando así la relación de dependencia víctima-agresor.

Este ciclo busca mantener el dominio del hombre sobre la mujer a través de una manipulación emocional que genere dependencia por parte de la víctima, quien en ocasiones se sentirá culpable por generar dicho comportamiento en su pareja y aceptará las disculpas ofrecidas por este, donde su diálogo se caracteriza por falsos arrepentimientos y un discurso cargado de razones por las cuales ella causó o se merecía dicho comportamiento.

Al igual que el ciclo de la violencia es una postura que manifiesta cómo puede ser vivido el maltrato contra la mujer, existen diferentes perspectivas y aportes teóricos que buscan develar el proceder de dicho comportamiento, y la existencia de diferentes modelos desde los cuales puede ser interpretada la violencia de género, como los que establecen Menéndez y Campomanes (2011, p.29) en la redacción de la guía didáctica de violencia de género:

- Modelo de la persuasión coercitiva: establece que en la violencia de género se producen una serie definida de estrategias de persuasión coercitiva cuya finalidad es perpetuar el control del maltratador sobre la mujer, ya que el maltratador ejerce un control continuo sobre su víctima y puede ejecutar la violencia sea simultánea o alternativamente desde sus distintas formas: agresiones físicas, violaciones, amenazas o descalificaciones constantes, estas formas de violencia son moduladas por el maltratador a través de la “impredecibilidad” de su aparición y por medio del aislamiento.

Es un tipo de maltrato impredecible que se sustenta en actos violentos y amenazas, de forma que la mujer no puede prever su aparición o el desencadenante de la misma puesto que obedece solamente a la voluntad del agresor, generando miedo y parálisis en la víctima, se da una manipulación en esta por medio de los comentarios despectivos o descalificativos que generan confusión de pensamientos y emociones, con el fin de distorsionar la interpretación de origen de la violencia y atribuyendo su causa a la propia víctima dando cabida a un proceso de internalización donde ésta asume los mensajes hasta el punto de afectar su identidad y sus autoesquemas, lo que perpetúa el mantenimiento y prolongación del maltrato.

- El modelo sobre los procesos cognitivos en la toma de las decisiones de las mujeres víctimas de violencia: se dirige hacia el análisis del comportamiento, estableciendo una categorización en fases de lo que ocurre en la mujer:
 1. La pre contemplación: es considerado el momento en que la mujer aún no reconoce la violencia como un problema dado que no tiene conciencia de él, no reconoce la conducta abusiva del maltratador ya que considera su relación de pareja como normal.
 2. La contemplación: es el momento en que la mujer comienza a intuir que tiene un grave problema. Comienza una fase de tomar conciencia de la situación ya que incrementa la información que obtiene sobre el problema y consecuencias psicológicas como ansiedad, miedo o desilusión, se hacen evidentes; ya no hay una negación ante la problemática, aunque todavía no se busca ayuda.

3. La preparación: La mujer se compromete a actuar, ya que cree en su capacidad de cambio y piensa en un plan. Es en esta fase que las mujeres suelen buscar información, aunque también funciona como un periodo de posible reconciliación que bien realizado por su pareja puede hacer que vuelvan a la primera etapa bajo falsas esperanzas de cambio.
4. La acción: es el momento de confiar en alguien profesional a quien se le pueda expresar la situación y empezar a ejercer cambios sea separación, búsqueda de empleo, retomar actividades o iniciar un proceso de recuperación personal.
5. El mantenimiento: supone reestructurar el entorno y mantener los cambios ya conseguidos en la fase de la acción.

Estos diversos modelos dan cuenta del amplio abanico que tiene el maltrato contra la mujer y como puede ser visto e interpretado desde diferentes posturas manteniendo siempre el componente afectivo característico que se crea en la relación, por lo cual es necesario comprender que la violencia en las relaciones de pareja como la define la Organización Mundial de la Salud (OMS) es “cualquier comportamiento, dentro de una relación íntima, que cause o pueda causar daño físico, psíquico o sexual a los miembros de la relación” y se puede presentar en cualquiera de sus modalidades (Organización Mundial de la Salud [OMS], 2013, p.5) :

- Agresiones físicas: por ejemplo, abofetear, golpear, patear o pegar.
- Violencia sexual: por ejemplo, relaciones sexuales forzadas y otras formas de coacción sexual.
- Maltrato emocional: mediante insultos, denigración, humillación constante o intimidación (como al destruir objetos), amenazas de causar daño o de llevarse a los hijos.
- Comportamientos controladores y dominantes: por ejemplo, aislar a una persona de sus familiares y amigos, vigilar sus movimientos y restringir su acceso a recursos financieros, empleo, educación o atención médica.

Es posible corroborar que todo tipo de violencia conlleva consigo consecuencias, a nivel de salud mental, por lo cual la OMS (2013) afirma que,

Las mujeres maltratadas por sus parejas padecen más depresión, ansiedad y fobias que las no maltratadas, registran en sus estudios, más comunicaciones de sufrimiento emocional, ideas suicidas e intentos de suicidio por parte de estas mujeres que alguna vez han sido violentadas y además de esto vinculan las siguientes problemáticas, abuso de alcohol y drogas, trastornos de los hábitos alimentarios y del sueño, inactividad física, baja autoestima, trastorno por estrés postraumático, tabaquismo, autoagresión y comportamientos sexuales peligrosos (p.7).

Si bien se ha mencionado la violencia perpetrada contra la mujer en las relaciones de pareja y su abordaje desde la salud mental, es de recalcar que la violencia no distingue de estratos socioeconómicos, de posiciones sociales, de razas o incluso de edades, por eso se da a continuación el abordaje a como se presenta dicho comportamiento en las relaciones de la adultez emergente, etapa que se encuentra comprendida entre los 18 a 29 años de vida.

Siendo está en la que la persona establece vínculos y relaciones, representa así una fase durante la que los adultos tempranos determinan quienes son y quienes quieren ser. En esencia, es un periodo durante el cual la gente joven ya no es adolescente, pero todavía no se han asentado en los roles adultos Arnett, 2000, 2004, 2006; Furstenberg et al 2005 (Citado en Papalia, 2012).

Sin embargo, es imprescindible dejar en claro que este es un proceso que no todos los adultos emergentes experimentan, dado que las experiencias y lo que esto conlleva tiene íntima relación con el contexto bajo el cual el individuo se desarrolla.

Habiendo dicho lo anterior, se considera relevante exponer algunas de las características de la adultez emergente, dadas a continuación:

- Nivel Físico: referente al estado de salud, establecimiento de ciclos de sueño, alimentación, autocuidado y el compromiso de establecer un equilibrio para que la persona pueda mantenerse por sí misma. Se dice que es en esta etapa donde se

pueden llegar a establecer el cimiento del funcionamiento del organismo de por vida, influyendo también así algunos factores como lo es el consumo de sustancias como alcohol o sustancias psicoactivas. Es por esto que en este apartado cobra mucha importancia los factores conductuales que influyen en la salud física, como, por ejemplo, la alimentación y la posible aparición de trastornos alimentarios, el sueño y la posible alteración del ciclo.

- **Características Psicológicas:** en cuanto al estado psicológico del adulto emergente, este se encuentra relacionado con la aparición o mantenimiento de situaciones en las que el individuo deba tener en cuenta factores intrapsíquicos como la capacidad del ser, la autonomía, el autoconocimiento, el auto concepto; entre otras características que son esenciales para el desarrollo de la persona. Es así, pues, como también son mencionados algunos trastornos comunes relacionados con la salud mental y los cuales tienen mayor incidencia cuando la persona alcanza la mayoría de edad y se encuentra a puertas de la adultez emergente. Los veremos a continuación: Alcoholismo, consumo y abuso de sustancias psicoactivas, depresión, ansiedad, estrés, entre otros.

Por tanto, se puede entender la adultez emergente planteada por Arnett (2000, citado en Barrera y Vinet, 2017) como un fenómeno cultural a partir de los cambios sociodemográficos, caracterizados por el aumento del acceso a la educación universitaria, el aumento de la fuerza laboral y la postergación de sucesos relevantes como el matrimonio o tener hijos, a su vez se enfatiza en una etapa que permite la exploración de la identidad, la presencia de inestabilidad, situaciones de optimismo y posibilidades, permite estar centrado en sí mismo y genera una sensación de intermedio entre la adolescencia y la adultez.

Marco Antecedentes

Tomando en cuenta que la violencia contra la mujer, a pesar de los múltiples esfuerzos que se han realizado a lo largo de la historia por erradicarla, sigue siendo una problemática vigente y de gran relevancia. Aún en el 2021 se pensaría que nos encontramos ante un escenario optimista en cuanto a dicha problemática, sin embargo, siguen existiendo a diario cientos de denuncias por algún tipo de violencia infringida contra la mujer; por lo

que se decide hacer una búsqueda de investigaciones que den cuenta del fenómeno que ha ido en aumento con el paso del tiempo.

A través de esto se pretende presentar un panorama general que nos permita contextualizarnos dentro de la situación con el pasar de los años y cómo la violencia contra la mujer, ha “evolucionado” hasta encontrarse inmersa en lo más cotidiano de su vida, haciendo énfasis en las relaciones de pareja de las mismas.

A nivel internacional, encontramos en un primer momento la investigación realizada por Boira et. al (2015) la cual lleva por título “Miedo, conformidad y silencio. La violencia en las relaciones de pareja en áreas rurales de Ecuador”. Este estudio con metodología cualitativa tiene como objetivo principal analizar los factores y dinámicas involucradas en este tipo de violencia en un contexto de pequeñas comunidades rurales, para lograrlo se hace a partir de un marco ecológico que permita una perspectiva sistémica e integral del problema.

Los resultados de dicha investigación muestran: a) la importancia del entorno comunitario y de las interacciones de víctima y agresor con la familia, vecindario y agentes de intervención; b) la influencia de la estructura del territorio y la actuación del Estado en el manejo de las situaciones de violencia dentro de la pareja, y c) los efectos que las presiones ejercidas por los distintos miembros de la comunidad pueden tener para la víctima y sus opciones de denunciar la situación. A través de lo anterior, es posible esclarecer que, a través de una visión integral y explicativa de la violencia contra la mujer, se pueden conocer algunos factores que giran en torno a dicho problema, facilitando así su comprensión y asimismo la actuación frente al mismo.

En Chile, Arellano y Gaspar (2016) realizan una revisión teórica titulada “Violencia en las relaciones de pareja en adolescentes y adultos emergentes”. El estudio documental sustenta que cuando se habla de violencia en la pareja el foco de interés generalmente se encuentra en la adultez, sin embargo, las autoras plantean la importancia de profundizar en las relaciones que se dan en etapas tempranas de la vida, considerando que en las primeras relaciones románticas se aprenden, construyen y ponen en práctica los modos de relacionarse en pareja, patrones de conducta que pueden perpetuarse a lo largo de todo el ciclo vital.

Este planteamiento tiene íntima relación con el tema de interés de este trabajo ya que las mujeres que conforman la población se encuentran en este ciclo vital, por lo que al tomar como referente este estudio para el análisis de algunas conductas dentro de la relación de pareja, podría ser fundamental para la comprensión del mismo desde un punto de vista especializado.

Para hablar específicamente de las investigaciones en cuanto a la violencia contra la mujer en Colombia, encontramos a Suárez (2018) quien realizó su investigación “Factores de riesgo en la violencia contra la mujer en el municipio de Ventaquemada (Boyacá) desde una mirada de trabajo social” La investigación se realizó entonces con metodología cualitativa descriptiva, con una muestra de quince mujeres en situación de violencia. Contaba con el objetivo de identificar los factores de riesgo que influyen en la violencia contra la mujer en el municipio de Ventaquemada (Boyacá).

Entre los principales hallazgos de la investigación, se encontró que algunos de los determinantes de la violencia contra la mujer en las veredas abordadas, son el desconocimiento y ausencia de diferentes redes tanto públicas como privadas; la falta de empoderamiento; baja autoestima; bajo nivel educativo (en virtud de que estas mujeres contrajeron matrimonio a temprana edad) y el nivel socioeconómico. Además, deben tenerse en cuenta prácticas culturales reconocidas por las mismas mujeres, como el machismo y el sistema patriarcal que predomina en la zona.

Mediante la anterior investigación es posible observar que es en las zonas rurales y en los contextos más vulnerables donde se puede evidenciar de forma más explícita y cruda la violencia contra la mujer en todas las variaciones que de ésta podemos conocer; sin que lo anterior suponga que en otros contextos no sea posible el reconocimiento de la violencia.

A nivel nacional, se encuentra el artículo realizado por Vera et. al (2018). Titulado “Narrativas biográficas de mujeres que han experimentado violencia de pareja” La investigación que da origen al artículo se realiza con método cualitativo, con un abordaje hermenéutico. Tiene como objeto comprender la construcción narrativa de la experiencia de violencia de pareja en torno a las relaciones de poder que se configuran en las historias de vida de mujeres que acuden a la Secretaría de la Mujer de Villavicencio por atención primaria psicológica. Con un enfoque sistémico-narrativo y tomando como guías el constructivismo y el construccionismo social, en esta investigación reconocen el valor del

lenguaje como herramienta posibilitadora de la construcción de la experiencia de violencia.

Es posible resaltar en este estudio los siguientes hallazgos, las mujeres de diferentes contextos se encontraban inmersas en dinámicas de poder que favorecieron la aparición de la violencia de pareja. Además, se explica que estas dinámicas ejemplifican un legado de la cultura patriarcal, la cual en algunos casos se identificó como una pauta estructural repetitiva.

Mediante la revisión del artículo anterior se pudo comprender la situación de violencia contra la mujer desde su experiencia propia y encontrando así diversas categorías que permiten entender algunos factores emergentes de estas situaciones. Sumado a esto, se priorizan las narrativas de las mujeres, dándoles voz a las historias.

Cuando existe violencia contra la mujer en un vínculo tan fuerte como lo es su pareja, se hallan aspectos significativos que emergen de esta situación; entre ellas las estrategias de afrontamiento, redes de apoyo y diferentes tipos de maltrato. Lo anterior es sustentado por Molina y Moreno (2015) en su investigación titulada “Percepción de la experiencia de violencia doméstica en mujeres víctimas de maltrato de pareja” el estudio de tipo cualitativo realizado en Bogotá, pretende comprender las percepciones que tiene sobre la violencia doméstica un grupo de mujeres víctimas de la misma, para lo cual se utilizó la técnica de grupos focales con nueve mujeres.

Los resultados de la investigación permiten esclarecer que las mujeres conciben una percepción negativa de sí mismas, debido a los comportamientos observados en su familia de origen. Como planteamiento final en este estudio, se encuentra realizar con las mujeres un proceso que les permita reencontrarse con ellas mismas para así recobrar el valor que les fue arrebatado debido a las situaciones de violencia con su pareja.

En cuanto a las investigaciones locales, Orozco et. al (2020) realizaron la investigación titulada “Mujeres víctimas de violencia intrafamiliar en el norte de Colombia”, en el que se llevó a cabo un estudio no experimental cuantitativo, de corte longitudinal retrospectivo y alcance descriptivo, que permite conocer a ciencia cierta y de forma actual el fenómeno en cifras. La misma fue realizada en el departamento del Cesar, el objetivo principal fue determinar el perfil sociodemográfico de mujeres víctimas de violencia intrafamiliar. Los

resultados constatan que, en cuanto al tipo de violencia mayormente ejercida en el departamento, prima la violencia de pareja.

La conclusión de este estudio muestra además que los casos de violencia intrafamiliar se presentan más en el municipio de Valledupar y Aguachica, siendo los principales actores de las conductas violentas las parejas de estas mujeres asociados a situaciones de celos, principalmente los fines de semana en los cuales se presenta alto consumo de alcohol.

El anterior antecedente contempla el problema desde una perspectiva particular, por medio de la cual es posible tener visibilidad desde un punto de vista cercano a nuestra región. Es de vital importancia reconocer la incidencia de la violencia en el departamento del Cesar para trazar nuevas rutas respecto a la mitigación de la violencia contra la mujer en las relaciones de pareja.

Marco Legal

En este apartado se hará referencia al panorama legislativo y normativo acerca de la violencia contra la mujer en Colombia, presentando las garantías que existen en el territorio nacional para mitigar esta problemática, especialmente la violencia que es ejercida en la relación de pareja o también conocida como violencia doméstica.

Partiendo desde una base general, se hace el reconocimiento de políticas públicas internacionales como La declaración sobre la eliminación de la violencia contra la mujer, aprobada por la Organización de las Naciones Unidas en 1993, teniendo en cuenta que existe desde tiempos remotos la imperiosa necesidad que las mujeres pudiesen acceder a derechos y principios relativos a la igualdad, seguridad, libertad, integridad y dignidad. Además, entre los objetivos finales se encuentra que “los Estados se comprometen a adoptar medidas adecuadas y sanciones correspondientes que prohíban la discriminación contra la mujer, así como la modificación de todo acto o práctica de discriminación contra ellas” (ONU, 2000).

Asimismo, se crea a nivel Latinoamericano la Convención Interamericana para Prevenir, Sancionar y Erradicar la Violencia contra la Mujer “Belém do Pará”, en 1994, ratificada por Colombia mediante la ley 248 de 1995, cuya garantía principal es “Toda mujer tiene derecho a una vida libre de violencia, tanto en el ámbito público como en el privado” y en

su inciso a, del artículo 2, menciona que tiene lugar dentro de la familia o unidad doméstica y en cualquier otra relación interpersonal.

Habiendo ya mencionado dos grandes pilares a nivel internacional y regional, y bajo los cuales es posible argumentar que se ha trazado una ruta en pro de la disminución de la violencia contra la mujer, encontramos a nivel nacional las siguientes disposiciones:

La Constitución política de Colombia en el título 2 del capítulo 1 del artículo 13 dispone lo siguiente en razón de la discriminación:

Todas las personas nacen libres e iguales ante la ley, recibirán la misma protección y trato de las autoridades y gozarán de los mismos derechos, libertades y oportunidades sin ninguna discriminación por razones de sexo, raza, origen nacional o familiar, lengua, religión, opinión política o filosófica. El Estado promoverá las condiciones para que la igualdad sea real y efectiva y adoptará medidas en favor de grupos discriminados o marginados. El Estado protegerá especialmente a aquellas personas que, por su condición económica, física o mental, se encuentren en circunstancia de debilidad manifiesta y sancionará los abusos o maltratos que contra ellas se cometan.

El anterior párrafo, hace referencia a una disposición general en torno a la discriminación, entendiendo que la anteriormente mencionada es una violación a la dignidad humana y tomando la norma como base para las siguientes leyes que estarán más orientadas hacia la violencia contra la mujer.

Por lo que, nos encontramos ante la Ley 1257 de 2008, “por la cual se dictan normas de sensibilización, prevención y sanción de formas de violencia y discriminación contra las mujeres, se reforman los códigos penales, de procedimiento penal, la ley 294 de 1996 y se dictan otras disposiciones”. Entre los principales objetivos de dicha ley, se encuentra la adopción de normas que permitan garantizar para todas las mujeres una vida libre de violencia, tanto en el ámbito público como en el privado. En ella también se establecen los tipos de daños, entre los cuales es posible mencionar: daño psicológico, daño o sufrimiento físico, daño o sufrimiento sexual, y daño patrimonial.

De igual forma es relevante exponer, algunos de los derechos de las mujeres víctimas de violencia: tendrán derecho a un trato diferencial, así como la atención inmediata no solo a nivel fisiológico, sino también en instituciones mentales, ser tratada con reserva de identidad en la institución en que ésta sea atendida, tiene derecho a no ser confrontada con su agresor y también tienen derecho a no conciliar de no querer hacerlo.

No obstante, esta ley no solo establece las medidas de prevención, protección y sanción en cuanto a la violencia contra la mujer en general, sino que resulta pertinente traerla a colación dado que la violencia contra la mujer es también ejercida en las relaciones interpersonales por una pareja sentimental, sin embargo, con respecto a la violencia de pareja ejercida en el contexto familiar, en su artículo 16 y 17, hace referencia a la violencia intrafamiliar y las medidas que deben tomarse de acuerdo a ésta, ampliadas en mayor medida en la ley 294 de 1996, que revisaremos a continuación.

Ley 294 de 1996, “Por la cual se desarrolla el artículo 42 de la Constitución Política y se dictan normas para prevenir, remediar y sancionar la violencia intrafamiliar”. Ésta ley ha tenido múltiples modificaciones a través del tiempo, la mayoría de sus artículos han sido actualizados mediante otras disposiciones, como el artículo 4 de la misma (reformado parcialmente mediante la ley 575 de 2000), su enunciado hace referencia a que la persona que en el contexto familiar sea víctima de cualquier tipo de abuso (psíquico, físico o de tipo patrimonial), tendrá derecho a pedir al estado una medida de protección inmediata dada la violencia inminente a la que está siendo sometida.

Entre las medidas sancionatorias de la presente ley, se encuentran: en el artículo 22, Violencia intrafamiliar, la persona que maltrate a cualquier miembro del núcleo familiar (psíquica, física o sexualmente) incurrirá en una pena de 1 a 2 años. También, el artículo 25 sobre violencia sexual entre cónyuges propone, que quien mediante violencia realice acceso carnal o cualquier acto sexual con su cónyuge o quien cohabite o haya cohabitado, o con la persona que haya procreado un hijo, incurrirá en prisión de seis (6) meses a dos (2) años.

Como ha sido posible evidenciar, en Colombia existen disposiciones amplias en cuanto a la violencia contra la mujer y también en contextos de familia o violencia doméstica, sin

embargo, existe una brecha entre lo que se establece en la normatividad y el óptimo cumplimiento y desarrollo de cada una de ellas.

En la práctica, son infinidad de casos donde las mujeres expuestas a cualquier tipo de violencia y con la disposición de tomar acciones para detener esta situación, terminan por encontrarse frente a un escenario con múltiples barreras al momento de iniciar el proceso, es por esto que Hoyos & Benjumea (2016), plantean que para que algún día la brecha entre la teoría y la realidad conforme a la mitigación de la violencia contra la mujer disminuya, es necesario tomar acciones desde los niveles, sobre todo reconociendo a los contextos de familia y las relaciones de pareja, como los que más ponen en riesgo a las mujeres.

Momento II Planteamiento Problemático

Enunciación del Campo Temático y Acercamiento al Problema de Investigación

En el transcurrir de la vida humana han existido sucesos caracterizados por situaciones cargadas de violencia, se podría considerar como un recurso implementado frecuentemente a lo largo de los años ya sea por sobrevivir, defender ideologías o ser partícipes de una guerra a lo largo del mundo entre otras causales, por tanto, para entender la violencia se hace necesario comprenderla desde un contexto global, siendo está definida por la Organización Mundial de la Salud como “el uso deliberado de la fuerza física o el poder, ya sea en grado de amenaza o efectivo, contra uno mismo, otra persona o un grupo o comunidad, que cause o tenga muchas probabilidades de causar lesión, muerte, daños psicológicos, trastornos del desarrollo o privaciones” (Organización Mundial de la Salud [OMS], 2002).

La definición aportada por la OMS, permite comprender que la violencia no solo es un fenómeno utilizado para defender o atacar a regiones o grupos, sino que se puede ejercer contra uno mismo u otra persona, como es el caso de la violencia contra la mujer, que tiene orígenes históricos ligados a una creencia ancestral de poder, en el que el papel femenino ha sido subvalorado y renegado a un nivel inferior en muchas ocasiones en comparación al masculino debido a los roles que han sido asignados al sexo de cada uno.

Evidenciándose que la violencia contra la mujer no distingue de país, religión, creencia, posición socioeconómica o nivel cultural, como lo informa la 57ª sesión de la Comisión

para la Condición Jurídica y Social de la Mujer, realizada en Nueva York en el mes de marzo del año 2013, cuyo tema principal fue “la eliminación y prevención de todas las formas de violencia contra la mujer y la niña”, el informe final estima que siete de cada diez mujeres alrededor del mundo sufren de violencia física, emocional, verbal, psicológica, sexual, económica, espiritual, entre otras, mostrando que la mayoría de los casos se produce a manos de sus parejas sentimentales (Citado en Zurita, 2014).

Colombia, es un país en el que actualmente la violencia contra la mujer se encuentra en una constante, casos de maltrato físico como golpizas, ataques con ácido o intentos de homicidio han sido noticias recurrentes en los medios de comunicación dejando ver que estos sucesos son realizados con frecuencia contra estas en la mayoría de las veces por sus parejas sentimentales incluso provocándoles la muerte.

En este sentido, no solo la violencia física se manifiesta en esta sociedad, también la psicológica en el que la manipulación a la mujer la ha llevado a ser vista como un objeto por ideales históricos referentes que se tienen entorno a la violencia como un acto naturalizado en el seno de la familia, incluso la mujer ha sido contemplada como sinónimo de casa, hijos y atención al hogar, sin opinión o sin igualdad e invisibilizando estos actos de violencia que son considerados por el Ministerio de Salud como un problema de salud pública en nuestro país dadas las graves afectaciones tanto a nivel físico, mental y emocional que sufren las víctimas y por la gravedad y magnitud con la que se presentan.

A finales del año 2019 en la ciudad de Valledupar capital del departamento del Cesar se reunieron las integrantes de la Unión Nacional de Mujeres de diferentes países de Latinoamérica para analizar la violencia contra la mujer dando a conocer que Colombia es el segundo país de América Latina con más feminicidios y violencia basada en género, la cifra que revelan hace alusión a que cada 30 minutos una mujer es violentada en nuestro país, afirmando que el lugar más inseguro suele ser el hogar puesto que es en este donde se ejercen la mayor cantidad de maltratos de hombres contra mujeres dentro de una relación afectiva (Barriga, 2020).

El Cesar es un departamento ubicado en el norte colombiano con una alta incidencia de violencia en relaciones de pareja, se han llevado a cabo investigaciones que manifiestan los porcentajes en que estas se presentan, estableciendo que entre los años 2016 y 2017 la violencia de pareja ocupa un 65,9% del total de los casos reportados, en dicho periodo se

presentaron un total de 3.860 casos de agresiones contra las mujeres que se encontraban en una relación de pareja, siendo víctimas las que se encontraban en edades comprendidas entre 20 y 30 años, lo anterior permite ver que el maltrato en la pareja se ha convertido en un fenómeno epidémico en crecimiento (Orozco et. al, 2020).

Por lo antes mencionado, se entiende que Colombia es un país con una alta incidencia en este fenómeno y el departamento del Cesar no se encuentra exento de estos sucesos, por el contrario cuenta con cifras alarmantes y es por ello que, la violencia contra la mujer ha sido una constante en aumento en ocasiones justificada o perpetrada por la propia víctima, por tanto, se hace necesario que desde el campo de la psicología social se exploren los significados asociados a la violencia que tiene las mujeres víctimas en este territorio específicamente en el municipio de Becerril-Cesar y que se encuentran en etapa de adultez emergente, razón por la cual se busca comprender aquellas experiencias vivenciadas y las narrativas por medio de las cuales recrean estas mismas, para identificar aquellos factores de mantenimiento de la conducta.

Pregunta de investigación

¿Cuáles son los significados asociados a la violencia contra mujeres en etapa de adultez emergente y los factores de mantenimiento en las relaciones de pareja residentes en el municipio de Becerril-Cesar?

Propósitos de la Investigación

Central

Comprender los significados asociados a la violencia contra mujeres en etapa de adultez emergente y los factores de mantenimiento en las relaciones de pareja residentes del municipio de Becerril-Cesar.

Derivados

- Explorar las experiencias vivenciadas por mujeres en etapa de adultez emergente víctimas de violencia en sus relaciones de pareja residentes del municipio de Becerril-Cesar.
- Analizar las narrativas asociadas a las previas experiencias de violencia indagadas en mujeres en adultez emergente residentes en el municipio de Becerril-Cesar.

- Identificar los factores de mantenimiento de la violencia contra mujeres residentes del municipio de Becerril-Cesar en sus relaciones de pareja.

Definición de Premisas

A continuación, se da cuenta de las inferencias por parte de las investigadoras de los posibles hallazgos durante la realización de la investigación acorde a los propósitos antes planteados:

Premisa central:

Los significados asociados a la violencia contra la mujer en las relaciones de pareja, son un fenómeno que puede estar inmerso en la dinámica familiar desarrollado de acuerdo a un patrón establecido según el cual se han establecido roles que naturalizan el comportamiento a través de las generaciones.

Premisas derivadas:

- Las experiencias vivenciadas por mujeres víctimas de violencia vienen dadas en ocasiones desde el seno de su familia nuclear y se mantienen al constituir sus relaciones de pareja, perpetuando un comportamiento agresivo en la familia extensa.
- Las narrativas de las víctimas se encuentran cargadas de un fuerte componente negativo frente a las previas experiencias de vida, manifiestan frustración e inconformismo por su previo proceder.
- Los principales factores de mantenimiento de un comportamiento violento hacia las mujeres víctimas suelen referirse a baja autoestima, patrones de comunicación instaurados, repetición generacional e ideas mal fundamentadas.

Justificación

La violencia contra la mujer constituye una violación a los derechos humanos, sigue siendo uno de los problemas que se encuentran arraigados en mayor medida en cualquier sociedad y contexto en el que nos movemos. Esta, adopta múltiples formas de manifestaciones, que pueden residir directa o indirectamente en los imaginarios colectivos de las personas, incluyendo a las mismas víctimas. Entre las que vale la pena mencionar la violencia contra la mujer que es ejercida en el contexto laboral, académico, social y en las relaciones de pareja.

Este último escenario resulta siendo un foco de interés para la presente investigación, debido a la imperante necesidad de visibilizar la problemática en una sociedad que reincide cada vez más en este fenómeno, teniendo en cuenta que el contexto familiar resulta ser la base de la sociedad debido a que allí se fundamentan los principios que le permiten a cada persona hacer frente a su realidad y asimismo aportar a la comunidad en la cual se desenvuelve. A partir de la información transmitida desde cualquier tipo de interacción en la cuna de la sociedad, se replican ideas, comportamientos, representaciones y principios que serán emitidos de generación en generación.

Por tanto, a través de este estudio se busca comprender de manera específica este fenómeno; la forma en la que surge, se estructura y se mantiene a partir de los significados generados por las mujeres víctimas que se encuentran en etapa de adultez emergente, y por medio de la exploración de las vivencias y del análisis de las narrativas identificar los factores de mantenimiento de dicho comportamiento violento en las relaciones de pareja.

El desarrollo de esta investigación es pertinente porque aborda una problemática de salud pública y es un fenómeno vigente desde el campo de estudio psicológico, dentro del cual se pretende sea usada como un referente teórico frente al tema ante instituciones ya sean públicas o privadas que se interesen por su estudio y se centran en comprender el fenómeno. A su vez se espera que sea de utilidad para ampliar los lineamientos en los planes de intervención de dichas entidades, bien sea desde un enfoque social o clínico en concordancia a la política pública de nuestro país, la cual promulga la necesidad de crear programas de prevención y garantizar a las mujeres una vida libre de violencia según la ley 1257 de 2008.

En este sentido, a partir de esta ley se establecen las normas de sensibilización y prevención que le servirán al presente estudio como un referente para dichos programas, también constituye un aporte a la construcción de nuevos modelos de intervención que den paso a la resignificación de la experiencia y los significados atribuidos que tienen las mujeres víctimas, la pareja e incluso la familia frente a la violencia; ya que desde la psicología, la violencia contra la mujer implica distintos fenómenos tanto personales como sociales y familiares relacionados con las dinámicas que se han construido a lo largo de la vida que dan cabida a programas dirigidos a los perpetradores y al trabajo en núcleos familiares para la comprensión de los ciclos de transmisión generacional.

Finalmente se provee de una utilidad metodológica y temática, que en el desarrollo de futuras investigaciones afines, puede ser una herramienta que posibilite análisis conjuntos, comparaciones entre periodos temporales definidos o entre poblaciones de estudio, además de proveer un antecedente local situado en la universidad, siendo para las investigadoras en cuestión un tema enriquecedor para la formación profesional y la ejecución en campo de los conocimientos obtenidos a lo largo de la carrera.

Momento III Diseño Metodológico

Enfoque Investigativo

El presente estudio parte del enfoque metodológico cualitativo, en el que se tiene como objetivo comprender las significaciones en torno a las experiencias asociadas con la violencia en las relaciones de pareja de mujeres en etapa de adultez emergente, con características específicas como su residencia en zona rural en un municipio de la costa atlántica en el departamento del Cesar, no buscando generalizar el fenómeno, sino por el contrario centrándose en las particularidades que han llevado al mantenimiento de la violencia. En este sentido, esta idea es sustentada por Patton (2011, citado en Hernández et. al, 2014) quien afirma que los datos cualitativos se definen como descripciones detalladas de situaciones, eventos, personas, interacciones, conductas observadas y sus manifestaciones.

Además, el método cualitativo permite comprender la complejidad de la violencia como un fenómeno social y subjetivo que parte muchas veces de la idea de las realidades construidas a partir de los distintos contextos, de acuerdo con Trujillo et. al (2019) la investigación cualitativa implica que el investigador o los investigadores abandonen su óptica personal y se sumerjan en el fenómeno, ya que este permite partir del estudio y la comprensión del mismo haciendo posible crear teorías.

En este sentido se pretende comprender los significados que tienen las mujeres frente al fenómeno, puesto que nos posibilita analizar las narrativas naturales asociadas a las previas experiencias desde la percepción directa de las participantes, Salgado (2007) propone la investigación cualitativa como un intento de obtener una comprensión profunda de los significados y definiciones de la situación tal como nos la presentan las personas, más que la producción de una medida cuantitativa de sus características o conducta.

Debido a lo anterior, se precisa entonces que más que realizar un estudio que permita generalizar y llevar a grandes niveles cuantitativos el tema de investigación, lo que se requiere realmente es observar el fenómeno desde sus características reales y naturales a través de la percepción de las participantes dentro del estudio.

Tradición de la investigación cualitativa

De acuerdo al propósito planteado en la presente investigación, se parte desde el paradigma socio-constructivista establecido por Vygotsky, donde se da la construcción de una actividad semióticamente mediada que engloba la variedad que tienen los sujetos de reconstruir significados partiendo de una forma concreta de organización en la que el sujeto es quien construye el conocimiento (Serrano y Pons, 2011) entendiendo así que el conocimiento no parte de una única realidad, sino que por el contrario se trata de una construcción que el ser humano elabora a partir de los esquemas que ya posee, de acuerdo a sus experiencias y su interacción con el medio.

En concordancia, para el desarrollo de la presente investigación se toma el método Biográfico-Narrativo, como un proceso fundamental para el análisis de la información en la medida que explora las narrativas que enmarcan los sucesos relacionados con la experiencia de violencia en las mujeres en etapa de adultez emergente residentes en el municipio de Becerril-Cesar.

En este sentido, el método narrativo es coherente con la investigación, lo que se busca es que, a través de la narración de las historias de vida de las participantes, se haga una reconstrucción por medio del genograma, de su historia personal y familiar en relación a las vivencias en torno al fenómeno.

De forma coherente y en alineación con el método narrativo, utilizaremos la entrevista a profundidad y el genograma familiar como elementos fundamentales del enfoque sistémico y a su vez el grupo de discusión en la medida que dichas técnicas permiten la obtención de los significados y las perspectivas atribuidas por parte de las participantes al fenómeno en cuestión.

Muestreo, unidad de estudio e informantes claves

Para la presente investigación se ha establecido un muestreo por conveniencia, de acuerdo con Otzen y Manterola (2017), permite seleccionar casos accesibles por sus características afines al objeto de investigación, los cuales aceptan ser incluidos en el proceso, esto fundamentado en la conveniente proximidad de los sujetos para el investigador.

Por tanto, dentro del proyecto se propone en primera instancia una unidad de estudio conformada por 4 mujeres residentes en zona rural del municipio de Becerril-Cesar,

quienes cumplen con los diversos criterios de inclusión propuestos para la investigación como son:

- Mujeres que hayan experimentado algún tipo de violencia ejercida por parte de su pareja sentimental en relaciones heterosexuales.
- Mujeres que se encuentren en la etapa de adultez emergente.
- Mujeres que hayan vivido estos episodios en alguna de sus relaciones ya sea pasadas o actuales y se puedan encontrar o no en una relación de noviazgo, solteras, divorciadas, en unión libre o casadas nuevamente.
- Mujeres radicadas únicamente en el municipio de Becerril-Cesar.

En este sentido, la intención de la investigación no es llevar los datos obtenidos a una generalización, sino por el contrario, se pretende realizar una profundización en los casos de interés a través de la indagación experiencial de las participantes.

Instrumento de recolección de información

A su vez para el desarrollo óptimo del proyecto investigativo, se tuvo en cuenta diversas técnicas para la recolección de los datos de forma descriptiva, las cuales permitieron la recolección e interpretación de la información cualitativa, al ser está reflejada a través de la narrativa de las participantes, por tanto, bajo esta percepción se propone realizar una implementación de técnicas complementarias que permitan comprender el fenómeno de interés y llegar a interpretaciones cercanas a la realidad como son:

1. Entrevista a profundidad: tiene como objetivo, adentrarse en la vida del otro, penetrar y detallar en lo trascendente, permitiendo evidenciar aquellas significativas relevantes para el entrevistado frente a la temática abordar, mantiene un modelo tradicional de encuentro y diálogos personales y presenciales, orientados a la comprensión de las perspectivas que tienen los participantes respecto de sus vidas, experiencias o situaciones desde su propio discurso (Robles, 2011).

En el mismo sentido, se trata de una técnica flexible y adaptativa, donde no hay un intercambio formal de preguntas y respuestas, sino por el contrario permite la implementación de un guion previamente diseñado y orientado a temas clave en

torno al fenómeno estudiado, permitiendo al entrevistador ser un instrumento más de análisis como lo establecen Taylor y Bogdan, al ser este capaz de explorar, detallar y rastrear por medio de preguntas abiertas y adaptadas a la secuencia de la conversación, cuál es la información más relevante para los intereses de la investigación, para así comprender lo que los entrevistados manifiestan e ir relacionando con el objetivo planteado, permitiendo generar una atmósfera de confianza y tranquilidad donde es posible interactuar recíprocamente entre las partes (1990, citado en Robles, 2011).

Se considera pertinente su implementación por la flexibilidad que esta permite en cuanto a su realización, el flujo de la conversación y las preguntas a realizar se adecuan a las participantes, tiene una medida anecdótica considerada amistosa y poco intrusiva, se comparte el ritmo de la entrevista entre el entrevistador y el entrevistado, se implementa un lenguaje único y entendible, además las preguntas pueden ser abiertas y neutrales, ya que están orientadas a la obtención de perspectivas, experiencias y opiniones detalladas.

2. Genograma Familiar: Es una representación gráfica del mapa familiar, en él se registra la información relacionada con los miembros de una familia y sus vínculos, cuando menos de tres generaciones. Mc. Goldrick y Gerson (1993, citado en Garibay, 2013) proponen dimensiones a través de las cuales se puede lograr una interpretación y una comprensión global del funcionamiento de la persona en cuestión y su familia como son, a) por su estructura, b) por el ciclo vital, c) por sus pautas generacionales, d) por su funcionamiento, e) por sus pautas vinculares y, f) por su equilibrio, por lo que el genograma permite no solo recolectar la información necesaria sino también registrarla, graficarla e interpretarla.

Es por tanto que desde el enfoque sistémico se plantea esta como herramienta primordial para la recolección de datos ya que permite trabajar con un solo miembro de la familia y comprender los comportamientos de este y la identificación en la influencia de sus vínculos establecidos en la familia.

Se recalca la importancia de la implementación de técnicas complementarias, puesto que el genograma parte de una entrevista, es así como este en relación con

la entrevista a profundidad dan paso al diálogo e indagación de las perspectivas frente al fenómeno tratado y permiten la reconstrucción de significados a través de las experiencias previas que han tenido las participantes, además de comprender su relación con el entorno familiar y de tal forma ser representado en el gráfico del genograma, logrando obtener información más detallada y extensa.

3. Encuentro Conversacional Reflexivo: Se pretende generar un espacio conversacional reflexivo donde las participantes puedan compartir sus experiencias y también el proceso por el cual han atravesado, permitiendo establecer un clima en el que pueden expresar sus sentimientos generando libertad emocional, donde la escucha de la historia de personas semejantes permite la reflexión y el cambio entre las participantes y un punto de unidad identificado en el discurso por parte de las investigadoras.

Definición conceptual de las categorías apriorísticas

Tabla 1. Conceptualización de Categorías

CATEGORÍA (Definición conceptual)	PROPÓSITO	TÉCNICA	PREGUNTA ORIENTADORA	PARTICIPANTES
<p>Experiencias Vivenciadas:</p> <p>Partiendo de una concepción de experiencia desde un abordaje de vivencias, se reconoce la experiencia como la capacidad de los sujetos para re-construir significado, ya sea a través de ponerlos en acción o de narrar su experiencia, es decir, que se parte de una dimensión subjetiva. Y la vivencia como, una unidad indivisible entre lo exterior y lo interior de la persona; llegando a ser significativa en su integración dinámica, situada y se convierte en experiencia cuando la persona hace acopio de un conjunto de vivencias para darse cuenta de que “lo que le pasa”, “lo que le importa” es significativo. (Guzmán y Saucedo, 2015)</p>	<p>Explorar las experiencias vivenciadas por mujeres en etapa de adultez emergente víctimas de violencia en sus relaciones de pareja residentes del municipio de Becerril-Cesar.</p>	<p>Genograma</p> <p>Entrevista a profundidad</p>	<p>-Indagar sobre la familia en las distintas generaciones tanto abuelos como padres y hermanos, orientado al funcionamiento, las dinámicas, las reglas y las relaciones maritales.</p> <p>- ¿Quién ponía las reglas en la casa?</p> <p>- ¿De qué se encargaba cada miembro dentro de la familia?</p> <p>- Ante un conflicto ¿cómo resolvían este?</p>	<p>Mujeres con rango de edad entre los 18 a los 30 años, víctimas de violencia en relaciones de pareja, radicadas en el municipio de Becerril-Cesar.</p>

<p>Narrativas:</p> <p>Según Bruner (1987) las narrativas o relatos son una matriz gracias a la cual configuramos la experiencia cotidiana como un entramado que posee significado y dirección, nos ayudan pues a configurar nuestra experiencia del mundo y de nosotros mismos y además la narrativa es una herramienta de enorme eficacia al momento de explicar, predecir y regular nuestras conductas. (Citado en Duero, 2016).</p>	<p>Analizar las narrativas asociadas a las previas experiencias de violencia indagadas en mujeres en adultez emergente residentes en el municipio de Becerril-Cesar.</p>	<p>Entrevista a profundidad</p>	<p>- En momentos importantes ¿cómo establecían la toma de decisiones?</p> <p>- ¿Quién solía plantear las reglas y bajo qué términos?</p> <p>- ¿Cómo definiría la relación con su pareja?</p> <p>- ¿Cuáles fueron las acciones que la hicieron evidenciar que algo estaba sucediendo?</p> <p>- ¿En qué momento reconoció que la situación era alarmante?</p> <p>-¿Qué pensaba luego de esos sucesos?</p> <p>- ¿Cuáles diría usted que fueron los motivos por los cuales permaneció durante ese tiempo?</p> <p>- ¿Llegó en algún momento a considerarse menos que su pareja?</p> <p>- ¿Considera que su conducta era determinante en la forma en que él se comportaba?</p>
<p>Drummond (2004), por su parte, señala que las narraciones son selecciones y organizaciones reflexivas de una vida y que en este sentido la narración captura (a posteriori) solo una parte de la experiencia de un individuo. Por ello, en virtud de su selectividad, las narraciones suponen más unidad que la que la vida manifiesta en realidad. (Citado en Duero, 2016).</p>			

<p>Factores de mantenimiento: Para definir el término, se encontró a autores como Quant (2013), la cual explica a las hipótesis de mantenimiento; que son aquellas que permitirían comprender las razones por las cuáles, a pesar de los múltiples intentos del consultante por solventar sus problemas, el nivel de malestar o insatisfacción se sigue presentando. Lo anterior visto desde el campo clínico de la psicología y adaptándolo al contexto de la presente investigación, resultan siendo factores implicados y explicativos del mecanismo mediante el cual los repertorios problemáticos actuales se conservan.</p>	<p>Identificar los factores de mantenimiento de la violencia contra mujeres residentes del municipio de Becerril-Cesar en sus relaciones de pareja.</p>	<p>Entrevista a profundidad Encuentro Conversacional Reflexivo</p>	<p>- ¿Cómo consideran que debe ser una relación de pareja? - ¿Creen que en la relación los miembros tienen roles? si es así, ¿qué roles creen que debería tener cada uno? -Desde su experiencia ¿creen que las mujeres suelen prolongar relaciones conflictivas? ¿Por qué? - ¿De dónde creen que nace el problema de los malos tratos? -¿Qué le dirías a tu “yo” del pasado?</p>
---	---	---	--

Nota: Elaboración propia

Proceso de análisis de la información

La recolección y análisis de la información en la investigación son procesos complejos que se desarrollan de manera simultánea, ya que permiten un acercamiento a lo que se desea obtener del estudio en cuestión, por tanto, el análisis de la información acompaña a la recolección permitiendo profundizar en temas emergentes durante las inmersiones en el campo (Carrillo et. al, 2011).

Desde el enfoque cualitativo se trata de la implementación de múltiples técnicas para la obtención de información sustancial del fenómeno abordado, la cual será manipulada por el investigador a través de determinados procesos con la intención de alcanzar los propósitos establecidos en la investigación.

Por lo cual, para el presente proyecto se realizará el análisis de la información a través del método en que esta se sustenta correspondiente al biográfico-narrativo, el cual permitirá explorar las narrativas que enmarcan los sucesos relacionados con la experiencia de violencia, este comprende una serie de procesos para lograr el objetivo, en primera medida se da la recolección de la información a través de las técnicas, en un segundo momento se realiza la sistematización de la información para establecer las categorías emergentes identificadas en las narrativas de las participantes a través de las diversas técnicas y en un tercer momento el adecuado análisis de datos y la realización de la descripción de los resultados contrastado con las teorías previamente relacionadas.

Por lo antes mencionado, se establecen dos momentos para el análisis de la información en esta investigación, el primero orientado a la triangulación de técnicas donde es posible constatar diferentes visiones de los datos recolectados por cada una de estas, en primera medida desde la realización de genogramas y su interpretación para dar cuenta de la trascendencia y perspectiva del fenómeno de forma generacional, y en segunda medida la interpretación de entrevistas a profundidad individuales y del encuentro experiencial que permiten develar aspectos relevantes asociados a las experiencias, narrativas y percepciones de las participantes frente a los sucesos y los factores de mantenimiento.

En un segundo momento se realizará la triangulación entre investigadoras lo cual permitirá aportar una perspectiva más amplia a la investigación por parte de las mismas, enriqueciendo las técnicas implementadas a través de una interpretación analógica con ayuda del software ATLAS Ti 9 el cual facilita el proceso de organización y relación de las categorías apriorísticas con las categorías emergentes en mapas semánticos permitiendo así la comprensión del fenómeno, de igual forma el proceso es realizado de manera axial para enriquecer ambas interpretaciones.

Consideraciones éticas y consentimiento informado

En Colombia el ejercicio profesional del psicólogo se encuentra normado a través de la ley 1090 de 2006, donde se expone el correcto proceder al cual el profesional está sujeto, como las respectivas sanciones al incurrir en una falta, por lo cual al momento de llevar a cabo una investigación es de vital importancia resaltar el proceso que se ha de realizar con los participantes como en el presente caso.

Por lo tanto, al momento de realizar los encuentros con la población, resulta imprescindible exponer a cabalidad cada uno de los puntos de las consideraciones éticas tomadas en cuenta por las investigadoras, los cuales conciernen a:

- **Confidencialidad:** corresponde a la no revelación de información a terceros, y a mantener las identidades de las participantes protegidas.
- **Voluntariedad:** hace referencia a que la participación de cada individuo es de forma voluntaria y consciente, al igual que puede decir dejar de participar en el momento que así lo considere exponiendo sus razones.
- **Consecuencias:** las posibles consecuencias en la participación del presente proyecto son consideradas mínimas tanto a nivel físico como psicológico, aunque se contempla la carga emocional que pueden provocar las experiencias debido al proceso de relato, se cuenta con las medidas pertinentes para ser abordado.
- **Manejo de información:** la información será manipulada netamente por las investigadoras, y los resultados son implementados netamente con fines académicos para el presente proyecto.
- **Retroalimentación:** las investigadoras están en la obligación de suministrar una retroalimentación a las participantes al finalizar el proceso investigativo, como socializar con estas el resultado final del mismo.

Dicho proceso será socializado a las participantes de forma verbal y escrita a través del consentimiento informado (ver anexo 3-5) en el cual se les explica de manera clara los puntos del proceso.

Momento IV Presentación de los Resultados

Proceso de Triangulación

En la investigación cualitativa el proceso de triangulación es definido por Donolo (2009, citado por Villas et al., 2013) como un procedimiento de control implementado para garantizar la confiabilidad entre los hallazgos de cualquier investigación. Los resultados que han sido objeto de estrategias de triangulación pueden mostrar más fuerza en su interpretación y construcción que otros que han estado sometidos a un único método.

El procedimiento se realiza a través de pasos como los implementados en el presente estudio, en primera medida seleccionando la información que es pertinente y relevante para el planteamiento teórico y sustento del mismo, lo que posteriormente permite organizar la información en categorías apriorísticas y subcategorías emergentes derivadas del análisis y la codificación de los datos, permitiendo así realizar la triangulación de datos entre técnicas y a su vez, se realiza la triangulación entre investigadoras con el fin de enriquecer el estudio.

Por lo cual, el procedimiento se realiza a través del desarrollo de pasos como los implementados en el presente estudio, en primera medida seleccionando la información que es pertinente y relevante para el planteamiento teórico y sustento del mismo, lo que posteriormente permite triangular la información en categorías apriorísticas y subcategorías emergentes derivadas del análisis y la codificación de los datos, permitiendo así realizar la triangulación de datos entre técnicas y a su vez triangulación por parte de las investigadoras con el fin de enriquecer el método anterior. La triangulación se realiza de forma parcial entendiéndolo desde dos perspectivas diferentes, lo que permite un mayor enriquecimiento de la información.

Para el presente estudio la recolección de datos se logró a partir de diferentes técnicas y momentos, en un principio con la estructuración del genograma de cada una de las participantes permitiendo entrever las dinámicas familiares de cada una de estas y si el fenómeno en cuestión se encontraba inmerso generacionalmente, hallando lo siguiente:

Figura 1. Genograma Participante No. 1

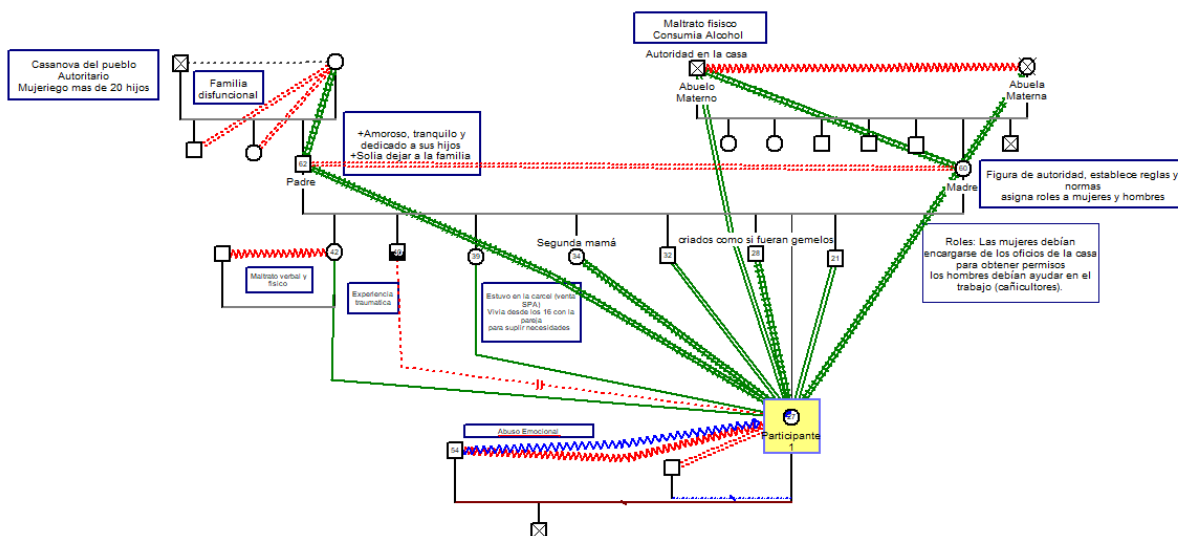


Tabla 2. Interpretación Genograma Participante No. 1

Relación Generacional en participante N°1	Descripción e Interpretación
Tercera Generación Abuelos Paternos	<p>En el genograma de la participante número 1 se observa la representación generacional de su familia partiendo de la tercera generación por parte de sus abuelos paternos, en la cual se puede reconocer una relación distante entre sus abuelos y conflictiva por parte de los hijos a la madre, la cual es definida así por parte de la participante quien expresa, <i>“esa sí es una familia disfuncional, ahí ninguno respeta a mi abuela, solo mi papá, pero los hijos la trataban como le daba la gana”</i>, atribuyendo la responsabilidad a la crianza que estos tuvieron, donde la excepción fue el padre de la participante dado que de este se puede observar tenía una relación cercana con su madre (abuela de la participante).</p> <p>De igual forma se puede evidenciar que esta familia está conformada de manera tradicional por padre, esposa e hijos, en el funcionamiento se puede identificar que el abuelo era el líder del hogar y como manifiesta la participante <i>“él era ese típico casanova del pueblo, ese típico negro de ojos claros alto y nalgón, bueno así era mi abuelo y así son mis tíos, pero él era muy autoritario tampoco era que la respetara mucho, con decirte que tuvo más de 20 hijos por fuera”</i>, dando cuenta de un patrón de la época como lo dice la participante <i>“el prototipo de hombre típico de la época”</i>, refiriéndose al hombre que proveía económicamente a su familia pero que a pesar de eso tenía relaciones por fuera del matrimonio lo cual era aceptado, evidenciando creencias tradicionales de características asociadas al patriarcado.</p>

<p>Tercera Generación Abuelos Maternos</p>	<p>En la generación de los abuelos maternos se puede identificar una conducta violenta por parte del esposo bajo maltrato físico y verbal a la esposa durante varios años de la relación, la participante manifiesta que <i>“él era la autoridad de la casa y como tal se hacía sentir”</i>, además de que este consumía alcohol frecuentemente causando reproches constantes por parte de la esposa, dichas dinámicas generaron en la participante un rechazo a ese modelo de relación, como se evidencia a continuación: <i>“ellos son el referente para no tener una relación así, porque mi abuela siempre aguantó toda esa situación y muchos maltratos, cuando ella enfermó siempre le recriminaba a él que por los golpes que le había dado a ella le dolía tal parte o que por todo lo que él le hizo es que ella estaba así, y sabes a mí eso nunca me gustó y muchas veces le recriminé que por qué aguantaba tanto y su respuesta es que ella no le iba a poner padrastro a sus hijos, tanto era su creencia que mi abuela a todos les decía que era casada ante la iglesia y así mismo casó a todos sus hijos”</i>, tal relato da cuenta de una perspectiva dada por la época en donde la mujer suplía el rol de ama de casa dedicada a sus hijos y sometida por el esposo quien era el sustento de la casa, <i>“ella no era de quedarse muy callada, así que él le pegaba para ajuiciarla”</i>, connotaciones como esta permiten corroborar la idea en donde la mujer históricamente ha sido sometida a su pareja bajo roles y atributos que a cada uno le corresponden según lo establecido por la sociedad y que cuando esta intenta no acatarlos, el hombre es quien busca mantener tal equilibrio en algunos casos recurriendo a la violencia.</p> <p>En cuanto a las dinámicas familiares la participante manifiesta que lo primordial era el respeto entre los hijos y de los padres a estos, unos abuelos estrictos que inculcaron buenos valores y formación, que se verá posteriormente reflejado en la segunda generación.</p>
<p>Segunda Generación Padres y Hermanos</p>	<p>En la segunda generación conformada por su núcleo familiar tradicional, ellos crecieron en el campo en una finca y vivían con sus abuelos maternos, por tal motivo es que la participante recuerda los sucesos en la relación de ellos dos, en cuanto a la dinámica de sus padres menciona <i>“mis padres se casaron y tenían una buena relación, mi papá siempre fue muy buen padre y el sustento de la casa, amoroso, tranquilo y dedicado a nosotros, no fue de maltratar a mi mamá de pronto que le fuera a pegar y eso, no, pero sí me cuentan mis hermanos que hace años él tenía otras mujeres y solía irse de la casa y dejarlos, y mi mamá era quien junto a mis abuelos tenía que ver por todos”</i>.</p> <p>Debido a estos sucesos que eran repetitivos la madre se hacía cargo de ellos y trabajaba desde la casa como costurera, por tanto era quien establecía las reglas y se caracterizaba según la participante por ser de un temperamento fuerte <i>“mi mamá es autoritaria y estricta, mi mamá es de esas que te dice en la casa arreglamos y era que en la casa arreglábamos, ella no nos dejaba pasar una”</i>, así mismo se identifican roles asignados a mujeres y hombres, aunque la base era el estudio, las mujeres debían ayudar con las tareas de la casa y los hombres con los trabajos de la finca, siendo así una característica atribuida generacionalmente de comportamientos o tareas que son atribuidas según el sexo de la persona y lo que se considera que cada uno puede o no hacer, heredado en gran parte de sus abuelos quienes vivían con ellos e inculcaron tal formación.</p> <p>En la dinámica familiar la participante resalta haber crecido feliz en una familia amorosa y entregada que siempre cuidaba de ella, aunque menciona haber tenido algunos problemas desde pequeña que podrían ser los</p>

causantes de tal comportamiento en sus familiares, *“te comento yo nací con un problema en la pierna, la tenía algo torcida y por eso se reían de mí, aunque mis hermanos siempre me defendían pues yo era la consentida de todos en mi familia”*, ligado a esto la participante menciona *“yo era un poquito gorda y eso hizo que me molestaran mucho, los niños pueden ser crueles”*, generando en ella un grado de baja autoestima que se identificara a lo largo de su vida.

En general se puede reconocer un grato acercamiento familiar resaltando relaciones emocionales generalmente buenas y allegadas de la participante especialmente con su hermana número 4 de quien dice *“es como mi segunda mamá”* y con su hermano número 6 con el que se lleva solo un año de diferencia y manifiesta *“fuimos criados como gemelos”*, la única relación distante reconocida en el genograma es con su hermano mayor con él cual manifiesta haber vivido una experiencia negativa de intento de acceso carnal violento por parte de este contra ella y su prima, *“mi hermano se metió a mi cuarto, yo dormía con mi prima y él se metió, yo me acuerdo que él viene y saca su miembro y lo pone como para rosarnos, y yo me tapé la cabeza y yo me estaba dando cuenta, y cuando vi que el volteo hacia mí y me puso la mano encima sentí asco no sé como algo horrible y él lo nota y se da la vuelta y yo me paré y fui al cuarto de mi mamá y mi mamá vio que yo me pare y se paró y fue al cuarto y estaba mi hermano tocando a mi prima, y lo peor fue que mi familia hizo como si eso nunca hubiera pasado”*, lo cual generó en ella un rechazo hacia su hermano alejándose de este, y posteriormente desencadenando ataques de ansiedad y cuadros depresivos donde este suceso los empeoraba, a su vez sus padres, aunque no tuvieron el proceder esperado por la participante también de algún modo afectó su relación con su hijo mayor.

Dinámicas que también se pueden identificar en la familia están relacionadas con el consumo de sustancias psicoactivas, así como se evidenció que su abuelo materno solía consumir frecuentemente bebidas alcohólicas, esto trascendió en la generación dado que su padre y hermano mayor también solían consumir alcohol lo cual estaban haciendo el día del suceso con su hermano ya que ocurrió tras finalizar una fiesta donde su hermano estaba bajo el efecto de múltiples sustancias, no solo este tenía relación con las sustancias sino que su tía paterna era quien solía distribuir y a quien ella la culpaba de que su hermano consumiera.

Su hermana número 4 se dedicaba junto con su esposo de ese momento a la distribución de drogas lo cual la llevó a ser detenida por un año y medio, la participante manifiesta *“ella sí vivió muchos años de eso, pero en ese momento ya no hacía, había dejado a su pareja y se encontraba sacando sus cosas cuando llegó la policía, tú sabes eso de que te acomodas a lo que hace tu pareja y ahí te quedas, ella vivió con el como por 10 años y se metió muy joven porque como te decía mi papá se iba y los dejaba y pues ella tenía necesidades que él como su pareja le suplía”*, lo cual da cuenta de un mantenimiento generacional ante la creencia de que una mujer debe buscar a un hombre para satisfacer sus necesidades económicas y de mantenimiento.

**Primera
Generación
Participante**

La participante número 1 es una joven de 27 años que actualmente se dedica como manicurista en su propio centro de belleza dado que no pudo terminar su carrera de comunicación social por los problemas legales de su hermana,

quien era la que en ese momento la sustentaba económicamente para que estudiara.

En cuanto a dinámicas de violencia vivenciadas por la participante se identifica que en su familia han existido en las diferentes generaciones pautas de maltrato, como en sus abuelos maternos, en sus padres, y también visto en su hermana mayor de la cual expresa, *“mi hermana mayor aguantó muchos golpes, insultos y humillaciones de su marido, por eso yo jamás aguantaría nada de eso”*, en su relato personal, se logra observar en el gráfico la relación con dos parejas sentimentales con quienes aunque no sufrió violencia física, manifiesta haber experimentado violencia psicológica *“no sé si lo hacía adrede de decirme ese tipo de cosas, pero él no me decía abiertamente no te pongas esto porque te queda así, pero él decía, que tal esta gordita con eso puesto, yo me planchaba el cabello y él una vez estábamos mirando algo en la televisión y me dice, mira a ella y que intentando alisarse el cabello y yo no era capaz de decirle nada”*, tal relato asociado a su primera pareja *“él solo me echaba la culpa a mí de todo y aun cuando se fue me dijo que todo era por mi culpa, que yo había hecho que él fuera así, que yo por todo peleaba”* y este segundo asociado a su otra pareja con el cual expresa *“empecé a vivir ni siquiera lo que había vivido con mi expareja, porque él nunca me dijo a mí esto es tu culpa, sino que él me decía que sabía que no me merecía y mejor dicho él se echaba la culpa él y no me hacía sentir culpable a mí, pero este no, este abiertamente me echaba la culpa a mí”* identificando de esta manera patrones de manipulación emocional en sus dos relaciones, donde en ambas experimento como se mencionó anteriormente episodios depresivos y sobre todo crisis de ansiedad también ligadas a un aborto espontáneo que tuvo en su primera relación el cual le generó alteraciones en su ciclo del sueño *“entonces estaba soñando cosas feas, una vez soñé que estaba bañando un niño y se me ahogaba, después soñé que iba corriendo y me caía y cuando me veía las manos las tenía llenas de sangre porque yo había matado a mi hijo”*, sintiendo que eran ideas de culpabilidad que al día de hoy se manifiestan en un temor por conformar una familia, a su vez estos diversos sucesos dejan ver una afectación en sus autoesquemas referentes a la imagen de sí misma en ideas de minusvalía reconocidas en frases como *“No me lo decía abiertamente, pero a ese tipo de cosas son a las que yo le llamo maltrato, porque son cosas que aja no te dice directamente, pero tú lo sientes y se siente muy feo no sentirse suficiente para alguien”*, *“entonces nunca sentí que merecía algo más de un hombre que eso”*.

No obstante, la participante número 1 ha tenido tratamiento psicológico previo debido a sus crisis depresivas y ansiosas, donde ha comprendido los sucesos de su vida que le han permitido atribuir nuevos significados a su historia de vida.

Nota: Elaboración propia.

F

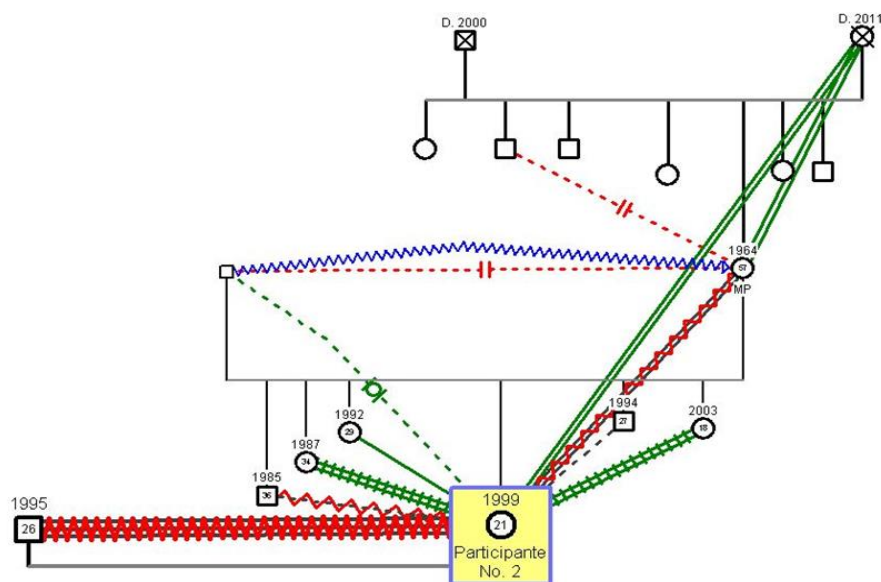


Tabla 3. Interpretación Genograma Participante No. 2

Relación Generacional	Descripción e Interpretación
Primera Generación Materna	Para la participante la relación de sus abuelos maternos era algo desconocida ya que tenía una muy corta edad para recordar algunos sucesos importantes de esa interacción familiar, sin embargo, cuenta que siempre en su núcleo familiar fueron muy cercanos a su ya fallecida abuela, debido a que vivían con ella y siempre estaba ahí en la casa. De lo poco que puede recordar es que su abuela siempre estaba en casa, cuidando a los hijos y a los nitos, era tradición familiar que la abuela estuviera en casa, la mamá en casa y las hijas también en la casa. El abuelo trabajaba en una mina. Poco contacto tuvo con su abuelo ya que murió cuando ella era una bebé, sin embargo, lo que recuerda haber escuchado es que trabajaba por fuera y no permanecía mucho tiempo en casa. Establece que ella tenía buena relación con su abuela, que eran cercanas.
Primera Generación Paterna	La participante manifiesta tener poca información sobre la familia de su papá.
Segunda Generación Padres y hermanos	La dinámica familiar de sus padres era muy conflictiva, debido a los conflictos por la falta de respeto del padre hacia la madre, en donde la mamá sufría mucho por el tipo de relación que llevaba con su marido, ya que las situaciones de desconfianza y dolor eran muy repetitivas. Cuenta también la participante que el papá nunca le pegó a su mamá, pero los insultos y los malos tratos

tanto a nivel verbal como psicológicos estaban presentes. Además de lo anterior, afirma que no tenían buena comunicación ni buena forma de solucionar los conflictos. Menciona incluso que su madre no quería vivir si no estaba con él, mostrando dependencia hacia esa relación, esto basado en un intento de suicidio que tuvo la madre cuando se separó del esposo por última vez. El padre cada vez que tomaba alcohol, insultaba a la mamá e intentaba pegarle, pero no podía porque se metía su hermano menor. La figura de autoridad era siempre su papá y como él era el que trabajaba en la casa, se hacía lo que él decía, su mamá era dependiente de él a nivel económico a pesar de vender varios productos ahí en la casa. Considera tener buena relación con su madre, aunque a veces chocan por algunas características de la personalidad de su mamá, ella siempre ha estado ahí para ella. Con respecto a su padre manifiesta que mientras vivía con él, era su consentida; para ella sigue siendo muy importante y significativo a pesar de las fallas que haya tenido con su mamá como esposo.

Primera Generación Participante

La participante se describe como una persona tranquila y de carácter dócil. En cuanto a sus relaciones amorosas, resalta una en específico, la cual es su relación actual, dice que la relación al principio era buena, pero con el tiempo se fue tornando muy difícil de llevar y perdió el norte, ha sufrido de malos tratos por parte de su pareja, tanto a nivel verbal, psicológico y físico. Manifiesta que no le gustaría estar más en esa relación ya que a nivel general no se siente valorada y tiene muy poca confianza en ella. Al mismo tiempo dice no poder salir de la relación tan fácilmente ya que su pareja es su apoyo económico. Algo importante que resalta es que a veces siente que su relación sigue por costumbre y no por amor.

Nota: Elaboración Propia

Figura 3. Genograma Participante No. 3

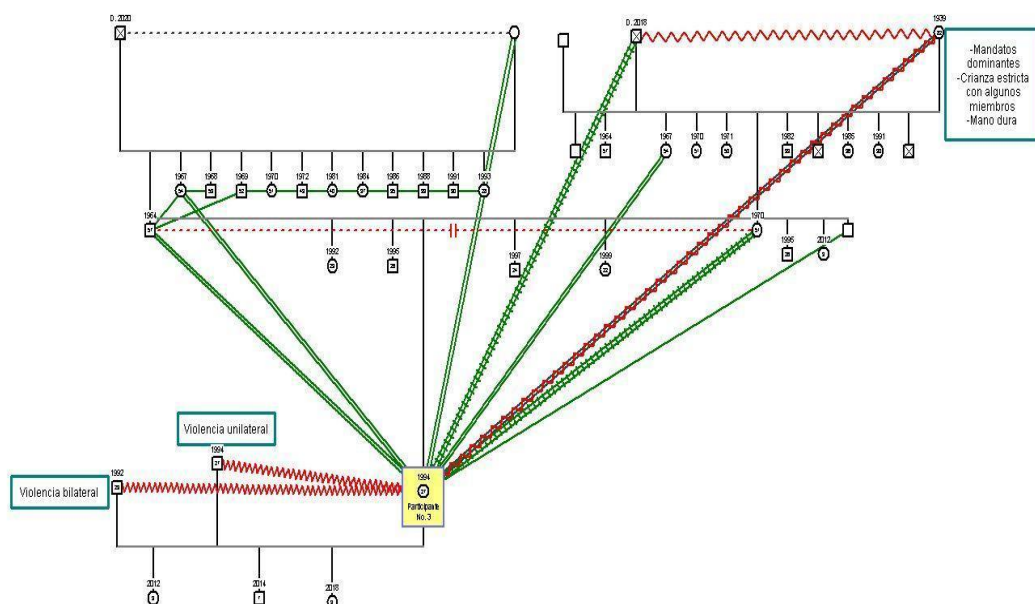


Tabla 4. Interpretación Genograma Participante No. 3.

Relación Generacional	Descripción e Interpretación
Tercera Generación Paterna	<p>La participante expresa tener conocimiento limitado sobre la dinámica en la que coexistían sus abuelos paternos dado que ella creció lejos de ese contexto, sin embargo, dentro de lo poco percibido aclara que ellos siempre se mantenían cordiales y lo más importante es que no tenían peleas ni discusiones delante de la familia. Comenta también que ambos eran de carácter firme por lo que se decía lo que el abuelo decía lo que se debía hacer, pero la abuela también intervenía y establecía ciertas reglas. Describe a su abuelo como un hombre trabajador encargado de oficios varios y a su abuela como una mujer dedicada al hogar y amorosa. Mantiene buena relación con ella puesto que tiene confianza de estar allí en su casa y se siente querida.</p> <p>En la dinámica de la tercera generación se observa como valor principal la unión de la pareja como un contrato establecido por roles y comportamientos de acuerdo a cada miembro de la pareja, como es posible evidenciar en la descripción de la participante donde comunica que su abuela siempre se dedicó al hogar y al cuidado de hijos y nietos y el abuelo dedicado a proveer lo que se necesitara en casa; de esta forma se atribuían los roles a cada cual.</p>
Tercera Generación Materna	<p>La relación descrita por la participante demuestra que los abuelos tenían dinámicas caracterizadas por el conflicto, donde la mujer generalmente no ejercía un rol pasivo, sino que, al contrario, era ella la que imponía las reglas dentro del hogar. La participante describe a su abuela como una mujer demandante, temperamental y contradictoria.</p> <p>Se refiere a su abuelo como un hombre amoroso, paciente y cariñoso, de carácter pasivo. La estructura y el funcionamiento de la familia era de forma tradicional en la región, el abuelo se dedicaba a trabajar en oficios varios y la abuela se dedicaba al hogar y a los hijos.</p> <p>Los abuelos convivieron juntos durante muchos años, en los cuales, aunque vivían juntos, ya no eran como tal una pareja, lo cual significa que estaban juntos por tradición la mayor parte de su matrimonio, por lo que un año antes de fallecer el abuelo, la abuela decide irse a vivir a otro lugar.</p>

**Segunda Generación
Padres y Hermanos**

La relación de pareja de los padres de la participante no. 3 durante el tiempo de convivencia fue caracterizada por malos tratos debido a la falta del valor primordial descrito por la participante; el respeto. Encontrándose así inmersos, tanto los miembros de la pareja como los hijos, en un ambiente conflictivo de interacción, donde cada día había gritos, insultos, peleas y discusiones. Lo anterior indica que la participante pasó gran parte de su infancia percibiendo violencia verbal y psicológica, ejercida por parte de ambos.

Los padres de manera general no establecían otra forma de resolver los conflictos que, discutiendo expresándose con insultos para herirse. Esta situación terminó siendo tan severa que ambos tomaron la decisión de separarse y construir otros hogares.

La participante expresa tener una relación buena con sus padres, se considera cercana a ambos ya que suele compartir mucho con los dos. En cuanto a la relación con su madre, comenta que su mamá es como una amiga para ella, con la que habla y la cual le aconseja siempre muy sabiamente sobre las situaciones por las que esté pasando en la vida. A su padre lo concibe como un hombre recto muy cariñoso y entregado a sus hijos, donde también siente mucha cercanía. En cuanto a su crianza puede resaltar los valores como el respeto hacia los demás y hacia sí misma, también menciona el valor de la independencia, es decir poder hacer las cosas por sí misma teniendo así un alto grado de autonomía desde su infancia. Lo anterior se encuentra relacionado con lo separación de los padres cuando aún la participante tenía muy corta edad.

**Primera Generación
Participante**

Al preguntarle sobre la descripción que da de sí misma, dice que se caracteriza por ser una mujer fuerte, arrogante, contestona, y que no se deja de nadie. También comenta que su carácter es muy difícil de manejar, pero que siempre su familia y amigos saben que con ella pueden contar y que siempre va a estar ahí para lo que necesiten. Cuenta, además ser una persona muy clara y honesta con lo que piensa y siente, que es muy impulsiva al momento de decir y hacer las cosas, considera ser determinada.

En cuanto a sus relaciones de pareja, explica que en general tiene valores fundamentales para buscar dentro de una relación. El primero de ellos y más importante para la participante es el respeto. Sin embargo, manifiesta que sus relaciones no han coincidido con esta búsqueda, dado que las dos relaciones sentimentales que destaca a lo largo de su vida fueron violentas y conflictivas.

Con su primera pareja relata que existió violencia propiciada de ambas partes, encontrando violencia física, psicológica, verbal y económica. En esta relación tuvo su primera hija y a raíz de esto, la dinámica de la pareja cambió significativamente según la participante. Existiendo así relaciones de poder absolutas donde se creía que por ser madre de la niña debía seguir ciertos comportamientos establecidos como vestirse y actuar de cierta forma. Esto produjo malestar dentro de las pautas de interacción y llevó a los episodios de violencia repetitivos.

En cuanto a su segunda relación, descrita como “peor que la anterior” narra que al inicio fue una bonita relación, donde se sentía bien cuidada y atendida. Sin embargo, las cosas cambiaron cuando su pareja le es infiel y sabe de la existencia de su otra familia. En esta relación concibe a sus dos siguientes hijos, con lo cual permanecer ahí por ellos se volvía una razón de mantenimiento. La violencia propiciada en esta relación fue unilateral, su pareja se caracterizaba por llegar en alto estado de ebriedad y propiciar los actos de violencia física. En este punto la participante manifiesta no contar la situación a nadie por no saber cómo actuar, esperaba un cambio de su pareja, pero al mismo tiempo admite saber que no iba a cambiar. La relación llega a su punto de quiebre debido al último ataque de él hacia ella, en el cual afirma “me quería matar” fue un episodio muy violento en el que tuvo que proteger su vida y la de su hijo. La participante afirma que todas esas vivencias hoy en día generan secuelas negativas para su día a día, como recuerdos intrusivos y evitación del recuerdo, características generales de la alteración psicológica.

Nota: Elaboración Propia

Figura 4. Genograma Participante No. 4

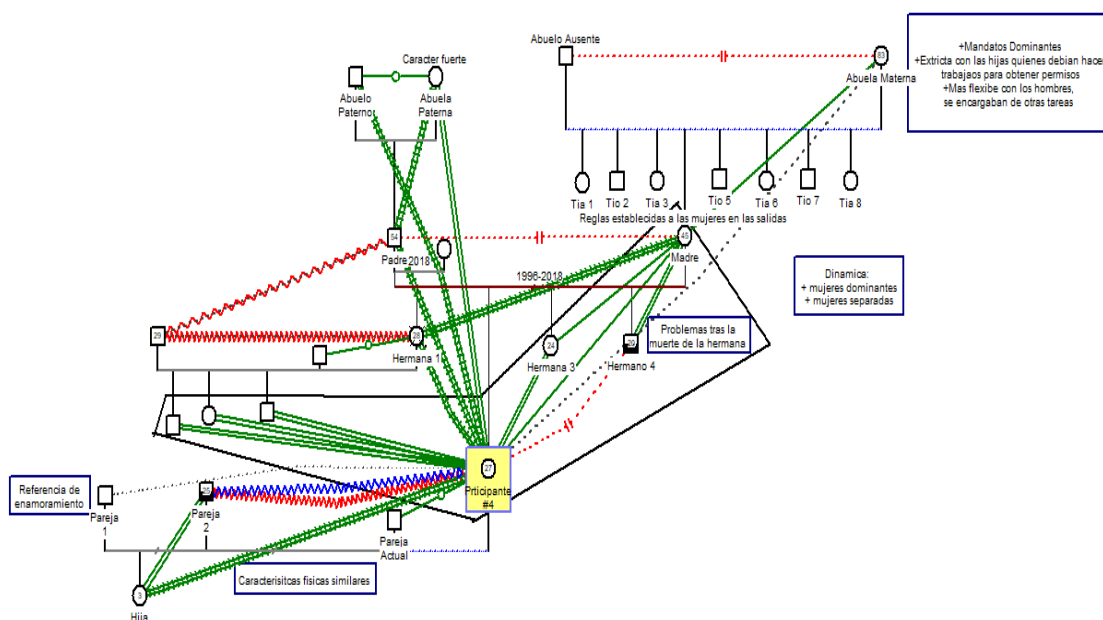


Tabla 5. Interpretación Genograma Participante No. 4

Relación Generacional en participante N° 4	Descripción e Interpretación de Información
Tercera Generación Abuelos Paternos	En el discurso de la participante número 4 plasmado en el genograma anterior, se puede observar que la pareja conformada por sus abuelos paternos se caracteriza por ser estable, llena de respeto y que ha perdurado a través de los años, con respecto a la misma la participante manifiesta “ <i>mis abuelos se han llevado muy bien, son cordiales y cariñosos</i> ”, donde es

posible resaltar estos valores que fueron inculcados en generaciones posteriores, al igual se reconoce una influencia matriarcal en el hogar ya que la participante describe a su abuela como *“ella ha sido una mujer de carácter fuerte, estricta, acostumbrada a llevar las riendas de su casa y quien establece las reglas”*, hace mención que a pesar de eso siempre ha sido muy allegada a su hijo y cariñosa con sus nietos.

En cuanto a la figura masculina de la generación, resalta actitudes llenas de afecto y dedicación como un hombre que sustenta económicamente a su familia y mantiene el respeto en la relación, hace énfasis en tener una relación cercana a su abuelo cargada de afecto y significativa *“siempre he sido su consentida desde pequeña y ha sido él quien me ha puesto el apodo de Menchi por el que todos me conocen”*. Recalcando así la grata relación y adecuado funcionamiento familiar de esta generación.

**Tercera
Generación
Abuelos
Maternos**

En el relato de sus abuelos maternos se identifica que ella no ha tenido mucho contacto con sus abuelos principalmente porque su abuelo estuvo ausente en la crianza de sus hijos y tras tener el último abandonó el hogar definitivamente, siendo así la figura femenina de la familia quien asume el mandato dentro de su hogar estableciendo las pautas, las reglas y la asignación de roles según sus hijos manifestado por la participante, *“mi abuela fue la responsable de la crianza de sus 8 hijos, aunque cuando estaban pequeños 2 de ellos desaparecieron y no se supo más de ellos”*, al igual resalta que por estos sucesos su abuela era de carácter fuerte y estricta, *“siempre tuvo mano dura para sus hijos, en especial con las mujeres las cuales tenían reglas diferentes en cuanto a los permisos, las labores que desempeñaban en la casa, y el trabajo en conjunto que hacían con sus hermanos”*, se puede observar de igual forma que la relación afectiva con su abuela es algo distante puesto que no ha sido una figura con la que ha crecido.

En dicha generación materna se resalta que la abuela ha sido vista como la figura de autoridad de la casa y quien ha mantenido creencias inculcadas a sus hijos con los roles que debían cumplir y transmitiendo a ellos tales enseñanzas.

**Segunda
Generación
Padres y
hermanos**

En su núcleo familiar tradicional con respecto a la relación de los padres la participante manifiesta que *“mi familia era estable, mis papás se conocieron creo que en una fiesta aquí en el pueblo, una paletilla años atrás y desde entonces estuvieron juntos por 25 años en los cuales nos tuvieron a nosotros 4”*, siendo ella la hija número dos, se puede identificar una pauta heredada de la relación de sus abuelos paternos en la relación de sus padres y es el respeto en la pareja y la entrega y sustento de su familia siendo la madre quien determina la dinámica familiar en cuanto a los mandatos, *“mis padres tenían una relación de respeto y cordialidad, pero que tuvieran muestras de afecto o amorosas como uno podría esperar, pues no pasaba, creo yo que porque mi papá pasaba mucho tiempo fuera por ser minero”*, trabajo común en la zona al cual se le atribuyen características regionales como personas muy ocupadas, con poco tiempo libre y que tienen más de un hogar, a pesar de dicha situación la participante recalca ser muy cercana a su padre *“le tengo confianza incluso más que a mi mamá, él siempre ha sido una fuente de apoyo a pesar de que hace 3 años se fue de la casa y no pasamos el mismo tiempo que antes ya que tiene un nuevo hogar con otra mujer”*, tras esto se observa que la dinámica de la relación mantenida durante 25 años se ve interrumpido al separarse de la esposa y establecer un nuevo hogar.

Por tanto en la segunda generación conformada por sus padres se puede identificar la prevalencia de comportamientos como en el abandono de la figura masculina y la determinación de la madre como en el caso de la abuela de continuar su hogar sola con sus hijos, siendo ella quien desde el principio ha establecido las normas y el funcionamiento manteniendo su experiencia previa, en donde las hijas son encargadas de las tareas del hogar para obtener permisos limitados y donde el hijo no es acogido bajo ninguna de estas restricciones.

Con respecto a su madre manifiesta *“no somos tan cercanas, pero que sí tenemos se podría decir una relación armoniosa, ella siempre fue más apegada a mi hermana la mayor, antes de que ella muriera en diciembre y pues siempre ha visto por nosotros”*, este suceso de la muerte de la hermana mayor ha marcado a la familia en especial al hermano menor, el cual según lo manifestado por la participante, ha tenido un cambio de actitud y comportamiento relacionado con el consumo de bebidas alcohólicas, y grandes discusiones por los hijos de la hermana mayor que se encuentran a cargo de la participante y su madre, lo que ha provocado que al día de hoy ellos no se hablen.

Para la participante la relación con sus hermanas era de afinidad, lo relata en pasado dado que así lo reconocía antes de que falleciera su hermana. Manifiesta que *“quizás sea por la edad, como vamos ahí, crecimos muy unidas como amigas y éramos el apoyo de la otra, vivimos juntas los regaños de mi madre (Risas)”*

Lo que reafirma el mantenimiento de pautas generacionales de los roles atribuidos a mujeres y hombres *“si nosotras no llegábamos a la hora que ella decía nos dejaba por fuera, pero eso con el varón nunca ha sido así”*.

**Primera
Generación
Participante**

La participante es una joven de 27 años que manifiesta tener una relación armoniosa con su madre, y más allegada a su padre, aunque hace tiempo que no lo ve debido a la separación de estos, cuenta que su familia nuclear en este momento está conformada por 4 hermanos, una fallecida en diciembre y su madre, además de 3 sobrinos que dejó su hermana al fallecer y su propia hija, ella se define a sí misma como una mujer *“sincera, amargada, algo así como la oveja negra de la familia que no suele encajar”*.

En sus relaciones de pareja manifiesta tres diferentes experiencias, la primera atribuida como *“el amor de su vida”* con quien tuvo a su hija quien actualmente tiene 3 años de edad, mismo tiempo que la pareja se separó, por tanto se puede evidenciar que la separación de la pareja ha sido un patrón identificado en las tres generaciones y que también se visualiza en la hermana mayor de la participante, quien también después de tener sus hijos se separa de su pareja por maltrato intrafamiliar verbal y físico, pauta que se reconoce por primera vez en este miembro de la familia, y que también se ve en la segunda relación de la participante donde la misma inició sin estar segura y por insistencia de su compañero, en ambos casos tras el relato de la participante se puede concluir que factores principales para el comportamiento violento en las parejas era el consumo de bebidas alcohólicas, la prevalencia de la relación fue de más de un año bajo esta dinámica debido a la figura paterna que suponía en ese momento su pareja para su hija.

A diferencia de las generaciones previas en la decisión femenina de continuar solas, las hijas de la tercera generación deciden entablar nuevas

relaciones amorosas, manifestando la participante que su actual relación, aunque es reciente considera se acerca a los estándares que ella desea en un hombre, como el que sea detallista, dedicado y atento.

Nota: Elaboración propia.

Lo antes expuesto permite comprender a través de esta técnica que la violencia se encuentra inmersa en las dinámicas familiares de una u otra forma en sus diferentes versiones, sea física, verbal, emocional, entre otras, y a su vez da cuenta de patrones conductuales repetitivos en cuanto a roles asignados en las familias que han trascendido de generación en generación, brindando una perspectiva no solo individual en cada una de las participantes, sino una mirada holística a lo que ha sido su historia de vida y la de sus familiares y el núcleo en el que han crecido, permitiendo comprender cómo patrones que han sido repetitivos se encuentran habitados en ellas siendo reiterativos posteriormente.

De tal forma se da cuenta que la técnica del genograma ha sido pertinente para alcanzar el primer propósito de la investigación en cuanto a que permitió reconocer las experiencias vivenciadas por las participantes, sus relaciones afectivas, y aquellas previas experiencias que habían vivenciado a lo largo de su vida en la familia, develando la transmisión generacional de pautas de comunicación violenta existentes, así mismo permitió recoger información del segundo propósito relacionado con narrativas históricas de las participantes quienes narraron los sucesos que han vivido, cabe anotar que este objetivo se complementa más adelante a través del proceso de triangulación con las demás técnicas de recolección de la información utilizadas durante el proceso de investigación.

Así pues, con la intención de profundizar aún más en los propósitos de la investigación y enriquecer la técnica anterior del genograma a una mirada contextual donde se integren las diferentes voces de las participantes, se complementa la entrevista que subyace al genograma con entrevistas a profundidad, buscando una exploración más amplia, desde una mirada sistémica de las experiencias de las participantes a través de sus narrativas, y los significados atribuidos a estas mismas; finalmente la realización de un espacio conversacional reflexivo¹ con las participantes, un espacio en el que estas compartieron sus puntos de vista ante el surgimiento del fenómeno, las razones de mantenimiento generales

¹ Espacio conversacional reflexivo: entrevista grupal realizada con el objetivo de conocer las perspectivas generales de las participantes frente al tema estudiado.

vistas en la sociedad, como las experimentadas por ellas, estas técnicas permitieron ahondar en los propósitos de la investigación.

En este sentido, las narrativas posibilitan la obtención de información relevante y con un amplio espectro, razón por la que se decide implementar la triangulación entre investigadoras para la obtención de las subcategorías emergentes, con el fin de dar mayor fortaleza a los hallazgos encontrados por parte de cada una, disminuyendo así el sesgo que se puede generar a partir del análisis de los datos desde una única visión, con la posibilidad de dos perspectivas orientadas hacia la exploración de las experiencias de violencia que las participantes recrean a través de sus historias de vida y la narración de la misma, identificando los factores de mantenimiento en las relaciones de violencia.

De esta forma, las investigadoras tomaron como punto de partida las categorías apriorísticas, Experiencias Vivenciadas (EV), Narrativas (N), Factores de Mantenimiento (FM), para el planteamiento de las siguientes subcategorías emergentes:

Tabla 6. Triangulación de Investigadoras

Investigadora	Investigadora A	Investigadora B
Categorías		
Experiencias Vivenciadas	Pautas Normalizadas	Derivación en Violencia
	Experiencias Generacionales	Control Ejercido
	Afectaciones Psicológicas	Violencia Generacional
	Acciones de Manipulación	Alteración en la Salud Mental
	Proyecto de Vida	
Narrativas	Ideal de Pareja	Redes de apoyo
	Sistema de Creencias de las Participantes	Perspectivas del Propio Ser
	Valor Asignado a la Experiencia	
	Interpretación Actual de la Experiencia Creencias Culturales	
Factores de Mantenimiento	Ideal de Relación	Creencias Justificadas
	Ideas Permisivas	Violencia Propiciada
	Pautas de Interacción	
	Carencia de Amor Propio	

Nota: Elaboración Propia.

Tras el proceso de clasificación axial las categorías, se obtuvieron subcategorías emergentes encontradas por cada una de las investigadoras, y teniendo en cuenta el proceso de triangulación, la relación y similitud entre algunas subcategorías que representan códigos y definiciones afines, se hace pertinente unificar las siguientes:

Categoría: Experiencias Vivenciadas

- Pautas Normalizadas + Experiencias Generacionales + Violencia Generacional: Violencia Generacional
- Acciones de Manipulación + Control Ejercido: Control Ejercido
- Afecciones Psicológicas + Alteración en la Salud Mental: Alteración en la Salud Mental

Categoría: Narrativas

- Sistema de Creencias de las Participantes + Perspectiva del Propio Ser + Proyecto de Vida: Sistema de Creencias de las Participantes

Categoría: Factores de Mantenimiento

- Ideas Permisivas + Violencia Propiciada: Violencia Propiciada

Permitiendo obtener las siguientes subcategorías emergentes definitivas para realizar el proceso de análisis:

Tabla 7. Categorías Finales

Categorías Apriorísticas	Código	Subcategorías	Código
Experiencias Vivenciadas	EV	Violencia Generacional	VG
		Derivación en Violencia	DV
		Alteración en la Salud Mental	ASM
		Control Ejercido	CE
Narrativas	N	Valor Asignado a la Experiencia	VAE
		Creencias Culturales	CC
		Sistema de Creencias de las Participantes	SCP
		Ideal de Pareja	IDP
		Interpretación Actual de la Experiencia	IAE
		Redes de Apoyo	RDA
Factores de Mantenimiento	FM	Violencia Propiciada	VP
		Ideal de Relación	IR
		Pautas de Interacción	PDI

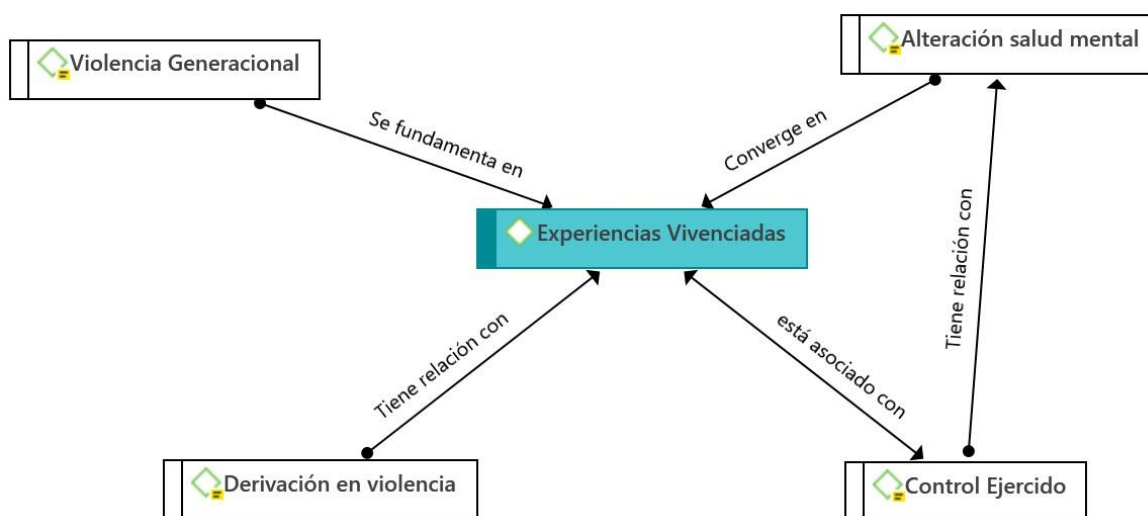
Creencias Justificadas	CJ
Carencia de Amor Propio	CAP

Nota: Elaboración propia.

En el proceso de triangulación entre investigadoras expuesta en las tablas 6 y 7, se evidencia que las subcategorías encontradas explican y permiten comprender a través de las narrativas y relatos de las participantes la forma en la que la violencia en todas sus manifestaciones se encuentra inmersa en las relaciones de pareja, tomando como base las relaciones generacionales no solo sentimentales sino familiares. Determinando así que existen diferentes razones que mantienen la problemática y que, dependiendo del caso específico de la mujer, se encuentra arraigada prolongando este tipo de dinámicas dentro de las relaciones de pareja.

Por tanto, se procede hacer una representación gráfica a través de mapas semánticos de las subcategorías emergentes del discurso de las participantes, para así exponer el análisis por propósitos, con el objetivo de facilitar la comprensión de la información.

Figura 5. Mapa Semántico “Experiencias vivenciadas por mujeres en etapa de adultez emergente víctimas de violencia en sus relaciones de pareja residentes del municipio de Becerril-Cesar”



Nota: Elaboración propia

La figura 5 corresponde a las experiencias vivenciadas por mujeres en etapa adultez emergente víctimas de violencia, obtenidas a través del primer propósito “Explorar las experiencias vivenciadas por mujeres en etapa de adultez emergente víctimas de violencia en sus relaciones de pareja residentes del municipio de Becerril-Cesar”; el cual permitió develar aspectos vivenciales en las participantes y ahondar en diferentes elementos de su historia de vida sobre sucesos que pueden recordar de su familia vistos a través de las técnicas de investigación utilizadas en el proceso de recolección de información.

Para facilitar la comprensión del análisis, se describen a continuación las subcategorías encontradas en las experiencias vivenciadas de las participantes:

- **Violencia Generacional (VG):** Referido a las experiencias de violencia a través de las generaciones identificadas en el discurso de las participantes.
- **Derivación en Violencia (DV):** Referido a los actos de violencia descritos en las experiencias de las participantes; incluyendo distintas formas de manifestación: física, verbal, psicológica, económica, patrimonial, entre otras.
- **Alteración en Salud Mental (ASM):** Esta subcategoría se define como el conjunto de secuelas a nivel psíquico, identificadas en el discurso de las participantes.
- **Control Ejercido (CE):** Hace referencia a los comportamientos orientados a la manipulación a través de una relación de poderes sobre las participantes.

Las experiencias vivenciadas por las participantes se encuentran cargadas de narrativas asociadas con la Violencia Generacional transmitida desde el núcleo familiar de los abuelos, padres y hermanos hasta la generación de las participantes, en las que ellas mismas establecen sus relaciones de pareja. Estas formas de violencia fueron identificadas por ellas mismas a través de los relatos que surgieron en los distintos momentos de la investigación y su discurso describe desde de su historia de vida familiar y mucho antes de sus experiencias de conformación de pareja existe una pauta de comunicación violenta entre algunos de los subsistemas familiares un ejemplo de ello es la siguiente narración de una de las participantes: *“Fue cuando empecé a darme cuenta de muchas cosas, de la violencia de mi papá con mi mamá. Fue bastante doloroso”*.

Dicho relato guarda relación con el siguiente “*Como lo que cuenta mi mamá, mi papá siempre andaba con la una y con la otra. Entonces eso es lo que me da miedo, ir a vivir lo mismo con él*” (participante 2, entrevista a profundidad, marzo de 2021). Caso en el que se evidencian pautas generacionales que son transmitidas y se mantienen de una generación a otra, en las que las participantes sienten que su relación actual podría contener dinámicas que antes observaron en la relación de pareja de sus padres.

Sumado a lo anterior, se hallaron otras manifestaciones que están relacionadas con la estructura de las familias en términos de roles, funciones y jerarquías entre los subsistemas familiares y que en algunos casos definen las funciones familiares, que constituyen esta subcategoría (VG), evidenciándose las dinámicas basadas en la violencia encontrada de las distintas generaciones pertenecientes a las familias de las participantes, en las que se marcan sus sistemas de creencias asumiendo en algunas de estas familias que el hombre por ser proveedor tiene un nivel de jerarquía y toma de decisiones mucho mayor que la mujer, en ese sentido, predominan en la familias de las participantes estructuras familiares cuya función de provisión es asumida por el hombre y esto a su vez, están íntimamente relacionados con las relaciones de poder.

En este sentido surgen en los relatos de los participantes discursos que evidencian posibles pautas de interacciones y mandatos familiares y sociales con los que ellas también asocian las experiencias de violencia “*Pero siempre me ha gustado trabajar, jamás me ha gustado que me digan que no tendrías esto si no es por mí. Porque es lo he escuchado muchas veces de muchas personas*”. Es decir, develan cómo rol ejercido por el hombre de proveer da emergencia a que disponga sobre las cosas que suministra, ante esta pauta de interacción que se suscita en las familias, las participantes muestran rechazo y piensan que lo mejor es no depender de nadie ya que para ellas esta es una de las causas para que se de la violencia en la familia o la pareja, exponiendo, así como la categoría CE, también está asociada a las funciones y estructura familiar.

Lo anterior, se complementa con las narrativas que emergieron colectivamente a través del encuentro experiencial reflexivo, en el que se resalta cómo las participantes hablan desde sus experiencias familiares y sociales (para referirse a prácticas que se dan en los diferentes lugares donde ellas han habitado), ratificando que existen tradiciones que se han establecido en épocas de antaño (VG) y que prolongan un mantenimiento de la dinámica

familiar tradicional a pesar que pudieran existir sucesos asociados a cualquier tipo de manifestación de violencia por mantener estándares o creencias asociados a la época, explicando así que las parejas suelen mantener el vínculo a través del tiempo aunque en ellas emerjan situaciones de violencia, observado de la siguiente manera *“yo estoy hablando por experiencias familiares. O sea, mi familia viene de una tradición tanto la de padre como la de madre, que es del cuento de hasta que la muerte los separe así no estén casados”*.

Relatos como el anterior suscita la posibilidad de ver cómo según las participantes los contextos han trascendido en ocasiones y aunque la época ha avanzado, en la actualidad se mantienen ideas arraigadas en los imaginarios colectivos de las personas, encontrando una responsabilidad compartida en las dinámicas de violencia, debido a que existen múltiples actores que promueven las pautas violentas a través del tiempo, lo cual es reconocido por las participantes como se evidencia a continuación: *“por eso te digo que aunque el mundo se cree muy moderno aún hay cantidad de personas con la cabeza llena de grillos (risas) en donde la mujer, ¡la mujer! le dice a otra mujer es que tú tienes que aguantar porque él es el papá de tus hijos, es que tú tienes que aguantar porque él es el que te mantiene y le vas a poner padrastro a tus hijos”*.

Así mismo, se encontró de igual manera que las diversas pautas de crianza (educación, transmisión de valores, reglas, creencias) característica de estas familias está relacionada con el surgimiento y prolongación de las violencias dado que en ella se encuentran los principios y las bases que les permiten a los individuos desarrollarse en determinados contextos sociales. En este sentido, para las participantes la familia y la crianza son factores influyentes en las dinámicas orientadas a la violencia lo que está relacionado con las categorías DV y VG como se reconoce en las siguientes citas: *“Más que todo la culpa la tenemos nosotras como madres, al educar a nuestros hijos varones, más que todo y al educar a las hijas hembras, porque la cuestión con las hembras es que siempre tienen que obedecer al marido y estar con el marido y aguantarse al marido”, “creo es porque hay mujeres que crían hijos machistas, obviamente el hombre también hace, pero hay muchas mujeres que lo hacen”*.

Lo anterior permite entender que existen elementos transmitidos desde los principios fundamentados en ideas establecidas según las dinámicas familiares anteriores como se

resalta en la subcategoría VG; comprendiendo que la crianza otorgada por mujeres (abuelas, madres, hermanas) contribuye a continuar con un patrón que favorece al género masculino sobre el femenino, prolongando ideas de superioridad y dominio en los varones, cediendo de esta forma un lugar a la violencia en contextos familiares.

De esta manera, según las participantes, se trata de algo cotidiano, las experiencias de las mujeres se encuentran basadas en una relación cercana con la violencia desde sus núcleos familiares, en las que pueden converger distintas formas de manifestarse, es decir, desde la voz de nuestras participantes, para las mujeres la violencia se puede percibir desde un punto de vista interno y externo. Desde el punto de vista externo, realizan cuestionamientos sobre los principios impartidos a los hombres y a la potestad de estos sobre la mujer, encontrando que, al momento de educar a los niños, existen conductas violentas ejercidas sobre las niñas, las cuales terminan por ser un elemento permisivo dentro de la interacción familiar.

Lo anterior es resaltado por las participantes a continuación: *“y te lo digo porque yo lo viví de cerca con mis hermanos, porque ellos le han pegado a las mujeres y cosa que yo le he recriminado a mi mamá es que cuando eso sucede, ella defiende a mis cuñadas, pero fue ella quien les enseñó a ellos eso de niños, porque en mi casa los oficios los hacían mis hermanas”*. Este relato por ejemplo devela que incluso entre sus familiares hombres se ejerce de manera repetitiva la violencia donde en la díada madre- hijo existe una transmisión de jerarquías de poder donde a pesar que la mujer (las madres, por ejemplo), han sido víctimas, sus prácticas y los marcos de referencias que transmiten a los hijos refleja cómo es que se da el proceso de VG.

A su vez, se reconoce que, en cuanto a las pautas de crianza impartidas a las niñas, existe carencia en aspectos como la independencia y la autonomía en su desarrollo, encontrando así que ya sea por motivos emocionales, económicos, entre otros, las mujeres llegan a tener la percepción de no sentirse completas sin el hombre proveedor a su lado, lo anterior está asociado por las participantes con ASM en tanto que para ellas ha creado dependencias e incluso una pobre percepción de sus capacidades. Es así como una de las participantes relató lo siguiente: *“Porque no las enseñaron a ser independientes, porque son mujeres que tienen siempre que depender de hombres para poder tener una pantaleta, para poder tener los lujos, son mujeres que como veníamos diciendo, mi marido me tiene que*

mantener y de que yo me aguanto los cachos porque él me tiene bien, me aguanto los golpes porque él me tiene bien”.

Por consiguiente, es posible comprender desde los significados de las participantes que el fenómeno de la violencia ha estado presente en sus vidas por generaciones, lo cual se evidenció en las historias basadas en sus relaciones de pareja, en las que se identifica el maltrato en sus diferentes variaciones, encontrando una relación de la subcategoría mencionada VG y Derivación en Violencia (DV), ya que las manifestaciones violentas conocidas en las dinámicas familiares anteriores son replicadas en sus relaciones de pareja, y a su vez, se atribuyen nuevas formas vivenciadas desde el interior de la problemática. Como lo manifiestan las participantes: *“Sí, no físico, pero siempre estaban presente los comentarios y malos tratos”*. Resaltando que reconocían y permitían otras pautas diferentes a la violencia física, que suele ser la más reconocida en nuestra sociedad.

En este sentido, se halla la violencia psicológica ejercida por parte de sus parejas sentimentales, y los comentarios orientados a minimizarlas como mujeres abundan, los insultos, amenazas y humillaciones se encontraban presentes en los tratos “normales” de sus relaciones. Demostraciones como las anteriores dentro de una relación de pareja, se relacionan de forma directa con la subcategoría DV, entendiendo que en esta emergen los múltiples tipos de violencia. Lo anterior es constatado por las participantes de la siguiente manera: *“El hecho de que yo estaba delgada cuando yo le estaba dando seno a la niña y él me hacía sentir mal diciéndome que me veía horrible. Él no tenía por qué decirme así... decía te ves fea, te ves flaca, ya no sirves... o sea, eso era un trauma psicológico lo que estaba haciendo, muchas veces me acomplejaba y muchas veces le decía de malas”*.

Por otra parte, se evidencia la violencia física dentro de las relaciones de las participantes, vista de forma unidireccional, en la que los actos violentos son cometidos solo desde un integrante de la pareja al otro, encontrando que las mujeres en este caso se sentían indefensas ante la situación vivenciada, como se describe en la siguiente cita: *“cogió un cuchillo, el niño se levantó, ese día me rajó la pierna, me partió la ceja, me cortó el dedo, y... por dos ocasiones le metí la almohada”*. No obstante, también se reconoce de forma bidireccional, aquí las participantes se defendían y de la misma forma que sus parejas respondían a los golpes propiciados por ellos.

Lo cual, incita a la idea de replicar la violencia como una pauta de interacción normalizada dentro de las relaciones. Tal como se ejemplifica en la siguiente cita: *“Entonces, él me abofeteó, la ponchera se cae, me hizo distorsionar con la niña y encima, la tenía encima, le regresé la cachetada y nos fuimos ahí a los golpes”*. Este tipo de patrones terminan por incorporarse en los sistemas en los cuales se desenvuelven las mujeres.

Otra variación de la violencia encontrada en la subcategoría DV, es la de tipo económico, identificada principalmente en las acciones orientadas a limitar los ingresos de la mujer o no dejarla trabajar como medida extrema, obligarla a rendir cuentas sobre sus gastos, entre otros. Este tipo de violencia fue manifestada por las participantes, de forma tímida, casi insinuando que es difícil de reconocer dentro de su historia que eso estaba sucediendo, como se evidencia en el siguiente fragmento de entrevista: *“-E2: Tú no trabajabas en ese momento que estabas con él -P: Ni que el cielo lo permitiera -E2: ¿No te dejaba trabajar? -P: Asiente”*. Demostrando así que existían razones suficientes y valederas en las relaciones de pareja para que las mujeres dejaran de generar ingresos por sí mismas, es aquí donde inicia la dependencia económica de sus compañeros sentimentales.

Todas estas derivaciones en violencia identificadas en las vivencias de las participantes, a su vez se manifiestan en la salud mental de cada una de ellas, encontrando así la relación entre DV y la subcategoría Alteración en Salud Mental (ASM), esta es definida como el conjunto de secuelas a nivel psíquico identificadas en el discurso de las participantes ya sea a través de un ciclo de sueño alterado por causa de pesadillas, evitación del recuerdo por representar un trauma emocional o en la autoestima baja a causa del maltrato vivenciado. Como lo expresan las participantes: *“Claro, es que yo sé que debo darle atención porque quedaron secuelas, quedaron cosas que aún lastiman, quedaron cosas que yo tengo sueños, pesadillas, yo sé que tengo que darle seguimiento, pero todo con calma”*.

En relación al relato anterior, es posible entender que a pesar del tiempo que haya pasado, las participantes siguen cargando con estas alteraciones en su salud mental, comprendiendo que cada caso es particular, encontrando similitudes entre ellos, como se explica en la siguiente narración: *“Que de cierto modo me culpan y aunque yo no soy de que me voy a quedar enfrascada, pero uno no puede evitar cuando las cosas te duelen y ya de eso hace 10 años y aún creo que me sigue doliendo”*. Revelando que, para las mujeres

sería necesario recibir un tratamiento para restablecerse a nivel psicológico, posterior al maltrato donde sanen las heridas causadas por la violencia.

La última subcategoría encontrada hace referencia al Control Ejercido (CE), resaltando que se evidencia afinidad entre la ASM y CE, puesto que se identifican sucesos manipulativos, por ejemplo, atribuir a la mujer culpas que no le corresponden, manipular las ideas sobre sí misma, dañar sus pertenencias con el objetivo de humillarlas, entre otras. Las acciones mencionadas además de minusvalorar a la mujer, se encuentran orientadas a controlar sus acciones, su estancia y permanencia en una relación violenta.

De esta forma, el control es reconocido cuando las participantes hacen mención a que sus parejas querían decidir sobre ellas, en cómo vestirse, reforzando una idea preconcebida de que la mujer debería guiarse por las decisiones que toma su pareja y asimismo obtiene consecuencias negativas si no lo hace. *“Quería controlar mi vida y a mí no me la controlo ni mi papá, por favor” ... “Yo vestía como una vieja en vez de vestir como una mujer joven que era, por él.* En casos como el anterior se evidencia en las participantes la pérdida de toma de decisiones sobre acciones concernientes a sí mismas y su cuerpo, por lo que, al estar en una relación controladora, pierde toda autonomía.

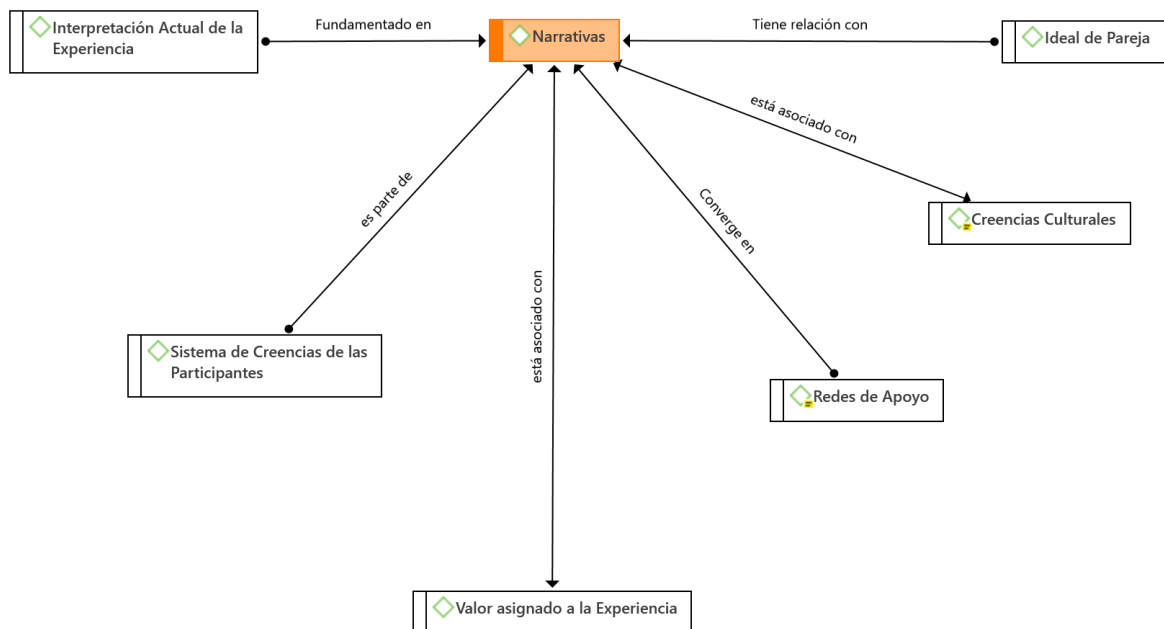
Al igual, se destacan relatos similares, pero con pequeñas diferencias, que dan cuenta de cómo el control ejercido puede tener múltiples formas de manifestarse. Algunas mujeres lo viven también a través del control sobre los lugares que visitan o a dónde van, como es posible constatar con la siguiente cita: *“Pero sí de que saliera, también de ir al gimnasio, no me quería ver allá”.*

Además, también existen compañeros sentimentales que llegan a controlar incluso las personas con las que se relaciona su pareja, es decir, las redes de apoyo de las participantes. Como lo resaltan ellas mismas: *“Él es muy celoso, o sea yo no puedo estar hablando con un amigo porque ya es algo mío y empieza a decirme que yo soy una... de todo”.* Lo cual indica que los hombres consideran cierto tipo de acciones propias para señalar en las mujeres y a través de esos señalamientos e insinuaciones, ejercen control sobre ellas.

Lo anterior permite ver la relación que tiene la violencia verbal con la psicológica y las afectaciones a nivel de salud mental que puede causar, relacionándolo con la subcategoría ASM, en el que el control ejercido es tal que la víctima se llega a cuestionar sobre sí misma o a tener ideas incluso de minusvalía, produciendo un daño de forma directa a la autoestima de las participantes *“O sea porque yo digo... o sea que tienen las demás que no tengo yo, porque si busca por otro lado es porque yo no tengo lo mismo que tienen las demás”*. O de forma sutil, las participantes se reconocían dentro de su relación como una persona poco suficiente para su pareja, lo cual puede tener múltiples causas, sin embargo, se resalta las expectativas de los hombres sobre las mujeres y cómo el no cumplirlas, crea inseguridades en las mismas. Tal como es constatado en el siguiente relato: *“No me lo decía abiertamente, pero a ese tipo de cosas son a las que yo le llamo maltrato, porque son cosas que ajá, no te dice directamente, pero tú lo sientes y se siente muy feo no sentirse suficiente para alguien”*.

Por todo lo anteriormente explicado, se constata que, dentro de las experiencias vivenciadas por las participantes la base de la violencia manifestada en sus relaciones de pareja se encuentra principalmente en la violencia generacional percibida desde el momento en que tienen conciencia de la misma, las cuales terminan por replicarse en sus núcleos familiares y posteriormente establecen relaciones de pareja donde también se encuentran inmersas en ella. A su vez, estas derivaciones en violencia causan en las participantes alteraciones en su salud mental, causando daños a nivel psicológico, lo que requiere de atención para poder restaurarse, estas alteraciones tienen su base en la subcategoría control ejercido por la cantidad de comportamientos manipulativos y las alteraciones en salud mental se aumentan.

Figura 6. Mapa Semántico “Analizar las narrativas asociadas a las previas experiencias de violencia indagadas en mujeres en adultez emergente residentes en el municipio de Becerril-Cesar”.



Nota: Elaboración propia.

La figura 6 comprende gráficamente las subcategorías pertenecientes a las narrativas asociadas a las previas experiencias de violencia de las participantes, a través de la exploración de las narrativas es posible conocer la significación que las mismas le atribuyen a sus vivencias de violencia dentro de sus relaciones de pareja.

Con el objetivo de favorecer la comprensión del análisis, se exponen las definiciones de las subcategorías encontradas en las narrativas de las participantes de la presente investigación:

- Valor Asignado a la Experiencia (VAE): Se refiere a la connotación que expresan las participantes hacia la experiencia relatada.
- Creencias Culturales (CC): Son el conjunto de ideas y pensamientos socialmente aceptados y arraigados a la cultura descrita por la experiencia de la participante.

- Sistema de Creencias de la Participante (SCP): Referido al grupo de pensamientos establecidos en el discurso de la participante que hacen referencia a sus ideas y concepciones sobre el mundo y sí misma.
- Ideal de Pareja (IP): Expectativas y características deseadas por las participantes en una nueva pareja, tomando como base la experiencia previa.
- Interpretación Actual de la experiencia (IAE): Percepción de la historia actual otorgada por la participante a través del tiempo.
- Redes de Apoyo (RA): Conjunto de relaciones y dinámicas que hacen parte del entorno social de la participante, en las cuales se establecen vínculos sólidos orientados a la resolución de necesidades específicas.

En las narrativas de las mujeres del presente estudio, se encontró que las participantes otorgaban connotaciones sobre la situación que habían vivido, atribuyendo así un Valor Asignado a la Experiencia (VAE), para ello tomaron en cuenta todos los elementos que conformaron sus experiencias, en este sentido, se encontró que los relatos de las participantes estaban cargados de una perspectiva negativa a la violencia vivenciada dentro de las relaciones de pareja. Hallando que, al encontrarse expuestas al maltrato y abuso, las participantes significaban y sentían esa relación como la peor experiencia que hayan podido vivir. Lo anterior es constatado por las participantes en la siguiente cita: *“pésima, la peor que he tenido”*. En este sentido, el relato de las participantes al momento de la realización de la investigación se constituía en interpretaciones basadas en sus marcos de referencia anteriores.

No obstante, se hace mención de algunas similitudes que podían encontrar entre sus distintas relaciones de pareja establecidas secuencialmente a lo largo del tiempo, comparando así en las que habían sido víctimas de algún tipo de violencia. Tal como se resalta en el siguiente relato: *“Luego tuve otra relación y fue pésima, lo peor, ese en un mes hizo todo lo que mi ex hizo en 5 años”* narrativa que tiene similitud con la siguiente *“Era tan diferente esa relación en comparación a la otra que había tenido que nunca me había sentido así mal”*.

En este sentido, las participantes otorgan dichas interpretaciones debido a los momentos experimentados a lo largo de la relación, malos tratos, manipulación y sentimientos de

duda y desesperanza que las llevan a interpretar dichos sucesos como un evento negativo en sus vidas que jamás volverían a permitir, y que, aunque hoy día lo identifican como un momento que les permitió aprender y madurar sigue suponiendo una carga emocional de desagrado.

A su vez, se reconoce dentro de las narrativas que existe una transmisión del fenómeno a través de las Creencias Culturales (CC) asignando atributos, roles y funciones a cada miembro de la pareja según su sexo, los cuales han llegado a ser incluso instaurados de manera inconsciente y se han normalizado en las participantes al punto de asumir su papel impuesto por la familia y la sociedad y, como tal deberle a esta el cumplimiento del mismo, dejando ver esas ideas que han sido socialmente aceptadas y atribuidas a mujeres en torno a lo que permiten dentro de una relación de pareja o el rol que consideran tener en esta. Como se evidencia en el siguiente relato: *“Pero es que casi siempre nosotras tenemos que guardar una apariencia ante la sociedad, porque nosotras somos las que tenemos que guardar el hecho de que si el hombre es infiel tú no lo puedes hacer porque tú le debes a la sociedad una integridad”*.

Llegando así a respaldar ideas históricas donde la mujer ha sido relacionada con términos como tranquilidad, amabilidad, dulzura, delicadeza, entre otros, al punto de interiorizarlo y sustentarlo, caso contrario al sexo masculino que tal como describen las participantes, ha sido considerado como rudo y fuerte, mencionando características como falta de responsabilidad ante sus errores atribuyéndole a la mujer la carga de los sucesos. Lo anterior se constata en el siguiente relato: *“yo te apuesto que ningún hombre te va aguantar a ti que tú te le pierdas un fin de semana y hazlo pa que veas tú, el vendaval que se nos arma”*, dando a entender que hay acciones que solo pueden ser ejercidas por hombres o por mujeres según lo culturalmente aceptado.

Dejando ver comportamientos que replican tales creencias al apearse al funcionamiento patriarcal que establece al hombre como el sustento del hogar y la familia a la mujer como la señora encargada de la casa y los hijos, cerrando la posibilidad de ceder al otro la capacidad para asumir roles opuestos limitándose a los que son correspondidos a cada uno según la concepción social establecida en las CC.

Estas ideas son traídas a colación por las participantes en la siguiente cita: *“Y no es que una pequeña cantidad lo piensen, no, la mayoría de las mujeres. La mayoría de las mujeres empiezan y que no, pero, ¿por qué no tienes un marido? Si uno le dice a otra mujer que este mes se me han ido complicando las cosas económicamente lo primero que dicen es ¿Por qué no buscas un hombre que te ayude? Entonces si dicen de ayuda, ellas no hablan de la ayuda como debe ser, sino que el significado de ayuda es que él te mantenga”*. Relatos que sustentan la falta de autonomía e independencia en las mujeres, considerando al hombre como absoluto proveedor de las necesidades de las mujeres.

Concerniente a la subcategoría mencionada con anterioridad (CC) también es posible resaltar la oposición que existe en las participantes ante tales percepciones instauradas en la sociedad, entendiendo que existe la posibilidad de pensar por sí mismas y elegir qué elementos conservar o desligar de su desarrollo.

Asociado a esto, se encuentra el Sistema de Creencias de las Participantes (SCP), esta subcategoría encuentra su base en las CC debido a la posibilidad de establecer su pensamiento según lo aprendido en la cultura a la que pertenece, sin embargo, el SCP permite ampliar las ideas de las participantes hacia sus propias concepciones del mundo tal como se revisa en la siguiente cita: *“nunca pensé que sería la mamá que se queda en la casa atendiendo a los hijos y que el marido trabaja”*. Este tipo de planteamientos permite ver que las mujeres de forma autónoma manifiestan su sentir conforme a lo que quieren y esperan para sus vidas, entendiendo que no se encuentran limitadas únicamente a lo socialmente establecido, sino que abren un abanico de posibilidades para ellas mismas.

Teniendo en cuenta que la subcategoría SCP, se relaciona a su vez la subcategoría Ideal de Pareja (IP), y ha sido construida por las participantes a raíz de sus experiencias tanto sociales, familiares como personales, contemplando así las características que desean encontrar en una futura pareja partiendo de los elementos que hoy construyen su proyecto de vida. Entendiendo que posterior a la experiencia de violencia en la pareja, existen ciertas características que predominan en una futura relación. Como se evidencia en el siguiente relato hecho por una de las participantes *“Pues yo ahora lo que estoy buscando es no tanto ir de allá pa acá, más bien estoy buscando estabilidad, primero porque yo ya tengo una hija, ya yo estudié entonces ajá no puedo estar con uno y con el otro, lo que busco es una estabilidad en mi vida”*.

Las participantes además de emitir un juicio o connotación de lo que vivieron, reflexionan en la actualidad sobre esa situación y lo que les permitió aprender, es decir, que a partir de las situaciones de violencia, las participantes son capaces de reconocer lo que no debieron permitir dentro de su relación y establecen un estándar basado en el respeto para sus futuras relaciones, en las cuales a la primera muestra de irrespeto hacia ellas, se irían, dando paso a la subcategoría Interpretación Actual de la Experiencia (IAE), reafirmando de manera incuestionable sobre lo que no están dispuestas a vivir nuevamente, dichas reflexiones vienen dadas a partir del análisis y la introspección que las participantes realizaron de los sucesos vivenciados además de sentirse hoy en día bien consigo mismas y expresar orgullo por quienes han logrado ser.

Lo anterior se fundamenta en relatos como los siguientes, *“me sirvió porque hoy en día sé que otra persona va a venir así sea a alzarme la voz, y yo no me voy a dejar”*... *“Hoy en día me siento bien conmigo misma y me doy el valor que tengo... y estoy orgullosa conmigo de quien soy en este momento y me siento muy bien”*.

En cuanto a este propósito es importante resaltar que uno de los elementos de gran relevancia cuando se vive una situación violenta, son las Redes de Apoyo (RDA), es decir, los vínculos que las participantes poseen para generar un espacio de confianza y estabilidad frente a la situación, contar con redes de apoyo puede hacer llevadero el proceso, el no contar con ellas puede que se haga la experiencia más difícil y el ocultar la situación de la red en la que se está inmerso permite de cierto modo el mantenimiento de la violencia, esto sucede porque las formas de afrontamiento varían así como se afianzan en su red de apoyo, existe la posibilidad de guardar silencio hasta que algo más grande sucede y la situación estalla.

Por tanto, resulta primordial reconocer que entre las técnicas implementadas, el encuentro permitió darle voz a las participantes para que narraran sus historias y compartieran sus perspectivas ante el fenómeno, este se realizó con la finalidad de generar reflexión en las participantes dentro de sus propias historias reconociendo que no solo fueron víctimas, sino que de una u otra forma el aceptar y propagar creencias culturales las llevaban a justificar y mantener las conductas.

Por lo que las participantes resaltan su perspectiva actual ante la situación vivenciada y emiten reflexiones que tendrían ante su ser en el pasado, lo anterior es ejemplificado en el siguiente relato: *“A mi yo del pasado si la consigo ahora (Risas) primero que todo le pediría perdón haberla hecho pasar por tanto y pues le aconsejaría que mirara más hacia el lado bonito, hacia donde está la gente que la aprecia y que camine hacia allá” ...* *“¿Qué te pasó en el pasado? (Risas) estabas jodida (risas) eso fuera lo que yo le hubiera dicho”.*

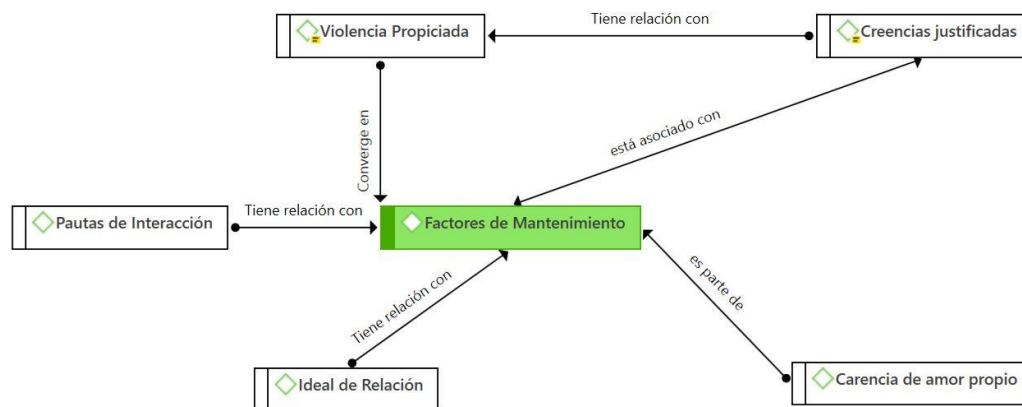
De igual forma, se reconoce que para las mujeres es liberador hablar de sus experiencias violentas y de esta manera entender la vida de un modo distinto al darse cuenta que no todo lo establecido en la sociedad está basado en el bienestar. Así lo dejan ver en el siguiente relato: *“Bueno a mi parecer bien, súper bien porque es muy bueno hablar de las cosas, de lo que uno piensa sin tener esos comentarios de pero es que las cosas deben ser así, no es que el mundo esté tan atrasado como para considerar nuestra perspectiva descabellada, pero sí hay mujeres que lo consideran así, entonces es bueno expresarse y decir las cosas como uno las piensa”*, algo muy importante que reconocen es el camino recorrido y como este las ha fortalecido y llevado a sentirse orgullosas de su actual proceder.

En síntesis, las narrativas de las participantes en la presente investigación abordan en una primera medida la connotación establecida para sus relaciones de pareja a través de la subcategoría VAE, encontrando que la experiencia a nivel general es negativa pero aun así se sigue replicando y aceptando culturalmente como se expone en la subcategoría Creencias Culturales, en las que dentro de las costumbres e ideales, se encuentra inmersa la violencia como pauta de interacción.

Subcategoría que se relaciona al Sistema de Creencias de las Participantes (SCP) caso en el que se contrapone a la tradición establecida sistemáticamente por familias encontrando así sus ideales debido a la situación de violencia. Las mujeres a través de la subcategoría IP, establecen sus expectativas conforme a una nueva relación en la que exponen sus nuevos pensamientos conforme a lo que una relación de pareja debe ser. Lo anterior, permite que las participantes tomen como esquema de referencia sus experiencias y establezcan interpretaciones actuales partiendo de una postura analítica de su situación, encontrando en ella valores positivos para seguir adelante y aprender de dichas situaciones.

Otro aspecto importante es que toman en cuenta comportamientos pasados que les permitieron crecer y algunos que les hicieron mantenerse inmersas en la problemática, como la búsqueda de red de apoyo (RDA) para afrontar la situación vivenciada apoyándose en sus redes más cercanas.

Figura 7. Mapa Semántico “Identificar los factores de mantenimiento de la violencia contra mujeres residentes del municipio de Becerril-Cesar en sus relaciones de pareja”.



Nota: Elaboración Propia

Finalmente, la figura 7 comprende los factores de mantenimiento de la violencia contra mujeres en sus relaciones de pareja, donde se identifican sucesos que dan paso a subcategorías definidas a continuación:

- **Violencia Propiciada (VP):** Actitudes permisivas dentro del ciclo de violencia o abuso, establecido en la relación de pareja de la participante.
- **Ideal de relación (IR):** Referido a las expectativas de una relación mantenidas por la participante dentro de la relación establecida en el momento del maltrato.
- **Pautas de Interacción (PI):** Comportamientos habitados por la pareja incluidos en la dinámica de su relación.
- **Creencias Justificadas (CJ):** Pensamientos socialmente aceptados por una comunidad orientados hacia la comprensión de la violencia como una pauta de resolución de conflictos.
- **Carencia de Amor Propio (CAM):** Expresión ampliamente implementada por las participantes para dar cuenta de su permanencia en la relación tras depositar su valor personal en su pareja en busca de aceptación.

Las participantes en sus relatos manifiestan determinados comportamientos que son ejercidos tanto por ellas como por sus parejas y que se encuentran habituados dentro de su dinámica, los cuales son conocidos y asimilados como “normales” durante el tiempo de relación establecido, y se identifica a través de la subcategoría de Pautas de Interacción (PI), dado que son acuerdos implícitos que se establecen en el tiempo y cumplen la función de mantener la relación bien sea a través de actos como terminar y volver constantemente, dar flores después de las discusiones o que la mujer tomará acciones sumisas y no interfiriera de forma activa en situaciones de infidelidad por parte de su pareja, dichas ideas son rescatadas del discurso de las participantes como, *“él me decía me acuerdo que esa vez que volvimos, es que yo no te puedo dejar porque tú no me peleas nada, tu no me dices nada”... “a mí me regalaba los chocolates que me gustan cada vez que discutíamos y era solo eso”*.

Ligado a lo mencionado con anterioridad, también se reconocen actitudes permisivas por parte de las mujeres dentro del ciclo de violencia que lo perpetúan como el permitir malos tratos sin golpes a tal punto de normalizar el comportamiento volviéndolo una dinámica habitual en la relación e identificado bajo la subcategoría de Violencia Propiciada (VP) en la que se observa como la mujer establece un papel de mantenedora del ciclo al permitir y prolongar actos violentos considerados menos graves para permanecer en la relación con la idea preconcebida de que son “normales” evidenciándose en relatos como el siguiente: *“Exacto, lo seguía haciendo, porque él sabía que si me daba un golpe yo no lo iba a perdonar, pero él sabía que diciéndome ese tipo de cosas, él siempre iba a volver y yo iba a estar ahí”*.

De igual manera, se reconocen otros motivos por los cuales las mujeres pueden propiciar la violencia (VP) y entre ellos se reconoce la intención de venganza que en ocasiones las mujeres desarrollan tras las situaciones a las que sus parejas las exponen, como en los casos en los que les suelen ser reiteradamente infieles, como se establece en la siguiente narrativa: *“Yo, seguí con él 2 o 3 meses más, por hacerle la maldad a ella, me llené de resentimiento, y dije “tú me las pagas”*, encontrando así elementos basados en el resentimiento y el dolor causado evidenciando la forma en que las mujeres permanecen en relaciones tormentosas así ya no lo deseen.

Sumado a la subcategoría (VP) se identificó como factor de mantenimiento el depender económicamente y se considera a esa persona como único proveedor para permanecer en la relación a pesar de las circunstancias que en esta se presente. Al no tener independencia económica las mujeres se encuentran inmersas en un círculo tal como se evidencia en el siguiente relato de una de las participantes: *“Pero él comienza con la insistida a buscarme y siempre vuelvo, porque cuando yo estoy dejada de él se me complican mucho las cosas aquí en la casa entonces cuando empieza a buscarme, como que empieza otra vez a ayudar y como... por esa es la razón es que sigo con él”*.

Es de gran relevancia resaltar que estas suelen ser ideas concebidas por las mujeres como válidas para continuar en una relación aunque esta implique maltrato, sin embargo, en nuestro contexto la razón mayormente reconocida por la mujer cuando se habla de prolongación de la violencia en la pareja suele ser la existencia de hijos, ya que para ellas es de gran responsabilidad y suponen una carga emocional arraigadas a la idea tradicional de mantener la estructura de la familia nuclear, en la que se desea que sus hijos no crezcan sin una figura paterna o con un padrastro, incluso los niños llegan a ser motivo de esperanza para obtener un cambio por parte de su pareja aunque eso no suceda, tal como lo expone una de las participantes a continuación: *“Sí porque, no por mí, sino por ella (hija) porque ella le dice papá es a él, entonces yo no aguanté tanto por mí sino por ella”*.

Complementando lo anterior, las participantes desde sus experiencias reconocen factores de mantenimiento ligadas a la VP que quizás en ocasiones son pasados por alto en una sociedad que apunta al victimario una y otra vez re victimizando a la mujer en este caso, ellas tras reflexionar y ver en retrospectiva lo que ha sido su historia reconocen que también han tenido un papel activo dentro de la situación llegando a reconocer que la permisividad ante ciertos actos se convierte en uno de los factores influyentes para el mantenimiento de conductas *“hablándolo nos damos cuenta que quizás no todo es decir que la culpa no fue totalmente de otras personas, sino que permitimos mucho, entonces eso fue lo que yo aprendí ese día, ya después que acabó la entrevista y eso quedé yo pensando de que no debí haber permitido esto o ese tipo de cosas”*.

Tras las ideas expuestas, es posible identificar cómo los factores de mantenimiento son múltiples y también están cargados de argumentos por parte de las participantes, se puede reconocer que dentro de la relación de violencia existen razones que llegan a justificar los

comportamientos violentos, lo que ha sido identificado bajo la subcategoría de Creencias Justificadas (CJ), esta hace referencia a aquellos pensamientos o ideas que suelen validar una pauta violenta en la sociedad como suele ser el caso del consumo de alcohol, la falta de autocontrol de la pareja por razones atribuidas a que así es la persona o a que solo ha sido una única vez y no volverá a pasar, se convierten en una forma de legitimar la violencia, en crear dinámicas que terminan siendo aceptadas en la relación y se consideran normales.

Dichas manifestaciones se logran reconocer en el discurso de las participantes de la siguiente forma, *“Según él porque estaba tomado”*... *“Ajá, me dijo que estaba tomado, según no se acordaba al día siguiente que hizo”* dejando ver que son expresiones ampliamente asimiladas para justificar un comportamiento violento y restarle culpabilidad a la persona que lo realiza, por tanto, se relaciona directamente con la subcategoría CJ.

En este sentido, los factores de mantenimiento guardan relación con la subcategoría Ideal de Relación (IR) que usualmente las mujeres tienen debido a las enseñanzas de la sociedad, la cultura, y el seno de la familia que suelen inculcar en las mujeres desde pequeñas los anhelos de un único amor verdadero y un hombre proveedor, incluso aun cuando han crecido en hogares con presencia de violencia que llegan a ser mitigados en argumentos de que él lo hace por amor o corrección, se entienden como posturas adoptadas que dan cuenta del mantenimiento posterior de pautas violentas en sus relaciones propias, lo anterior se evidencia en los siguientes relatos: *“Pero en esa época era una adolescente y tenía una idea de que en esa edad iba a ser de un solo amor, ese amor que dura toda la vida”* ... *“Tenía la idea errónea que tienen las adolescentes, que uno ya madura sabe que no va a pasar, y es que yo pensaba que yo lo iba a cambiar”*.

A su vez, dichas ideas dan cuenta de un factor ampliamente reconocido en la narrativa de las participantes que da origen a la subcategoría de Carencia de Amor Propio (CAM), siendo expresada abiertamente por las participantes como ese factor carente que las orillaba a prolongar relaciones sin futuro y que les seguían haciendo daño emocional contribuyendo a la falta de amor propio en la que muchas veces se pretende el reconocimiento del otro, y se deposita el valor propio en la pareja antes que en uno mismo, en busca de aceptación y aprobación para continuar en la relación.

Elementos identificados en los siguientes relatos: *“Falta de amor propio. Porque creo que cuando tú amas a alguien, siempre intentas que esa persona esté bien, respetar mucho a esa persona, cuidar mucho a esa persona y darle todo lo que esa persona pueda necesitar. Entonces, si tú te amas, tú vas a hacer eso contigo”* ... *“En mi experiencia creo que era precisamente por eso, me faltaba amor propio, solamente yo creo que, si me hubiese tenido un poquito de amor propio, yo hubiese mandado todo eso al carajo”*.

Por tanto, cabe reconocer que existen múltiples causas por las cuales una mujer permanece en relaciones bajo ataques de violencia ya sea física, sexual, psicológica, económica, entre otras, ello depende de su historia y perspectivas, el tiempo que permanecen y las razones por las cuales deciden salir, reconociendo que son espacios de ayuda e información y no de reproche, que las ayudan a reflexionar sobre lo que ha sido su historia, a tener nuevas perspectivas ante lo que siempre han creído o les han enseñado y generar nuevas pautas de referencia de lo que sería de ahora en adelante para sus relaciones afectivas.

Reflexionando así sobre las razones por las cuales permanecen (CJ), como se evidencia a continuación: *“Lo que pasa es que, hay muchas razones por las cuales una inconscientemente aguanta. Es mucho de lo que nos enseñan en casa, pero después tú vas creciendo y vas teniendo consciencia propia, y no todo viene dado por lo que nos meten en la cabeza y no es precisamente que te lo enseña alguien, sino que tú lo ves”*.

Así como fue posible constatar en los factores de mantenimientos expuestos con anterioridad, se evidencia que a través de las Pautas de Interacción (PI), establecidas y replicadas a través del tiempo se convierten en normales y constituyen un ciclo de violencia, conformado a su vez por la Violencia Propiciada (VP) por una de las parejas a través de comportamientos que mantienen dichas dinámicas, en algunos casos se mantienen debido al Ideal de Relación (IR) que son las expectativas de mantener una relación de pareja a cualquier costo, encontrando así creencias que a largo plazo justifican la violencia (CJ) y que por consiguiente, son mantenedoras de la violencia.

Momento V Interpretación de la Información

En la presente investigación se planteó como propósito general comprender los significados asociados a la violencia contra mujeres en etapa de adultez emergente y los factores de mantenimiento en las relaciones de pareja residentes del municipio de Becerril-Cesar. Para ello se utilizó un enfoque metodológico cualitativo dirigido a la comprensión de la violencia como un fenómeno social y subjetivo no generalizado, por tanto, tomando como referente el paradigma socio-constructivista donde se comprende que los significados de las personas atribuidos a los eventos vivenciados se elaboran a partir de esquemas que ya se poseen de acuerdo a previas experiencias, la interacción con la sociedad y su propio proceder.

Dicho lo anterior, se propuso el análisis de la información desde la tradición Biográfica-Narrativa con los diferentes propósitos derivados, en un primer lugar orientado a explorar las experiencias vivenciadas por mujeres en etapa de adultez emergente víctimas de violencia en sus relaciones de pareja, a través de las diferentes técnicas implementadas como el genograma se pudo evidenciar en el relato de experiencias vivenciadas por las participantes con relación a su historia personal y familiar la presencia de violencia generacional que se encuentra inmersa en las pautas de comunicación, resolución de conflictos y de interacción de las generaciones pasadas como abuelos, padres y hermanos.

Es de resaltar que el ser humano es sociable e interactivo por naturaleza y se ubica en diferentes sistemas como lo plantea el enfoque sistémico ya sean sociales, culturales, religiosos, educativos, etc. Principalmente este enfoque parte de que el ser humano se encuentra en constante relación con un sistema principal como lo es la familia, a partir del cual el individuo obtendrá las raíces de su personalidad como establece Garibay (2013), el individuo es la suma de las relaciones que establece entre las características particulares de su familia y las propias del sujeto.

Por tanto y manteniendo lo planteado por el autor, entendemos que la familia cumple un rol de agente organizador de la experiencia, bien sea permitiendo explorar, desarrollar, mantener o modificar conductas y aprendizajes, ya que es en esta donde se asumen pautas normalizadas que se habitúan en la dinámica de la familia y posteriormente en el individuo

como se ha observado con la violencia generacional reconocida en las familias de las participantes y cómo dichas dinámicas han trascendido en la misma.

Lo anterior resulta interesante ya que es posible asociarlo y contrastarlo con la Teoría Familiar de los Sistemas planteada por Bowen, quien sitúa el interés en la familia como un sistema de gran influencia en los individuos que la conforman. De esta forma, el contexto familiar en el que el individuo se desarrolle y los comportamientos allí aprendidos, se replicarán de la misma forma en las relaciones que el individuo sea capaz de establecer a lo largo de su ciclo vital, es decir, que en estos casos las pautas de violencia han sido transmitidas de una generación a otra.

En esa misma línea Vera, et al., (2008) expone que las pautas repetitivas encontradas en la estructura familiar se deben a un legado patriarcal inmerso en las generaciones, siendo un patrón generacional asociado con la cultura en la que se desarrolla el grupo familiar. De acuerdo a lo planteado por los autores, se entiende que la violencia generacional resulta siendo una manera para ejemplificar la influencia de las generaciones a través del tiempo.

Además de identificar la violencia generacional en el discurso de las participantes, también fue posible comprender en la presente investigación cómo las experiencias están relacionadas con alteraciones en su salud mental, mostrando así que las mujeres que han sido expuestas a relaciones de pareja violentas pueden presentar a través del tiempo secuelas a nivel psíquico.

Lo antes mencionado se logró evidenciar por medio de sus relatos cuando hacían referencia a su estado psicológico caracterizado por la dificultad de conciliar el sueño sin presentar recuerdos intrusivos con respecto al abuso vivenciado a través de pesadillas. Además, suelen coincidir en que para ellas es preferible no hablar de lo vivido con tanta frecuencia dado al quiebre emocional que representa, es decir, que tienen conductas de evitación con respecto a las vivencias experimentadas.

De igual forma, se destacan elementos orientados a la pérdida de autonomía y a la baja autoestima relacionándose así con lo manifestado por Suárez (2018) quien en su estudio por entender los factores determinantes de la violencia contra la mujer descubre que entre ellos se encuentran la falta de empoderamiento y baja autoestima, características asociadas

con la independencia de la mujer y la percepción de sí mismas. Lo que resulta interesante debido a que son identificados como factores determinantes y predisponentes para la violencia contraponiéndolo en el presente estudio, estos factores son presentados desde un orden social y familiar como secuelas del maltrato propiciado en sus vidas. Lo anterior sucede debido a la complejidad de cada caso vivenciado, entendiendo las experiencias de forma individual y comprendiendo cada elemento que en ellas intervienen.

Teniendo en cuenta que estas pautas de interacción no solo se identifican a través de patrones transgeneracionales, sino que se encuentran replicados en las dinámicas estructuradas en la relación de pareja, los puntos aquí establecidos hacen referencia a características esenciales de una salud mental alterada, propiciada por contextos violentos y una falta de reconocimiento y tratamiento de la problemática.

En cuanto al segundo propósito derivado planteado para esta investigación, se encuentra analizar las narrativas asociadas a las previas experiencias indagadas en las participantes logrando mediante la codificación de la entrevista a profundidad el encuentro experiencial reflexivo y el análisis posterior en el que se demostró que las participantes aunque han vivido cada una diferentes experiencias dejan ver puntos en los que coinciden, además elementos dentro del discurso de las mismas que son reconocidos como hallazgos en torno al fenómeno, el primero de ellos hace referencia a su Sistema de Creencias establecido.

De este modo, el SCP les permite comprender el mundo en el que se hallaban inmersas, hacer interpretaciones del contexto y crear planes a corto y largo plazo con respecto a lo que estaban vivenciando. Dentro de las narrativas el sistema de creencias individual de cada participante permite sumergirse en los significados que ellas le han atribuido durante toda su vida a las situaciones, encontrando que guarda relación con la perspectiva teórica del modelo ecológico de Brofenbrenner de 1977, expuesto por Donald Dutton (1988 citado en Almudena, 2016), quien ofrece una perspectiva de la violencia en la pareja dividiendo principalmente el contexto social en tres niveles.

El primer nivel denominado macrosistema, se refiere a las formas de organización social, estilos de vida y las creencias que prevalecen en la cultura o subcultura principalmente en la persona obtenidos del exterior, son por tanto, patrones generalizados que impregnan distintos estamentos de la sociedad en el que Dutton hace referencia a un sistema de

creencias patriarcal, que contribuye a la incidencia en el maltrato contra la mujer al generar y mantener en los hombres creencias de superioridad que datan de tiempo atrás y creencias que justifican la violencia como medio para mantener un derecho natural, de modo que, el sistema de creencias de las participantes se encuentra fundamentado en ideas asociadas con la cultura y la sociedad en la que ellas se desarrollan.

En esa misma línea se localizan las Creencias Culturales, este hallazgo es identificado dentro de las narrativas de las participantes al establecer ciertas ideas o pensamientos que van orientados hacia un orden social y comunitario, aceptado y prolongado durante años por los miembros de la sociedad. Y se relaciona con lo planteado por Brofenbrenner (1977, citado en Almudena, 2016) quien en su teoría plantea los niveles de organización de las formas comportamentales adaptadas por un grupo de individuos, el primero de ellos considerado la base fundamental de la educación: la familia. Para ejemplificar lo dicho con anterioridad, veamos la siguiente cita: *“la rabia que a mí me dio fue eso que hizo como si nunca hubiera pasado nada, porque yo sentía que me estaba volviendo loca, porque uno no sabía que era eso de depresión ni tenía idea y pues en el ambiente que me crie, yo pensaba que estaba loca”* p123.

En la anterior expresión la participante hace referencia a un caso de abuso vivenciado dentro de su familia con su hermano; ante tal situación y la falta de herramientas para abordar el caso, la pauta familiar fue guardar silencio y pretender que no pasó. Pautas como estas, aprendidas y replicadas a lo largo de la vida, propician espacios para que la violencia en sus múltiples formas y variaciones esté presente. Al darle una connotación naturalizada a este tipo de comportamientos, los individuos de ese sistema terminan por adoptar pensamientos que van orientados hacia la habituación de conductas violentas y represivas.

Al igual, cabe mencionar que dentro de las creencias culturales se hallan instauradas las sanciones sociales, las cuales se generan cuando las mujeres no se apegan como lo establece Ruiz (1999 citado por el Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables [MIMP], 2016), cuando hace mención a los diferentes roles, atributos y espacios que le son asignados por la sociedad desencadenando bien sea discriminación o violencia contra estas.

Así pues, se identifica en el relato de las participantes y en sus historias de vida, que un factor importante en estas vivencias hace referencia al hallazgo entorno a las Redes de Apoyo dada la situación de violencia por la cual estaban pasando, sus vínculos cercanos resultan siendo un soporte y, a su vez, fuentes de ayuda con respecto a lo vivenciado. Sin embargo, es de resaltar que, dentro de este hallazgo se encontró que las mujeres muchas veces no contaban a nadie lo que vivían dentro de sus relaciones de pareja, atribuyéndose así la carga absoluta de la vivencia asociado en cierta medida a lo que se ha expuesto de las creencias culturales y la connotación de violencia.

Las relaciones de pareja comprende muchos elementos basados en características específicas de cada uno de los miembros y las percepciones que estos tienen con respecto a la persona que está a su lado, dichos elementos pueden llegar a complicar la relación con el surgimiento de Ideales de Pareja así como lo plantea Sternberg (1999, citado en Almeida, 2013), quien también menciona que estos suelen formarse en la persona desde su infancia y suelen estar influidos por sus previas experiencias, la cultura en la que se encuentra inmerso y las expectativas individuales.

Lo antes mencionado guarda relación con lo descrito por Arnett, 2000, 2004, 2006. (Citado en Papalia, 2012) quien determina que en la adultez emergente se establecen vínculos y relaciones, que representan una fase durante la que los adultos tempranos determinan quienes son y quienes quieren ser. Es decir que durante esta etapa desarrollan un proceso de reconocimiento sobre lo que quieren y esperan para sus vidas, así como lo que esperan de una pareja. Para entenderlo mejor, veamos la siguiente cita: “...*equitativo, yo no creo eso de que es el hombre quien debe sustentar lo económico en la casa, o sea somos dos personas adultas, que podemos trabajar*” p116. Como explica la participante, ella espera que su pareja sea un hombre que sepa mantener una relación equitativa, donde ambos aportan en todos los ámbitos a la relación.

Ahora bien, dichos ideales de pareja en muchos casos permanecen en las expectativas de las participantes, y en este punto en específico es donde el hallazgo Valor Asignado a la Experiencia se relaciona con el anterior, debido a la no obtención de lo esperado en una pareja, las participantes atribuyen connotaciones a sus experiencias, que lejos de cumplir sus expectativas, establecen limitaciones con respecto a lo que las relaciones de pareja significan. Para comprender mejor lo dicho con anterioridad, encontramos el siguiente

aporte: “...tuve otra relación y fue pésima lo peor, ese en un mes hizo todo lo que mi ex hizo en 5 años” p120. Aquí la participante menciona haber vivido una relación tormentosa durante cinco años, sin embargo, cuando establece el vínculo con otra pareja amorosa, su relación es peor atribuyéndole así un valor a la experiencia vivenciada.

En este punto, resulta muy importante para cada una de las mujeres entrevistadas entender sus propias historias, los comportamientos que presenciaron, vivenciaron y aguantaron en sus relaciones de pareja. Por ello, se encuentra el hallazgo Interpretación Actual de la Experiencia, aquella que se desarrolla bajo el análisis propio de cada una de las participantes y sus casos específicos, son los pensamientos que hoy en día las participantes tienen presente con respecto a lo vivido. Como revisaremos a continuación: “*Demostrarme a mí misma, que tengo más fuerza y que cada día tengo un motivo más por el cual vivir*” p157. Aquí la participante realiza la reflexión que después de las experiencias violentas que vivió con sus parejas, sigue sintiéndose fuerte, es decir, que los comportamientos que vivenció le permitieron aprender lo que no permitirá en una futura relación.

El último propósito derivado se orienta a identificar los factores de mantenimiento de la violencia en las relaciones de pareja, si bien, cada uno de los casos abordados es distinto, se lograron encontrar puntos donde convergen como en el caso de las Pautas de Interacción, que corresponden a aquellos comportamientos que se habitúan por la pareja en su dinámica, como el hecho terminar la relación en reiteradas ocasiones y volver o también observado en patrones de reconciliación a través de detalles o solo mensajes de aplicaciones de mensajería, actos que llegan a legitimar la violencia como Creencias Justificadas y adoptadas como pautas normalizadas incluso aquellas que son avaladas socialmente como el consumo de alcohol, los celos, la falta de autocontrol, entre otros.

En este propósito también se encontraron elementos que a través del tiempo Propician la Violencia, ya que son comportamientos permisivos por parte de las mujeres dentro del ciclo de la violencia que lo propagan, en el que las participantes expresaban abiertamente que, aunque sabían que su agresor no iba a cambiar su comportamiento, aun así, seguían ahí. Este punto se asocia con los factores de afrontamiento que cada individuo posee para hacer frente a una dinámica violenta dentro de su relación de pareja.

Con relación a lo antes dicho, Menéndez y Campomanes (2011) plantean un modelo de persuasión coercitiva que describe detalladamente el proceso de violencia a través de la manipulación y las relaciones de poder mediante el control, lo que perpetúa los comportamientos abusivos y la mujer termina por asumir el mensaje y así llegan a afectarse las ideas sobre sí misma y su identidad. Es decir que, al encontrarse inmersa en un contexto altamente manipulador y controlador, la mujer adopta comportamientos poco autónomos y centrados en sí misma, lo que a su vez converge en la Carencia de Amor Propio como un factor de mantenimiento ampliamente reconocido en el discurso de las participantes.

Ahora bien, para ejemplificar los factores de mantenimiento en las relaciones de pareja se expone la siguiente cita: “En la dinámica de la tercera generación se observa como valor principal la unión de la pareja como un contrato establecido por roles y comportamientos de acuerdo a cada miembro de la pareja, como es posible evidenciar en la descripción de la participante donde comunica que su abuela siempre se dedicó al hogar y al cuidado de hijos y nietos y el abuelo dedicado a proveer lo que se necesitará en casa; de esta forma se atribuían los roles a cada cual” p50. Lo anterior explica de forma clara algunas razones por las cuales se mantienen las relaciones de pareja, estableciendo que esta se concibe como un contrato entre las dos personas quienes asumen responsabilidades y posiciones dentro de la relación, propiciando de esta forma la concepción tradicional de la mujer dedicada al hogar y el hombre proveedor.

De este modo, en el presente apartado se hace un recuento de las premisas planteadas a priori y tras el desarrollo de la investigación, se comprenden las siguientes disposiciones:

- Premisa General: Los significados asociados a la violencia contra la mujer en las relaciones de pareja, se encuentran basados en un fenómeno que puede estar inmerso en la dinámica familiar desarrollado de acuerdo a un patrón establecido en el que se han instaurado roles que naturalizan el comportamiento a través de las generaciones.

Esta premisa tiene relación con lo obtenido en el presente estudio, enmarcando el elemento principal correspondiente a la normalización de la violencia en las relaciones de pareja, entendiendo que hace parte de la dinámica familiar propagado de forma generacional.

- Premisa Derivada 1: Las experiencias vivenciadas por mujeres víctimas de violencia vienen dadas en ocasiones desde el seno de su familia nuclear y se

mantienen al constituir sus relaciones de pareja, perpetuando un comportamiento agresivo en la familia extensa.

Dicha premisa concuerda con lo encontrado en la presente investigación dado que se constató que la violencia se construye de forma generacional, estando presente de la misma manera en sus núcleos familiares de crianza, por lo cual, al momento de establecer relaciones de pareja, el patrón generacional se repite.

- Premisa Derivada 2: Las narrativas de las víctimas se encuentran cargadas de un fuerte componente negativo frente a las previas experiencias de vida, manifiestan frustración e inconformismo por su previo proceder.

Con respecto a esta premisa lo planteado coincide parcialmente con lo encontrado, las participantes recuerdan con dolor la experiencia de violencia y establecen que no volverían a permitir un nuevo suceso de esta índole; sin embargo, reconocen que su historia les ha servido para aprender a reconocer la violencia de pareja como una problemática y no algo normal, a establecer límites dentro de las relaciones de pareja, conocerse a sí mismas, reconocer sus fortalezas y la capacidad de seguir adelante sin importar las circunstancias.

- Premisa Derivada 3: Los principales factores de mantenimiento de un comportamiento violento hacia las mujeres víctimas suelen referirse a baja autoestima, patrones de comunicación instaurados y repetición generacional.

Esta última premisa y los factores en ella planteados coinciden en su mayoría con los elementos que mantienen la violencia en las relaciones de pareja encontrados en la presente investigación, dada la pérdida del reconocimiento de sí mismas, generan relaciones dependientes emocionalmente. Además se mostró que la violencia es concebida como una pauta de resolución de conflictos dentro de la relación de pareja.

Para finalizar, desde la presente investigación se logra comprender que la violencia se significa a partir de la experiencia propia de cada mujer y los referentes que a lo largo de la vida ha tenido en su familia y en sus propias relaciones reconociendo así la importancia del contexto para el estudio del fenómeno. Esta lectura se realiza desde el paradigma sistémico, a través del cual se devela que la violencia emerge como una pauta de interacción en el contexto familiar, en el que se dan patrones replicados de generación en generación en la estructura de la relación de pareja establecida.

Reflexiones Finales

Aunque en la sociedad a lo largo de su desarrollo se ha visto manifestada la violencia en diferentes modalidades, cabe resaltar que la violencia contra la mujer sigue siendo una constante en el tiempo, causando interés desde diferentes escenarios para ser estudiada y comprendida en la razón que surge y se mantiene a lo largo del tiempo, porque si bien es cierto que hoy día se reconoce como un problema de salud pública y que ha sido visibilizada, rechazada y sancionada, continúa siendo una situación prevaleciente que en nuestro contexto se ve con frecuencia, por tanto despierta interés desde la psicología conocer los significados que le son atribuidos a este fenómeno a raíz de la experiencia de mujeres que han sido víctimas por parte de sus parejas sentimentales.

Teniendo en cuenta lo antes expuesto se deriva el propósito de esta investigación bajo una metodología cualitativa, que buscaba dar voz a las narrativas de mujeres que han vivenciado situaciones de violencia no solo física, sino también verbal, psicológica, económica, entre otras, pudiendo destacar que existen ideas que han sido aceptadas con el pasar de los años y que aun en el siglo XXI siguen vigentes, instauradas en los imaginarios colectivos de la sociedad que se han venido transmitiendo de una generación a otra y tienen sus raíces en ideas ancestrales y tradicionales derivadas del patriarcado y el machismo.

Por tanto hoy día es posible comprender nuevas perspectivas del fenómeno a través de este estudio, pudiendo evidenciar la existencia de la violencia generacional como punto de partida y mantenimiento del mismo, donde las participantes han narrado no solo sus historias de vida sino las peculiaridades que se hallan en sus familias, permitiendo dilucidar patrones de comportamiento heredados, roles atribuidos a los sexos tras los años y dinámicas familiares que son constantes en las diferentes generaciones, como el mantenimiento de la violencia en las mismas ya sea por enseñanza, mantenimiento de un estatus social, o porque así ha sido en épocas en las que el matrimonio y la familia son los sistemas principales de la sociedad.

A su vez, se ha podido comprender el significado que las mujeres con vivencias enmarcadas de violencia por parte de sus parejas sentimentales le atribuyen a este fenómeno tras la narrativa de sus experiencias, ya que se han observado puntos de convergencia en los que las participantes han manifestado que no solo lo han experimentado por sí mismas en sus relaciones sino que lo vivenciaron a lo largo de su

crecimiento, además dentro de sus narrativas es posible resaltar que existen connotaciones en las que se identifican que se trata de una trascendencia social que ha atribuido a lo largo del tiempo roles, atributos y espacios de manera desigual entre hombres y mujeres, siendo el hombre quien suele estar respaldado en mayor medida por la sociedad en los actos que comete, aunque hoy día diferentes estamentos y en especial las mujeres han luchado para que se apliquen las normas, decretos y leyes que las cobijan, prevalecen creencias que respaldan este fenómeno y no solo en la sociedad o la cultura sino en la familia.

Dado que, la familia se considera la base fundamental de la sociedad y constituye el sistema principal en que se desenvuelve el individuo, a través de este estudio se logra comprender en el discurso de las participantes una reflexión ante el tema, y atribuyen un nivel de responsabilidad sobre la violencia en la pareja al núcleo familiar, debido a las enseñanzas que les son transmitidas a los hijos y las diferencias con las que son educados niñas de niños con respecto a lo que cada uno le corresponde o no, convirtiéndose posteriormente en factores predisponentes y mantenedores del fenómeno.

Además de lo antes mencionado, también es posible ver que el sistema de creencias que tiene cada individuo es la relación entre lo que ha aprendido del mundo y sus propias experiencias, por tanto las participantes reconocen que no es fácil aprender hasta experimentar la vivencia, razón por la que algunos comportamientos que podrían ser alerta en una relación de maltrato se dejan pasar por alto, ya sea por desconocimiento o por considerarse “normales” tras previas experiencias a tal punto de llegar a ser justificados y mantenidos.

Lo que conlleva a una concepción de responsabilidad compartida por parte de las participantes, quienes al revivir sus historias a través del relato, hacen reflexiones en cuanto al grado de implicación que ellas mismas tuvieron durante esas conductas, cuando identifican que también existe la violencia propiciada por parte de ellas, al justificar comportamientos y mantenerse dentro del ciclo de la violencia ejerciendo un papel activo en el mantenimiento de dinámicas relacionales basadas en la violencia, que si bien generó en ellas una experiencia de rechazo al suceso, les permite comprender y resignificar la experiencia al darse cuenta que no siempre se debe culpar solo a una de las partes, sino que por el contrario la responsabilidad llega a ser compartida.

Si bien es cierto que la pareja ha sido quien ha cometido los actos de violencia propiamente dichos, ellas reconocen haberlos justificado porque así lo veían en sus

familias nucleares de pequeñas o por motivos que eran considerados válidos por ellas para permanecer, bien fuera porque su pareja estuviera disgustada, ellas lo provocaron, él estaba tomado, era la primera vez, lo amaba, es el padre de sus hijos, o porque simplemente así era él, dando cuenta de una tendencia a la mitigación de este fenómeno, en el que solo se reconoce la violencia unidireccional, sin embargo, es pertinente resaltar que existe de forma bidireccional en actos como los mencionados a lo largo de este estudio.

Ahora bien, no solo son conscientes de justificarlo, sino también de mantenerlo, bajo dinámicas que ya estaban instauradas en la relación y que en cierto grado funcionaban, bien fuera que les regalaran rosas o chocolates para pedir perdón, como una forma de agresión emocional, haciéndoles creer que los harían cambiar, creyendo que esa pareja sería el amor de su vida o un factor de apoyo económico. Son varios los relatos que concuerdan con que aparte de estas acciones existen factores psicológicos como baja autoestima, ansiedad o incluso depresión y la máxima expresión implementada como falta de amor propio que les hacían prevalecer en relaciones sin futuro.

Dichos factores hoy día les permiten reflexionar y resignificar la experiencia de formas no contempladas, comprendiendo que fueron relaciones en las que el daño emocional fue dado por ambos miembros y a su vez la violencia se mantuvo, miran al pasado y reviven la experiencia al contarla evidenciando nuevas perspectivas que las fortalecen para continuar y tener un precedente de lo que debería ser su historia en adelante y para sus generaciones futuras.

A nivel investigativo tras la realización del estudio nos es posible comprender que, aunque se trate de un fenómeno histórico y social que ha tenido trascendencia en la vida del ser humano en sus diferentes modalidades, no se trata solo de eventos aislados como guerras o enfrentamientos, sino que se halla inmerso en todos los sistemas en que se desenvuelve el ser humano y que la familia no se encuentra exenta de estos sucesos, sino que por el contrario podemos ver como esta llega a ser un referente principal en el que el ser humano fundamenta su experiencia y en el que de una generación a otra se transmiten y habitúan conductas como la violencia.

Además, cabe resaltar que los significados son una construcción del individuo a partir de sus referentes sociales, culturales, familiares y experienciales que pueden ser modificados de la misma forma en la que asimilan su historia y le dan nuevas perspectivas, lo que nos lleva a identificar que la violencia tiene una historia, un punto de partida y un grado de

responsabilidad en más personas de las que suelen ser atribuidas y no en un único responsable, incluyendo otros sistemas de los que usualmente se asumen, vislumbrando que la violencia en la pareja no es solo unidireccional en todos los casos, sino que la mujer puede llegar a ser un sujeto activo en este proceso de interacción.

Recomendaciones

La presente investigación da cuenta de un estudio de gran relevancia que busca brindar distintos abordajes a fenómenos tan extensos como el de la violencia dentro de las relaciones de pareja, por lo que se exponen las siguientes observaciones.

Se recomienda a la comunidad científica y estudiantes de psicología de la Universidad Popular del Cesar, abarcar experiencias vividas por el sexo masculino ya que tiene gran relevancia dentro de este fenómeno y en el que pueden seguir ahondando en el tema como un aporte a las ciencias sociales, enriqueciendo los lineamientos que han sido establecidos con el tiempo en torno a la promoción de la salud mental y la prevención de estos sucesos, aportando nuevos abordajes que llegan a ser referentes y modelos de intervención que resignifican las experiencias con respecto a la violencia contra la mujer en relaciones de pareja.

A la comunidad universitaria se le recomienda a su vez, seguir generando espacios de investigación y búsqueda del conocimiento bajo los lineamientos educativos. Por otra parte, a las familias, diferentes entidades públicas y privadas, culturales y sociales que desarrollan programas para prevención de la violencia contra la mujer y promoción de la salud mental en el marco de las políticas públicas establecidas desde un abordaje integral.

También es recomendable ampliar la visión desde la perspectiva que pueden tener diversas entidades sociales, culturales e incluso la cuna de los sistemas, como lo es la familia, para así ampliar los significados concebidos en torno al fenómeno y entenderlo desde una mirada integral.

Por tal motivo, se reconoce la importancia de las investigaciones concernientes a la temática presentada en la actualidad, ya que permiten ampliar las fuentes teóricas, el estudio riguroso posibilita contemplar nuevas perspectivas y atribuir nuevos significados a fenómenos históricos como el aquí tratado, permitiendo comprenderlos de forma distinta.

Referencias

- Almeida, A. (2013). *Las ideas del amor de R.J. Sternberg: la teoría triangular y la teoría narrativa del amor*, (46), 57-86.
<https://summa.upsa.es/high.raw?id=0000031322&name=00000001.original.pdf>
- Almudena, A. (2016). *Una mirada sistémica sobre la violencia de género en la pareja: Del ámbito privado al ámbito social y de lo individual a lo familiar*.
<https://www.avntf-evntf.com/wp-content/uploads/2016/11/AlegreAlmudenaTrab3online15.pdf>
- Arellano, O. y Gaspar, P. (2016). *Violencia en las relaciones de pareja en adolescentes y adultos emergentes*. En Oriana Orellano Faúndez y Paulina Gaspar Candia. *Violencias. Un desafío para el Chile de hoy*. (pp.45-52). RIL editores.
https://www.researchgate.net/publication/340872043_Violencia_en_las_relaciones_de_pareja_en_adolescentes_y_adultos_emergentes
- Barrera A, y Vinet E. (2017). *Adulthood Emergente y características culturales de la etapa en universitarios chilenos*. *Terapia psicológica*, 35(1), 47-56.
<https://www.redalyc.org/pdf/785/78550673005.pdf>
- Barriga, A. (6 de enero de 2020). *Colombia: segundo país latinoamericano en feminicidios*. El Pilon. <https://www.redpapaz.org/wp-content/uploads/2020/01/El-Pilon-Colombia-segundo-pa%C3%ADs-latinoamericano-en-feminicidios-El-Pil%C3%B3n-Noticias-de-Valledupar-El-Vallenato-y-el-Caribe-Colombiano.pdf>
- Bogantes, J. (2008). *Violencia doméstica*. *Medicina Legal de Costa Rica*, 25(2), 55-60.
<https://www.scielo.sa.cr/pdf/mlcr/v25n2/3739.pdf>
- Boira, S. Carbajosa, P. & Méndez, R. (2015). *Miedo, conformidad y silencio. La violencia en las relaciones de pareja en áreas rurales de Ecuador*. Publicado por Elsevier España, S.L.U. Madrid, España.
<https://journals.copmadrid.org/pi/archivos/in2016v25n1a2.pdf>
- Campbell, J., Miller, P., Cardwell, M. y Belknap, R. (1994). *Relationship status of battered women over time*. *Journal of Family Violence*, 9(2), 99-111.
 Doi:10.1007/BF01531957
- Carrillo, M., Leyva J., y Medina, J. (2011). *El análisis de los datos cualitativos: un proceso complejo*. *Index de Enfermería*, 20(1-2), 96-100.
<https://dx.doi.org/10.4321/S1132-12962011000100020>

- Comisión Nacional de los Derechos Humanos. (2013). *Convención Interamericana para Prevenir, Sancionar y Erradicar la Violencia contra la Mujer*.
file:///C:/Users/USER/Downloads/Documents/convencion_BelemdoPara.pdf
- Constitución Política de Colombia. T 2, Cap.1, Art, 13. 7 de julio de 1991. Colombia.
- De la Espriella Guerrero, R. (2008). *Terapia de pareja: abordaje sistémico*. Revista colombiana de psiquiatría, 37(1), 175-186.
<https://www.redalyc.org/pdf/806/80615420014.pdf>
- Duero, D. G. (2017). *¿Por qué la narrativa importa a la psicología?* THÉMATA: Revista de Filosofía, 55, 131-156.
<https://institucional.us.es/revistas/themata/55/6.%20Duero.pdf>
- Garibay, S. (2013). *Enfoque Sistémico: una introducción a la psicoterapia familiar*. (2ª ed *Dimensiones diagnósticas y clínicas de la familia mediante el uso del genograma* (pp.47-55). El Manual Moderno.
https://www.academia.edu/37729816/Enfoque_sist%C3%A9mico_una_introducci%C3%B3n_a_la_terapia_familiar_sist%C3%A9mica_Salvador_Garibay_Rivas
- Guzmán, C, y Saucedo, C (2015). *Experiencias, Vivencias y Sentidos en Torno a la Escuela y a los Estudios. Abordajes desde las perspectivas de alumnos y estudiantes*. Revista Mexicana de Investigación Educativa, 20(67),1019-1054.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=140/14042022002>
- Hernández, R. Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. México, DF. <http://observatorio.epacartagena.gov.co/wp-content/uploads/2017/08/metodologia-de-la-investigacion-sexta-edicion.compressed.pdf>
- Hoyos, C & Benjumea, A. (2016). *Las medidas de protección a mujeres víctimas de violencia: Análisis de la ley 1257 de 2008 y recomendaciones para su efectividad*. Corporación Humanas Centro Regional de Derechos Humanos y Justicia de Género. Colombia.
<https://repository.usc.edu.co/bitstream/handle/20.500.12421/2832/AN%C3%81LISIS%20DE%20LA%20APLICABILIDAD.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Ley 1090 de 2006. *Por la cual se reglamenta el ejercicio de la profesión de Psicología, se dicta el Código Deontológico y Bioético y otras disposiciones*. 6 de septiembre de 2006.
- Ley 1257 de 2008. *Por la cual se dictan normas de sensibilización, prevención y sanción de formas de violencia y discriminación contra las mujeres, se reforman los*

Códigos Penal, de Procedimiento Penal, la Ley 294 de 1996 y se dictan otras disposiciones. 4 de diciembre de 2008.

Ley 248 de 1995. *Por medio de la cual se aprueba la Convención Internacional para prevenir, sancionar y erradicar la violencia contra la mujer, suscrita en la ciudad de Belem Do Para*. Brasil, el 9 de junio de 1994. 29 de diciembre de 1995.

Ley 294 de 1996. *Por la cual se desarrolla el artículo 42 de la Constitución Política y se dictan normas para prevenir, remediar y sancionar la violencia intrafamiliar*. 22 de julio de 1996.

Menéndez, E. y Campomanes, M. (2011). *Guía didáctica de diagnóstico e intervención sanitaria en violencia de género en atención primaria*. Instituto Asturiano de la Mujer.

https://iam.asturias.es/documents/269132/274127/Gu%C3%ADa_diagn%C3%B3stico_intervenci%C3%B3n_violencia_atenci%C3%B3n_primar%C3%ADa.pdf/ced39a24-54b3-e86d-f242-de573377a4d3

Magnabosco, M. (2014). *El Construccinismo Social como abordaje teórico para la comprensión del abuso sexual*. Revista de Psicología (PUCP), 32(2), 219-242. http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0254-92472014000200002&lng=es&tlng=es.

Méndez, I. (2005). *El desarrollo de las relaciones interpersonales en las experiencias transculturales: una aportación del enfoque centrado en la persona*. <http://www.bib.uia.mx/tesis/pdf/014600/014600.pdf>

Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables. (2016). *Violencia basada en género. Marco conceptual para las políticas públicas y la acción del estado*. Ministerio de la mujer y poblaciones vulnerables, Perú. <https://www.mimp.gob.pe/files/direcciones/dgcvg/mimp-marco-conceptual-violencia-basada-en-genero.pdf>

Molina, J. y Moreno, J. (2015). *Percepción de la experiencia de violencia doméstica en mujeres víctimas de maltrato de pareja*. Universitas Psychologica, 14(3), 997-1008. <http://dx.doi.org/10.11144/Javeriana.upsy14-3.pev>

Ochoa de Alda, I. (1995). *Enfoques en terapia familiar sistémica*. Barcelona: Herder. http://www.biblioteca.cij.gob.mx/Archivos/Materiales_de_consulta/Drogas_de_Abuso/Articulos/LIBROEnfoquesenterapiafamiliarisist%C3%A9mica.pdf

- Organización de las Naciones Unidas. (2000). *Declaración sobre la Eliminación de la Violencia contra la Mujer*. https://www.oas.org/dil/esp/1993-Declaracion_sobre_la_eliminacion_de_la_violencia_contra_la_mujer.pdf
- Organización Mundial de la Salud. (2002). *Informe Mundial de la Violencia y de la Salud: Resumen*. Página 5.
- Organización Mundial de la Salud. (2013). *Violencia Infligida por la Pareja*. https://apps.who.int/iris/bitstream/handle/10665/98816/WHO_RHR_12.36_spa.pdf;jsessionid=95B29B564C4DED87DF7B63CB5A6553E7?sequence=1
- Orozco, K. Jiménez, L & Cudris, L. (2020). *Mujeres víctima de violencia intrafamiliar en el norte de Colombia*. Cesar, Colombia. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7500743>
- Otzen, T, & Manterola, C. (2017). *Técnicas de Muestreo sobre una Población a Estudio*. International Journal of Morphology, 35(1), 227-232. <https://dx.doi.org/10.4067/S0717-95022017000100037>
- Papalia D., Duskin R., Martorell G., Berber E., Vázquez M., Ortiz M, & Javier J. (2012). *Desarrollo humano* (12a ed.). México D.F.: McGraw Hill. <https://psicologoseducativosgeneracion20172021.files.wordpress.com/2017/08/papalia-feldman-desarrollo-humano-12a-ed2.pdf>
- Quant, D. (2013). *Formulación Clínica de Caso: Aspectos Metodológicos*. Universidad Manuela Beltrán. Revista Vanguardia Psicológica Clínica Teórica y Práctica- ISSN 2216-0701. Bogotá, Colombia. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4815153>
- Robles, B. (2011). *La entrevista en profundidad: una técnica útil dentro del campo antropofísico*. Cuicuilco, 18(52), 39-49. http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-16592011000300004&lng=es&tlng=es.
- Rodrigues, R., Cantera, L., & Strey, M. (2013). *Violencia de género en la pareja contra mujeres inmigrantes: un estado del arte*. Revista de Estudios de Género. La ventana, IV (37),41-69. <https://www.redalyc.org/pdf/884/88428978004.pdf>
- Rodríguez, M & Martínez, M. (2015). *La teoría familiar sistémica de Bowen: avances y aplicación terapéutica*. Madrid, España. <https://docs.google.com/viewer?a=v&pid=sites&srcid=ZGVmYXVsdGRvbWFpbnxiaWJsaW90ZWNhczBzaXF1ZXxneDo3NmE0ZjhhNTdiY2JhMDQ>

- Salgado, A. (2007). *Investigación cualitativa: diseños, evaluación del rigor metodológico y retos*. Liberlabit, revista peruana de psicología 13: 71-78. Lima, Perú.
<http://www.scielo.org.pe/pdf/liber/v13n13/a09v13n13.pdf>
- Serrano, J. & Pons R. (2011). *El Constructivismo hoy: enfoques constructivistas en educación*. REDIE. Revista Electrónica de Investigación Educativa, 13(1),1-27.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=15519374001>
- Suárez, M. (2018). *Factores de riesgo en la violencia contra la mujer en el municipio de Ventaquemada (Boyacá) desde una mirada de trabajo social*. Búsqueda, 5(20), 63-74. <https://revistas.cecar.edu.co/index.php/Busqueda/article/view/392/342>
- Trujillo, C. Naranjo, M. Lomas, K & Merlo, M. (2019). *Investigación Cualitativa. Epistemología, Métodos cualitativos, Ejemplos Prácticos, Entrevistas en profundidad*.
https://issuu.com/rolandolomas4/docs/libro_de_investigacion_cualitativa_
- Vera, L. Londoño, N. Ortegón, M. Romero, J. (2018). *Narrativas biográficas de mujeres que han experimentado violencia de pareja*. Razón Crítica, 5, 177-209. Villavicencio, Colombia.
<https://revistas.utadeo.edu.co/index.php/razoncritica/article/view/1357/1347>
- Villas, E, Gispert, N, García, N, Jové, G & Macarulla, M. (2013). *La triangulación múltiple como estrategia metodológica*. REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, 11(4), 5-24.
<https://revistas.uam.es/reice/article/view/2869>
- White, M. & Epston, D. (1993). *Medios narrativos para fines terapéuticos*. Barcelona: Paidós. <http://enriqueespejel.com/uploads/6/4/9/7/64973179/medios-narrativos-para-fines-terapeuticos2.pdf>
- Zupiria, X. (2015). *Relaciones interpersonales, generalidades*. Bilbao, España. Universidad del país vasco.
<http://www.ehu.es/xabier.zupiria/liburuak/relacion/1.pdf>
- Zurita, J. (2014). *Violencia Contra la Mujer, Marco Histórico y Evolutivo y Predicción del Nivel de Riesgo*. (Tesis Doctoral). Universidad Autónoma de Madrid.
<http://www.violenciasexualdigital.info/wp-content/uploads/2014/03/Tesis-Violencia-contra-la-mujer-Jorge-Zurita.pdf>

Anexos

Anexo 1. Guía Entrevista

Aspectos a Indagar	Guía
Personales	-Nombre completo, ¿cómo le gusta que le llamen? -Edad -Fecha de nacimiento -Ocupación -Nivel Educativo -Funcionamiento general a nivel médico, emocional y de comportamiento -Sucesos familiares críticos
Familiares	Preguntas de anticipación que permiten tener una idea clara de la extensión familiar - ¿Cuántas veces se casó cada uno de los padres? - ¿Cuántos hermanos tuvo cada uno de los padres y qué lugar ocupaba en el orden de nacimiento? -Preguntar sobre transiciones recientes en el ciclo vital, así como sobre cambios anticipados en la situación familiar Es necesario empezar por cada lado de la familia (materno y paterno) • Comencemos con la familia de su madre. ¿Su madre, cuántos hermanos tiene y en qué orden? • ¿Cuándo nació? • ¿Está viva? • (Si/no) ¿Cuándo murió? ¿Cuál fue la causa de su muerte? • (Si vive) ¿A dónde está ella ahora? ¿A qué se dedica? • ¿Está jubilada? ¿Cuándo sucedió? • ¿Cuándo y cómo su madre conoció a su padre? ¿Cuándo se casaron? • ¿Había estado casada antes? (En caso afirmativo), ¿cuándo? ¿Tuvo hijos de ese matrimonio? ¿Se separaron, se divorciaron, o el cónyuge murió? Si así fue, ¿cuándo sucedió?
Dinámicas Familiares	Estudiar y preguntar respecto a las relaciones familiares Las preguntas sobre estas incluyen: - ¿En la familia hay miembros que no se dirigen la palabra o que alguna vez tuvieron un período de no hablarse? ¿Hay

	<p>alguno que tenga o haya tenido un conflicto serio?</p> <p>- ¿Hay miembros de la familia muy allegados? ¿Quién proporciona ayuda cuando se la necesita? ¿En quién confían los miembros de la familia?</p> <p>-Todas las parejas tienen algún tipo de dificultad marital. ¿A qué tipo de problemas y conflictos tuvo usted que hacer frente? ¿Qué hay del matrimonio de sus padres y hermanos?</p> <p>- ¿Cómo se llevan ustedes con cada hijo? ¿Algún miembro de la familia tuvo algún problema en particular al tratar a sus hijos?</p> <p>-Es importante tener en cuenta posibles apodos en la familia que den cuenta de cómo son vistos entre ellos, a su vez resaltar las características por las que identifican a cada miembro, hacer preguntas circulares que incluyan perspectivas de otros familiares desde la concepción del participante, ejemplo: ¿qué considera que hubiera pensado su padre tras dicho comportamiento de su esposo?</p>
<p>Estructura Familiar Nuclear en la que creció</p>	<p>En cuanto a las reglas de la estructura familiar en la que creció:</p> <p>- ¿Quién ponía las reglas en la casa?</p> <p>- ¿Eran implícitas o explícitas?</p> <p>- ¿Eran reglas rígidas, negociables o flexibles?</p> <p>- ¿Podría recordar y describir una regla que no podía romper?</p>
<p>Núcleo familiar establecido con la pareja</p>	<p>Funcionamiento familiar</p> <p>-Roles asignados a cada miembro: ¿De qué se encargaba cada miembro dentro de la familia? ¿Cuáles eran las tareas asignadas para cada cual?</p> <p>-Pautas de comunicación: ante un conflicto ¿cómo resolvían este? ¿En momentos importantes cómo establecían la toma de decisiones? ¿Quién solía plantear las reglas y bajo qué términos?</p> <p>-Relaciones establecidas ¿cómo definiría la relación con su pareja? ¿Cómo establecería la relación con sus hijos? ¿Qué tal se llevan sus hijos entre ellos y con su padre?</p> <p>Atributos a resaltar</p> <p>-Surgimiento del problema: ¿Cuáles fueron las acciones que la hicieron evidenciar que</p>

algo estaba sucediendo? ¿En qué momento reconoció que la situación era alarmante?

-Mantenimiento del problema ¿qué pensaba luego de esos sucesos? ¿Cuáles diría usted que fueron los motivos por los cuales permaneció durante ese tiempo?

-Soluciones al problema ¿cuál fue el suceso que le hizo reconocer el momento de terminar con esos sucesos?

-Redes de apoyo

- ¿Cómo describiría su relación con su pareja?

- ¿Normalmente dentro de una relación cuál es el papel que le gusta desempeñar su pareja?

- ¿Considera que los miembros de la pareja tienen deberes dentro de la relación?

-¿En las decisiones de la relación considera pertinente que el hombre tenga la última palabra?

-¿Cómo solían resolver los conflictos usted y su pareja?

-Al finalizar las discusiones ¿llegó a sentirse mal con usted misma?

-¿Llegó en algún momento a considerarse menos que su pareja?

-¿Considera que su conducta era determinante en la forma en que él se comportaba? ¿Cree que si usted hubiera actuado distinto, su comportamiento habría sido diferente?

Anexo 2. Guía Grupo Focal

Guía Grupo Focal

Grupo focal con las participantes de la investigación titulada Significados asociados a la violencia contra mujeres en etapa de adultez emergente y los factores de mantenimiento en las relaciones de pareja residentes del municipio de Becerril-Cesar.

Moderadoras: Charlotte Peñaloza y María José Barreto.

Participantes:

- 1 (27 años)
- 3 (27 años)

Estructura

Introducción: Buenas tardes a todas, chicas. Les damos la bienvenida a este encuentro, estamos muy contentas de que nos hayamos podido conectar. El día de hoy estamos realizando esta reunión porque nos gustaría hablar con ustedes sobre la temática de las relaciones de pareja, ideas y pensamientos que tengan sobre estas y su relación con los comportamientos de malos tratos dentro de la misma.

El objetivo: Conocer sus opiniones de forma general y mirar si coinciden con algunos puntos de vista.

Esperamos que realmente se sientan cómodas y este sea un espacio de reflexión donde puedan conversar con toda tranquilidad. Les queremos recordar que este encuentro será grabado con el fin de registrar de mejor manera la información. (Mencionar el link para el consentimiento informado) <https://forms.gle/GCRJfXqPKv2n5vCRA>

También queremos decirles que en este encuentro nos gustaría conocer sus puntos de vista con total naturalidad, en este espacio queremos que se sientan cómodas, no habrá respuestas correctas ni incorrectas, ya que aquí queremos conocer sus experiencias.

Desarrollo

Nos gustaría saber cómo están el día de hoy, este domingo, cuéntenos un poco de lo que suelen hacer (generar empatía)

- ¿recuerdan nuestro encuentro anterior?, ¿cómo se sintieron?
- ¿consideran que haber contado su historia personal y familiar fue liberador? ¿Qué enseñanza les dejó?

Preguntas guía

Teniendo en cuenta un poco lo que hemos hablado y también lo tratado en el encuentro individual que tuvimos, hoy queremos indagar a rasgos generales, por tal razón les iremos haciendo preguntas para ver su punto de vista si en algo coinciden o por el contrario cada una tiene su perspectiva.

- ¿Cómo consideran que debe ser una relación de pareja?
- ¿Creen que en la relación los miembros tienen roles? si es así ¿Qué roles creen que debería tener cada uno?
- ¿Cómo creen que es la mejor forma de solucionar los conflictos dentro de una relación?
- ¿Consideran que tienen un prototipo de hombre? si es así ¿cuál sería?
- ¿Consideran que hay cosas que se deben soportar o mantener porque están en una relación de pareja? y si así fuera ustedes ¿qué cosas estarían dispuestas a soportar y por qué?

-Desde su experiencia ¿creen que las mujeres suelen prolongar relaciones conflictivas?

¿Por qué?

- ¿Qué cosas no se encuentran dispuestas a negociar en una relación?

- ¿De dónde creen que nace el problema de los malos tratos? (Pregunta reflexiva)

- ¿Cómo les hace sentir hablar de esto con más libertad?

Cierre

- ¿Qué le dirías a tu “yo” del pasado?

- ¿Estás orgullosa de la versión que estás construyendo de ti?

Bueno chicas, llegamos al final de este encuentro.

Queremos expresarles que nos sentimos muy contentas y agradecidas con ustedes, porque sin duda hicieron esto posible, gracias por abrirse a nosotras, por contarnos sus historias.

Queremos que sepan que son mujeres muy valientes, esperamos que se sientan orgullosas de ustedes por el valor que tienen y han tenido.

Anexo 3. Consentimiento Informado Participante No. 1



CONSENTIMIENTO INFORMADO

Fecha 12 de Marzo de 2021

Título del proyecto de investigación: Significados asociados a la violencia contra mujeres en etapa de adultez emergente y factores de mantenimiento en las relaciones de pareja residentes del municipio de Becerril-Cesar.

Objetivo: Comprender los significados asociados a la violencia contra mujeres en etapa de adultez emergente y los factores de mantenimiento en las relaciones de pareja residentes del municipio de Becerril-Cesar.

Nombre de las investigadoras: María José Barreto Alvarez y Charlotte Sofía Peñaloza González.

El consentimiento le ofrece información suficiente sobre el proyecto investigativo, el cual será discutido con usted hasta que lo haya comprendido. Su propósito es obtener su autorización para la participación en los procesos que se lleven a cabo a lo largo de la investigación:

- Si usted acepta participar, se le solicitará su colaboración ante los diferentes procesos de la investigación.
- Su participación en el presente proyecto no anticipa ningún riesgo conocido, sin embargo, en algún momento del proceso podría enfrentar diferentes emociones.
- Su participación es voluntaria. Si usted decide no participar o retirarse del estudio en cualquier momento, aun cuando haya iniciado puede hacerlo sin que esto genere consecuencias negativas.
- Si usted decide participar, garantizamos que toda la información suministrada será manejada con absoluta confidencialidad, sus datos personales no serán publicados ni revelados, las investigadoras principales se hacen responsables de la custodia y privacidad de los mismos.
- A usted se le facilitará cualquier información nueva conocida durante el estudio que le pueda hacer cambiar de parecer en cuanto a permanecer en el proceso.
- No habrá ningún tipo de costo por su participación en la investigación, así mismo no habrá ningún tipo de remuneración.
- Si usted alguna vez tiene preguntas sobre el proceso puede ponerse en contacto con: CHARLOTTE SOFÍA PEÑALOZA GONZÁLEZ O MARÍA JOSÉ BARRETO ÁLVAREZ a los números telefónicos 300 536 0615 ó 312 250 8721.



He entendido la información que se expone en este consentimiento y me han respondido las dudas e inquietudes surgidas.

Para constancia firmo a los 12 días de marzo del 2021

Firma y cédula del participante: *Geidy Domínguez*
C.C. 23.695.064

Declaración del Investigador: Yo certifico que le he explicado a esta persona la naturaleza y el objetivo de la investigación, y que esta persona entiende en qué consiste su participación, los posibles riesgos y beneficios implicados. Todas las preguntas que esta persona ha hecho le han sido contestadas en forma adecuada. Así mismo, he leído y explicado adecuadamente las partes del consentimiento informado. Hago constar con mi firma.

Firma y cédula del aplicador: *Maria Barreto A.*
C.C. 1065847700

Anexo 4. Consentimiento Informado Participante No. 2



CONSENTIMIENTO INFORMADO

Fecha 12/03/2021

Título del proyecto de investigación: Significados asociados a la violencia contra mujeres en etapa de adultez emergente y factores de mantenimiento en las relaciones de pareja residentes del municipio de Becerril-Cesar.

Objetivo: Comprender los significados asociados a la violencia contra mujeres en etapa de adultez emergente y los factores de mantenimiento en las relaciones de pareja residentes del municipio de Becerril-Cesar.

Nombre de las investigadoras: María José Barreto Álvarez y Charlotte Sofía Peñaloza González.

El consentimiento le ofrece información suficiente sobre el proyecto investigativo, el cual será discutido con usted hasta que lo haya comprendido. Su propósito es obtener su autorización para la participación en los procesos que se lleven a cabo a lo largo de la investigación:

- Si usted acepta participar, se le solicitará su colaboración ante los diferentes procesos de la investigación.
- Su participación en el presente proyecto no anticipa ningún riesgo conocido, sin embargo, en algún momento del proceso podría enfrentar diferentes emociones.
- Su participación es voluntaria. Si usted decide no participar o retirarse del estudio en cualquier momento, aun cuando haya iniciado puede hacerlo sin que esto genere consecuencias negativas.
- Si usted decide participar, garantizamos que toda la información suministrada será manejada con absoluta confidencialidad, sus datos personales no serán publicados ni revelados, las investigadoras principales se hacen responsables de la custodia y privacidad de los mismos.
- A usted se le facilitará cualquier información nueva conocida durante el estudio que le pueda hacer cambiar de parecer en cuanto a permanecer en el proceso.
- No habrá ningún tipo de costo por su participación en la investigación, así mismo no habrá ningún tipo de remuneración.
- Si usted alguna vez tiene preguntas sobre el proceso puede ponerse en contacto con: CHARLOTTE SOFÍA PEÑALOZA GONZÁLEZ O MARÍA JOSÉ BARRETO ÁLVAREZ a los números telefónicos 300 536 0615 ó 312 250 8721.



He entendido la información que se expone en este consentimiento y me han respondido las dudas e inquietudes surgidas.

Para constancia firmo a los 12 días de Marzo del 2021

Firma y cédula del participante: Yulenis Gutierrez
C.C. 1003.038.621

Declaración del Investigador: Yo certifico que le he explicado a esta persona la naturaleza y el objetivo de la investigación, y que esta persona entiende en qué consiste su participación, los posibles riesgos y beneficios implicados. Todas las preguntas que esta persona ha hecho le han sido contestadas en forma adecuada. Así mismo, he leído y explicado adecuadamente las partes del consentimiento informado. Hago constar con mi firma.

Firma y cédula del aplicador: Charlotte Peralosa G
C.C. 1065854557

Anexo 5. Consentimiento Informado Participante No. 3



CONSENTIMIENTO INFORMADO

Fecha 13/03/21

Título del proyecto de investigación: Significados asociados a la violencia contra mujeres en etapa de adultez emergente y factores de mantenimiento en las relaciones de pareja residentes del municipio de Becerril-Cesar.

Objetivo: Comprender los significados asociados a la violencia contra mujeres en etapa de adultez emergente y los factores de mantenimiento en las relaciones de pareja residentes del municipio de Becerril-Cesar.

Nombre de las investigadoras: María José Barreto Alvarez y Charlotte Sofía Peñaloza González.

El consentimiento le ofrece información suficiente sobre el proyecto investigativo, el cual será discutido con usted hasta que lo haya comprendido. Su propósito es obtener su autorización para la participación en los procesos que se lleven a cabo a lo largo de la investigación:

- Si usted acepta participar, se le solicitará su colaboración ante los diferentes procesos de la investigación.
- Su participación en el presente proyecto no anticipa ningún riesgo conocido, sin embargo, en algún momento del proceso podría enfrentar diferentes emociones.
- Su participación es voluntaria. Si usted decide no participar o retirarse del estudio en cualquier momento, aun cuando haya iniciado puede hacerlo sin que esto genere consecuencias negativas.
- Si usted decide participar, garantizamos que toda la información suministrada será manejada con absoluta confidencialidad, sus datos personales no serán publicados ni revelados, las investigadoras principales se hacen responsables de la custodia y privacidad de los mismos.
- A usted se le facilitará cualquier información nueva conocida durante el estudio que le pueda hacer cambiar de parecer en cuanto a permanecer en el proceso.
- No habrá ningún tipo de costo por su participación en la investigación, así mismo no habrá ningún tipo de remuneración.
- Si usted alguna vez tiene preguntas sobre el proceso puede ponerse en contacto con: CHARLOTTE SOFÍA PEÑALOZA GONZÁLEZ O MARÍA JOSÉ BARRETO ÁLVAREZ a los números telefónicos 300 536 0615 ó 312 250 8721.



He entendido la información que se expone en este consentimiento y me han respondido las dudas e inquietudes surgidas.

Para constancia firmo a los 13 días de Marzo del 2021

Firma y cédula del participante: Adelins Alvarez Parra
C.C. 1062811340

Declaración del Investigador: Yo certifico que le he explicado a esta persona la naturaleza y el objetivo de la investigación, y que esta persona entiende en qué consiste su participación, los posibles riesgos y beneficios implicados. Todas las preguntas que esta persona ha hecho le han sido contestadas en forma adecuada. Así mismo, he leído y explicado adecuadamente las partes del consentimiento informado. Hago constar con mi firma.

Firma y cédula del aplicador: Charlotte Peraloba G
C.C. 1065954557

Anexo 6. Consentimiento Informado Participante No. 4



CONSENTIMIENTO INFORMADO

Fecha 13/03/21

Título del proyecto de investigación: Significados asociados a la violencia contra mujeres en etapa de adultez emergente y factores de mantenimiento en las relaciones de pareja residentes del municipio de Becerril-Cesar.

Objetivo: Comprender los significados asociados a la violencia contra mujeres en etapa de adultez emergente y los factores de mantenimiento en las relaciones de pareja residentes del municipio de Becerril-Cesar.

Nombre de las investigadoras: María José Barreto Alvarez y Charlotte Sofía Peñaloza González.

El consentimiento le ofrece información suficiente sobre el proyecto investigativo, el cual será discutido con usted hasta que lo haya comprendido. Su propósito es obtener su autorización para la participación en los procesos que se lleven a cabo a lo largo de la investigación:

- Si usted acepta participar, se le solicitará su colaboración ante los diferentes procesos de la investigación.
- Su participación en el presente proyecto no anticipa ningún riesgo conocido, sin embargo, en algún momento del proceso podría enfrentar diferentes emociones.
- Su participación es voluntaria. Si usted decide no participar o retirarse del estudio en cualquier momento, aun cuando haya iniciado puede hacerlo sin que esto genere consecuencias negativas.
- Si usted decide participar, garantizamos que toda la información suministrada será manejada con absoluta confidencialidad, sus datos personales no serán publicados ni revelados, las investigadoras principales se hacen responsables de la custodia y privacidad de los mismos.
- A usted se le facilitará cualquier información nueva conocida durante el estudio que le pueda hacer cambiar de parecer en cuanto a permanecer en el proceso.
- No habrá ningún tipo de costo por su participación en la investigación, así mismo no habrá ningún tipo de remuneración.
- Si usted alguna vez tiene preguntas sobre el proceso puede ponerse en contacto con: CHARLOTTE SOFÍA PEÑALOZA GONZÁLEZ O MARÍA JOSÉ BARRETO ÁLVAREZ a los números telefónicos 300 536 0615 ó 312 250 8721.



Universidad
Popular del Cesar



He entendido la información que se expone en este consentimiento y me han respondido las dudas e inquietudes surgidas.

Para constancia firmo a los 13 días de Marzo del 2021

Firma y cédula del participante: Lisa María Betán
C.C. 1062809309


Declaración del Investigador: Yo certifico que le he explicado a esta persona la naturaleza y el objetivo de la investigación, y que esta persona entiende en qué consiste su participación, los posibles riesgos y beneficios implicados. Todas las preguntas que esta persona ha hecho le han sido contestadas en forma adecuada. Así mismo, he leído y explicado adecuadamente las partes del consentimiento informado. Hago constar con mi firma.

Firma y cédula del aplicador: Charlotte Penalosa González
C.C. 1065854557

Anexo 7. Consentimientos Informados Encuentro Experiencial Reflexivo

docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdOPnKmkBQ2M-t9JmHWZeiPI59pvQFygYLF5xslHTIm1hfZKQ/viewform

Gmail YouTube Maps A (PDF) Enfoque sisté... zupiria mendez de alda espiella almodena magnobosco wehi



Consentimiento Informado del Proyecto

El presente formulario tiene la intención de contar con su aprobación para el trato de la información brindada en el encuentro virtual del día domingo 6 de junio, que servirá para el desarrollo del proyecto "Significados asociados a la violencia contra mujeres en etapa de adultez emergente y los factores de mantenimiento en las relaciones de pareja residentes del municipio de Becerril-Cesar". A su vez contar con el permiso para que este mismo sea grabado, por tanto si esta de acuerdo con lo antes mencionado, la invitamos a diligenciar sus datos a continuación.

***Obligatorio**

Nombre y Apellido *

Tu respuesta

29°C Lluvia ligera

Anexo 8. Autorización Consentimientos Informados Encuentro Experiencial Reflexivo

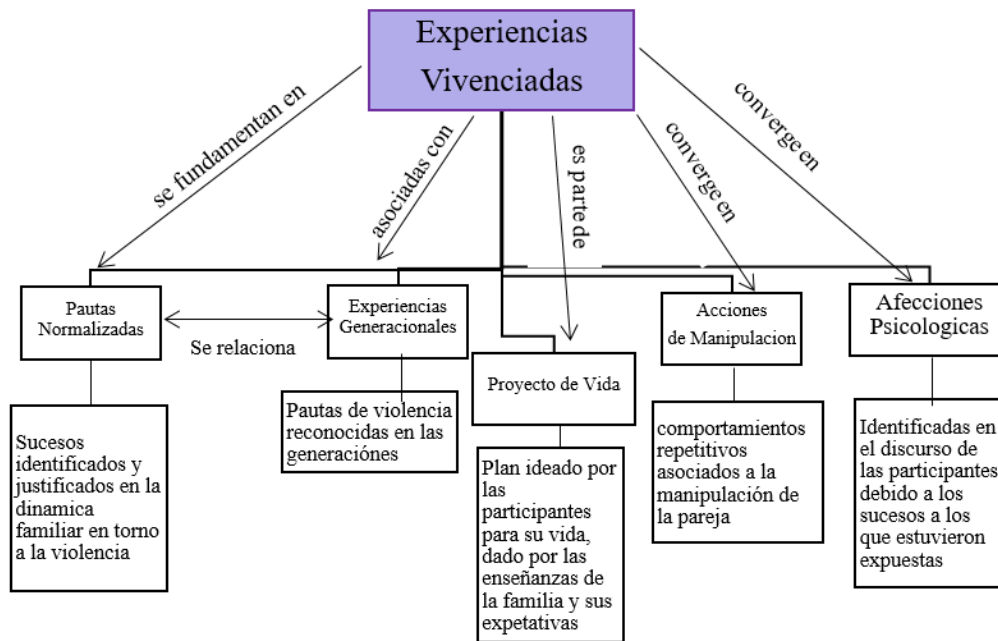
Formulario sin título (respuestas) ☆ 📄

Archivo Editar Ver Insertar Formato Datos Herramientas Formulario Complementos Ayuda Última modificación hace unos se... Compartir

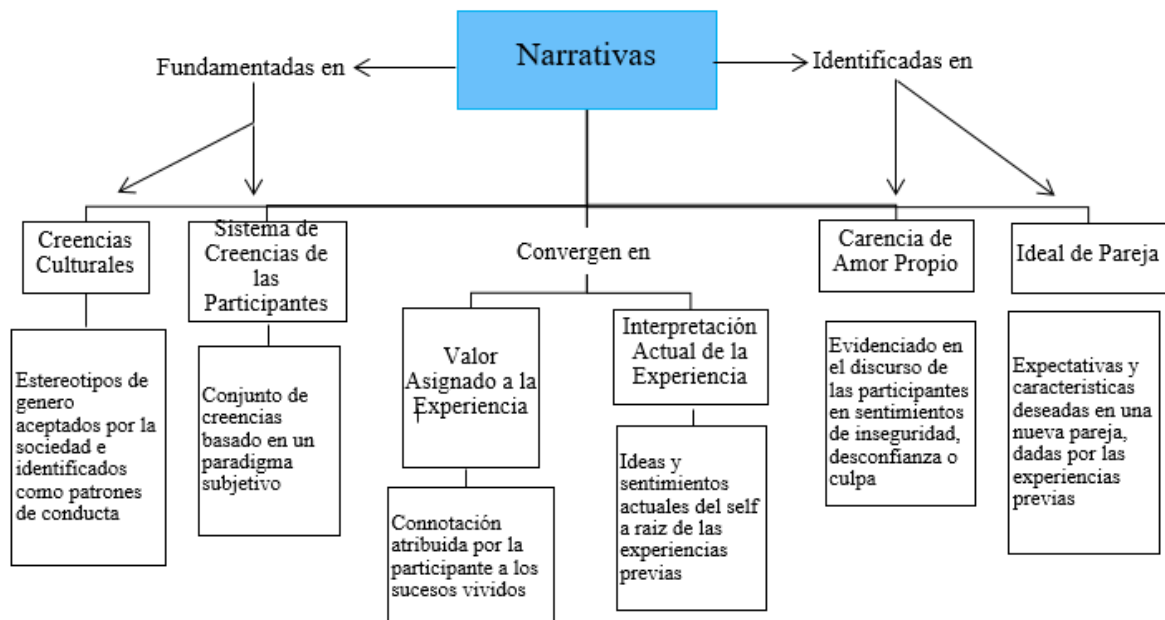
	A	B	C	D	E
1	Marca temporal	Nombre y Apellido	Edad	¿Autoriza la grabación del encuentro y el uso de la información suministrada?	¿Cómo considera usted que fue la experiencia previa de la entrevista?
2	6/06/2021 16:32:59	AA	27	Si	Excelente
3	6/06/2021 16:36:33	GR	27	Si	Buena. Fue muy enriquecedor poder hablar y expresar muchas cosas que nos calla
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					

+ Respuestas de formulario 1

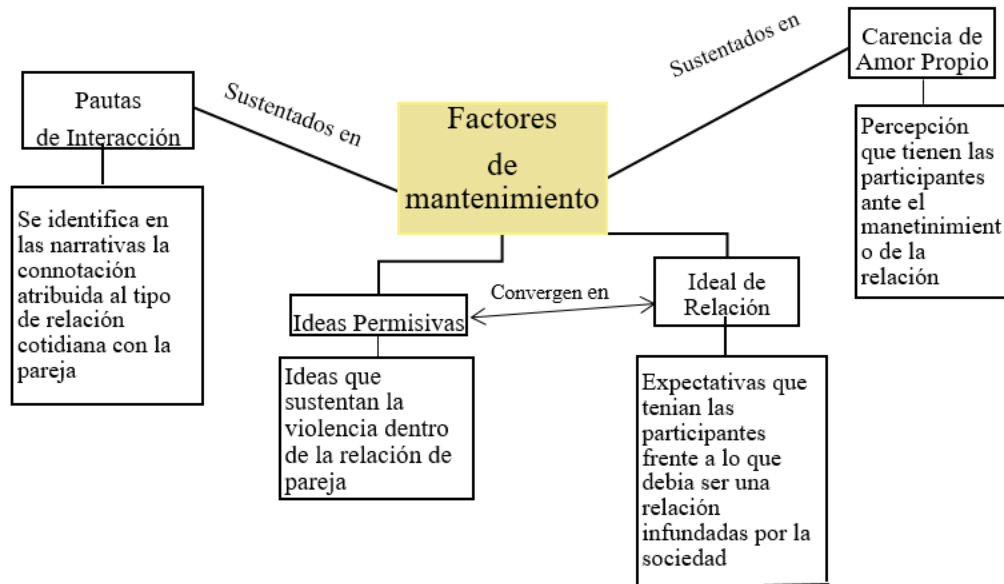
Anexo 9. Mapa de Codificación: Experiencias Vivenciadas. Investigadora A



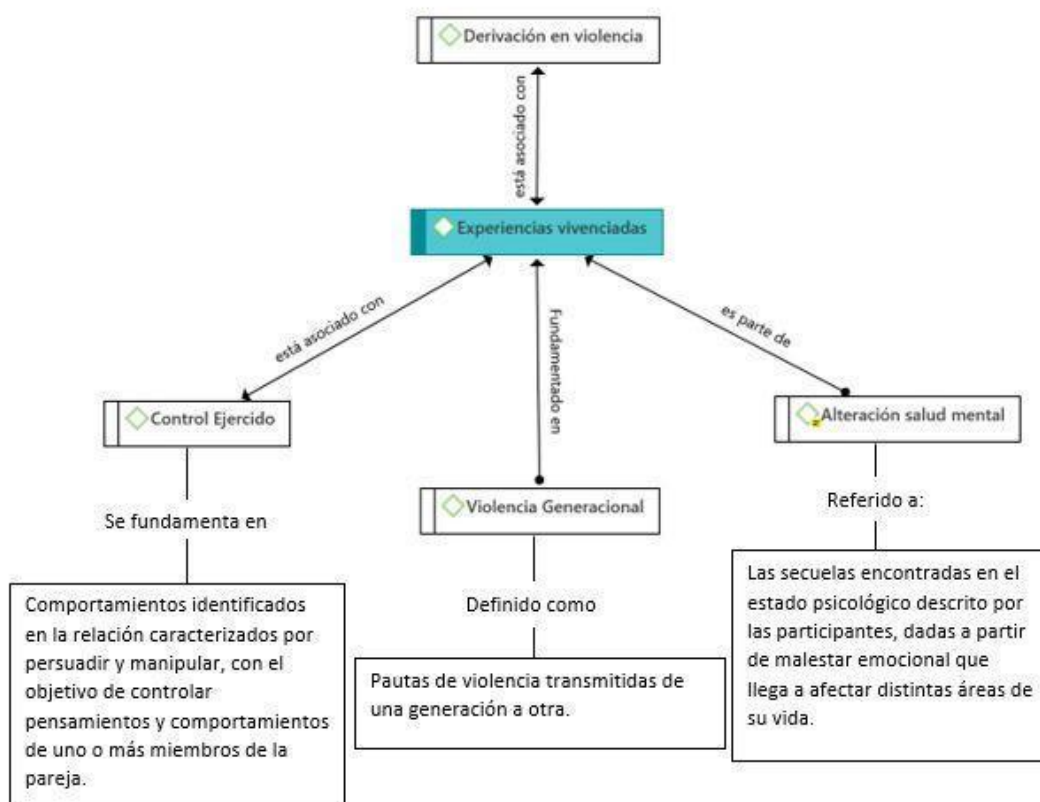
Anexo 10. Mapa de Codificación: Narrativas. Investigadora A



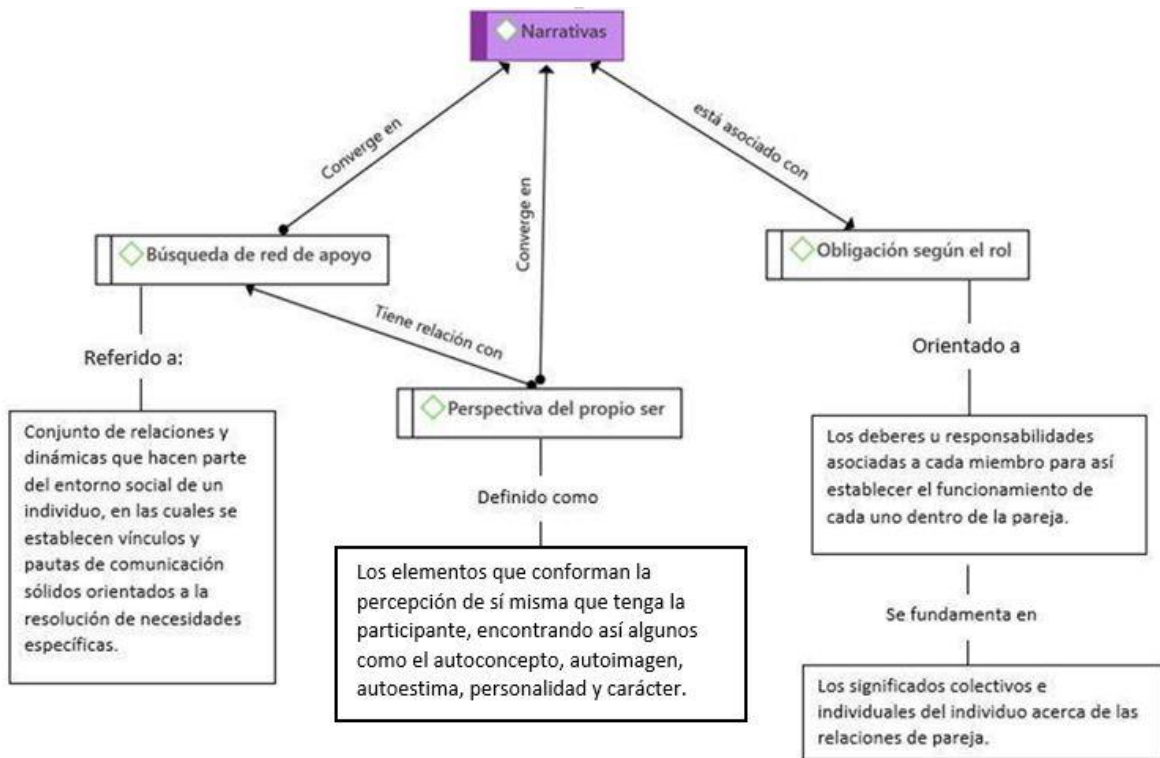
Anexo 11. Mapa de Codificación: Factores de Mantenimiento. Investigadora A



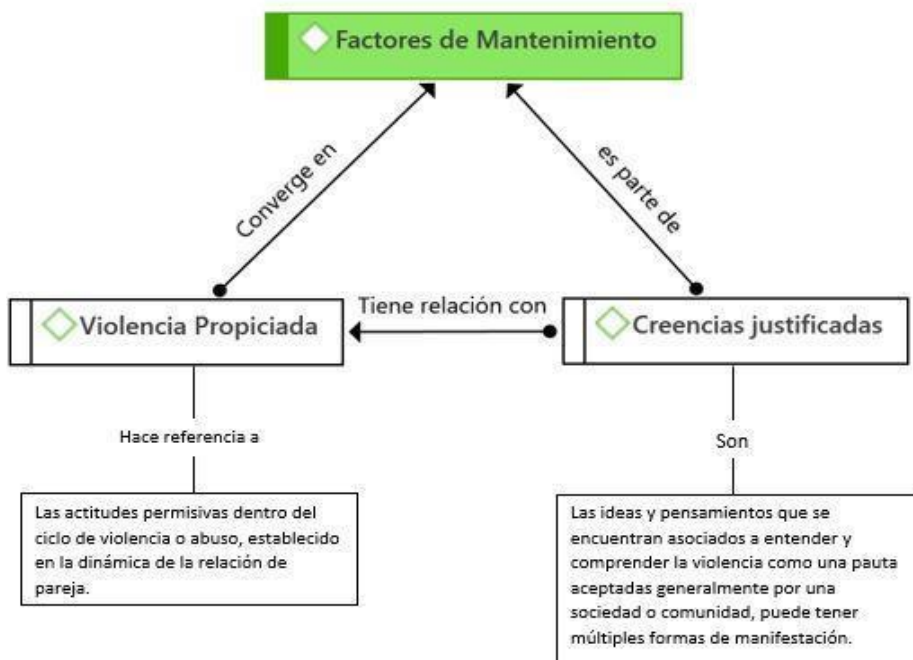
Anexo 12. Mapa de Codificación: Experiencias Vivenciadas. Investigadora B



Anexo 13. Mapa de Codificación: Narrativas. Investigadora B



Anexo 14. Mapa de Codificación: Factores de Mantenimiento. Investigadora B



Anexo 15. Transcripción y codificación de entrevista participante N° 1

Transcripción de la Entrevista	Categorías
<p>Participante: GR Participante N° 1 Sexo: Femenino Entrevistadora: María José Barreto Álvarez Hora de inicio: 11:45 a.m. Hora de finalización: 2:00 p.m.</p>	
<p>E: Buenos días ¿cómo estás?</p>	<p>Categorías Preexistentes</p>
<p>P: Buen día, muy bien gracias</p>	
<p>E: Nos alegra. Bueno, primeramente te queremos agradecer por hacernos un espacio el día de hoy entendemos que este es tu lugar de trabajo</p>	<p>Experiencias Vivenciadas Narrativas</p>
<p>P: No hay de que</p>	
<p>E: gracias, (sonrisas) ante todo presentarnos, mi nombre es María José Barreto y el de mi compañera es Charlotte Peñaloza, el día de hoy este encuentro será llevado a cabo por mí y mi compañera será nuestro apoyo, decirte que este encuentro es netamente voluntario y que la información que tú nos compartas será implementada para nuestro proyecto de grado en la medida que te sientas cómoda al hablar, igual cualquier duda a lo largo del proceso no dudes en comunicarte con nosotras, ¿te parece bien?</p>	<p>Factores de mantenimiento Categorías Emergentes Creencias culturales (N)</p>
<p>P: Sí, por supuesto</p>	<p>Pautas normalizadas (E.V)</p>
<p>E: Vale, siendo así nos gustaría que leyeras el siguiente consentimiento informado en el cual nos autorizas a empezar con este proceso y donde se especifica todas las pautas del mismo, por tanto, si estás de acuerdo te invito a firmar con tu documento.</p>	<p>Proyecto de vida (N) Experiencias generacionales (E.V)</p>
<p>(tiempo para firma del consentimiento)</p>	<p>Acciones de manipulación (E.V)</p>
<p>E: Gracias, ahora si nos gustaría empezar diciendo que deseamos conocer un poco más de ti, tu vida, experiencias y también un poco de tu familia, ¿estás de acuerdo?</p>	<p>Afecciones Psicológicas (E.V)</p>
<p>P: Sí</p>	
<p>E: Entonces empecemos por conocerte un poco más, ¿nos podrías decir tu nombre?</p>	<p>Ideales de pareja (E.V)</p>
<p>P: GR, pero me dicen G</p>	
<p>E: Entiendo y ¿cuántos años tienes G?</p>	<p>Sistema de creencias de las participantes (E.V)</p>
<p>P: Tengo 27 años</p>	
<p>E: ¿Tienes hermanos?</p>	<p>Ideal de relación (F.M)</p>
<p>P: Tengo 7, somos 8 en total</p>	
<p>E: Vale, cuéntame ¿Cómo te definirías tú dentro de tu familia?</p>	<p>Ideas Permisivas (F.M)</p>
<p>P: (Risas) Pues ¿Cómo me definiría yo?, es como complicado porque sabes que uno darse una definición uno mismo no es nada fácil porque los demás no lo ven a uno mismo como uno se ve.</p>	
<p>E: Vale, y en este caso ¿Cómo crees que te ve tu familia?</p>	<p>Pautas de Interacción (F.M) Valor asignado a la experiencia (N) Interpretación Actual de la Experiencia (N)</p>
<p>P: Pues en este caso cada uno me ve de forma diferente, mi papá me ve, o sea, de las personas que puedo creer que se siente orgulloso es mi papá, mi papá es de esos de los que me recuerda cada día que yo soy bonita, que soy inteligente que se siente orgulloso de mí, pues ahorita que hago uñas, mi papa ve unas uñas mías y dice que son bonitas, obviamente si están feas, dice que están feas, él es muy sincero, pero siempre se ha sentido muy orgulloso de las mínimas</p>	

cosas que hago. Mi mamá sí me ve como un poquito estricta, ella dice que yo quiero llegar a la perfección y eso no se puede, dice que me las quiero tirar de perfecta, pero mi mamá también me quiere muchísimo, me cree muy capaz de todo al igual que mis hermanos, también como mi mamá dicen que me la quiero tirar de perfecta.

E: Y cuando dices, “tirar de perfecta” ¿a qué te refieres?

P: Porque a mí no me gustan las cosas mal hechas y no tengo ninguna pena en expresarlo, entonces ese tipo de cosas que hay personas que prefieren que la gente se calle y yo no soy así

E: ¿Podrías decir que eres extrovertida?

P: Sí un poco

E: Interesante, y dentro de esa personalidad tuya ¿Qué características resaltarías?

P: Mmm, soy bastante original

E: Comprendo, veo que tienes tatuajes ¿consideras que hace parte de la originalidad?

P: Pues depende, tú sabes que hoy día todo el mundo se tatúa por moda, pero yo no soy de seguir modas, no me gustan las modas por eso cada uno de mis tatuajes tiene un significado.

E: ¿De dónde dirías que surge la idea de hacértelos?

P: Realmente no sé, siempre me han gustado los tatuajes, mi mamá no me dejaba, pero cuando llegué a los 18 que me metí al acto de rebeldía, me hice mi primer tatuaje

E: ¿Cómo reacciono tu mamá?

P: Me pegó (Risas) ese es su trabajo, o sea es mi mamá ese es su trabajo, pero a pesar de eso mi mamá no es alguien que reproche el mismo tema, ella mientras seas una persona de bien, está tranquila y pues siempre nos inculcó buenos valores y nos inculcó el estudio y ser muy independientes, así que ella mientras yo esté bien no le importa si me rayo toda, ahora, porque antes no, (Risas) Porque ella siempre ha tenido la idea que si tú eres menor de edad no te mandas, y tú sabes que cuando uno vive en casa de los papás debe seguir ciertas reglas.

E: Entonces, ¿podríamos decir que la autoridad en tu casa era tu mamá?

P: Sí, ¡es mi mamá!, mi papá es bastante calmado, mi mamá es más fuerte y así nos ha tratado, nunca de gritarnos o decirnos malas palabras porque soy bastante susceptible (Risas), entonces siempre me cuidaron de no gritarme o decirme malas palabras, pero sí es estricta.

E: ¿En tu familia las mujeres suelen ser autoritarias?

P: Sí, mis abuelas solían ser firmes y establecer las normas de la casa, sabes que criarse con los abuelos es diferente, sí, son consentidores, pero también te inculcan valores y lo importante que es el estudio, creo que eso siempre fue un referente muy grande para mí.

E: Nos has mencionado lo del estudio, cuéntame ¿estudiaste algo?

P: Sí, comunicación social

E: ¡Ah! O sea que eres comunicadora social, ¿terminaste?

P: No, me hizo falta un año por recursos, pero deseo terminar.

E: Vale, ¿Por qué comunicación social?

P: Siempre me gustó, nunca hice otro plan para mi vida, siempre me he imaginado en un programa de radio o escribiendo

E: ¿Te gusta escribir?

P: Sí, de todo, siempre me ha gustado escribir de la sociedad y todo un poco, pero por cosas de la vida me aleje un poco

E: Y en ese sentido ¿Cómo definirías tu niñez?

P: Mi niñez fue, cómo te explico, la gente de campo vive muy sabroso, de esa niñez donde no te prohíben jugar con tierra, por ejemplo, se vive muy bien, en mi caso desde pequeña tuve problemas, nací con el cordón umbilical ahorcándome y con un problema en la pierna, entonces por ese problema tú sabes que los niños son muy crueles y me molestaban, pero estaba mi hermano para defenderme, entonces no era como que uno se tomara las cosas personales, así que fue muy buena. En la adolescencia pues ya la cosa cambió, digamos que seguía cumpliendo las reglas de ser buena estudiante y así, pero digamos que tenía un poco más de libertad, mi mamá no era de cohibirme cosas y siempre me dejó quemar las etapas para adquirir las responsabilidades que uno debía tener, así que hablando de la adolescencia, mi única responsabilidad fue estudiar y siempre fui una buena estudiante, y creo que se debió a la enseñanza de mi padre que siempre debía leer, así que me dedicaba a eso en mi tiempo libre y aún todavía.

E: ¿O sea que hoy día te gusta leer?

P: Sí, nunca he sido de ver televisión o tener otra actividad, me gusta y disfruto mucho la lectura

E: ¿Qué tipo de lectura te gusta?

P: Toda, mi libro favorito es el principito, cada vez que me siento, no sé, como que algo no está yendo por donde debería, entonces vengo y me leo el principito y para entretenerme leo otras cosas como novelas.

E: Qué interesante, ahora bien ¿Qué me podrías contar de tu adolescencia que te haya marcado, algún suceso?

P: Fue cuando empecé a darme cuenta de muchas cosas, de la violencia de mi papá con mi mamá, fue bastante doloroso, al principio porque tú te vas dando cuenta de que, o sea mi papá siempre ha tenido como ese papel de que es lo más importante, el hombre más importante, y darme cuenta que mi papá debía ser esto con mi mamá y que no lo era, de que debería hablarle así a mi mamá y no le habla, entonces ese tipo de cosas me marcaron bastante y ya después mi papá empezó a tratarme de una forma diferente, en cuanto a que yo ya iba creciendo, entonces él como que se empezó a dar cuenta que ya no podía verme como la niña, entonces, este ya discutía conmigo de otra forma, porque cuando yo era niña pues me quedaba callada, pero ya de adolescente no y nos respondíamos y hablábamos feo, pero no es que pasara todo el tiempo, es más me echo una vez de la casa (Risas) y yo me fui llorando para donde mi tía, pero cuando me di cuenta que las cosas no eran como en mi casa, regresé (Risas); nunca me dejaron tener novio, mi mamá nunca me dejó, yo tuve claro que sí, pero ellos nunca me dejaron.

E: ¿Cómo hacías, a escondidas?

P: Sí a escondidas, me acuerdo que mi novio del colegio, le dije de la fiesta de grado a mi mamá que se lo iba a presentar y me dijo que si lo hacía me iba a meter una cachetada y cuando me descubrió el primer novio lo hizo, me cacheteó

E: ¿Y por qué esa regla o esa reacción?

P: Es que yo hice mi plan de vida exactico lo que quise toda la vida, hasta que bueno no pude seguir en la universidad, pero mi plan

siempre fue estudiar, después de salir del colegio me iba a estudiar en la Universidad, iba a tener un programa de radio, iba a vivir así, iba escribir, iba hacer esto y esto, y nunca o bueno mi mamá decía que en mi plan de vida no podía haber un hombre en esa etapa, que tenía que ser después de que yo me graduara de la Universidad, entonces para ella y para mis hermanos ningún hombre es suficiente.

E: Comprendo

P: Incluso a mí me da miedo o cosita llevarle alguien a mi mamá y presentárselo, este, y que no vaya a cumplir sus expectativas, ya que creo que si me conocieran como soy ahora, la situación cambiaría mi vida ha sido un antes y un después de Becerril, yo tuve problemas depresivos, y eso ya fue después de la adolescencia pues yo me fui de la casa después de los 16 y en la Universidad empecé una relación y eso ahí fue un enredo.

E: Es decir que, ¿tuviste una relación que implicó maltrato?

P: Sí, no físico pero siempre estaban presente los comentarios y malos tratos

E: Entiendo, y hacías referencia a que tuviste depresión, ¿esto a causa de la relación o por otro motivo?

P: Pues sí, o sea a raíz de la relación es ahí donde salen otras cosas que venían de atrás de experiencias vividas como lo de mis abuelos, lo de mi papa e incluso mi hermano, pero mi adolescencia siempre fue muy buena pues mi mamá me enseñó a ser independiente y autosuficiente, nunca he sido apegado a las personas, mis amigas siguen siendo las mismas desde el colegio, nunca he sido de compinches, soy de amigos.

E: ¿Sientes que de algún modo la perspectiva que tienes de ti misma, viene dada por las enseñanzas de tu madre?

P: Sí

E: Comprendo, bueno estábamos hablando de tu adolescencia y ahí entramos ¿a la etapa de la Universidad?

P: Sí, entré a la Universidad a los 17, yo me gradué y me fui a vivir con mi hermana, la que es como mi segunda mamá, ella es la que me daba todos los gustos a mí en cuanto a lo económico y con ella era quien yo hablaba y le contaba todo y ella siempre me dio la confianza y pues al ser mayor que yo era mucho más madura.

E: Entonces ¿dirías que ella amoldó en ti un poco esa madurez para la edad que tenías?

P: Exactamente

E: ¿O sea que llegaste a la Universidad y cuál fue tu impresión de este nuevo mundo?

P: A mí me costó, con decirte que los primeros días mi hermana me tuvo que llevar a la Universidad, pero me tocó aprender que era yo quien debía estar al pendiente porque ya no tenía una mamá que me iba a regañar si no hacía las cosas y como te dije, pues el estudio siempre fue importante, entonces lo que a mí me pegó duro fue la libertad porque lo tomé fue como libertinaje y como mi hermana me daba todo económicamente entonces yo era de esa que le gastaba los amigos (Risas) y experiencias así y dejé la Universidad cuando mi hermana cae presa, porque evidentemente era ella la que me daba todo, así que prácticamente nos quedamos en la calle y con todo esto tuve una crisis depresivas pero nunca llegaron a ser tan fuertes, porque yo ya iba al psicólogo, porque yo a los 17 tuve una pérdida.

E: Vale vale, ¿te parece si retrocedemos a ese momento?

P: (Risas) Sí, bueno cuando yo llegué a la Universidad a vivir con mi hermana, yo ya conocía a su hijastro hace tiempo como cuando tenía 12 años, sabes como cuando tú ves a una persona estilo novela que va pasando en el carro, y yo lo vi, a mí nunca me había gustado un hombre y como yo leía tanto estaba en esa etapa de descubrir que me gustaba si un hombre o una mujer, entonces cuando lo vi él me gustó, pero como siempre seguía las reglas pues no me metí en eso porque él tenía 24 años nena, o sea me doblaba la edad, entonces cuando me voy para la universidad y ahí ya fue.

Por mi forma de ser todos creían que yo ya había tenido sexo y así ese tipo de cosas, pero no nada, no sé yo tenía eso en la cabeza como una idea estúpida de que la persona con la que yo iba a estar iba a ser mi esposo y todo eso, entonces yo esperaba tener mi novio de la universidad, estudiar y hacer planes juntos, casarnos, viajar, trabajar y después los hijos y así fue como soñé mi vida, nunca pensé que sería la mamá que se queda en la casa atendiendo a los hijos y que el marido trabaja, no, yo planeé mi vida exacta como te digo, donde ambos pudiéramos estudiar, trabajar y mantener nuestra familia.

E: Entonces ¿tal vez tenías una idea equitativa de lo que sería una pareja?

P: Así mismo

E: Vale, ya que tocamos el tema me gustaría que me dijeras ¿Cómo sería el ideal en tu pareja?

P: Equitativo, yo no creo eso de que es el hombre quien debe sustentar lo económico en la casa, o sea somos dos personas adultas, que podemos trabajar, algo que si sueño es que cuando tengamos hijos sí quisiera tomarme mi tiempo para atender a mi hijo y pues ahí sí esperaría su ayuda económica porque sí es verdad que la plata no lo es todo, ni es que te de felicidad, pero sí es fundamental uno con plata puede arreglar muchas cosas, obviamente los sentimientos no los vas a comprar, así que pues sí, en cuanto a la pareja prefiero algo así que todo sea entre los dos, pero siempre me ha gustado trabajar jamás me ha gustado que me digan no tendrías esto si no es por mí, porque es que lo he escuchado muchas veces de muchas personas, por ejemplo mi hermana, el marido la mantiene y un día le pedí la plancha y me dijo que no sabía porque eso se lo había comprado el marido, entonces no quiero vivir ese tipo de cosas porque si un hermano mío me pide una cosa y yo no se lo quiero dar eso es otro tema, no me da pena decir que no, pero que sea porque no quiero no porque un hombre me lo prohíba. Yo espero que cuando elija a una persona él se integre a mi familia como uno más, no que porque es mi marido es diferente, no, también es parte de mi familia.

E: Entiendo, ¿te parece si ahora retomamos esto que me dices, y seguimos con tu llegada a la universidad y el reencuentro con él?

P: Como te digo yo llegué y me encontré con él porque era el hijastro de mi hermana, su ex esposo pues era mayor y tenía a su hijo y pues nunca me atreví a tener algo con él.

E: ¿Pero sentías que había algo?

P: Sí, es como cuando tú sientes que hay una atracción correspondida y todo el mundo lo notaba, ya después empezamos andar y todo eso pero no teníamos una relación de decir somos

novios y en ese plan duramos 5 años, tuvimos noviazgo, lo intentamos varias veces pero nada, yo no espero que, o sea más bien, uno no puede esperar ser igual a su pareja así como dicen que polos iguales se repelan, entonces resulta y pasa que no debe ser así pero tienen que tener afinidad y tienen que ir en la misma dirección y nosotros no íbamos en la misma, me acuerdo que una de las veces que me montó los cachos me dijo que era porque yo vivía muy pendiente a la universidad, y es porque cuando me mude con mi hermana ella me puso la misma regla que mi mamá, pero ella sí me dejaba tener novio, me decía tu puedes tener novio, salir y demás pero primero es la universidad, entonces él tenía carros para participar en carreras de sonido y así, entonces él decía que yo vivía muy pendiente a la universidad y que no lo acompañaba a él a eso, entonces teníamos una relación como bastante conflictiva, entonces nos dejábamos y volvíamos, habían veces que él llevaba a alguien a la casa o que yo estuviera con alguien y lo dejábamos allí y nosotros dos nos íbamos, o sea nos portamos bastante mal con otras personas los dos, en cierto modo yo siento que fallé muchas veces porque yo no soy muy expresiva, entonces si digo un te quiero es porque de verdad lo siento, entonces a mí no me nacía decírselo porque yo sentía que él no se lo merecía y yo estaba con él pero tenía ese rencor.

Yo era gorda, bastante, entonces ya después de que yo empecé con él siempre fui acuerpadita, pero cuando empecé la universidad no sé si era el estrés o algo las hormonas empezaron a volverse locas y me empecé a engordar y todo eso, y él siempre tuvo como un estereotipo de mujeres, y a él le gustaban flacas, blancas, pelo largo negro y yo era gorda, morenita, pelo churco, entonces era todo lo contrario y no entienda porque teníamos tanta atracción y no entiendo en qué radica que fuéramos tan débiles el uno con el otro y hoy en día llevamos una relación cordial, yo tuve una pérdida a los 17 años.

E: ¿Con él?

P: Sí, con él, cuando eso él embarazo a otra mujer, una ex de él

E: O sea, ¿al mismo tiempo?

P: Exactamente, y yo tuve la pérdida el día que me enteré que la otra muchacha estaba embarazada, después volví con él y ese fue el detonante para la crisis depresiva, cuando yo perdí a mi bebé, yo soñaba muchas cosas feas y eso fue como bastante fuerte, porque cuando yo me enteré yo no quería tenerlo y siempre he sido de respetar eso del que quiere hacer, hace, a mi parecer el aborto sí es un asesinato, pero soy muy respetuosa en lo que cada quien quiera hacer, y eso lo carga en la consciencia cada persona, entonces yo no lo quería tener y ya después que lo asimilé y que iba a tener un hijo, decidí que me iba a ir y todo eso porque no quería estar con él porque él había tenido una relación con la otra mucha y todo eso y ella estaba embarazada, entonces yo sentía que si le decía él iba a preferir estar con ella y no quería enfrentarme a eso y que mi mamá me dijera te lo dije y entonces después que tuve la pérdida fue un poquito duro porque mi hermana se enteró después pero al momento no, y entonces estaba soñando cosas feas, una vez soñé que estaba bañando un niño y se me ahogaba, después soñé que iba corriendo y me caía y cuando me veía las manos las tenía llenas de sangre porque yo había matado a mi hijo, y esas cosas se vuelven como...

E: ¿Ideas qué te persiguen?

P: Ajá, que de cierto modo me culpan y aunque yo no soy de que me voy a quedar enfrascada, pero uno no puede evitar cuando las cosas te duelen y ya de eso hace 10 años y aún creo que me sigue doliendo y creo que por eso es que no quiero tener hijos, porque no me siento capacitada para tener esa responsabilidad, realmente me da bastante miedo y pues a raíz de eso después tuve problemas en la matriz incluso, porque me dijeron que había sido un aborto completo y resulta que no y estuve mal con eso, pero bueno, después de eso volví con él nuevamente y nunca fui de expresarle nada, por eso ahorita yo no me le callo nada a ningún hombre, él me decía me acuerdo que esa vez que volvimos, es que yo no te puedo dejar porque tú no me peleas nada, tú no me dices nada, y en ese momento caí en cuenta de que por eso era que estaba conmigo porque como yo nunca decía nada, y siempre me callaba, le permitía todo entonces era como eso seguro que él tenía, tu sabes que cuando uno tiene algo seguro, tú vuelves, entonces era así y él era muy inmaduro para la edad que tenía, porque para él todo era lo que la gente dijera o lo que la gente opinara, entonces yo siento que yo no era como esa mujer que él vaya a mostrar, en ese momento lo sentía así, y que se iba a sentir orgulloso, a pesar de que los hombres que llegaban a la casa me elogiaban de que bonita y que juiciosa, yo creo que él nunca le prestó atención a ese tipo de cosas y siempre era de que tenía que ser su estereotipo, tenía que ser una mujer para mostrar independientemente de si era inteligente o no y pues de cierta manera a mí me encantaba dejarlas en pena, pero era por lo mismo como eso de la rivalidad que crea uno entre mujeres por cosas estúpidas.

E: ¿Crees que esa rivalidad que mencionas venía dada por él?

P: Sí, por él o bueno en realidad creo que por la baja autoestima que yo tenía, entonces yo sentía que era el único método de defensa que tenía era cuestiones intelectuales, entonces es como cuando tú te sientes mal porque te llaman gorda pero tú le dices bruta y te sientes bien, entonces me sentía bien en ese entonces cuando era así, pero él siempre me recordaba mucho eso de que le gustaban de una determinada forma.

E: ¿En algún momento llego a decirte que no eras quizás ese prototipo que él quería?

P: No me lo decía abiertamente, pero a ese tipo de cosas son a las que yo le llamo maltrato, porque son cosas que ajá no te dice directamente, pero tú lo sientes y se siente muy feo no sentirse suficiente para alguien y ojo, yo siempre he sentido como muy capaz de muchas cosas y mi papá siempre me crio con la cuestión de que hija eres bonita y como te vistes te queda bien, entonces yo sentir eso con referencia a lo que me decía mi papá no entendía, porque yo me veía en el espejo y me veía bien, okay estaba gordita, pero era una gordita bonita, arregladita, siempre me gustó arreglarme bastante, ahora no tanto, pero antes sí, tenía que estar arreglada el cabello, las uñas, bien vestida, y yo sentir que me veía así en el espejo pero para él no y mi mundo giraba alrededor de él en cuanto a lo sentimental yo no me veía al lado de otra persona que no fuera él.

Después de que yo tuve la pérdida, casi al año pasó lo de mi hermana y entonces ahí sí ya era más fuerte la cosa, porque empezó

la ansiedad y es cuando uno ya no empieza aguantar ciertas cosas y pues seguía viéndolo y sintiendo lo mismo, ya después de eso sí me aparté bastante de él, pero pues era verlo y volver a lo mismo, y yo ahorita siento que no me hacía daño solo yo sino que nos hacíamos daño los dos, porque él seguía siendo igual un inmaduro, no sé si lo hacía adrede de decirme ese tipo de cosas, pero él no me decía abiertamente no te pongas esto porque te queda así, pero él decía, que tal esta gordita con eso puesto, yo me planchaba el cabello y él una vez estábamos mirando algo en la televisión y me dice, mira a ella y que intentando alisarse el cabello y yo no era capaz de decirle nada, él a todas las mujeres les regalaba cosas, era detallista y conmigo no, a mí me regalaba los chocolates que me gustan cada vez que discutíamos y era solo eso, entonces nunca sentí que merecía algo más de un hombre que eso.

En una de las veces que me deje de él, tuve un novio que era muy detallista, me acuerdo que me regalaba puras cositas de oro, me regaló un ramo de flores, una sola vez que estábamos hablando le dije que no me gustaban las rosas pero que me gustaban los girasoles y fue que me dio un ramo de girasoles, entonces ya yo veía las cosas como que diferentes, entonces resultó que este era casado y yo no sabía, y después que me dejé de este, volví otra vez, dejé a este por aquel, y después de eso ambos tuvimos varias relaciones, pero era lo mismo

E: Comprendo ¿era como si la relación que ustedes tenían, pesara más que cualquier otra que pudieran iniciar?

P: Exactamente

E: Vale, me parece interesante que ahora mencionabas que él solo te regalaba chocolates cuando discutían, y quisiera saber ¿Cómo eran esas discusiones?

P: Nunca discutíamos en sí de discutir, no, sino que yo me enteraba de cosas de que él andaba con alguien y él sabía que yo sabía y yo lo que hacía era que me apartaba y ya él sabía que no podía buscarme, entonces el volvía y cuando lo hacía era así y ya

E: ¿O sea que no eran de peleas propiamente dicho ni tú de reclamarle?

P: No, solo una vez recuerdo estábamos en un asado en la casa y no me acuerdo que fue lo que pasó y yo le grité, le hablé feo y me metí para el cuarto y atrás se metió él y empezamos a discutir y me dice, me provocó meterte una cachetada, así me dijo, y yo no sé, pero en cuestiones de que me vayan a pegar o hablar feo me entra una ira que no sé, y yo le dije pues lo hubieses hecho, y me dijo que no porque sé que ahí sí te pierdo para siempre.

E: Es decir que el tenía conciencia de lo que hacía, y aun así lo hacía

P: Exacto lo seguía haciendo, porque él sabía que si me daba un golpe yo no lo iba a perdonar, pero él sabía que diciéndome ese tipo de cosas, él siempre iba a volver y yo iba a estar ahí, y mi hermana nunca se metió, ella me daba consejos pero sabía que no le iba a prestar atención y mi mamá no estaba de acuerdo pero a mí no me importaba lo que decía mi mamá y con decirte que yo todos los hombres los comparo con él, porque hay cosas que uno permitió pero que ya cuando tú te das cuenta no lo vuelves a tolerar, entonces no me gusta, nunca he vuelto a permitir un hombre que me diga eso te queda feo, cuando yo me veo en el espejo y siento que me queda bien, entonces mis relaciones después de él no es que

hayan durado mucho.

E: ¿Y has identificado cosas similares a las de él en alguna otra relación y han sido motivo para no continuar?

P: Sí, porque es que él, bueno yo nunca he sido de físico me parece que cautiva más una personalidad, pero me he dado cuenta que independientemente del físico, el que es idiota es idiota, entonces los hombres han sido en mi vida así, tuve otro novio pero él era casado, entonces siempre me he metido en relaciones que no puedan durar mucho, porque no creo hasta el momento o no he conocido a nadie que cumpla la expectativa de la persona que quiero para mi vida, no es como que busque al hombre perfecto, pero sí espero a un hombre que sea tolerante, porque sé que mi personalidad no es fácil.

E: Comprendo, entonces ¿Qué características buscarías en un hombre?

P: Que sea tolerante, respetuoso y una persona trabajadora, no soy de las que tienen que darme todo, pero detesto un hombre tacaño y no me gusta la persona que se acuesta a esperar que lleguen las cosas, me molesta, yo vivo quejándome pero mientras voy haciendo, entonces no quiero eso en mi vida a un hombre que se queje o que haga lo que hizo mi papá de que si estamos en momentos malos pues estamos juntos y no que yo sienta que la cosa se puso difícil y se vaya, y pues yo creo que cuando llegue uno se da cuenta, porque hay hombres que le pueden gustar a uno, y unos me gustan para una cosa y otros para otra, soy muy libre en cuanto a la relaciones así que siento que no todas las personas que van a llegar a uno es por cuestiones sentimentales, en ocasiones es solo por el momento.

E: Quieres decir que ¿te permites vivir las experiencias y el momento?

P: Exactamente, no todos nos va a gustar para tener una relación de noviazgo, porque así como hay hombres que dicen que les gusta la vieja como para así y ya, pues yo en eso no me meto nunca he estado con alguien porque solo me guste a todos les meto sentimiento, (Risas) soy muy sentimental, pero entonces llevo las cosas claras, como te dije yo tuve un noviazgo con un hombre casado y duramos un tiempo, pero siempre tuve claro eso de que era un hombre casado, entonces no lo voy a querer para más, quise vivir la experiencia porque después de que estuve con mi ex, no había estado con ningún otro hombre ya que tenía la cosa de que no me gusta que cualquier hombre me toque porque no soy de permitir que me toquen ni siquiera mis amigos eso es algo privado y de respeto, y luego tuve otra relación y fue pésima lo peor, ese en un mes hizo todo lo que mi ex hizo en 5 años, y con él fue la decisión de irnos a vivir juntos y entonces sentí que él ya era una persona diferente a quien yo conocí y tú sabes que uno no puede fingir mucho tiempo lo que no se es.

E: ¿Quieres decir que él era una persona antes en la relación, antes de vivir juntos y que después cambio al estar viviendo?

P: Así es, porque yo a él siempre le conté todo lo que había pasado como te conté yo tuve problemas con depresión, entonces yo a él le conté lo que había pasado y él se hacía como el que me entendía, era ese hombre que yo quería comprensivo y tolerante, y ya después cuando me fui a vivir con él me di cuenta que era todo lo contrario a lo que yo quería, a mi parecer y yo siempre lo he tomado como

que fueron cosas de Dios y que si en ese tiempo me iba a pasar todo eso era para yo poder darme cuenta, entonces cuando eso me empezaron ataques de ansiedad de noche estando con él y él se hacía el dormido, las primeras veces le molestaba, a veces me paraba en la madrugada vomitando y él se hacía el dormido, pero como nunca me ha gustado molestar a nadie, entonces yo me esperaba hasta quedarme dormida, entonces empecé a callarme, había pasado como una semana, cuando empecé a decirme no me voy a callar, no me tengo porque callar, no otra vez, no me daba la gana, así que empecé como yo vivo aquí, esto es mío, yo pago esto, y él empezó como a intentar echarme la culpa a mí de las cosas que pasaban y empecé a vivir ni siquiera lo que había vivido con mi expareja, porque él nunca me dijo a mí esto es tu culpa, sino que él me decía que sabía que no me merecía y mejor dicho él se echaba la culpa él y no me hacía sentir culpable a mí, pero este no, este abiertamente me echaba la culpa a mí, tenía otra relación con otra mujer y yo no sabía y resulta y pasa que cuando yo me empecé a dar cuenta empecé a reclamarle ciertas cosas y él solo me echaba la culpa a mí de todo y aun cuando se fue me dijo que todo era por mi culpa, que yo había hecho que él fuera así, que yo por todo peleaba, pero es que cuando yo me descubro algo, yo me vuelvo cansona.

E: ¿En algún momento te convenció y te hizo sentir que sí era tu culpa?

P: No, nunca sentí que era por mi culpa, yo siempre sentía que estaba dando todo de mí, porque estaba haciendo un esfuerzo que nunca lo había hecho con nadie, porque nosotros empezamos y él no tenía trabajo y yo salía a trabajar, y trabajaba todos los días todo el día, pero nunca le dije o le saqué en cara que yo era quien trabajaba y aportaba, entonces empecé a sentir que yo estaba dando mucho de mí y no estaba recibiendo nada, un día caí en cuenta de que sí, él me ayudaba en la casa, pero es que si yo quería una sirvienta yo me la pagaba, entonces me parecía que no me estaba dando el lugar que yo me merecía, entonces como te digo yo ya no me quedaba callada y se lo hacía saber, porque por allá en el 2017 yo tuve una crisis de depresión y una amiga me internó y cuando yo pase por ello fue duro porque era una cosa tras de otra y fue en ese momento que algo que había pasado salió a relucir.

E: ¿Por qué en esa ocasión?

P: Mmm no sé, pero resulta que cuando estaba pequeña tenía como 11 o 12 años creo, recuerdo que hubo una fiesta en la casa, un muy amigo de mi papá, él llegó y se pusieron a tomar y ahí duraron y pues cuando ya nos fuimos acostar como en la madrugada mi hermano se metió a mi cuarto, yo dormía con mi prima y él se metió, yo me acuerdo que él viene y saca su miembro y lo pone como para rosarnos, y yo me tapé la cabeza y yo me estaba dando cuenta, y cuando vi que el volteo hacia mí y me puso la mano encima sentí asco no sé como algo horrible y él lo nota y se da la vuelta y yo me paré y fui al cuarto de mi mamá y mi mamá vio que yo me paré y se paró y fue al cuarto y estaba mi hermano tocando a mi prima, y lo peor fue que mi familia hizo como si eso nunca hubiera pasado, como guardando las apariencias y eso me dio como indignación, porque la primera vez que yo empecé a sentirme así como extraña y que empecé a ir al psicólogo, yo nunca hablaba de eso porque yo sentía que era como que yo lo había soñado y entonces cuando estaba en la universidad todo ese tiempo después

fue que me encontré a mi prima y ya había pasado también lo de mi hermana y un día no me sentía bien tenía diferentes sensaciones que luego entendí era un ataque de ansiedad, y lo único que se me venía a la mente era ese suceso entonces en ese momento llamé a mi prima y yo le pregunto que si era real y ella me dijo que sí había pasado, y por eso es que yo no he vuelto a casa y mi prima no se lleva con mi hermano más nunca lo ha visto, y cuando yo me di cuenta que eso realmente sí había pasado, sentí rabia por mi mamá, por mi papá (llanto), porque es que mira, cuando yo estuve por primera vez con mi ex, que fue la primera relación sexual que tuve, la primera vez que lo intenté fue duro, no quise porque me dio como un miedo, casi que como una loca que se pone a gritar cuando va a tener sexo, bueno pues así, pero por miedo y eso me ha pasado en cada una de las relaciones que he tenido, siempre la primera vez es diferente, siento como temor y que lo hago como obligada, siempre me he sentido así no ha habido una vez que sea diferente, entonces eso me dio rabia a mí fue porque como mi mamá que ha sido siempre como tan heroína vino a permitir eso, detesto demasiado a la persona no que consuma, pero no me gusta meterme con ese tipo de personas, nunca me he metido con un hombre que use drogas y justamente fue eso lo que me hizo perderle el amor a mi ex, cuando me di cuenta que empezó a usar drogas ese fue el motivo para ya alejarme, porque en mi casa siempre hicieron ver que eso nunca había pasado, y está bien en este momento creo que no fue culpa de mi hermano porque él estaba bajo ese tipo de cosas que el usaba ya que el usaba todo tipo de droga, pero entonces siempre me he imaginado que si yo tengo una relación con alguien así, puede llegar a pasar algo así tal vez con un hijo mío, y yo no voy a reaccionar como mi mamá, porque resulta que mi mamá como que siempre se ha culpado por eso, pues mi hermano estuvo preso un tiempo y yo iba y lo visitaba pero nunca me sentía tranquila, nunca he tenido confianza con él, para nada y mi hermano es el único que me abraza y yo siento que lo hace es por culpa.

E: ¿Y en algún momento sentiste tener la necesidad de hablar ese tema con él?

P: Sí, yo hablé eso con él, porque como te dije fue la primera crisis depresiva que tuve, fue fuerte, entonces después de eso él estando preso, yo hablé de eso con él y él me dijo que se sentía culpable por eso y pues él tiene una hija y se la entregaron a mi mamá chiquitica yo siempre he tenido eso con ella de cuidarla y a mí no me gusta cuando él está cerca de ella, y eso que él ya no usa drogas pero no me gusta, ni eso de que un hombre se siente una niña en las piernas, porque por ejemplo si yo estoy con mis amigos y tengo a una de mis sobrinas, yo no se la dejaría a él cuidándola ni siquiera un momento, porque siento que las personas cambian de acuerdo a la situación en que están, no creo que toda la vida vas a ser igual, eso es mentira porque yo lo he vivido y creo que esa es una de las razones por las que creo que no confió en muchas personas, porque si lo hizo mi hermano viendo que en mi casa nunca los varones entraban al cuarto de las niñas y las niñas no conocían el cuarto de los varones, mi papá no entraba a nuestro cuarto, ni nos sentaba en las piernas ni nada de eso, mi papá siempre fue muy respetuoso y la rabia que a mí me dio fue eso que hizo como si nunca hubiera pasado nada, porque yo sentía que me estaba volviendo loca,

porque uno no sabía que era eso de depresión ni tenía idea y pues en el ambiente que me crie, yo pensaba que estaba loca y pues me di cuenta que no era un sueño que no era inventado y que sí lo estaba viviendo, entonces el caer en cuenta de todo esto fue lo que me desencadenó el ataque y fue mi amiga, ella se llama E quien me ayudó y me llevó al psicólogo porque ella sentía que algo no estaba bien, y yo siento que si no hubiera sido por ella yo no sé qué hubiera pasado, porque yo le decía que como es que él no iba a saber que es dañino tocar a una niña (llanto) y ella me decía que eso no era culpa mía, pero cuando tú estás en eso no lo entiendes.

E: ¿En ese momento te sentías culpable de lo que había pasado?

P: Yo me sentía culpable al ver que no habían hecho nada al respecto, quizás porque era mi hermano o no sé, pero en lo personal no confió en él y prefiero que esté lejos de la hija porque siempre he pensado que ebrio haces lo que sobrio siempre has querido pero nunca has sido capaz de hacer, siento que la mente es algo que funciona así, tú te cohibes de cosas porque sabes que están mal hechas, pero el alcohol y cualquier tipo de alucinógeno te da como la valentía de hacer cosas que antes no, entonces yo siento que él ya lo había sentido y yo no puedo confiar en alguien que tenga deseos hacia una niña, y me da miedo, bastante de verdad que el esté cerca de mi sobrina, porque ella ya tiene 7 años y como nunca se ha criado junto a ella, no sé qué pueda pasar yo siento que ese tipo de gente nunca se cura y yo creo que si hubiera tenido la edad que tengo ahora, yo hubiera matado a mi hermano, porque en ese tiempo era una niña y tenía el miedo y la duda de si era verdad, pero mi papá siento también que no me protegió como debía, y yo recuerdo la cara de él y era como de impotencia, y él después de eso nunca se ha llevado bien con mi hermano y creo que es por la culpa. Y si le echó la culpa a él, ¿por qué no hizo nada? porque a mi prima sí se la llevaron de la casa, pero yo seguía ahí y aunque él se fue de la casa, pues siempre existió la cosa, yo no permitía que él se me acercara porque me daba asco y fue que me di cuenta que como era posible que una familia no hiciera nada al respecto. Y pues no entendía porque era que me sentía así, ya fue el psicólogo quien me dijo, (Risas) bueno ustedes son psicólogas, ustedes saben, no es como una pregunta directa o como que te diga directamente lo que está pasando, pero si te va diciendo cosas como para que te des cuenta, entonces ahí me iba dando cuenta de muchas cosas, como que yo no le demostraba afecto a mi ex porque me daba miedo que pasara lo mismo que con mi abuela o mi mamá y mi hermana mayor era maltratada por el marido, él le pegaba y todo eso, entonces con el psicólogo fue que empecé a darme cuenta de ejemplos que había tenido y el rechazo que tenía a no querer vivir lo mismo.

E: ¿Y en esa vez llegaste en algún momento a sentir que estabas repitiendo esos patrones?

P: Sí

E: ¿Y llegaste a sentirte culpable?

P: Sí, porque es que yo decía que cuando tuviera un hijo yo no quería darle ese ejemplo en cuanto a relaciones de pareja, entonces yo sentía que yo estaba haciendo las cosas mal y que estaba viviendo algo que yo no quería vivir esto, y me preguntaba porque lo estaba haciendo, pero este, cuando estaba con mi ex se me olvidaba todo eso.

E: ¿Qué respuesta te has dado ahora de por qué permitías eso?

P: **Por idiota** (Risas), porque mira la adolescencia es muy contradictoria, por muy maduro que tú te quieras sentir, no lo eres y es muy diferente a como tú piensas cuando tienes esa edad, a cuando tienes 27, yo estoy más cerca a los 30 y no se engaña igual a una mujer de esta edad que a una de 17, yo con esa edad había vivido muchas cosas que no debía haber vivido y pues es mi forma de ser yo no soy de dar cariño ni nada de eso no me gusta ni siquiera con mis amigos, **pero en esa época era una adolescente y tenía una idea de que en esa edad iba a ser de un solo amor, ese amor que dura toda la vida.**

E: ¿Es decir que con él te visualizabas haciendo realidad ese proyecto de vida que ya tenías trazado?

P: **Sí y aunque sabía que no podía, lo intentaba porque tenía la idea errónea que tienen las adolescentes, que uno ya madura sabe que no va a pasar, y es que yo pensaba que yo lo iba a cambiar,** pero nunca tuve eso de que voy hacerlo ya o cuando salí embarazada que sentí que era el peor error que cometí en mi vida, eso que yo quería con él todo, pues sí lo quería todo, pero todo tenía su tiempo y cuando yo perdí al bebé él nunca me preguntó cómo me sentía ni me prestó interés, él me preguntó 3 años después en una video llamada que me hizo y me dijo que tenía años con ganas de preguntarme algo y me preguntó, y yo le dije que sí había pasado, **y siento que hice el mismo papel que hizo mi abuela con mi abuelo, que fue recriminarle las cosas porque en ese momento le dije todo lo que le había hecho y pues la culpa que tenía, y también le pregunte que por que si a él le gustaban flacas, blancas, pelo largo, ¿por qué andaba conmigo?, yo era gorda, morena, pelo crespo, y la gordura fue algo que me trajo muchos problemas de autoestima, yo me sentía como que una mujer subida de kilos no era bonita, y es algo feo ¿sabes?**

E: ¿Te sentías así por tu propia perspectiva?

P: **Por él, porque yo lo quería era a él y él me decía eso,** y es algo que viven muchas mujeres aunque no se den cuenta, yo sí me daba cuenta pero no lo aceptaba, porque la mayoría de las mujeres viven eso.

E: ¿O sea que más que creerlo te lo recriminabas?

P: Ajá, no sé si tú te has dado cuenta, porque bueno en tu ámbito tienes que conocer a muchas mujeres en la cuestión de que, ¡ay! **Tengo que hacer dieta, porque me estoy poniendo muy gorda, eso pasa por alguien que tiene al lado, puede ser una amiga o la mamá,** pero yo me di cuenta de que no estaba mal mucho después, **yo llegue a pesar 50 kilos y me veía como flaca raquítica, y yo sentía que así era como me veía bien** y ya después de que las cosas pasaron entendí que hay cosas que cambian, aunque no todo es posible, la ansiedad no es algo que he podido cambiar, y hay diferentes cosas que me generan ansiedad, por ejemplo yo no me pongo una media de un color y otra de otro, detesto la impuntualidad y ese tipo de cosas me ponen mal, el psicólogo decía que eran cosas que quedaron a raíz de lo que pasé, como características ansiosas. Pero te puedo decir que mi vida es un antes y un después de todo lo que he vivido, en un pasado no hubiera hablado contigo porque mi contexto era otro, pero después de todo esto, soy diferente.

E: Nos alegra que te pudieras abrir a nosotras el día de hoy y

contarnos tu historia personal y familiar.

P: Gracias a ustedes, por venir además me siento mejor yo sé que algún día llegará un hombre que ajá diga está loquita, pero que se quedará y todo estará bien (Risas)

E: (Sonrisa) claro y ahora ¿Cuándo ves patrones similares o que se repiten, te alejas de ahí?

P: Exacto, no estoy al lado de personas que sean así, no estoy dispuesta aceptar esos patrones y tampoco me acerco a gente que sea así que maltrate a una mujer, eso no tiene sentido para mí y eso va en el hombre, porque yo tengo amigos que han preferido dejar a la mujer antes de hacerle un daño, entonces prefiero alejarme de eso, así que hoy en día creo que las mejores relaciones que he tenido han sido con mis amigos, porque ni con mis hermanos ni mis parejas, pero hoy en día me siento bien conmigo misma y me doy el valor que tengo.

E: Nos alegra escuchar eso, que a través del tiempo y de tu proceso has avanzado en tu propia perspectiva

P: Así es, trato de sobrellevarme sola, y de asimilar las cosas que me pasan y trato de pasar tiempo con mis amigos, ahora manejo de forma diferente las cosas y cuando siento que no estoy bien pues no es como que le diga a las personas, pero lo manejo y busco pasar buen tiempo para superarlo y poder dejarlo atrás, así que me siento orgullosa de mis padres por lo que me enseñaron y estoy orgullosa conmigo de quien soy en este momento y me siento muy bien.

E: Realmente te agradecemos por brindarnos tu tiempo, y reconocemos que lo que has logrado ha sido valioso ante tu historia de vida y nos alegra poder compartir este espacio contigo donde has reafirmado lo orgullosa que te sientes tras el tiempo.

P: Gracias a ustedes, se sintió muy bien hablar del tema, hace mucho no lo hacía y siempre es sanador hacerlo, me sentí muy cómoda así que gracias por hacerme participe.

E: Te agradecemos por hacer parte de este proyecto y de esta formación personal que estamos alcanzando, y si nos necesitas no dudes en buscarnos.

P: Vale, gracias a ustedes.

Anexo 16. Transcripción de entrevista participante N° 2

Participante: YG, Participante No. 2

Sexo: Femenino

Entrevistadora: Charlotte Sofía Peñaloza González

Hora de inicio: 5:40 pm

Hora de finalización: 7:03 pm

Codificación de información

E: Buenas tardes, para empezar, ¿Cómo es tu nombre?

P: YG

E: Mucho gusto, Y. Mi nombre es Charlotte Peñaloza, como te mencioné anteriormente. Mi compañera María José, nosotras somos egresadas de Psicología de la universidad popular del Cesar y te contamos que estamos haciendo una investigación con mujeres que han vivido malos tratos por parte de su pareja. Entonces, primero que nada, aquí tengo un consentimiento que certifica que estás de acuerdo con este procedimiento, que sepas que aquí vamos a indagar hasta donde tú nos lo permitas y te sientas cómoda, es totalmente anónimo. Entonces te agradezco que leas, si tienes alguna duda aquí estamos también, nos puedes preguntar

P: Lee detenidamente

E: ¿Estás de acuerdo?

P: asiente

E: Ok, entonces porfa coloca aquí la fecha de hoy, tu firma y tu cédula

P: ¿Hoy qué es, 12?

E: Sí, 12

P: Listo

E: Bueno Y, ¿cómo es tu nombre completo?

P: YGD

E: ¿Qué edad tienes?

P: 21 años

E: ¿Naciste aquí en Becerril?

P: Sí

E: ¿A qué te dedicas?

P: Nada, aquí en la casa (risas)

E: Vale, esos son como los primeros datos básicos. Nos gustaría que nos contaras un poco sobre ti, ¿tienes alguna relación en este momento?

P: Sí

E: ¿Nos puedes contar un poco acerca de eso, ¿cuánto tiempo tienes en esa relación?

P: Tengo 6 años

E: Seis años en esa relación, ¿cómo la describirías?

P: Tóxica

E: ¿A qué te refieres con tóxico?

P: Peleamos mucho, nos decimos los dos. No sé, hay veces que quisiera como... como ya no más. Porque es que, hay veces que uno se aburre de tanta cosa. Pero no sé, siento como si no... como ahí, pero no doy. O sea, intento y digo "ya no más". Pero no doy.

E: Vale, vamos a ahondar un poco más en esas conductas tóxicas que nos estabas comentando anteriormente, cuando discuten, por ejemplo, ¿recurren a los insultos?

P: Sí

E: ¿Qué más podrías mencionar?

P: Hay veces que me ha intentado, bueno una vez me pegó. Y yo también le pegué

E: ¿Cuántos años tiene tu pareja?

P: 26 años

E: Vale, entonces... tienes 6 años en esa relación, de los cuales, terminan y regresan, ¿o siempre han estado juntos?

P: No, este... los problemas se vinieron como a los cinco años, como en toda relación. Había problemas y los resolvíamos. Pero después nos dejábamos y volvíamos a los miles de días,

E: ¿Es decir que su relación fue estable durante cinco años?

P: Sí

E: ¿Empezaste con él cuando tenías 15 años?

P: Sí, 14. Que ya vamos, bueno ya vamos pa 7. Como en junio

E: Es decir que hace un años empezaron esas discusiones?

P: Sí

E: ¿Cuál es el motivo de los conflictos, generalmente?

P: Porque él es muy celoso, o sea yo no puedo estar hablando con un amigo porque ya es algo mío y empieza a decirme que yo soy una... de todo

E: Entiendo, se podría decir que no confía en ti, pero eso no siempre ha sido así

P: No

E: Durante los cinco primeros años, ¿cómo se comportaba él como pareja?

P: Bien, era celoso, pero no como ahora. Porque antes, o sea me celaba pero no me decía más nada, no me intrataba como ahora

E: Vale, ¿y todo el tiempo han tenido una relación de noviazgo o alguna vez han convivido ya juntos?

P: O sea, él duerme aquí, pero o sea él se va pa su casa y solamente en la noche viene y se duerme y luego se va.

E2: ¿Pero siempre duerme aquí?

P: Sí.

E: ¿Hubo algún evento que hiciera que esos pleitos se dieran? Es decir, que tú pudieras decir “esto cambió las cosas”

P: Como te digo, como por celos de él, porque yo tenía un amigo y ya él lo daba como que era algo mío

E2: Entiendo, fue como que él mal interpretó una situación y a partir de ahí

P: Ajá, comenzó a cambiar

E: ¿Han hablado acerca de eso? ¿Le has expresado cómo te sientes? ”

P: Sí

E: ¿Y cómo es su reacción? ¿Cómo llevan eso?

P: O sea mientras que yo le estoy diciendo, le digo que me hace sentir mal con todo lo que me dice y como me trata y eso... dice que va a cambiar, pero nunca lo hace

E: Claro, ¿entonces cómo te hace sentir el hecho de que tú le estás diciendo y dando otras oportunidades esperando que cambie?

P: No sé, es como si no le importara porque si uno le dice y no cambia nada es como... le da igual cómo me sienta o no

E: Entiendo. Anteriormente nos estabas comentando que hubo una vez que te golpeó, ¿qué estaba pasando en esa situación, estaban discutiendo?

P: No. Yo estaba en una fiesta. Yo llegué como a las cuatro y como estaba en piscina yo llegué a bañarme y sacarme esa agua, entonces yo tenía la puerta cerrada, la del patio. Y mi sobrina con el novio, estaban ahí

E: Sonido de continuidad

P: Y comenzaron a tocar la puerta, pero yo... o sea, estábamos de jaos, y yo cuando yo iba saliendo del baño, yo abrí y era él. Pero yo no le paré bolas y me metí pal cuarto. Pero no sé la verdad qué tenía, que yo me estaba bañando sola, y se metió pal cuarto y comenzó a decir que yo me estaba bañando con otra persona. Y él me vio saliendo sola del baño, entonces yo le dije que, si estaba loco, que me estaba viendo salir del baño sola, que cómo se iba a poner a decirme eso. Ahí me pegó una cachetada y yo también le pegué, ahí se metió mi sobrina y el novio.

E: Solo ellos estaban aquí en la casa

P: Sí

E: Al meterse ellos, ¿cómo fue la reacción de tu pareja?

P: No... no sé porque yo quedé ahí en el cuarto. Se molestó y le dijo un poco de cosas a mi sobrina.

E: ¿Cómo fue tu reacción al ver eso? Algo que nunca había pasado

P: Yo me puse a llorar

E: ¿Cuánto tiempo pasó para que volvieran a estar juntos, después de eso?

P: Como... quince días.

E: Bueno, ¿qué explicación te dio sobre ese momento?

P: Según él porque estaba tomado

E: Es decir, fue como la razón que te dio

P: Ajá, me dijo que estaba tomado, según no se acordaba al día siguiente que hizo, que no lo volvía a hacer y hasta el momento pues no lo ha vuelto, hemos discutido, pero no lo ha vuelto a hacer

E: Ok, no ha vuelto a golpearte, ¿ha llegado a golpear otras cosas?

P: No

E: Tampoco es que se quite la rabia con objetos

P: No, solamente discutimos y él se va y ya. Pero no...

E: Vale, y cuando hablaron acerca de eso y él te dio esa explicación, ¿qué le dijiste tú?

P: Yo le dije que o sea que por qué tenía que ponerse así, que yo nunca le había dado razones para pensar así de mí, y qué tal si me hubiera hecho algo más grave, que según como no se acordaba, cómo iba a hacer al ver que me mandó pal hospital o me hizo alguna cosa más grave... (recuerda sus palabras): que arrepentido,

que él no se acordaba, que él no lo volvía a hacer, que me lo prometía, que se comprometía a no volverlo a hacer

E: Entiendo, ¿cómo definirías tú en este momento su relación? Después de muchísimo tiempo juntos, ya está sostenida por acuerdos a los que han llegado... ¿Cómo definirías eso que sostiene su relación?

P: No sé porque o sea yo, hay veces que yo me pongo así y no entiendo de todo lo que ha pasado por qué yo sigo con él

E: ¿Cuándo han peleado y se reconcilian, tiene actos bonitos contigo?

P: Sí (desinteresada)

E: ¿Cómo es su relación cuando están bien?

P: Bien... bien, bonita

E: ¿Tiene detalles contigo?

P: Sí

E: ¿Puedes contarnos un poco de eso?

P: (risas) ¿Qué les digo?

E: O sea por ejemplo en una pelea muy fuerte en la que él se va y tú te quedas, ¿qué pasa para que se puedan reconciliar?

P: Él me busca a mí. Comenzamos a hablar, me busca para hablar

E: ¿y te pide disculpas?

P: Sí

E: Ok, entonces siempre te pide disculpas es decir que reconoce que hizo algo mal

P: Sí

E: ¿Cuándo fue la última vez que discutieron?

P: Hace rato...

E: ¿Cómo cuánto?

P: Como mes y algo

E: Y esa última discusión, ¿por qué se dio?

P: Por lo mismo de siempre, porque según le dicen cosas... entonces, le dicen cosas como "no, allá está La nena con alguien" pero él viene, sabe que me encuentra aquí pero aun así quiere discutir y que las cosas que le dicen son verdad

E: ¿Alguna vez le has preguntado de dónde viene esa inseguridad? Quiero decir, una relación de más de 6 años... tal vez hubo un suceso, ¿él te ha contado por qué se siente así?

P: Nunca hemos hablado sobre eso. Solamente me dice que le dicen, pero nunca me dice quién. Yo le pregunto, pero nunca me dice.

E: ¿Podrías decir que entre ustedes dos se dañó la confianza?

P: Sí

E: ¿Pero por parte y parte o solo de él hacia ti?

P: No, de parte y parte porque es que yo sí le digo como con pruebas y así, pero él nunca, no]

E2: ¿A qué te refieres?

P: O sea, cosas que él hace, que yo de pronto veo

E: ¿Cómo que cosas puedes mencionar?

P: Como chats... que yo le encuentre y eso, y peleamos por eso.

Pero él nunca a mí

E: Es decir que él nunca ha encontrado una razón o un motivo para desconfiar de ti

P: No

E: De acuerdo, ahora cuéntanos cómo ven la relación aquí en la casa

P: Mi mamá a pesar de todo, lo quiere y cuando me dejo de él, se pone ahí que... porque o sea, él es la persona la que me da a mí mis cosas y eso y mi mamá por ahora no está trabajando, él es como una ayuda aquí en la casa, bastante entonces mi mamá lo quiere

E: Y cuando se pelean, ¿cuáles son los consejos que te da tu mamá?

P: Ella no me dice nada, solamente me pregunta que si estamos peleados y yo le digo que sí y solamente me dice ustedes viven más peleados que bien y no me dice más nada

E: ¿Podrías decirnos a qué te refieres cuando dices que él te da tus cosas?

P: A todo

E: Es decir lo que puedas necesitar, él es ese apoyo

P: Ajá...

E2: Vale, entonces si él tiene esas responsabilidades contigo, ¿han pensado en organizarse o llevar su relación a otro nivel?

P: O sea sí, él me ha dicho, pero yo le digo que no, porque me da miedo irme a vivir sola con él

E2: ¿Miedo por qué?

P: Miedo de que vaya a llegar borracho y me vaya a pegar o a hacer algo, aquí por lo menos se meten mis hermanas y eso, pero sola me da miedo. Y esa es la razón por la cual no me voy de aquí de mi casa con él

E: Es decir que tú por ahora no te ves yéndote a vivir con él

P: No

E: ¿Hace cuánto él te ayuda con tus gastos?

P: Siempre

E: ¿Desde siempre, desde el principio?

P: Sí, siempre

E: Siempre ha sido un apoyo para ti

P: Sí

E: ¿En algún momento te ha recriminado algo por el hecho de darte las cosas?

P: No, nunca

E: Siempre ha estado contento de ser un apoyo para ti

P: Sí

E2: Y cuando están enojados o distantes, ¿sigue siendo ese apoyo para ti?

P: Sí, si yo le escribo o mando a alguno de aquí a pedirle algo, él me lo da

E: En cuanto a la estructura de pareja, ¿cuáles son los roles que tiene cada uno?

P: Pues yo digo que yo, pero no sé

E: Es decir, si tienen diferencias de opiniones, ¿lo discuten o se hace solo lo que uno de los quiera?

P: Ajá, lo discutimos, dependiendo de que sea lo mejor y así

E: Sin embargo, él sigue siendo ese apoyo para ti

P: Sí

E: Nos hablabas de un miedo al pensar en irte a vivir con él, ¿cuándo podrías decir que se generó ese miedo en ti?

P: Desde que me pegó

E: O sea, antes de que te golpeará, ¿nunca habías visto un rasgo de que te pudiera hacer daño?

P: No. O sea, nosotros discutíamos y nos decíamos malas palabras y así, pero o sea él sí cogía de pronto y le pegaba a la pared, pero se iba... pero ese día

E: Y cuando le pegaba a la pared, ¿qué sentías?

P: Miedo

E: Vale, entonces tal vez sí tenías ese miedo ahí desde antes solo que no te habías dado cuenta

P: O sea, sentía miedo y yo decía "me va a pegar"

E: Y desde que lo hizo no le ha vuelto a pegar a nada más ni tampoco a ti

P: No, nada

E: Vale, ahora podrías contarnos si, ¿tú consideras que dentro de la pareja cada uno tiene un deber?

P: Yo digo que sí

E: ¿Cuáles serían esos deberes?

P: O sea... porque yo le digo a él que se porte bien, que deje de decirme cosas que me duelen y así

E: ¿Dirías que respetarse dentro de la pareja es esencial?

P: Ajá

E: Si piensas como hace 4 años atrás cuáles eran esos deberes que debía tener tu pareja contigo

P: O sea, porque mientras nosotros estábamos yo nunca pensé en como que esa confianza se acabara y el respeto, pero él falló y se dañó la confianza

E: Es decir que ustedes tuvieron problemas de confianza a causa de una infidelidad

P: Sí

E: ¿Cuándo sucedió esto?

P: Yo no sabía, pero él tenía rato con una muchacha y yo me di cuenta cuando él llevaba ya dos años con ella...

E: ¿Ya ustedes estaban juntos hace mucho?

P: Sí

E: ¿Cuánto tiempo llevaban cuando te diste cuenta de esto?

P: Creo que 3 años

E: Entiendo, ¿y cómo fue tu reacción cuando te enteraste de eso?

P: Horrible, yo cuando vi todo eso... fue feo, me sentí mal

E: ¿Y cómo fue cuando lo hablaron?

P: O sea, él sí aceptó que sí que estaba mal todo lo que estaba haciendo

E: ¿Qué dijo con respecto a eso? ¿Se disculpó?

P: No, se disculpó, pero aun así nosotros dejamos y demoramos como dos meses creo, dejados

E: Y cuando regresaron, ¿hablaron de eso?

P: Hablamos, él acepto su error y dijo que ya no íbamos a tener más problemas por cosas así, pero por más que sea, yo no confiaba... siempre tenía ahí como la cosa, como la duda

E: ¿En algún momento te hizo sentir culpable?

P: No

E: Vale...

P: Pues antes no, porque yo antes era como más amorosa y más así con él, ya casi no, ya es como que soy más reservada

E: Dirías que tienes esa reserva desde que te enteraste de eso

P: Exacto

E: En este preciso momento comentas que llevas más de un mes y medio sin pelear, ¿todas las peleas son por celos?

P: Sí, por celos o por algo de él que yo le vea...

E: es decir que siempre es por cuestiones de confianza

P: Ajá

E: ¿Y algunas veces en esas discusiones salen a relucir esos conflictos de antes o solo pelean por lo actual?

P: yo... bueno no todas las veces, pero sí hay veces en las que le saco lo que ha pasado

E: ¿Y cómo reacciona él cuando pasa eso?

P: nada, me dice que eso es pasado y si yo decidí volver con él que deje de atrás

E: ¿En algún momento te ha hecho sentir inferior o dudar de ti misma?

P: Sí

E: ¿de qué forma?

P: O sea porque yo digo... o sea qué tienen las demás que no tengo yo, porque si busca por otro lado es porque yo no tengo lo mismo que tienen las demás

E: Es decir que tú constantemente ves que él está buscando otras cosas en otros lugares

P: No siempre, pero sí algunas veces. Yo hay veces que le veo cosas, pero no le digo nada. O sea, me lo quedo yo, ya cuando le veo de pronto algo más grave ahí sí le digo eso y todo el resto de cosas

E: Ok, entonces todo eso que llevas guardando lo sacas también

P: Ajá

E: ¿Y por qué crees que haces eso de guardártelo en un primer momento?

P: O sea, para otra vez volver a lo mismo mejor me quedo como que...

E: Te quedas con eso pero, ¿qué sientes realmente?

P: O sea, me siento mal. Y yo cuando él llega me da como... o sea con lo que me dice y me trata bonito, me da como... quiero como decirle ¿por qué me dices eso si también le dices a otra?

E: Pero no se lo dices

P: No, solo lo pienso

E: Podríamos decir que, ¿hay momentos en los que tienes idea de acabar con la relación?

P: Asiente

E: Por todo lo que ha pasado

P: Sí

E: Decías que cuando pelean, él es el que te busca entonces tú muy a menudo tomas la decisión de dejarlo hasta ahí

P: Ajá, es como... o sea, peleamos y yo digo ya. Pero él comienza con la insistidera a buscarme y siempre vuelvo, porque cuando yo estoy dejada de él se me complican mucho las cosas aquí en la casa entonces cuando empieza a buscarme, como que empieza otra vez a ayudar y como... por esa es la razón que sigo con él

E: De alguna manera es como un sustento ¿y cómo lo defines a él?

P: Exacto, pues él es cariñoso

E: Vale y nos contabas también que siempre viene a dormir

P: Sí

E: ¿Aunque estén peleados?

P: No, si estamos peleados no

E: ¿Puede durar días e incluso semanas sin volver?

P: Asiente

E: Bueno y cuando es así, ¿tú vas a su casa?

P: Niega con la cabeza

E: ¿Nunca vas a su casa?

P: O sea, estando bien, voy. Pero muy poco. Él siempre viene acá.

E: Es decir que el tiempo que pasan juntos es generalmente de noche y en la mañana

P: Ajá. En las tardes muy poco. Él trabaja todo el día, por eso viene en la noche

E: ¿Y tú te encargas de algunas cosas de él?

P: O sea hay veces salimos a comer juntos y hay veces que yo le cocino

E: Pero no es algo regular

P: O sea en las noches sí, hay veces que solo le cocino a él

E: Diría que cuando él llega te sientes como en ese deber de darle de comer

P: O sea él me dice tengo hambre, o él va y trae esto y me dice hazme esto que tengo hambre y yo le hago el favor y se lo hago. O hay veces también que come allá en su casa y viene a dormir, normal

E: En cuanto a las demostraciones de cariño, ¿podrías decirnos qué hace?

P: Me dice que estoy bonita, me dice te amo, me gusta estar contigo... cosas así

E: ¿y cómo te hace sentir eso?

P: Hay veces como que no le creo. Como... o sea, como para no hacerlo sentir mal yo le digo "yo también" pero a veces lo miro y siento como si le creyera

E: Dirías que no le crees por lo que ha pasado

P: Exacto, ya no siento que sea así. Yo siento que él no me ama, es como que una costumbre

E: Es decir que no se siente genuino

P: O sea, de mi parte no. No sé la de él

E: Dirías que en este momento su relación no se sostiene por amor

P: O sea, yo decir que yo lo amo como cuatro años atrás, no

E: Le tienes aprecio

P: ajá, lo quiero por todo lo que ha pasado

E: Eso que decías que es por costumbre, ¿es solo de parte de él o de los dos?

P: Es como de los dos. Porque es como que... cuando estoy sin él, me siento bien, pero ya comienza como con la cosa, con la cosa

E: Te sientes libre cuando estás sin él

P: Sí, me siento libre y bien. Antes, hace como tres años sí lloraba. Hay veces que lloro como de rabia, o algo que él me dice que me duela. Pero por dejarlo o que él me hace falta, no

E: ¿Cuál podría ser un suceso que te haga acabar con la relación?

P: Yo digo que es volverme a pegar

E: aunque también te sientes mal cuando te falta el respeto de otras formas

P: Claro, cuando me dice de todo y me hace sentir mal. Son generalmente cosas que incomodan mucho

E: ¿Alguna vez has considerado que todas esas cosas que él dice, son verdad?

P: No, porque yo sé lo que soy... cuando él me trata de que soy una perra, o sea me siento mal, pero yo sé que no lo soy

E: Retomemos un poco, ¿cómo dirías que fue la crianza de tus padres contigo?

P: Bien, mi mamá siempre fue estricta y ella trata como de que uno haga las cosas bien entonces por eso, ella me da consejos y me dice que, si hago algo, después me voy a arrepentir y yo trato de hacer las cosas bien

E: Y referente al trabajo o al estudio

P: O sea yo estudié, pero así de que me dijeran algo más, no... yo terminé el bachillerato y ya

E: ¿Qué valores consideras que te dejó su crianza?

P: O sea el respeto era básico, como que respetara a los mayores y así...

E: ¿Cómo ves tu relación con respecto a la de tus papás?

P: Como igual. Como lo que cuenta mi mamá, mi papá siempre andaba con la una y con la otra. Entonces eso es lo que me da miedo, ir a vivir lo mismo con él

E: En ese sentido no te ves conformando una familia con él

P: Niega rotundamente. No y él me dice y que hijos y yo le digo que no

E: ¿qué piensas en general de tu relación en general?

P: O sea pues yo quisiera acabarla, yo quisiera como de pronto irme de aquí para que él ya no me busque más.

E: Es decir que tú crees que la solución para que ya se separen definitivamente

P: Sí porque él comienza a insistir y yo como boba caigo

E: Bueno, me gustaría agradecerte por darnos un poco de tu tiempo, por contarnos tu historia, por la confianza que has tenido con nosotras y por abrirnos las puertas de tu casa.

Esperamos que te hayas sentido muy cómoda con nosotras, la idea es que esto deje una huella y un precedente, y más que todo que tu historia sirva para eso. Así que gracias por permitirnos llevarlo a cabo.

P: De nada, gracias a ustedes

Anexo 17. Transcripción de entrevista participante N° 3

Participante: AA, Participante No. 3

Sexo: Femenino

Entrevistadora: Charlotte Sofía Peñaloza González

Hora de inicio: 11:20 a.m.

Hora de finalización: 1:30 p.m.

Entrevistadora 1: Buenos días, nosotras somos egresadas de la universidad popular del cesar en la carrera de psicología y el día de hoy nos encontramos haciendo nuestro estudio para optar al título de psicólogas. El día de hoy mi compañera Charlotte Peñaloza será quien llevará a cabo la entrevista orientada a temas relacionados con tu historia familiar y personal, buscando conocer un poco más de ti. Tu participación es netamente voluntaria, puedes hablar de lo que consideres pertinente, tus datos no serán revelados y tu participación será completamente anónima. A continuación, te comparto un consentimiento informado que nos gustaría que leyeras y firmaras si estás de acuerdo, cualquier duda nos haces saber

Participante: estoy de acuerdo

Entrevistadora 2: Mucho gusto, ¿podrías por favor iniciar diciéndome tu nombre completo?

Participante: Claro que sí, APAP

Entrevistadora 2: ¿Qué edad tienes?

Participante: 27 años

Entrevistadora 2: Regálame también tu fecha de nacimiento por favor

Participante: Diez de enero de 1994

Entrevistadora 2: En este momento, ¿A qué te dedicas?

Participante: Empleada doméstica

Entrevistadora 2: Muy bien, como te comenté mi compañera, nuestra intención es indagar sobre tu historia de vida, queremos que nos cuentes un poco sobre ti y tus relaciones interpersonales

P: Sí claro

E: Empecemos primero que todo hablando sobre tu personalidad, ¿cómo te describirías a ti misma?

P: Prepotente, con un carácter demasiado fuerte, no me dejo de nadie... aunque no me gusta la pelea, pero tampoco me dejo de nadie **E:** Un carácter fuerte...

P: Orgullosa

E: ¿Te consideras orgullosa?

P: Demasiado

E: ¿Qué más podrías resaltar acerca de ti?

P: Soy trabajadora, claridosa

E: Vale... ahora hablando un poco más sobre tu crianza, en las bases que tus papás te dieron, ¿qué podrías resaltar?

P: Me criaron bien, la que no supo valorarlo fui yo

E: ¿Por qué dices eso?

P: Porque siempre hice lo que yo quise. Papá yo creo que esa fue su pequeña equivocación, de tanto pechicharme y

consentirme, se le olvidó que también tenía como que sujetar un poco. Porque no sé si era porque como la familia de mi mamá me veía como la oveja negra, él trataba como de cumplirme caprichos... porque yo toda la vida, nunca me gustó la mujer que mi papá escogió, siempre chocaba mucho con ella (demasiado) discutíamos... entonces lo ponía entre espada y pared. Lo que me gustaba era que siempre, todo el tiempo era yo, pero eso hizo que yo siempre hiciera mi voluntad.

E: Ok, ¿podrías ponernos un ejemplo?

P: Yo me salí del colegio teniendo como trece años, papá no me dijo “no lo vas a hacer”, mamá tampoco opinó, porque en esa época pues siempre había choque. Me fui a trabajar para Medellín, en un batallón, con un sargento mayor, pues yo era una niña. Eso sí, siempre respondí por mamá, le mandaba una mensualidad. Y el cuentecito de que “dame” no me gustaba, no me gusta depender de nadie, cuando ya yo pido es porque de verdad no tengo, tengo cómo conseguirlo, busco ayuda; pero no me vas a ver siempre pidiendo

E: Eres una persona determinada que le gusta trabajar por lo suyo

P: Sí, siempre me ha gustado tener lo mío, lucirlo lo mío y que nadie me diga “esto tú lo tienes por mí”

E: ¿Dices esto porque lo viste en alguien más o porque lo viviste?

P: Sí, la escuchaba mucho entre los maridos de mis tías, siempre dije “nunca puedo depender de nadie”. Gracias a Dios, mamá y papá siempre inculcaron el hecho de que si tú te quieres y te respetas, puedes querer al mundo y respetar al mundo... el tema es que yo soy de las personas que yo no me dejo de nadie, vuelvo y te repito, choco con mis propios abuelos, choco con mis propios padres

E: Muy bien entonces según lo que nos cuentas, tienes muy bien definidos y claros estos aspectos de tu personalidad

P: Sí

E: Entonces, ¿qué buscas en una pareja? ¿Cuáles son esas características que buscas en alguien más?

P: Que me respete

E: El respeto es lo más primordial para ti

P: Si tú respetas, tienes todo... no le vas a ser infiel por respeto no le vas a hacer esto, por respeto no le vas a hacer lo otro...

E: ¿Y en tus relaciones has tenido ese estándar que has buscado?

P: No. Por algo estoy sola. Por algo no me quiero volver a casar ni en broma.

E: Bueno, cuéntanos un poco acerca de eso

P: Fui novia del papá de mi hija (la mayor) durante 4 años

E: Asiente

P: Fui una pelada de pocos novios, aunque siempre me ha gustado la recocha, el reguero de pelaos conmigo, si te puedo tener diez amigos los tengo, si puedo salir con diez amigos, salgo... nunca me han gustado las amigas mujeres, las amigas mujeres sirven para muchos chismes; es mejor que te

digán que ellos te comieron a que ellas te estén metiendo en problemas.

E: Vale...

P: No me gustaron las amigas mujeres por el tema de que de las mujeres no vas a aprender casi prácticamente nada, en cambio de los hombres aprendes a jugártela, porque vas a aprender todo lo que ellos van a hacer con ellas y tú sabes y eres consciente que no vas a caer en lo mismo (risas)

E: Ok, es decir que en algún momento tuviste amigas, pero no te gustó esa interacción

P: Yo nunca tuve amigas, ni en el colegio

E: Siempre era con los varones

P: Siempre era con los varones. Me gustan los deportes, cosas extremas, o sea cosas de hombre (énfasis). No soy lesbiana, me gustan los hombres, pero me siento mejor desenvolviéndome en ese mundo

E: Dirías que no encajas en el prototipo de “mujeres”

P: Esas chicas fresas que las uñas, que el patucure, que la manicure, que el planchado, que el maquillaje, que la falda top model no es para mí, eso no va conmigo, para nada

E: Te consideras descomplicada

P: Demasiado... si el pantalón fue verde y la blusa fue morada, así se fue. Yo voy como caiga, desde que me sienta cómoda yo; yo no vivo para complacer el mundo, vivo para complacerme a mí

E: Entiendo... bueno entonces anteriormente nos estabas contando, duraste cuatro años con tu primera pareja

P: Con una persona de novios, el cual me metí a vivir con él, tuve una hija, actualmente tiene 9 años

E: Sí (Asiente)

P: Es mi hija mayor. (Retomando la relación) al principio era bien, todo era bien, pero ya la vida de casados como que es algo complicada

E: ¿Dónde lo conociste?

P: Aquí en Becerril, en un festival deportivo, un 11 de noviembre

E: ¿Cómo fue cuando lo conociste?

P: Estaba jugando fútbol... nunca en mi vida lo había visto. Estaba jugando fútbol, a él le gusta jugar. Yo estaba en el campo municipal, estaban los dos colegios y él se fregó el tobillo, cuando lo sacaron yo fui a chismosear y como yo soy así de preguntona comencé a preguntar “¿no te duele?” esto, lo otro... a él le cayó eso en gracia.

E: Vale

P: Él era un poco tímido, al igual que yo no... en el sentido de que él, hasta ese momento según me contaron los primos no le habían conocido novia porque él con casi nadie se relacionaba, es un tipo con un temperamento bastante fuerte. Sin embargo, tratamos un par de meses, nos conocimos, nos cuadramos, el interventor era un primo de él, o sea el cupido, hizo el papel ahí... este, nos cuadramos y en ese rol duramos cuatro años.

E: Ok...

P: Cuando yo me fui para Medellín, yo era novia de él. Mi madrastra, vivíamos chocando en ese sentido. Papá se entera

de mi noviazgo con él, yo no había tenido oportunidad de contarle porque me la pasaba en el festival deportivo, una cosa y la otra. Y papá era un tipo que él siempre trabajaba en la mina, era operador... no me había dado el tiempo, mi madrastra un día me vio en la calle (pausa) eso sí, nunca me ha gustado esa melosería de andar besuqueándome y agarrándome, no

E: Vale...

P: Veníamos agarrados de mano y fue una relación hasta bonita porque yo con él tuve relaciones después de cuatro años de habernos hecho novios y fue algo hablado, fue algo con mutuo acuerdo y fue algo que nos asesoramos

E: Vale, y en cuanto a ese tiempo que me dices que estaban empezando, ¿dirías que sí tenía la característica que buscabas que era el respeto?

P: Sí, era un hombre muy amoroso y atento. Era un hombre que te hacía sentir importante

E: Vale, nos cuentas que hubo un antes y un después luego de casarse

P: Sí...

E2: Antes de que sigas, ¿te hacía sentir importante en qué sentido? O sea, ¿cómo te hacía sentir importante?

P: Importante en el sentido de que era dedicado a ti, de que todos los días hacia las maneras de venir hasta acá (él vivía en una finca) y eso para ti es importante. Él nunca olvidaba mis cumpleaños, un día de amor y amistad, un día de la mujer

E: Era detallista

P: Sí, era detallista. Y así fuera con un dulce, las pequeñas cosas marcan diferencias, y a mí no me importaba lo que él gastara, sino que él sabía perfectamente que de pronto llegando una noche a mi casa así fuera solamente como dijo mi mamá con una gaseosa, era más grande que traerme un peluche o un ramo de flores

E: Entiendo, claro

P: El problema es que hay muchos hombres erróneos en la vida diciendo que "la mujer con plata" la plata solo enloquece a las mujeres que no saben independizarse solas, aquella mujer que no sabe vivir si no es con un marido al lado para que la mantenga, nada más

E: Vale

P: A mí no, a mí me daba lo mismo. Pero él era muy atento en ese sentido, demasiado

E: Bueno, pero cuando se casaron, ¿qué pasó?

E2: Me gustaría saber si se casaron por lo civil o ¿de qué forma?

P: Nos casamos en el sentido de unión libre, nos fuimos a vivir

E: Vale...

P: Eso también fue hablado, él cogió y dijo que si nos organizábamos y yo le dije que sí, un día bajé y fui en semana santa, hablé con mi mamá, mi papá estaba enojado conmigo así que no pude hablar con él; le dije a mi mamá "mamá, me voy a vivir con José" ya mi mamá sabía que yo tenía intimidad con él, sabía que me estaba cuidando... mi

mamá siempre trata de respetar mis decisiones, aunque siempre me aconseja... te estás equivocando en esto pero si tú no quieres aprender así, tropiézate para que la aprendas. Y es que hay lecciones en la vida que solo aprendes viviéndolas

E: Asiente

P: Mamá me aconsejó, pero yo no la quise escuchar, me fui a vivir con él, después de dos meses nos fuimos para Aguachica

E: Ok, pero antes de avanzar, mencionaste que no pudiste hablar con tu papá, ¿por qué?

P: No, no pude. Estaba resentido conmigo

E: No le gustó la decisión que tomaste

P: No le gustó la decisión que tomé, aunque tampoco se metió.

E2: ¿Cuántos años tenías ahí?

P: Tenía 16 años. Papá decía pues que era muy niña, que todavía yo podía seguir estudiando, que podía dedicarme a otra cosa, que cogiera las cosas con calma

E: A esa edad ya habías dejado el colegio

P: Uuuuf (expresión)

E2: O sea que hasta qué grado estudiaste

P: Hasta séptimo

E: Ok, entonces tú decides irte con él, la reacción de tu papá no es muy favorable y decide apartarse. Tu mamá te aconseja, pero sigue a tu lado, ella no estaba de acuerdo, pero te apoyó

P: Sí

E: Entonces cuando se van a vivir, ¿qué es lo que sucede?

E2: Antes de continuar, me gustaría saber qué edad tenía él cuando empezaron

P: Tenía 14 años, también era un niño

E: Muy bien, ahora sí... ¿qué empezó a suceder cuando se fueron a vivir juntos?

P: Empezaron los problemas. Él tenía un temperamento muy parecido al mío, al principio tratamos de empezarlo a arreglar, pero mi orgullo y el orgullo de él... dos orgullosos no compaginan en ninguna relación, de pronto al principio los dos doblegábamos, ya después él cogía rabia y yo cogía rabia... y como había varias camas, yo salía de mi cuarto y me iba a dormir con mi cuñada, este mi cuñada era de la misma edad que yo entonces como que nos entendíamos, entonces ahí me quedaba con ella. Comenzamos a tener serios problemas, a raíz de eso. Un día llega un apersona y me dice que yo estoy embarazada, cosa que me cayó como balde de agua fría porque ya iba a tomar la decisión de separarnos, pero más, sin embargo, él se alegró. Todos nos imaginábamos que eso le iba a dar un giro a la relación para bien y no para mal, pero fue peor (énfasis) él no supo manejarme, ya las peleas eran más constantes

E: ¿Por qué peleaban generalmente?

P: No me provocaba ni siquiera que me mirara, si me miraba ya eso era malo para mí. Le cogí fastidio, demasiado

E: ¿Cogiste fastidio a causa de las peleas?

P: No sé si era a causa del embarazo, pero para mí, o sea, si él pasaba todo el día en la calle yo era feliz. Eh, intimidad

tampoco, prácticamente le decía “si vas a hacer algo, hazlo, pero yo no quiero” Lo hacía por obligación, no por gusto.

E. Comprendo...

P: El tema de que cuando eso nosotros regresamos aquí, yo me fui a vivir nuevamente para la florida, comencé a tener problemas con mi embarazo, embarazo de alto riesgo, que una cosa que la otra, presión baja. Papá se encariñó mucho porque era su primera nieta, a mí me respaldó el seguro de mi papá y a pesar de que él siempre me dijo que la decisión no fue la mejor, estuvo ahí

E: Cuando quedaste embarazada, ¿cuántos años tenías?

P: Tenía 16, unos meses después de mudarnos

E: Cuando tú te fuiste a vivir con él, tú estabas contenta de esa decisión

P: Sí claro

E: Entonces unos meses después ya no te sentías feliz

E2: Es decir que esa dinámica de convivir fue lo que cambió la forma en cómo te sentías

P: Asiente

E2: ¿En qué sentiste que ya no era igual?

P: En el sentido de que ya no... si estábamos peleados ya no buscábamos la manera de arreglarlo.

E2: ¿Por qué eran esas peleas que ya no tenían solución?

P: Por tonterías. Cuando yo estaba embarazada al principio, pasaba una muchacha y lo saludaba y eso a mí me daba rabia. Ya yo le cantaleaba por eso y nos impulsábamos. Cuando nosotros nos enteramos de mi embarazo ya yo tenía tres meses, yo no noté ningún cambio, no vi nada anormal en mi cuerpo, todo normal. Nosotros nos enteramos porque llegó un día una persona a la casa y dijo que yo estaba embarazada, no sé si esa persona sea bruja o si esa persona sabe cosas, pero nos dijo y después empezaron las cosas. Entonces el embarazo hizo que mi carácter fuera peor del que ya manejaba. Todos decían “es el embarazo, eso es normal en ella”, pero él muchas veces no lo sabía manejar, en ese sentido cambió todo

E: Cuando eran novios, ¿cómo manejaban esas peleas?

P: Él siempre me buscaba (risas) y pues siempre que me buscaba trataba de decir cosas cuando yo empezaba con la cantaleta, empezaba a besarme... me decía que esa era una amiga (pausa) eso sí, nunca me dio motivos para yo decir “me la hizo”

E: Es decir que siempre te sentiste respetada

P: Por ese lado sí puedo decir que siempre me respetó, siempre. Nunca me faltó el respeto de ponerme mujeres ni nada de eso

E: Siempre te sentiste especial hasta que llegaron las peleas y ya no era el mismo comportamiento donde te buscaba, sino que también tenía actitudes de orgullo

P: Se ponía a la par mía

E: Entonces es ahí cuando las cosas empiezan a fallar entre ustedes

P: Sí

E: De acuerdo, pasa todo lo del embarazo... ¿qué pasa después de eso?

P: El final del embarazo yo lo pasé en mi casa. él se fue a trabajar, yo me levanté, un fuerte mareo me atacó, estábamos en una finca porque la florida es zona finca. Cuando me levanté y quise poner la mano en la cama me fui de boca, ya mi embarazo estaba muy avanzado, mi suegra escucha el golpe, sale y me lleva al hospital, ahí me dicen que lo mejor es que me tengan en observación cerca, mi papá nos heredó en vida una casa, en el San Martín, la cual es donde estamos viviendo, ahí me quedé. La tenía mi mamá, mi papá siempre me daba la vuelta. Mi hija nace para la época de abril.

E: Bueno, ¿ahí cómo era la relación con él?

P: Venía, porque ya estaba un poco más preocupado porque su mamá le decía que la niña era la que sufría las consecuencias del mal carácter de ambos y que él no sabía manejarme. Trató de cambiar un poco, medio lo hizo... pero yo siempre quise el espacio de marido y mujer, él decía que no porque ya iba para el parto y la presión. Después del parto, a los ocho días mi hija de nacida, él hizo algo que nunca había hecho: se fue a beber, él nunca había bebido, regresó tragueado, ese día armó show, pero para bien, yo no sabía que él cantaba, serenatero se volvió, ese día fue una locura. Al principio se dedicaba a ella, se levantaba y la atendía... yo no me puedo quejar de que él fuera mal padre, al contrario, es un excelente padre, pero descuidó lo más importante... que era la mamá de la bebé.

E: Vale hasta el momento nos estás contando que él tenía atenciones contigo...

P: Sí, como a los dos meses le dije que nos volviéramos a mudar, que yo quería tener mi espacio, mi vida. Y yo le decía si tú y yo aquí peleamos, tu mamá se mete, las discusiones son para los dos. En una discusión porque él no quería que mi mamá viera a mi hija, él pretendía que yo lo pusiera por sobre de mi mamá (solo en una cabeza cerrada como la de él se le ocurría eso) yo saqué a mi hija ese día de mi casa y me dijo "si te vas no regresas más" y yo le dije no vuelvo más. Y soy de las personas como te digo, resentidas y orgullosas que cuando dicen hasta aquí es hasta aquí. Y ya yo le había perdido como el amor, realmente no sé si era amor o si era cariño por tantos años de relación.

E: Es decir que cuando te llevaste a tu hija, ¿qué edad tenía?

P: Tenía dos meses

E: Ah, tenía dos meses, aún estaba bebecita

P: Sí

E: ¿Esa fue la última vez que conviviste con él?

P: No (risas) de ahí volvimos a intentarlo. La niña ya tenía nueve meses. Vuelve otra vez otra pelea porque yo le dije que quería venir para mi casa, que quería pasarme el día con mi mamá y llegó a la misma conclusión "si te vas no regresas más"

E: ¿Pero a él no le gustaba que tú la llevaras donde tu mamá?

P: A él no le gustaba que yo saliera

E: ¿Por qué?

P: Porque él decía que yo asoleaba a la niña, siendo que mi

mamá me pagaba el mototaxi de ida y regreso. A la hora de la verdad cuando fue el parto de mi hija, mi suegra y mi mamá se enfrentaron para ver quién iba conmigo, él pretendía que yo escogiera a mi suegra. Mi papá dio la orden de que fuera mi mamá conmigo, que no me dejara sola. A raíz de eso comenzaron los conflictos con mi suegra y mi mamá porque era nieta única por ambas partes

E: Fue la primera nieta de ambas partes

P: Exactamente, entonces era como partirla en dos o tener dos pelaos

E: Entonces a él le gustaba que pasaras tiempo con tu suegra, pero no que fueras con tu mamá

P: Es que yo vivía en la casa de mi suegra

E: ¿Y cómo era la relación de él con tu mamá?

P: Ellos hablaban bien, yo no sé cuál era la jodedera de él cuando yo le decía “voy para donde mi mamá”

E2: ¿Y cómo te llevabas tú con tu suegra?

P: Bien, yo todavía voy allá. Llego, como, me siento, me acuesto... bien. Se puede decir que es la púnica suegra con la que me la llevo así (risas). Y bien, ella realmente nunca fue ni sal ni agua, sino que cuando empezaban las discusiones fuertes sí se metía

E2: ¿Y en esas discusiones había malos tratos?

P: Sí

E2: Insultos...

P: Claro que sí. Tanto fueron malos tratos que un día nos fuimos a los golpes.

E2: ¿De parte de los dos?

P: De parte de los dos

E: Esto sucedió cuando tu hija tenía...

P: Tenía cinco meses. En ese momento teníamos mes y medio separados, él un día me dice que quiere que vaya a su casa, por la bebé, esto y lo otro. Fui, hablamos, llegamos a un acuerdo de que tan pronto tuviera un trabajo estable nos mudábamos solos, como pareja. Y yo acepté seguir ese tiempo ahí donde mi suegra. Para los cinco meses que nosotros tuvimos la pelea, enseguida nos reconciliamos, mi mamá ni siquiera se enteró.

E: Pero fue en esa pelea donde hubo golpes

P: Fue en esa pelea

E: ¿Y por qué fue esa pelea?

P: Porque ese día el señor quería salir y yo también. Y si yo no iba, tampoco iba él.

E: ¿Cómo así que él quería salir y tú también?

P: Porque yo quería que ese día él me sacara. Y él no me quería sacar.

E: Él quería salir solo.

P: Exactamente. Si no iba él no iba yo.

E: ¿Entonces quién inició la pelea?

P: Él. Él dijo “me voy” y yo le dije “ah bueno, vete”, entonces él dijo “me voy a poner la camisa rosada” y yo dije que no. Entonces yo la tiré a la candela, a él no le gustó. Pero él no se la iba a poner, porque a mí no me daba la gana (risas) se le quemó una parte de la manga. Y él me tiró un platazo, cuando me tiró el platazo yo le enterré la mano

y le metí una cachetá. Ahí nos fuimos, nos fuimos a los golpes, mi suegra se metió, incluso ese día lo cacheteó a él también, le dijo que a las mujeres no se le pegaba. Mi suegro también intervino, o sea, todos me apoyaron, pero ajá según ellos también estuvo mal lo que yo hice. Yo en esa época era más soberbia de lo que soy ahora así que... de malas.

E: ¿Cómo ves la situación ahora?

P: De pronto hubiera tratado de sobrellevar un poco más las cosas, pero en esa época ambos éramos muy inmaduros que no sabíamos manejar el temperamento de cada uno.

E: Muy bien, nos venías contando que ese día lo que querías era salir con él, ¿es decir que ustedes solían salir como antes?

P: No, él ya últimamente no me quería sacar por la niña

E: ¿A qué te refieres con que no te quería sacar por la niña?

P: Porque la niña después quedaba sola con la mamá y la mamá no estaba para cuidar a la nieta. Yo le decía llevémosela a la mía que sí la atiende de mil maravillas. O sea, él pretendía que yo fuera la mujer abnegada de casa que solo se dedicaba a la casa y a los hijos... y yo no sirvo para eso.

E: Entiendo, entonces... regresando un poquito, ¿dirías que ustedes dejaron de salir y esas cosas que hacían de pareja?

P: Asiente

E: Esto pasa cuando se van a vivir juntos

P: Asiente

E: ¿En algún momento le hiciste saber o discutiste con él esa situación?

P: Sí, incluso ahora después de 8 años, seguimos peleando por lo mismo. Tenemos como dos años que no nos hablamos. Después de tantos años no sabemos manejar el temperamento de cada uno.

E2: O sea, en total... ¿duraron 6 años?

P: Nada más

E2: ¿O sea se separan cuando la niña tiene...?

P: Nueve meses. Definitivamente mi hija tenía nueve meses cuando dije “hasta aquí”

E2: ¿Y qué fue lo que te hizo decidir que hasta ahí llegabas?

P: Que él ese día me levantó la mano en frente de mi hija

E2: Pero fue una situación diferente a la que ya comentaste con anterioridad

P: Fue una situación diferente

E: ¿Esto nunca había pasado con anterioridad, que lo intentara frente a tu hija?

P: No, delante de mi hija nunca. Pero ese día sí fue frente a ella

E: Cuéntenos un poco sobre esas situaciones que no sucedieron frente a tu hija

P: Por ejemplo, la niña estaba acostada, de pronto la niña se ponía a jugar y se ensuciaba, ya eso era un problema. Es que nosotros últimamente no manejábamos la situación por ningún motivo. Todo era pelea. Yo le dije a él “mudémonos, mudémonos, mudémonos” ... la cantaleta de todos los días. Lo dejé quieto por un tiempo, volvimos otra vez con el mismo tema “mudémonos, mudémonos, mudémonos”

E2: Pero nunca vivieron independiente, siempre fue en la casa de él P: Siempre fue en la casa de ellos.

E2: O sea dirías que esa podría ser una razón principal

P: Yo creo que eso fue lo que me ardía. No me gusta vivir encima de

nadie, me gusta tener lo mío, mis cosas

E: Entiendo, antes nos contabas que en otras ocasiones ya te había levantado la mano pero sin que fuera delante de tu hija

P: Sí, el día de la camisa. Pasó de nuevo como a los quince días que ese día hasta el piso nos fuimos con los golpes

E2: Pero siempre eran mutuos los golpes

P: Sí, claro.

E2: O alguna vez fue de solo él hacia ti o solo tú hacia él

P: No (niega con la cabeza)

E: Entonces ese día, cuando fue frente a tu hija, ¿qué pasó?

P: Ese día, yo me iba a ir para donde mi mamá. Y a él no le gustó y me dijo “si te vas no vuelves más” yo le dije “ah bueno, pero déjame sacar mi ropa. Es lo único que me voy a llevar, mi ropa, algo que es mío” yo iba entrando otra vez, e iba saliendo ya con la ponchera de la niña, con la niña en brazos porque mi niña no caminaba, estaba muy gordita, o sea, el cuerpo no le daba para sostenerse. Entonces, él me abofeteó, la ponchera se cae, me hizo distorsionar con la niña y encima, la tenía encima, le regresé la cachetada y nos fuimos ahí a los golpes. La mamá de él sintió y salió, dijo que las cosas no podían ser así. Fue cuando dije que las cosas no iban a ser así, porque yo con él no volvía más, ni siquiera a darte el saludo. Tenemos una hija, es verdad, pero tampoco para matarnos la vida con un sacrificio tan grande porque mi hija va a crecer y me va a decir es que yo no te dije que lo hicieras por mí. Ella crece y va a hacer su vida normal, por mí no se va a sacrificar. Entonces no vivo más contigo y no vivo más contigo y no vivo más contigo.

E: o sea a ti lo que más te molestaba es que quería controlar

P: Quería controlar mi vida y a mí no me la controló ni mi papá, por favor

E: ¿Qué aspectos de tu vida controlaba? ¿Cómo te vestías?

P: Puros jeans, a mí nunca me ha gustado el jean, casi siempre me ha gustado el vestido. Tú vas a mi closet y la mayoría son vestidos, faldas... Yo vestía como una vieja en vez de vestir como una mujer joven que era, por el cuento de que ya yo tenía una hija, el hecho de que yo tuviera una hija no significaba que tenía que vestir como una monja.

E: Pero era porque él te lo decía

P: Era porque él me lo decía, muchas veces era por tratar de sobrellevar la relación y porque mi mamá y mi suegra me decían que era que el marido tenía que cuidar y criar a la niña, yo le dije es que yo no tengo por qué sacrificar mi vida por mi hija.

E: Es decir que esos comportamientos de decirte que tenías que vestir de cierta forma eran desde que eran novios o desde que se fueron a vivir

P: Desde que nos fuimos a vivir... incluso yo he sido una mujer que nunca he vestido cosas vulgares. Sí, me gusta el short, pero es algo ancho que no me va a marcar nada, me gustan las blusas de tiritas, pero es algo normal

E: O sea, que dirías que cuando tuviste a tu hija, él podía exceder más control sobre ti

P: Asiente

E: ¿Qué otro ejemplo nos puedes dar?

P: El hecho de que yo estaba delgada cuando yo le estaba dando seno a la niña y él me hacía sentir mal diciéndome que me veía horrible. Él

no tenía por qué decirme así. Decía “Te ves fea, te ves flaca, ya no sirves” o sea, eso era un trauma psicológico lo que estaba haciendo, muchas veces me acomplejaba y muchas veces le decía “de malas”. Entonces ya eso era una pelea porque yo le respondía y no siempre me quedaba callada

E: Es decir que él esperaba decirte todas esas cosas y que tú no dijeras nada

P: Así es

E: Cuando ustedes vivían juntos y discutían acerca de eso, ¿tú le decías que él no debía opinar de esa forma o qué le decías sobre eso?

P: Nunca me ha gustado el mal vocabulario. Lo uso cuando ya extremadamente lo llevo sobre nivelado, no significa que no me lo sepa. Pero cuando él comenzaba a decirme a mí que yo me veía fea, yo le decía que eso era su culpa.

E: ¿Por qué le decías eso?

P: Se la montaba, que no me daba para vestirme bien. Lo que me das no me alcanza, esto, lo otro.

E: Entiendo, esto me lleva a otra pregunta y es... ¿en la pareja cuáles creías que son esos deberes de cada uno?

P: El principal deber de él era atenderme a mí, dedicarme tiempo a mí. Él el tiempo que no me lo dedicaba a mí se lo dedicaba al fútbol. Con la niña no podía decir nada, de pronto él cogía a la niña y se la llevaba, ¿pero por qué también no me podía llevar a mí?

E: Claro, es decir, demandar esa atención que tenía desde antes como su novia... pero más allá, tú me decías que le decías es que yo estoy así porque tú no me das lo suficiente, ¿eso por qué lo decías?

P: Por joderlo. Sino es que tú sabes que uno como mujer siempre va a encontrar el motivo donde darle en la llaga

E: Ok...

P: Era como decirle “no me sirves”

E2: Pero él siempre era responsable en las tareas

P: Sí, sí. Él la plata la cogía: comida, esto, esto, esto (hace gesto de división con las manos)

E: ¿Quién repartía los gastos?

P: Él.

E: Él se encargaba de los gastos de la niña, tus gastos y los gastos de la casa en general

P: Asiente

E: Vale

E2: Tú no trabajabas en ese momento que estabas con él

P: Ni que el cielo lo permitiera

E2: ¿No te dejaba trabajar?

P: Asiente

E2: O sea él se encargaba de absolutamente todo para que tú no trabajaras

P: Asiente

E: Es decir que no le gustaba para nada que tú descuidaras a tu hija. quería que te dedicaras 100% a ella.

P: Asiente

E: Vale entonces comienzan esos actos de agredirse, tú finalmente te vas. ¿Qué pasa después de eso?

P: Comienzo a vivir mi vida, para esa época ya era paletilla, o sea

venía aproximándose paletilla cuando yo me separo de él. Mi mamá ha sido una mujer que nunca me ha cortado las alas. Yo le dije a mi mamá “yo quiero ir a paletilla, tengo tiempo que no lo hago, me metí a vivir con José y se me acabó la vida” Me dijo “vete, simplemente que tienes que quitarle el seno a la niña con tiempo. Estábamos a menos de cuatro semanas de paletilla, porque eso fue en enero, eso fue el 6 de enero, paletilla llegaba para finales de enero, principios de febrero.

E: Okey

P: Yo le dije “listo”. Yo tenía a Alexis, esposa de mi tío, somos buenas amigas, se puede decir. Ella es una mujer adulta, sabe perfectamente que, si se va a meter en un chisme, la que se va a ver mal es ella.

E: Claro

P: Fuimos, estuvimos allá todo el día, en la noche que llegué me dijo mi mamá “tu hija ni te extrañó”. Yo pensé perfecto, le dije mañana vamos a hacer la misma dinámica. Eso sí, mi mamá no descuida a mis hijos, seguimos haciendo la misma dinámica, yo me iba todo el día, volvía en la noche. La niña dormía con ella, para ir la desprendiendo un poco, a la vuelta de una semana mi hija ni sabía quién era yo. Todo era mi mamá, que el tetero era mi mamá. Mi hija no caminaba, porque mi hija era demasiado gorda, mi mamá fue haciéndole un ejercicio y le consiguió una perra, para que aprendiera a caminar, haciéndolo no en un 100% pero se sostenía

E: Aprendió a sostenerse

P: Asiente. Llegó paletilla, mi padrastro me dijo bueno si ustedes quieren ir a bailar, váyanse y yo me quedo con los pelaos. Cuando eso mis hermanos estaban pequeños, o sea los hijos de mi mamá con él y mi hija. Él cuida a mis hijos como si fueran míos. Se quedó con ella, nos fuimos a bailar. Cuando me ve (José), ahí me arma el show delante. Ese día no se atrevió a levantarme la mano porque estaba toda la familia en general. Pero vino acá a la casa, reventó una botella, hizo desastre pensando que mi hija estaba sola. Solamente en la cabeza de él cabe que iba a dejar a mi hija sola. Al día siguiente también me dijo que me iba a demandar, yo le dije “si tú quieres pelear, peleamos. Si tú quieres pelear pelao, yo te la entrego. Si usted se va a matar su vida, mátesela solo yo con nadie me voy a matar”.

E: Sonido de continuidad

P: Al año, cumpliendo mi hija un año, el 6 de abril, decido irme para Bogotá

E: Vale, vamos a recapitular un poco. Cuando tú dices que querías ir a paletilla, que fue en las épocas que decidiste irte de su casa, tú ya no tenías contacto con él... pero él sí tenía contacto contigo

P: sí

E: ¿Qué pasa cuando decides irte a Bogotá?

P: Él comienza a molestarme, que la niña que pitos, que flautas, que esto, lo otro. Yo le dije “es que el papá eres tú, toma, esa lidia es tuya, no es de mi mamá, no es mía. Es mía, pero yo me quiero ir a trabajar, me quiero ir a hacer algo diferente, bueno, quédate con ella”. Simula ser José: “no que tú esto que tal”. Se responde “¿Qué me estás peleando a mí? No tienes por qué pelearme a mí. Yo me mando sola, quédate con ella”. Fuimos donde Carlota, y le dije le voy a entregar al papá la niña porque yo me voy a trabajar. Simula ser él “no que yo no...”. Se responde: “Bueno entonces se la dejo a mi

mamá y mátrate con mi mamá, yo me quiero ir y cuando yo tomo una decisión no hay quien me reverse. Él dijo que sí, se quedó con su hija. Me fui para Bogotá, me dediqué a trabajar, regresé...

E: ¿Cuánto tiempo estuviste allá?

P: Casi dos años

E2: Allá tenías 19 años

P: Sí, yo regresé cuando tenía 19 años

E2: O sea, la niña tenía dos años

P: Ya iba a cumplir los 2 años. Se los festejamos, ese día hasta bien nos la llevamos, compramos la ropita, se lo festejamos, él puso una parte y yo la otra. El problema estuvo cuando yo le dije me la voy a llevar a comer algo, él quería que fuéramos los tres. No me interesaba andar con él, me interesaba andar con ella. Él como que todavía no había entendido ese rol de la relación entre nosotros se eliminó

E2: pero seguía siendo los padres de la niña

P: Eso es un lazo que nunca vamos a poder romper, jamás, somos padres. Pero la relación entre él y yo, murió. Se canceló, no más. Entonces yo le dije a él "cuando me tuviste, no me valoraste, no me aprovechaste". tomo la decisión de quedarme teniendo 19 años, cojo y me quedo y ahí es donde conozco al papá de mi segundo hijo.

E2: O sea regresas y conoces al papá de tu segundo hijo

P: No lo conozco, me reencuentro con él

E2: ¿Ya habían sido algo anteriormente?

P: No, pero ya lo conocía

E: Es decir que era el año 2013 cuando te reencuentras con el papá de tu segundo hijo

P: asiente

E: ¿Cómo inició todo en esa relación?

P: estudiaba yo en la nocturna, me iba a llevar, me recogía. Era atento, igualito que con José.

E2: ¿Cuántos años tiene tu hijo el día de hoy?

P: 7 años

E2: Ok entonces retomando, decías que él era atento, ¿en qué sentido?

P: Atento

E: Es decir que también tenía esa característica que buscabas que era el respeto, es decir que fuera fiel, que tuviera ojos solo para ti

P: No solo ojos para mí, porque él podía mirar a la que quisiera. El hecho de que cuando lo iba a hacer, pensara. Porque hay hombres que pueden mirar a la mujer que quiera, pero que las miren no significa que se las coman

E: ¿Cómo fue entonces la relación de ustedes dos?

P: Con ese sí fue peor, dijo mi mamá (risas)

E2: ¿Cuánto duró esa relación completa?

P: No, nosotros no tuvimos mucho tiempo de noviazgo

E2: ¿No? ah ok, ¿cuánto tiempo entonces?

P: Nosotros nos separamos estando yo embarazada de Lucilda **E: Es decir que él es el papá de tus dos últimos hijos**

P: Asiente

E: Es decir que duraron 4 años en total

P: Asiente

E: Ahora bien, ¿cómo fue esa relación?

P: Un desastre, una catástrofe total. El señor tenía mujer, yo no sabía. Él me sacaba, íbamos, veníamos, íbamos donde los amigos, donde la

familia de él. Yo inocente. Después de unos meses, ya estoy embarazada y me entero de que él tiene mujer.

E: ¿Cuántos años tenía él en ese momento?

P: Francisco tenía 19 años

E: Ok, igual que tú

P: Porque él cumplió los 21 conmigo

E2: ¿cuánto tiempo pasó desde que ustedes estuvieron juntos hasta que saliste embarazada?

P: Fue casi inmediato. Cuando yo me entero de su otra mujer, ya teníamos 4 meses.

E: Cuando te enteras que tiene otra pareja, ¿qué sucede ahí?

P: Ya estaba embarazada. La película dio un giro total, de pronto con él me faltó lo que me sobró con José, me faltó carácter, con Francisco fui muy dócil. Sin embargo, él se separó, se quedó conmigo un tiempo, después la mujer de él, la otra mujer de él si se puede decir así, comenzó con una chantajeadora de la niña, la desaparecía dos, tres, cuatro, una semana. Él metió una demanda, pero como nosotros llevábamos una relación tan nueva, no se la aceptaron o sea le negaron la custodia. Regresó con ella después de casi cinco meses, ya yo tenía como el quinto, sexto mes de embarazo. Y él regresa con ella, pero al mismo tiempo vivía conmigo, eso era un solo disparate. Al final nunca supimos cómo lo hizo, pero lo hizo. La relación duró así todo el tiempo que duramos viviendo.

E2: ¿Tú vivías con él en un lugar independiente?

P: Sí. Después del nacimiento de Francisco Javier (hijo) me sacó a vivir aparte. Muchas veces no dormía en la casa como muchas veces sí lo hacía, pero yo eso lo permitía. Por ese lado, era atento, las atenciones, trataba de llenar el espacio que él no me dedicaba en lujos... no dándose de cuenta que se estaba equivocando en lo más importante

E: La atención

P: Que era la atención

E2: ¿Por qué crees que eras más flexible con él?

P: Porque con él permití demasiadas cosas,

E: Es decir que fuiste más permisiva

P: Sí

E2: ¿Cuál era el motivo de ser más permisiva? ¿Qué hacía que la relación fuera diferente si tu carácter era determinado?

P: No sé, tal vez de él sí me enamoré. Tal vez. Todavía hay veces que me pongo a analizar la película, pero yo creo que es eso. Permití demasiadas cosas, incluyendo pasar sobre mis principios, por sobre lo que me criaron, por sobre mi propia dignidad.

E: ¿Podrías poner un ejemplo de lo que acabas de decir?

P: Que tuviera una mujer en la calle, que yo le alistara la ropa para irse a comer con otras mujeres, no sabiéndolo, pero como que mi subconsciente lo sabía.

E: Es decir, que además de ti y la otra mujer con la que tenía una hija, había más mujeres

P: Él tenía muchas mujeres más

E: Y tú eras consciente de esto, más preferías pretender no saber

P: Hacerme la loca. Vivía en una burbuja de no le prestó atención a lo que diga la humanidad y vivo con él. Creo que por ese lado me rebajé a un nivel muy feo.

E: Esto por lo que nos dices de tus principios, de lo que tú esperabas de una relación

P: Sí

E: De acuerdo... en cuanto al trato que ustedes tenían, ya que sí convivieron como pareja, ¿cómo eran las dinámicas entre ustedes?

P: Buenas, era un hombre que me sacaba frecuentemente, no sé si era por el temor a que yo le dejara que él vivía muy atento en el sentido de que tampoco se olvidaba de una fecha importante, si yo quería diez vestidos en una sola quincena, diez vestidos tenían en una sola quincena. Si quería cinco pares de zapatos, cinco pares tenía.

E: En esta relación, ¿existió en algún momento maltrato?

P: Al principio, no. Pero este Francisco, unos meses antes comenzó a volverse un poquito agresivo

E: ¿Unos meses antes de qué suceso?

P: De la separación. Nosotros nos separamos en marzo, ponle que eso fue agosto o septiembre.

E: Para esto ya llevaban casi los cuatro años.

P: Ya llevábamos los cuatro años

E: O sea para los tres años y medio empezó a cambiar, ¿qué cosas empezó a cambiar?

P: No sé por qué empezó a cambiar, siempre decía que “las mujeres...” que yo se la estaba haciendo, yo decía pero búscalo

E: Es decir que era celoso

P: Ahí se volvió celoso. Se volvió una persona muy posesiva

E: Muy controlador

P: Exactamente, ahí sí empezó a querer controlar el mundo. Pero al mismo tiempo hacía cosas para no dejarme. Cosa que, con José, doblegaba un poco, pero con él trataba de moderarme. Cuando comenzó la parte de la agresividad, trataba de cubrir muchas veces, o sea para que mi familia no se enterara. Incluyendo a mi papá. No salía en una semana, por los golpes.

E: Es decir que, cuando él te golpeaba tú no le respondías

P: No, a él no.

E2: Es decir que en ese momento el maltrato era solo de él hacia ti

P: Sí

E2: ¿Y fue reiterativo? ¿O fueron solo pocas ocasiones?

P: No, fueron repetitivas.

E2: En esos seis meses, fueron repetitivos.

P: Asiente

E2 ¿Qué te decía cuando lo hacía, cuando te golpeaba?

P: Muchas veces simplemente llegaba con rabia de la calle, llegaba borracho.

E: No te daba un motivo específico

P: Que yo dijera “sí” no. Muchas veces no hablaba.

E: Cuando él recurre a la violencia física, ¿tú le decías algo?

P: Niega con la cabeza

E: ¿Y qué decía o cómo actuaba cuando regresaba y te veía así?

P: Él solo repetía y decía “no lo vuelvo a hacer, no va a volver a pasar” y aunque yo en el fondo sabía que sí iba a volver a pasar y que sí lo iba a volver a hacer, no hacía nada. Seguía ahí

E: Es decir que tú tenías la esperanza de que él iba a cambiar

P: Sí. Pero en el fondo sabía que no iba a ser así.

E: ¿Y qué pensabas en ese momento? ¿Qué ideas rondaban por tu cabeza? tal vez que debías irte

P: Sí, claro

E: Cuando te golpeó la primera vez y no te defendiste, ¿qué fue lo que pensaste?

P: Irme, alejarme con el niño. ya mi niño estaba más grande, ya mi niño entendía muchas cosas. Probablemente muchas veces lo hacía era pensando en él. Yo quería entender era por qué lo hacía, eso era lo que yo no entendía. Si después iba a llegar con un arrepentimiento y con una actitud o sea, parecían dos personas muy diferentes

E: Entiendo

P: Pero más sin embargo, como te digo, con él permití muchas cosas que no permití con José.

E: Esto estuvo pasando continuamente durante 6 meses

P: No durante seis meses, o sea, hubo un momento en el que paró. Pero volvió otra vez al poco tiempo y lo hizo. Pero sí pasó eso recurrido, que lo hacía durante uno o dos días, se aquietaba, no sé qué le pasaba y volvía y ocurría. Pero más que todo era cuando se alcoholizaba, cuando tomaba

E2: Tú decías que en cierto modo ya querías irte con tu hijo porque él ya entendía la situación, pero no lo hacías por la esperanza de que él cambiara

P: Sí

E: Cuando él llegaba borracho, ¿llegaba a pelear?

P: Muchas veces, ni hablaba

E: ¿Entonces qué hacía?

P: Agredirme y ya

E: O sea, no era que te agredía verbalmente y luego recurría a los golpes

P: No, muchas veces llegaba y se desaparecía y volvía a las tres, cuatro horas después. Ahí sí volvía totalmente perdido, que llegaba a la cama de una vez y rendido

E: Mientras todo esto estaba pasando, ¿a quién tenías cerca de ti? ¿confiabas en alguien para contarle que eso te estaba pasando?

P: No

E: A ninguna persona. ¿Durante cuánto tiempo lo guardaste?

P: Todo el tiempo

E: Es decir que hay personas en tu vida que no saben que pasaste por esto

P: Muchos no, como muchos se enteraron la última vez, eso fue para marzo, ese día él se pasó. La cogió conmigo, me quería matar. Buscaba una persona, no sé dónde la iba a encontrar. Decía “búscalos” yo en mi recocha a veces le decía “búscala”. No sé si eso fue lo que lo envenenó más... cogió un cuchillo, el niño se levantó, ese día me rajó la pierna, me partió la ceja, me cortó el dedo, y... por dos ocasiones le metí la almohada. Hubo una parte donde el niño se levanta, yo trato de proteger al niño, cojo y lo cargo y a él lo empujo, cuando lo empujo él se cae, salgo de la casa, yo tenía la mala costumbre de dormir en ropa interior; o sea, una blusita y la pantie, yo salí de la casa, cuando él estaba allá en la casa, yo me le escondí en la parte de atrás y él comenzó a gritar, a gritar mi nombre. Yo mi pensado era coger hacia el callejón para poder llegar a mi casa, pero llegar así, desordenado a mi mamá y pues se enteraría mi papá. Yo dije bueno, será llevar al niño donde mi suegro y regresar a la casa, porque mi pensar era el niño, o sea mi preocupación era mi hijo.

E2: Pero ya estabas herida

P: Sí, yo estaba herida ya

E: Es decir, tú te preocupabas por el niño pero al mismo tiempo, ¿por qué pensabas en regresar a la casa?

P: Para enfrentarme con él. Pero mi preocupación era el niño. Yo lo saqué, cuando él empezó a gritar mi nombre, él se vino hacia el callejón y yo dije si hubiera cogido hacia el callejón, ahí mismo me mata y mata al niño. Cuando yo veo que él se mete hacia el callejón, yo me voy hacia donde mis suegros, que era un trayecto más o menos cerca. Llego allá y le digo “Sr Mateo, recíbame al niño” pero él en ese momento no había prendido las luces, él me dice “El niño está mojado” yo le dije “sí, sí. Pero téngamelo aquí, ya yo vengo” me dice “¿para dónde vas?” cuando él tiene una lámpara, que él se la pone en la cabeza cada vez que se baña, cuando él me enfoca, me dice “Si usted está bañada en sangre, ¿qué le pasó?” Yo le dije “Francisco llegó como un loco a la casa y me intentó matar” El sr Mateo se asusta, llama a la hermana que en esa época también estaba recién separada del marido. Llama a la hermana de él (Pero él sí fue porque la encontró con otra persona)

E: Asiente

P: Reaccionó de una forma no apta pero buena. Él llamó a la hermana de él, le dijo que se levantara para que cogiera al niño, ella cogió algo para poder paralizarme la sangre de la pierna y de aquí (señala el dedo) porque la de la ceja, él me echó café, para poder controlar la sangre de la ceja. Salió a buscarlo, no lo encontró. Lo raro de la historia, es que en la mañana llega mi mamá, como nunca, tempranito a mi casa, cuando mi mamá me ve pues la reacción de ella no es la mejor, cuando ella dice “recoge tus cosas, que nos vamos” yo le dije “ya yo tenía eso pensado”. Mi hermano al verme así se envenena, mi hermano y mi papá, mi papá le hizo cacería por más de una semana, pero nunca lo encontraron, porque él tuviera los mismos años que tenemos de separados, de muerto

E2: Y tú nos decías que estabas embarazada de tu otra hija, ¿ahí ya lo estabas, pero no lo sabías?

P: No me había dado cuenta

E2: Entiendo

P: Y así... me voy, porque ahí decido irme nuevamente para Bogotá, dejo a mi hijo con mi mamá

E: Está bien, pero antes de avanzar... tú nos decías “es el que él se pasó” ¿qué pasaba por tu cabeza en ese momento? ¿Tu reacción fue volver y enfrentarte a él, pero en qué pensabas?

P: Yo regresé a la casa porque yo sabía que él iba a regresar nuevamente, a terminarlo. Puse a cocinar una olla de agua caliente, estaba destapando la posa de mi casa porque ahí era donde lo iba a meter.

E: Vale, cuando pensaste todo esto digamos que fue toda ese “no aguantar más” que durante tiempo ya habías tenido, pero cuando viste que se pasó, lo que pensaste fue o me paro firme de enfrentarme a él o no salgo viva de aquí. Es decir que no tuviste miedo más

P: Yo ese día le partí la boca, le alancé a pegar un manotazo. Él al verse con sangre le da más rabia, porque a él lo enfurece más. Me vuelve a golpear otra vez, ahí fue donde el niño se levantó, porque él me golpeó contra la puerta, el niño se levanta. Cuando el niño se levantó fue que yo cogí al niño, cuando yo le doy el frente, el niño

venía con una almohada porque a él le gusta dormir con una almohada abrazado, cuando yo le doy la espalda, él me iba a apuñalar, entonces cuando yo le tiro la almohada, la almohada tenía varias puñaladas y me hubiera podido perforar el pulmón, porque el cuchillo era largo. Yo lo tenía de la casa. Cuando yo regreso a la casa, mi suegro ya lo había salido a buscar. Él dijo que era imposible que una mujer después de ser maltratada, estuviera tan tranquila, que eso era algo remoto.

E: ¿Decía tu suegro?

P: Decía mi suegro, que no podía pasar, que era algo imposible. Él lo encuentra como a la una de la mañana, estaba con mi excuñada, quien actualmente es la mujer de él. Y quien en ese entonces se la estaba haciendo a mi hermano con mi marido, quien desató toda esa pelea fue ella

E: ¿Por qué?

P: Porque él día que él llega a mi casa buscando al supuesto hombre para matarme, y no lo encuentra, fue porque ellas, entre ella y una amiga le dijeron que yo estaba en mi casa encerrada con un tipo. De todo eso me enteré fue después de un tiempo

E: Entiendo... cuando él llegó a la casa así, ¿él estaba borracho o no?

P: estaba tragueado, más no borracho.

E2: ¿pero seguía consciente? O sea, podías notar la diferencia

P: Perfectamente

E2: ¿Y te reclamaba?

P: Sí, él preguntaba por un hombre. Salió a la casa, buscó por fuera, no vio pisadas, las únicas pisadas que vio eran las de mis sandalias porque vio la suela, y las pisadas de mi suegro que ese día había entrado a la casa. Nosotros habíamos ido a culto y habíamos regresado en la noche, y él conoce las marcas de la moto y sabía que era mi suegro

E: Entendido, entonces después de eso, ¿cuánto tiempo pasa para que tú decidas que te quieres ir a Bogotá?

P: Pasó para junio. Ya yo no podía salir aquí, porque si salía era una pelea

E: ¿Cómo así?

P: Él y yo nos separamos, yo decido seguir con mi vida, un día salí a bailar y el señor me saó en plena fiesta porque no tenía permiso para estar en la fiesta (risas)

E2: Ya no estaban juntos y aun así hizo eso

P: Y ese día él estaba con mi cuñada, la mujer de mi hermano. La dejó allá sentada y salió a agarrarme por el brazo delante de toda la fiesta. Ya las cocas como que ahg, mis hermanos cada vez que se veían se quería matar con él, mi papá se quería matar con él. Yo, seguí con él 2 o 3 meses más, por hacerle la maldad a ella, me llené de resentimiento, y dije "tú me las pagas". Haciéndole la maldad, ahí es donde me entero que estaba embarazada

E2: ¿Cuántos meses tenías cuando te enteraste?

P: Tenía como tres meses, porque si yo seis en Ecuador, y tres aquí, son nueve

E: Vale, ¿entonces qué sucede en ese momento?

P: Decido irme. Alejarme de él, porque ya me tenía aburrida, ya me tenía cansada. Porque quería volver otra vez con la agresión, quería otra vez montarme el imperio

E: Es decir, que al estar embarazada de nuevo pensaste que ese podía ser un motivo por el cual él podía ejercer control

P: Manipularme

E: Y por eso decidiste irte, ¿entonces te vas a Ecuador?

P: Me voy para Bogotá. Estando en Bogotá, me trasladan para Ecuador. Oculté mi embarazo durante nueve meses, a nadie se lo dije, ni siquiera a él. Nadie sabía de mi embarazo

E: ¿O sea que la niña nace dónde?

P: En Valledupar. Yo me vine faltando un mes

E: Entiendo

P: No me puse ni control, no quería tenerla, porque esa es la verdad. Al principio, no estaba dentro de mis planes, pero tampoco hice nada por sacarla. Porque divinamente la pude haber abortado y dejarla por allá botada. Me voy, hablamos dos tres ocasiones, peleas, le dije no me llames más, le dije no me llames más porque si es para peleas, no me llames más. “no que Francisco, que esto que lo otro” el niño se llama igual que él. Le digo “no me llames más”. Yo cambio de número, Me vengo para Valledupar, ya faltando unos días mi jefa se dio cuenta de mi embarazo, porque ese día no me fajé, ya me sentía muy mal fajándome, no lo hice ese día, mi jefa nota mi embarazo y me ofrece por la niña veinte millones de pesos, estaba dispuesta a comprarla. Me dijo que yo la podía amamantar por un año, ser la nana, y me seguían pagando mi sueldo normal. Yo no acepto, no me da la gana: Regresé a Bogotá, ya tenía contracciones, llego a Valledupar, me acerco donde mi prima Catalina. No fue necesario explicarle muchas cosas, viendo las condiciones ya no era necesario explicar nada. Ella me pregunta que cuanto tiempo tengo y yo le digo que estoy en labor de parto. Me apoya, está conmigo, pero el problema comienza con ella cuando quiere ejercer derechos sobre mí y sobre mi hija

E: ¿Cómo cuáles?

P: A los 29 días, mi hermana también iba de parto y mi mamá estaba en Valledupar. Mi mamá quería ver a mi hija, yo la iba a sacar y ella me dijo que no, yo le dije “¿Por qué no, si es mi mamá? Ella tiene derecho a verla” No, que esto lo otro.

E2: ¿Pero ella por qué no quería que sacaras a la niña, si es tu hija?

P: Pregúntaselo a ella, eso sí te lo debo. Decía que porque estaba muy pequeña,

E: Es decir, recién nacida

P: Sí, tenía 29 días. Entonces yo regreso, ella me tiene un repertorio, un periódico, comenzó a decirme que yo era una desagradecida, que sí que tal. Le dije si yo me voy, me voy con mi hija. “No que tú habías decidido...”. Me la traigo para acá, la niña llega aquí (Becerril)

E2: ¿Al mes?

P: Al mes, Lucia llega aquí. Ahí es donde la gente empieza “Paola tiene una niña, Paola tiene una niña, Paola tiene una niña” porque todo el mundo me conoce como Paola, mi ex suegro le dijo a él “Paola tiene una niña” una hermosa bebé, de casualidad se parece mucho a Francisco, Lucia para mi desafortunada vida, es igual a su padre, la fotocopia viva de su papá. Mi suegro me ve con ella, amamantándola, yo amamantaba tanto a mi hija como a mi sobrina, en esa época. Él la vez que me vuelve a ver, ya me ve, pero con mi sobrina, y estaba confundido porque él decía que mi sobrina no se

parecía en nada a francisco, pero él lo que no sabía es que esa era mi sobrina y no mi hija, mi hija era mona, más pequeña, mi sobrina era más grande porque había tenido mejor... mejor todo. Mi niña nació con un problema de un soplo en el corazón, y así tengo a mi hija, la mantuve

E: ¿En algún momento se enteró de que es su hija?

P: Sí, hoy en día está peleando los derechos como papá.

E2: ¿Y el niño en este momento está contigo?

P: Está conmigo ahí en la casa

E2: ¿Y tienes la custodia total o es compartida?

P: No, la custodia es de él. O sea, se comparte entre los dos

E2: ¿Pero tiene temporadas en que está contigo y temporadas con él?

P: asiente

E2: y con la niña, ¿cómo funciona?

P: Con la niña no funciona de ninguna manera, porque ella está registrada con los apellidos de Fidel, el esposo de Catalina.

Legalmente, él no tiene como pelearla. O sea, no tenía como planearla, al impugnar la paternidad sí tiene cómo pelearla

E2: Claro, con una prueba de ADN

P: Exacto, esa prueba ya se hizo. Estamos esperando los resultados para corroborar e impugnar la paternidad, él tiene quince días hábiles y registrarla como hija biológica de él. Estamos esperando ese proceso

E2: ¿Y él quiere eso para tener la paria potestad sobre la niña?

P: Él quiere eso para tener los derechos que le corresponden sobre la niña porque si a mí no se me da la gana, él no la ve

E2: ¿Él ya conoce a la niña?

P: Sí y ha compartido con ella, porque el hecho de que yo esté resentida con él no significa que mis hijos tengan que pagar por mis actos. El problema con él es muy diferente, que, al principio, yo lo haya hecho y ni siquiera fue con intención, yo lo hice en protección Lucia, porque él ya tenía otro hogar. Esa gente es loca, esas mujeres son locas

E2: Claro, podrían tomar represalias contra ti y la niña

P: Claro, yo me sé defender, pero cómo se van a meter con una niña. Cualquiera va a reaccionar a favor de sus hijos. La discusión entre él y yo siempre han sido porque yo no le permito compartir el tiempo que él desea, últimamente que hemos tenido tantos conflictos pues le dije muéstrame el papel que demuestre que tú eres el papá de mi hija. Yo sé que él es el papa, yo sé perfectamente con quien estuve, lo que hice y todo lo que pasó. Pero eso no le da el derecho a mandarme a mí como si yo fuera muñeca de él. Entonces, por ese motivo, es que hoy tenemos tantos conflictos. Por sobre la rotación de mi hija

E: Es decir que ya no hay motivos personales

P: No, ya esos motivos que tú por qué te saliste, que por qué te fuiste para la calle. Está como que frenado, pero los conflictos entre padres sí son casi que siempre constantes

E: Vale...

P: No tenemos una buena relación, te mentiría si te digo que tenemos la mejor relación del mundo. Apuesto que nos vemos por ahí y él y yo sí nos hablamos, no significa que tengamos una buena relación, que yo trato como de bajar guardia un poco, no significa eso. Y con José, tenemos como dos años que no nos vemos, llana y sencillamente si nos vemos, nos rozamos y ya

E2: ¿Y con la niña cómo es?

P: Claro, con la niña voy donde mi suegra, si me la quiero traer me la traigo

E2: ¿Y el papá está pendiente de ella?

P: De todo

E2: ¿Todo lo que necesite, pasa tiempo con ella?

P: Claro, es hija única por parte de él.

E2: ¿Y con respecto a sus otros hijos?

P: Tiene cinco hijos aparte. Nada más

E2: ¿Cómo ves esas experiencias hoy en día?

P: Me dejaron la experiencia más bonita y es que no me quiero volver a organizar en nada, cuando tenga unos cincuenta años que ya me encuentre muy aburrida de vivir la soltería, caso. Antes no, jamás, o sea es que, nulo

E2: ¿O sea que después de ellos no has tenido ninguna otra pareja?

P: ¡NO!

E2: Ni está en tus planes

P: Tampoco. Para nada. Y más porque hay momentos en los que estoy dormida y de pronto llegan a mí, cosas que pasaron y me afectan

E: Es decir, sueñas con eso y lo recuerdas con dolor y con rabia, con todo lo que te generó

P: Asiente

E: ¿Y sientes que cualquier relación que empieces ahora, podrías repetir?

P: No, no todos los hombres son iguales. El problema es que no es mi momento. No. Para mí, no. Tengo amigos, mis amigos si me ofrecen una salida salgo, pero ni más

E: ¿Y hace cuánto que tomaste esa decisión de no querer estar con nadie más?

P: Desde el mismo instante que se me ocurrió la tonta idea de seguir con el parásito aquel

E2: es decir, llevas tres años soltera

P: Felizmente

E: ¿Te sientes dichosa de estar sola?

P: ¡Ay, Dios mío, total! No le doy explicaciones a nadie, trabajo, me mantengo, vivo mi vida, no le doy explicaciones a nadie, disfruto. De pronto si yo hubiera escuchado a mi papá y a mi mamá en esa época, no estaría pasando todo esto, pero me sirve

E2: ¿Es decir que no te arrepientes de esas decisiones?

P: Ammm no me arrepiento de mis hijos, eso jamás. Pero sí de los parásitos que les busqué como papás. Cosa que ya tampoco es culpable mis hijos, pero por eso tampoco los pongo a pagar por eso. De pronto al principio sí me enojé con Francisco y me enojé con la vida, pero después dije por algo Dios me está evitando ese dolor de cabeza, hoy en día hasta estoy que le doy las gracias a mi cuñada. Un tipo alcohólico, Francisco está teniendo problemas con el alcohol, aunque él no lo quiera reconocer, es así. Y es triste ver él cómo acaba su vida, o sea, cómo ha acabado la vida de él y más atrás la de todos los que los rodean. Entonces, yo me miro a través de ella y siento alivio

E2: Es decir, sientes que te salvaste y te libraste

P: Sí, yo hoy en día lloro, pero de la alegría. Gracias, señor. En parte me sirvió. Me sirvió porque hoy en día sé que otra persona va a venir

así sea a alzarme la voz, y yo no me voy a dejar. No lo voy a permitir, a la primera cagada te vas, me pegaste cacho, te abres. O sea, esas personas tóxicas, no más

E2: Es decir que te enseñó todo lo que no permitirías y todo lo que te mereces y esperas de una relación

P: Claro

E: ¿Dirías que en este momento si pudieras, en caso hipotético, tener una relación, más que decir “no te permito esto” es tener la determinación de decir me voy?

P: asiente

E: De frenarlo y decir: hasta aquí

P: Claro. Y es que yo se lo dije a mi mamá, el día que yo tenga una relación y hagan la primera cagada, ni siquiera lo digas, simplemente ya tú sabes la respuesta: te abres, no más

E2: ¿Crees que exista algún temor en que pueda volver a repetirse la historia?

P: No pasará la historia, no se repetirá. Pero muchas veces sería bueno como que después de vivir algo así, tratar de buscar ayuda.

E2: ¿Y lo has hecho?

P: No.

E: ¿Sientes que te gustaría soltar u olvidar eso?

P: No olvidar. Porque uno no se olvida, eso es mentira. Pero sí de aprender a perdonar.

E2: Quisieras perdonar

P: Si pudiera algún día hacerlo, tal vez

E: Es decir, te gustaría soltar eso

P: Sí. Porque es muy feo cuando uno muchas veces, después de tanto sueñes tantas cosas que no te hacen bien. Pero, hay momentos en los que antes no daba ni siquiera para hablar, ahora al menos ya uno como que suelta un poco

E2: ¿Qué ha sido lo que te ha ayudado a poder avanzar por sobre esa situación?

P: El darle a probar a él que yo sin él también puedo. De que saqué a mi hija adelante, de que pude con un embarazo, de que es un mito que digan que las mujeres aborten porque no pueden, sí se puede

E2: Es decir, demostrarle que fuiste capaz de todo lo que él no te creía capaz

P: De todo lo que él no me creía capaz. Porque él dijo “no, se le pasa la pataleta a la vuelta de un mes, dos meses y vuelve” y no

E: Y también demostrarte a ti misma

P: Demostrarme a mí misma, que tengo más fuerza. De que cada día tengo un motivo más por el cual vivir, y que tengo un apoyo incondicional, porque mi mamá nunca me ha dejado sola

E2: ¿Qué le dirías a esa joven de ese tiempo?

P: Aprendiste la lección de una forma fuerte, pero la aprendiste

E2: ¿Y la perdonarías?

P: Sí. Sí, porque hay lecciones y hoy en día lo digo como experiencia propia que por mucho que tu papá y mamá te quieran enseñar, jamás las vas a aprender. Eso te toca a ti sola, ver que te caíste y te levantaste, volviste a caerte y a levantarte, pero si sigues tropezando con la misma piedra, como decía mi mamá, no vas a llegar a ninguna parte. Tienes que sacudirte. De pronto, entre mis planes estaba, no pasar por esto. De pronto, por eso permití tantas cosas con Francisco, porque soy de papás separados y yo por mi todo era papá, mamá familia junta. Pero hoy en día ver a mi mamá y a mi padrastro y ver a

mi papá ya mi mamá juntos, ellos los tres. Mis dos papás se entienden, se sientan, comen, hablan, no gritan, no tienen diferencias.

E2: O sea, dirías que es una familia diferente, pero es una familia

P: Es una familia, es mi familia. Y aunque muchas veces discuta y pelee con todos, yo a mi familia la quiero. Solo que muchas veces no saben manejar mi carácter. Yo no me considero una mala persona, simplemente algo diferente, que en mi familia de pronto nos sean iguales no significa que yo sea la mala, al contrario soy con la que más cuentan. Ahora estamos pasando por un momento con mi papá y todo el mundo “Adeleaida, Adelaida, Adelaida”. Toda mi familia es grande

E: Pero ellos saben que estás ahí

P: Asiente

E2: ¿Crees que eso se debe a la crianza de tus padres? O sea, ¿sientes que los reflejas a ellos en lo que tú eres?

P: Tal vez: No tanto en lo que soy por fuera sino en lo que puedo llegar a dar

E: Sí, en las cualidades que tienes

P: Sí, de pronto si me necesitan, ahí estoy. Pero no significa que tampoco sea boba, muchas veces trate de apaciguar la película y trate de doblegar, no significa que sea boba. Y pues, la vida me ha enseñado de una forma muy dura, pero me ha servido, porque no me he dejado. Si ella me golpea y me tumba, yo vuelvo y me levanto. Hoy en día, Catalina tiene una pelea conmigo y ella pelea sola, simplemente yo no respeto que nadie me falte el respeto y menos delante de mis hijos. Mis hijos para mí son lo más sagrado, el hecho de que yo no conviva con ella y el hecho de que sea mala madre porque yo no me considero buena mamá, pero dentro de mis imperfecciones trato de ser perfecta para ellos. Yo a mis hijos los adoro con mi vida y más a Lucilda porque Lucilda fue algo que me costó, Lucilda fue algo que desde que se engendró

E: ¿Y eso intentas dejarle a ellos?

P: Eso intento dejarle a ellos

E2: ¿En este momento quisieras tener tú a Lucilda o sientes que es mejor como estás las cosas?

P: Quiero tener a mi hija porque he decidido alejarme de aquí, a la única que me puedo llevar es a Lucilda. Tiene que entender muchas cosas, pero aquí, en este pueblo no las va a aprender, este mundo tan cochino no se las va a enseñar. Ella tiene que escuchar muchas cosas, pero va a ser con calma, tiempo y paciencia. Porque ella es una niña, que, a pesar de su corta edad, entiende muchas cosas. Pero la vida también le va a enseñar, pero para eso tiene que prepararse. Porque va a haber gente que solo la va a querer lastimar, porque le van a decir cosas que no deben de decirle. Como va a haber gente que le sepa decir cosas, la familia de Francisco no es que sea mala, solo que tiene una hermana, una mamá y una mujer que se van a dedicar a hacerle la vida a mi hija un cuadrito. Pero primero acabo con la vida de ellas tres que ella con la vida de mi hija. Por eso he decidido tomar la decisión de sacar a mi hija de aquí, cosa de la cual apenas se están enterando ustedes, pero yo he decidido hacerlo solo que estoy esperando que el comisario se regrese a Lucia.

E: Esta historia tiene muchos lugares de donde ser entendida

P: Demasiados. Al principio la gente decía “¿Por qué no lo dejas?” No lo entendían. Uno muchas veces como mujer se siente lastimada, con el ego, aunque ellos tengan ego, uno también tiene y te lo

golpean, y cuando te lo golpean lo único que te quieres es desquitar. Y uno sabe, que el ego de la mujer es darle por donde más le duele que es el marido. ¿Y tú sabes que es que estés con tu marido aquí y llegue la ex mujer y tu marido te deje a ti por ir a pelear con la exmujer? Es duro. Y yo tuve esa dicha de desquitármela con ella de esa manera y yo le dije te voy a dejar en paz, sabes ¿por qué? Porque la vida que tú tienes es demasiado triste para mí, tienes un marido que solamente lo tienes económicamente como yo lo tenía, la diferencia es que tu marido me busca a mí, pero a mí no me interesa, tú a tu marido te lo puedes llevar, ya yo hice lo que quería hacer y era hacerte entender a ti que no haga lo que no te gusta que te hagan.

E: ¿Consideras que has sanado esas heridas?

P: Pues... yo quisiera hablar con Francisco sin recriminarle nada, sin recriminarle tantas cosas.

E: Pero sientes que no puedes

P: Asiente. Muchas veces él se llena la boca diciendo mi hija, no le ha costado un peso, no le ha costado un centavo y es algo que me hierve, Lucilda está aquí en estos momentos, llegó ayer y él sabía que la niña llegó ayer y él no me preguntó cómo hiciste con los pasajes, de dónde los sacaste, necesitas algo. Pero él sabe que la niña está aquí

E: ¿Él no se interesa por aportar, por ir a verla?

P: Él sí se interesa por ir a verla, ahí se interesa, pero no dice aquí hay 40000 pesos para que la llesves y la traigas

E: Es decir que no responde económicamente por ella

P: Asiente. Y entonces, por eso hay cosas que yo todavía le recrimino y él me dice es que tú todavía me quieres y no, a pesar de todo, no. Yo ya no siento nada

E: ¿Sientes que tienes rencor hacia él?

P: Sí, y no me gusta sentirlo porque sé que eso es algo que me duele a mí, no a él, porque si le doliera a él estuviera. Y me lastima es a mí. Yo con él no quisiera tener tanto rencor, tanto resentimiento, pero lo tengo

E: Lo tienes a causa de todo lo que pasó

P: A causa de todo, terminó destruyendo el hogar de mi hermano, no solo él, también tuvo la culpa la mujer. Pero dejó a mis sobrinos sin su papá, mi hermano se separó a raíz de todo eso, él no solo es el culpable porque yo sé que él no fue el único culpable, pero él tenía que respetar. Muchos hombres me dicen que, si me he vuelto lesbiana, porque siempre tratan de acercarse a mí y yo siempre voy a la defensiva, un día me dijeron es que ¿por qué eres así? Y yo le dije es que todo el mundo mira el libro de afuera, pero cuando tú te pones a leer el libro, a ti te dan ganas de ponerte a llorar. Y yo le dije yo soy lo que te permito ver y lo que tú ves es una mujer alegre, feliz, pero nadie sabe lo que pasa aquí adentro, nadie sabe la historia que se vive. Yo le dije, entonces no vengas a decirme que, si me volví lesbiana, que, si ya no me gustan los hombres, sí me gustan, sino que cada cosa tiene su tiempo, y yo primero tengo que sanar bien para no terminar lastimando a una persona; porque, aunque uno no quiera y uno se consiga a una buena persona, uno termina lastimando por esas cosas que ya vivió y no ha podido superar. Entonces eso hay que hacerlo con calma, no me afano yo sé que de pronto en el futuro me consigo un novio, no marido porque yo no quiero marido, un novio, uno también necesita sentirse querida, deseada. Pero por el momento, estoy bien

E: Por el momento tienes tu proceso de sanar

P: Sí, por el momento estoy todavía en mi historia, tratando de sanar cosas que hay que sanar

E: ¿Y cómo llevas ese proceso?

P: A veces le cuento a mi mamá. Pero ahora como estamos con lo de mi papá, no ha habido tiempo para hablar del pasado y de esas cosas. Ahora más que todo, lo de papá me ha afectado muchísimo, a pesar de ser la más fuerte de mi casa soy la que más se ha quebrantado. Mamá ha estado afectándose a raíz de eso, cayó enferma por un tiempo, el azúcar se le disparó, la presión baja. Entonces estoy tratando de que el pasado no me afecte porque lo que estoy viviendo ahora es más fuerte

E: De lidiar con una cosa a la vez

P: Sí, todo con calma. El problema es que aquí, muy difícil conseguir una psicóloga, eso de la trabajadora social, la trabajadora social no hace papel de psicóloga aquí. A la que lo hace, no le queda tiempo. Eso hay que hacerlo todo con calma.

E: ¿Pero te gustaría llevar ese proceso?

P: Sí, sí porque yo sé que sola no voy a poder. Porque yo sé que hay personas que solamente trabajan para manejar esas cosas. Yo hubo un tiempo en el que me puse en psicología en Bogotá para manejar el carácter. Pero me vine para acá y el proceso quedó inconcluso

E: Vale, ¿y aprendiste cosas de ese proceso que aún practicas?

P: Sí, ya es más fácil

E: Pero sabes que tienes otros puntos a los que tienes que darle atención

P: Claro, es que yo sé que debo darle atención porque quedaron secuelas, quedaron cosas que aún lastiman, quedaron cosas que yo tengo sueños, pesadillas, yo sé que tengo que darle seguimiento pero todo con calma

E: ¿Cómo te sentiste hoy con este ejercicio?

P: Mejor, al menos hoy hablé sin llorar tanto pero al final siempre hay cosas que duelen más que otras

E: ¿Qué sientes en general?

P: Me siento aliviada, hay muchas cosas que conté que otras personas no saben

E: Eso es lo maravilloso de esto, que aprendemos todas

P: Sí, hay muchas mujeres o sea yo muy poco hablo del tema y poco lo comento porque son cosas que te lastiman a ti en lo emocional y ahora entiendo a muchas mujeres cuando matan a los maridos o hacen tonterías, pero... cada quien hace las cosas de manera diferente y maneja las cosas como pueda. En parte le doy las gracias a Dios porque ese día llegó mi suegro y no le hice nada

E2: Es decir que las cosas fueron diferentes a lo que pensaste que podía ser

P: Sí, ahora lo veo y ya no me da tanta rabia... ahora lo veo y puedo mejor tratar de hablar con él y dominar un poco el tema con él. Por él hay sentimientos mezclados, decir que no lo amo es echar mentiras, pero decir que lo amo, también: Hay sentimientos encontrados, demasiado. Hay cosas de él que me dan lástima, no me duelen, me dan lástima y yo sé que hay veces que es malo sentir lástima, como hay muchas veces que digo se lo merece (risas)

E2: Es decir que no has definido todavía qué sentir y qué no sentir por él

P: Sí, pero ya no me inspira cariño, por eso cuando la gente me dice tú todavía lo quieres yo les digo no sé, o sea, yo no me miento porque

yo no sé qué siento. No sé si es rencor, rabia, odio, pero lo que sí sé es que no lo quiero en mi vida. Eso sí no lo discuto, no lo quiero más en mi vida. Pero últimamente está haciendo más parte de mi vida que cualquiera, con todo este proceso de la niña, incluso nos ha tocado viajar juntos

E2: ¿Y cómo es la relación cuando les toca vivir cosas así?

P: No, por lo general trato de ponerme audífonos

E2: ¿Tratas de evitarlo?

P: No, si él me mete conversa, yo le respondo. Pero... siempre voy a responder a atacarlo

E2: A la defensiva

P: Raro que yo le responda algo que no sea para que le duela, para darle donde más le duele como él dice en la llaga.

E: ¿Cuáles son esos puntos que tocas para atacarlo?

P: La niña

E: No buscas otro tema que no sea la niña

P: Casi siempre le digo que es un alcohólico, que no sirve, o sea le digo la verdad en la cara y no le gusta. Y es que es raro que yo con él tenga una conversación y no le diga es que tú eres un parásito, raro. El día que lo haga, creo que lo he hecho como en dos ocasiones y ese día me pregunta que si estoy enferma. Y ese día es porque tenga muy buena gana y él tiene que no haberme jodido para nada. Pero el día que me jode lo ataco duro, a veces lo hago botar hasta lágrimas. Y él dice yo sé. Y yo le digo, a mí de nada me sirve que tú me digas que ya lo sabes.

E2: ¿Dirías que eso te hace sentir mejor, atacarlo así y ver que eso tiene un efecto en él?

P: Sí, porque raro que yo le repita el mismo tema. Si él mete el tema de la niña, yo le digo, pero es que tú nunca has sabido ser papá, tú ni para eso sirves. Pero yo nunca voy a decirle algo que no sea para que le duela, que si me dice que yo por qué me fui y dejé a la bebé, le digo que al menos yo tenía que ir a trabajar, tú la cambiaste por otra mujer.

E: Es decir que ya no te quedas callada y siempre buscas la forma de responderle eso que él te dice

P: Exactamente, antes me quedaba callada, ya no. Ahora lo hago porque como dijo mi mamá, antes tú te diste de cuenta y no te valorabas, ahora lo hago. Porque es que yo sé que mi papel estuvo bien hecho que lo hice bien. Que yo como mujer no soy la ideal pero sí trato de ser perfecta.

E: ¿En algún momento te pidió perdón?

P: Sí, pero él ya dejó la cicatriz. A mí de nada me sirve que me pida perdón, que ahora las heridas estén sanando es diferente. Arruga un papel y vuelve a intentar abrirlo para que veas que no se estira

E: Es decir que nunca ha llegado ese momento en el cual le dice, ¿sabes qué? Te perdono

P: No. Al contrario, yo empiezo y le digo es que ta ta ta, y no acabo

E: Es decir que en el fondo no te sirve de nada tener ese montón de razones, ya que tú quieres dejarlo ir

P: Tal vez se puede decir que es una forma de terapia, y que yo sola le pongo limoncito a llaga y la tapo y la curo. Y como mi mamá me dice es que tú lo conoces, yo sé lo que le gusta, lo que no le gusta, lo que le duele, lo que le fastidia. O sea, yo me dediqué en vida a él. No perdí nada, al contrario. Mi ex suegro dice que soy la única mujer que

ha servido para él y yo le dije, pero demasiado tarde vino a caer en cuenta, porque ya para qué. Entonces él no lo supo valorar, pero los demás sí, yo sigo siendo prácticamente de su familia, el día que se murió la abuela de él, a mí me llamaron a decirme que, si yo iba a ir al entierro y yo le dije que no, me dijo haga las maneras usted sabe lo que la quería mi mamá. Y a mí me dolió esa muerte, muchísimo pero no

E: O sea tú no querías coincidir con él en ningún lugar

P: no quería coincidir con él y ahora estamos coincidiendo todos los días

E: Eso es como de lo que te quieres alejar

P: Se puede decir que sí, todavía tengo que sanar

E: Bueno, Ada, te agradecemos muchísimo por abrirte a nosotras.

P: Gracias a ustedes

E: Gracias por contarnos tu historia, esperamos que sepas que la valoramos, que es sumamente importante y que lo que sientes totalmente válido. Que mereces sanar porque mereces ser feliz y mereces soltar

P: Para servirles. Gracias a ustedes.

Anexo 18. Transcripción de entrevista participante N° 4

Transcripción de la Entrevista N° 4	Categorías
<p>Participante: LM Participante N° 4 Sexo: Femenino Entrevistadora: María José Barreto Álvarez Hora de inicio: 3:00pm Hora de finalización: 4:00pm</p>	
<p>E: Buenas Tardes, es un gusto que el día de hoy nos puedas acompañar, me permito presentarnos nuevamente, soy María José Barreto y mi compañera Charlotte Peñaloza, somos egresadas de psicología de la Universidad Popular del Cesar, y el día de hoy nos encontramos aquí para contar con tu ayuda en nuestro proceso de titulación.</p>	<p>Categorías Preexistentes</p> <p>Creencias culturales (N)</p> <p>Pautas normalizadas (E.V)</p> <p>Proyecto de vida (N)</p>
<p>P: Hola, sí, buenas tardes, claro es un gusto ayudarles. E: Nos alegra escuchar eso, en primera medida me gustaría decirte que el día de hoy seré yo (María José) quien dirija la entrevista y mi compañera será nuestro apoyo, ¿de acuerdo?</p>	<p>Experiencias generacionales (E.V)</p>
<p>P: Perfecto E: Vale, te comento que para poder empezar es necesario compartirte el consentimiento informado, este constata que todo lo que aquí hablemos será utilizado netamente para nuestro proyecto de grado y que la participación es totalmente voluntaria hasta el punto que consideres pertinente y necesario, lo que desees o no contarnos, por tanto te pedimos tu autorización para el trato de la información y el poder grabar este encuentro, por lo tanto si estás de acuerdo con lo que te acabo de decir nos regalas por favor tu firma e identificación aquí.</p>	<p>Acciones de manipulación (E.V)</p> <p>Afecciones Psicológicas (E.V)</p> <p>Ideales de pareja (E.V)</p> <p>Sistema de creencias de las participantes (E.V)</p>
<p>P: Si, estoy de acuerdo (procede a firmar) E: Me gustaría conocerte un poco más si te parece bien me podrías decir tu nombre.</p>	<p>Ideal de relación (F.M)</p>
<p>P: LFM E: ¿Cuántos años tienes?</p>	<p>Ideas Permisivas (F.M)</p>
<p>P: 27 E: ¿Eres nacida aquí? (becerril)</p>	<p>Pautas de Interacción (F.M)</p> <p>Valor asignado a la experiencia (N)</p>
<p>P: Sí E: ¡Ah! qué bueno y ¿qué ocupación tienes? o ¿a qué te dedicas?</p>	<p>Interpretación Actual de la Experiencia (N)</p>
<p>P: En este momento no estoy trabajando, pero soy Administradora de Empresas E: Interesante, ¿qué tal esa carrera?</p>	
<p>P: Bien E: ¿Siempre te llamó la atención esa carrera?</p>	
<p>P: No E: Y entonces la decisión de estudiarla ¿cómo surgió?</p>	
<p>P: Porque fue la última opción que tuve ya E: ¡Ah! ¿Y cuáles eran las otras opciones?</p>	
<p>P: Quería estudiar comercio internacional E: Entiendo, pero es una carrera afín a la que querías</p>	
<p>P: Así es E2: ¿Dónde estudiaste?</p>	
<p>P: En la San Martin en Valledupar</p>	

E: Vale perfecto, ahora que hablamos un poco de ti me gustaría conocer un poco más de tu vida y de tu familia si estás de acuerdo

P: Sí no hay problema

E: ¿Qué evento significativo podrías contarnos algo que haya marcado tu vida en un antes y un después?

P: Cuando salí embarazada (se sonrío)

E: ¡Ah! entiendo, esta princesa es tu hija, ¿cuántos años tiene?

P: Va a cumplir 3 años

E: Qué linda, y ¿tu pareja es el papá de la niña?

P: No, el papá no responde por ella

E: Entiendo, ¿qué tal fue tu relación con el papá de ella?

P: **Digamos que bien**, yo demoré 6 años con él hasta que salí embarazada, porque la mamá de él dijo que ella no era hija de él

E: ¿Sabes por qué dijo eso?

P: No sé por qué habrá dicho eso y ajá desde ese día nosotros terminamos

E: ¿Que ella haya dicho eso sientes que deterioró la relación?

P: Sí porque ella ajá no lo obligó, pero como que le dijo, este, te quedas acá o te quedas acá y él simplemente se quedó allá

E: O sea que se podría decir que ¿prefirió estar allá que contigo?

P: Exacto

E: ¿Y desde ese día se separaron?

P: Así es

E: Y ¿la relación de él con la niña que tal es?

P: No, no tienen ninguna relación

E: ¿Nunca ha tenido?

P: O sea sí estuvo cuando ella tenía 6 meses y estuvo como hasta que ella tenía el año y 6 meses

E: Es decir que ¿estuvo cerca de ella por un año y después ya no?

P: Sí, ya después no

E: ¿Él vive aquí? (becerril)

P: Sí, él vive aquí (becerril)

E: ¿Qué tal fue la relación con él durante esos 6 años?

P: Bien

E: ¿Cómo lo definirías a él?

P: **Como la única persona de la que me he enamorado** (risas)

E: ¿Qué características o cualidades puedes resaltar en él para haberte enamorado?

P: **Era muy cariñoso, respetuoso, atento, dedicado y detallista**

E: Entiendo, ¿después de él has tenido otra relación?

P: Sí, después de él tuve una relación y la relación que tengo ahora no tiene ni un mes

E: Entiendo es decir que ¿después de la relación con el papá de la niña tuviste una relación que es diferente al actual?

P: Es correcto

E: ¿Qué tal esa relación?

P: **Pésima, la peor que he tenido**

E: ¿Sí?, entiendo y ¿podemos saber un poco más al respecto? de pronto ¿cómo lo conociste?

P: Por medio de mi mamá y una vecina, ellas cuando la niña estaba alrededor de 6 meses fuimos al centro y me lo presentaron, porque él trabajaba allá con la vecina

E: Entiendo, ¿tal vez te llamó la atención?

P: No, no me llamo la atención, todo empezó mal

E: ¿Por qué dices que empezó mal?

P: Porque no me gustaba

E: Y él ¿de pronto se interesó en ti?

P: Él sí

E: ¿Te buscaba?

P: Sí, bastante diría yo

E: ¿Crees que eso fue lo que te convenció?

P: Realmente sí, su insistencia

E: ¿Pensaste en darte una oportunidad a ver qué pasaba?

P: Sí

E: ¿Y qué pasó en esa oportunidad?

P: ¡Ja! de todo eso fue cacho, tras cacho y cacho, maltrato, mejor dicho, de todo

E: ¿Y llegaron a vivir juntos o cada quien en su casa?

P: Cada quien en su casa

E: ¿Cuánto tiempo duró la relación?

P: Nosotros nos conocimos en el 2018, nos hicimos novios como un año después y duramos como 6 meses, porque yo había cortado el vínculo con él cuando nos conocimos y después es que volvimos hablar como desde el año pasado en paletilla (fiesta emblemática municipal)

E: ¿En el 2019?

P: Exacto como en febrero de 2019 iniciamos

E: ¿Qué tal fue la relación en un principio?

P: Pues en general bien, pues siempre me dijeron que él era así, este vagabundo

E: ¿Aun sabiendo, decidiste estar con él?

P: Así es

E: ¿Las personas que te decían de él?

P: Que tomaba mucho, que se la pasaba con la una y con la otra

E: ¿Qué personas eran las que te decían eso?

P: Todo el mundo que lo conoce

E: ¿O sea es bastante conocido?

P: Sí

E: ¿Cuántos años tiene él?

P: Tiene 23

E: ¿Crees que tal vez por el hecho de ser menor que tú, se comportaba así?

P: No, él siempre ha sido así

E: comprendo, entonces ¿qué características puedes decir que notabas en él como tu pareja? ¿Cómo te trataba en un principio?

P: Él me trataba bien, era detallista, amoroso al principio, ya después no

E: ¿qué crees que hizo que eso cambiara y que ya no fuera así?

P: No sé, solo cuando se emborrachaba se ponía un poquito grosero

E: ¿Qué te decía?

P: Jummm (expresión), qué no me decía... un día hasta me sacó así con la niña y me dijo que me fuera, me empujó

E2: ¿Te sacó de dónde?

P: De la casa de él

E: ¿Te encontrabas visitando?

P: Sí, y él llegó tomado, y pues no era solamente así conmigo, también con la mamá cuando se emborrachaba y con quien fuera también

E: ¿Pasaba solo cuando estaba tomado?

P: Sí, solo cuando tomaba de resto no

E: Y ¿qué argumentos te daba él de su comportamiento?

P: Me decía que era porque estaba tomado, pero ajá eso es mentira

E: Entiendo y ¿el té llegó a pedir perdón, de qué forma lo hacía?

P: Pues hablando, él me llamaba o me mandaba un mensaje, porque esa es la mejor forma (ironía y risas) excusarse por un celular

E: ¿Cómo solía ser eso?

P: Él hablaba y ajá yo lo perdonaba

E: ¿Era una situación repetitiva?

P: Sí, él toma muy seguido, demasiado

E2: ¿Cómo te sentiste tú a lo largo de toda la relación?

P: Mal, incómoda

E2: ¿A lo largo de toda la relación, incluso al principio?

P: Sí, incluso al principio

E: ¿Por qué te sentías así?

P: No sé, era tan diferente esa relación en comparación a la otra que había tenido que nunca me había sentido así mal, incómoda o sea no sé... con él, pero me sentía incómoda.

E: ¿Se podría decir que no te gustaba estar con él?

P: No

E: Entiendo, y ¿discutían?

P: No, yo no era de discutir con él y borracho menos

E: ¿O sea que solo él te decía cosas?

P: Exacto, era el cuándo llegaba borracho que se pegaba de cualquier cosa, pero yo no le decía nada

E: Es decir ¿que no necesariamente tenía que estar disgustado contigo, sino venir así y porque estaba tomado discutía contigo?

P: Exactamente

E: Cuando eso sucedía, ¿cómo discutía él?

P: Pues él gritaba, discutía, con insultos, con todo, menos con golpes, excepto el día ese que me empujó

E: Siendo así se podría decir que ¿el único altercado físico fue el día que te empujó que estabas con tu hija?

P: Exactamente

E: ¿De resto era solo de forma verbal?

P: Sí, malas palabras y así

E: Cuando vivías esa situación y las cosas que él decía ¿tú que pensabas?

P: Pues yo dije imagínate tú, donde me vine a meter

E: ¿Sentías que de pronto te generaba miedo?

P: No, pues no miedo, sino que siempre decía quién me mandó a meterme a mi aquí

E: ¿O sea que te arrepentías de haberle dicho que sí?

P: Sí

E2: ¿en algún momento sentías algún compromiso de seguir con esa relación?

P: Sí porque, no por mí, sino por ella (hija) porque ella le dice papá es a él, entonces yo no aguanté tanto por mí sino por ella

E2: ¿Esa era la figura paterna que ella veía?

P: Que ella ve todavía, porque ella aun lo sigue viendo y él sigue llegando

E: ¿Y él corresponde con ella, la quiere como una hija?

P: Sí, él la quiere

E2: Ahorita nos estabas contando que en comparación a tu anterior relación no te sentías bien con él ¿ha sido la única experiencia de ese tipo en una relación?

P: Sí, porque ni siquiera en esta que estoy me he sentido así

E: ¿En algún momento quizás permitías dichas situaciones esperando que algo cambiara?

P: No, no esperando, este yo digo que fue por el cariño que la niña le tomo a él

E: ¿él pasaba mucho tiempo con la niña?

P: Si y era detallista con ella

E: comprendo y dentro de toda esta situación que vivías ¿Cómo decidiste que ya era momento de decir hasta aquí llego yo?

P: porque a donde vive el papá llevo otra mujer a la casa, entonces dije si no me voy a salir de aquí ahora, no me voy a salir nunca, esa fue como la excusa

E: ¿dirías que ese fue el motivo perfecto para terminar?

P: así es

E: ¿En cuanto a él, como reacciono ante eso?

P: Normal, lo acepto, porque él ya sabía que yo ya sabía que la había llevado a ella

E: comprendo, ¿y el reconoció sus actos?

P: si, él siempre reconocía lo que hacía

E: ¡Ah! Si, nos habías comentado que no era la primera vez que pasaba algo así

P: No, infidelidades fueron muchas, solo que esto fue lo que me hizo decidirme

E: entiendo, y de esas otras infidelidades ¿Cómo te enterabas?

P: Porque me lo decía mi prima, o una amiga, o me lo decía esta y aquella, incluso la mamá, el hermano, en el celular de él en fin

E2: ¿o sea qué no se esforzaba de pronto por ocultarlo?

P: No, para nada

E: ¿y a ti como te hacía sentir todo eso?

P: Normal, créeme que normal

E: ¿te llevo afectar?

P: no, no me afecto en nada

E: ¿en algún momento te hizo creer o sentiste que era tu culpa?

P: No

E: entiendo ¿y quizás en algún momento te prohibía que salieras por ejemplo? O ¿Qué te vistieras de determinada forma?

P: de que me vistiera de alguna forma no, pero sí de que saliera, también de ir al gimnasio no me quería ver allá

E: ¿Por qué crees que no le gustaba que fueras?

P: porque tú sabes que los hombres son así machistas

E: entonces ¿dirías que él era machista?

P: Obvio

E: aparte de ese aspecto ¿por cuál otro dirías que es machista?

P: porque él se iba a tomar y entonces yo me tenía que quedar en la casa porque él iba a salir

E2: Digamos que ¿el esperaba que fueras una mujer de casa?

P: Exacto

E: ¿tal vez él te decía como tenías que comportarte en determinada ocasión?

P: si

E: y en cuanto a las discusiones por ejemplo ¿al día siguiente después de tomar, el cómo manejaba la situación, te pedía disculpas?

P: él sabía y se acordaba de lo que había hecho y me pedía disculpas

E: en algún momento dentro de las discusiones, ¿tal vez intento hacerte sentir menos que el? O ¿tal vez ofenderte?

P: No

E: ¿ahora cómo describirías tu esa experiencia?

P: Horrible

E: tras lo que has vivido, ¿permitirías una nueva experiencia así?

P: No, nunca

E: ¿y al día de hoy como es la relación con él, debido a que me dices que es muy cercano a la niña?

P: No el conmigo nada que ver, con la niña si pasa y la visita o la lleva a pasear, pero yo con él no tengo ningún tipo de comunicación

E: ¿te incomoda la relación que mantiene con ella?

P: no para nada, él con ella es responsable

E: Comprendo, ahora me decías que la relación actual es muy reciente

P: si, es reciente, pero es muy diferente

E: ¿Cómo expresarías esa diferencia? O ¿Cómo la notaste?

P: a que con la persona que estoy, yo antes lo conocía desde hace mucho tiempo incluso éramos amigos, entonces son situaciones diferentes porque ha este yo lo conozco, pero al otro pues no lo conocía

E: entonces ahora que estas iniciando esta relación, ¿qué características dirías que tendría un hombre ideal para ti?

P: ¡Ay Dios mío! Jajaja, me interesa que sea amoroso, afectivo, detallista, me gusta que sean más altos y que tengan barba, siempre me han gustado así, nunca he tenido un novio que no tenga esas características

E: ¿Por qué crees que te gustan así?

P: no lo sé, pero siempre termino mirando allí, en vez de ir a buscar por otro lado me gustan es así con esas características

E: ¿ahora en esta relación te sientes cómoda?

P: Si, es diferente a lo que ha sido antes que había tenido con este que les cuento, porque no es tan similar pero si algo un poco parecido a lo que había tenido con el papá de la niña

E: que bueno, y hasta el momento esta relación ¿qué tal ha sido?, ¿se ha repetido algún patrón que ya habías

experimentado antes?

P: No para nada, es como lo que había buscado ya

E2: pensando en tus relaciones anterior, ¿con que te sientes cómoda en una relación, que rol buscarías de un hombre en una relación?

P: pues yo ahora lo que estoy buscando es no tanto ir de allá pa acá, más bien estoy buscando estabilidad, primero porque yo ya tengo una hija, ya yo estudie entonces aja no puedo estar con uno y con el otro, lo que busco es una estabilidad en mi vida

E: en ese sentido ¿consideras que dentro de la relación hay papeles o roles que son atribuidos a cada una de las partes?

P: Si

E: ¿Cuáles serían?

P: vamos a suponer si yo estoy con una persona cierto, esa persona sabe que yo tengo a esta niña, entonces si él me quiere colaborar, yo digo que él debería colaborar al menos con ella

E: o sea que para ti es primordial que tu pareja, ¿primero acepte que tienes una hija y segundo que la relación no es solo contigo sino con ella?

P: así es, porque si yo no la incluyo desde un principio, ya después cuando tenga una estabilidad o quiera formar un hogar no me la van aceptar, y ella es mi prioridad.

E: Comprendemos a la perfección

P: Así es

E: bueno te queremos agradecer por habernos brindado tu tiempo y por abrirnos las puertas de tu vida y la de tu familia en esta ocasión, te reiteramos que es de gran ayuda el encuentro de hoy para nuestro proyecto y pues finalmente queremos saber ¿Cómo te sentiste en este tiempo?

P: Muy cómoda, no tengo problemas de hablar con esto y pues no había hablado lo de mi hermana hasta este momento con ustedes, pero me siento bien, así que gracias a ustedes.

E: Gracias por haberte abierto a nosotras.

Anexo 19. Codificación Entrevista Participante No. 2 a través de Atlas Ti

E: ¿Nos puedes contar un poco acerca de eso, ¿cuánto tiempo tienes en esa relación?

P: Tengo 6 años

E: Seis años en esa relación, ¿cómo la describirías?

P: Tóxica

E: ¿A qué te refieres con tóxico?

P: Peleamos mucho, nos decimos los dos. No sé, hay veces que quisiera como... como ya no más. Porque es que, hay veces que uno se aburre de tanta cosa. Pero no sé, siento como si no... como ahí, pero no doy. O sea, intento y digo "ya no más". Pero no doy.

E: Vale, vamos a ahondar un poco más en esas conductas tóxicas que nos estabas comentando anteriormente, cuando discuten, por ejemplo, ¿recurren a los insultos?

P: Sí

E: ¿Qué más podrías mencionar?

P: Hay veces que me ha intentado, bueno una vez me pegó. Y yo también le pegué

E: ¿Empezaste con él cuando tenías 15 años?

P: Sí, 14. Que ya vamos, bueno ya vamos pa 7. Como en junio

E: Es decir que hace un año empezaron esas discusiones?

P: Sí

E: ¿Cuál es el motivo de los conflictos, generalmente?

P: Porque él es muy celoso, o sea yo no puedo estar hablando con amigo porque ya es algo mío y empieza a decirme que yo soy una... de todo

E: Entiendo, se podría decir que no confía en ti, pero eso no siempre ha sido así

P: No

E: Durante los cinco primeros años, ¿cómo se comportaba él como pareja?

P: Bien, era celoso, pero no como ahora. Porque antes, o sea me celaba pero no me decía más nada, no me intrataba como ahora



E: Vale, ¿y todo el tiempo han tenido una relación de noviazgo o alguna vez han convivido ya juntos?

P: O sea, él duerme aquí, pero o sea él se va pa su casa y solamente en la noche viene y se duerme y luego se va.

E2: ¿Pero siempre duerme aquí?

P: Sí.

E: ¿Hubo algún evento que hiciera que esos pleitos se dieran? Es decir, que tú pudieras decir “esto cambió las cosas”

P: Como te digo, como por celos de él, porque yo tenía un amigo y ya él lo daba como que era algo mío

E2: Entiendo, fue como que él mal interpretó una situación y a partir de ahí

P: Ajá, comenzó a cambiar

E: ¿Han hablado acerca de eso? ¿Le has expresado cómo te sientes?

P: Sí

E: ¿Y cómo es su reacción? ¿Cómo llevan eso?

P: O sea mientras que yo le estoy diciendo, le digo que me hace sentir mal con todo lo que me dice y como me trata y eso... dice que va a cambiar, pero nunca lo hace

E: Claro, ¿entonces cómo te hace sentir el hecho de que tú le estás diciendo y dando otras oportunidades esperando que cambie?

P: No sé, es como si no le importara porque si uno le dice y no cambia nada es como... le da igual cómo me sienta o no

E: Entiendo. Anteriormente nos estabas comentando que hubo una vez que te golpeó, ¿qué estaba pasando en esa situación, estaban discutiendo?

P: No. Yo estaba en una fiesta. Yo llegué como a las cuatro y como estaba en piscina yo llegué a bañarme y sacarme esa agua, entonces yo tenía la puerta cerrada, la del patio. Y mi sobrina con el novio, estaban ahí

E: Sonido de continuidad

2:5 P. Co...

Control Ejercido

2:6 P. No...

Derivación en violencia

E: Sonido de continuidad

P: Y comenzaron a tocar la puerta, pero yo... o sea, estábamos de jaos, y yo cuando yo iba saliendo del baño, yo abrí y era él. Pero yo no le paré bolas y me metí pal cuarto. Pero no sé la verdad qué tenía, que yo me estaba bañando sola, y se metió pal cuarto y comenzó a decir que yo me estaba bañando con otra persona. Y él me vio saliendo sola del baño, entonces yo le dije que si estaba loco, que me estaba viendo salir del baño sola, que cómo se iba a poner a decirme eso. Ahí me pegó una cachetada y yo también le pegué, ahí se metió mi sobrina y el novio.

E: Solo ellos estaban aquí en la casa

P: Sí

E: Al meterse ellos, ¿cómo fue la reacción de tu pareja?

P: No... no sé porque yo quedé ahí en el cuarto. Se molestó y le dijo un poco de cosas a mi sobrina.

E: ¿Cómo fue tu reacción al ver eso? Algo que nunca había pasado

E: ¿Cómo fue tu reacción al ver eso? Algo que nunca había pasado

P: Yo me puse a llorar

E: ¿Cuánto tiempo pasó para que volvieran a estar juntos, después de eso?

P: Como... quince días.

E: Bueno, ¿qué explicación te dio sobre ese momento?

P: Según él porque estaba tomado

E: Es decir, fue como la razón que te dio

P: Ajá, me dijo que estaba tomado, según no se acordaba al día siguiente que hizo, que no lo volvía a hacer y hasta el momento pues no lo ha vuelto, hemos discutido, pero no lo ha vuelto a hacer

E: Ok, no ha vuelto a golpearte, ¿ha llegado a golpear otras cosas?

P: No

2:7 Ahí m...
Derivación en violencia

2:35 E: ¿Cuánt...
Violencia Propiciada

2:8 E: Bu...
Creencias justificadas
Violencia Propiciada

2:9 P: Ajá...
Creencias justificadas

E: Vale, y cuando hablaron acerca de eso y él te dio esa explicación, ¿qué le dijiste tú?

P: Yo le dije que o sea que por qué tenía que ponerse así, que yo nunca le había dado razones para pensar así de mí, y qué tal si me hubiera hecho algo más grave, que según como no se acordaba, cómo iba a hacer al ver que me mandó pal hospital o me hizo alguna cosa más grave... (recuerda sus palabras): que arrepentido, que él no se acordaba, que él no lo volvía a hacer, que me lo prometía, que se comprometía a no volverlo a hacer

E: Entiendo, ¿cómo definirías tú en este momento su relación?

Después de muchísimo tiempo juntos, ya está sostenida por acuerdos a los que han llegado... ¿Cómo definirías eso que sostiene su relación?

P: No sé porque o sea yo, hay veces que yo me pongo así y no entiendo de todo lo que ha pasado por qué yo sigo con él

E: ¿Cuándo han peleado y se reconcilian, tiene actos bonitos contigo?

E: Y esa última discusión, ¿por qué se dio?

P: Por lo mismo de siempre, porque según le dicen cosas... entonces, le dicen cosas como "no, allá está La nena con alguien" pero él viene, sabe que me encuentra aquí pero aun así quiere discutir y que las cosas que le dicen son verdad

E: ¿Alguna vez le has preguntado de dónde viene esa inseguridad? Quiero decir, una relación de más de 6 años... tal vez hubo un suceso, ¿él te ha contado por qué se siente así?

P: Nunca hemos hablado sobre eso. Solamente me dice que le dicen, pero nunca me dice quién. Yo le pregunto, pero nunca me dice.

E: ¿Podrías decir que entre ustedes dos se dañó la confianza?

P: Sí

E: ¿Pero por parte y parte o solo de él hacia ti?

P: No, de parte y parte porque es que yo sí le digo como con pruebas y así, pero él nunca, no]

2:10 P: Yo le dije que o sea... Alteración salud mental

2:11 que arrep... Creencias justificadas

2:12 P: N... Alteración salud mental

2:13 per... Derivación en violencia

E: De acuerdo, ahora cuéntenos cómo ven la relación aquí en la casa

P: Mi mamá a pesar de todo, lo quiere y cuando me dejo de él, se pone ahí que... porque o sea, él es la persona la que me da a mí mis cosas y eso y mi mamá por ahora no está trabajando, él es como una ayuda aquí en la casa, bastante entonces mi mamá lo quiere

E: Y cuando se pelean, ¿cuáles son los consejos que te da tu mamá?

P: Ella no me dice nada, solamente me pregunta que si estamos peleados y yo le digo que sí y solamente me dice ustedes viven más peleados que bien y no me dice más nada

E: ¿Podrías decirnos a qué te refieres cuando dices que él te da tus cosas?

P: A todo

E: Es decir lo que puedas necesitar, él es ese apoyo

E2: Vale, entonces si él tiene esas responsabilidades contigo, ¿han pensado en organizarse o llevar su relación a otro nivel?

P: O sea sí, él me ha dicho, pero yo le digo que no, porque me da miedo irme a vivir sola con él

E2: ¿Miedo por qué?

P: Miedo de que vaya a llegar borracho y me vaya a pegar o a hacer algo, aquí por lo menos se meten mis hermanas y eso, pero sola me da miedo. Y esa es la razón por la cual no me voy de aquí de mi casa con él

E: Es decir que tú por ahora no te ves yéndote a vivir con él

P: No

E: ¿Hace cuánto él te ayuda con tus gastos?

P: Siempre

E: ¿Desde siempre, desde el principio?

P: Sí, siempre

E: Siempre ha sido un apoyo para ti

D: S:

The screenshot shows a chat window with the following messages:

- 2:14 P: Mi mamá a pesar de... (Topic: Creencias justificadas)
- 2:16 P: Porque o sea, él... (Topic: Creencias Culturales)
- 2:36 Y cuando me de... (Topic: Violencia Propiciada)
- 2:15 E: ¿Podrías decirnos... (Topic: Creencias Culturales)
- 2:17 P: ... (Topic: Alteración salud mental)
- 2:18 P: Miedo... (Topic: Alteración salud mental)
- 2:19 Y es... (Topic: Alteración salud mental)
- 2:20 E: ¿Hace cuánto él te ayud... (Topic: Creencias Culturales)

E2: Y cuando están enojados o distantes, ¿sigue siendo ese apoyo para ti?

P: Sí, si yo le escribo o mando a alguno de aquí a pedirle algo, él me lo da

E: En cuanto a la estructura de pareja, ¿cuáles son los roles que tiene cada uno?

P: Pues yo digo que yo, pero no sé

E: Es decir, si tienen diferencias de opiniones, ¿lo discuten o se hace solo lo que uno de los quiera?

P: Ajá, lo discutimos, dependiendo de que sea lo mejor y así

E: Sin embargo, él sigue siendo ese apoyo para ti

P: Sí

E: Nos hablabas de un miedo al pensar en irte a vivir con él, ¿cuándo podrías decir que se generó ese miedo en ti?

P: Desde que me pegó

P: No. O sea, nosotros discutíamos y nos decíamos malas palabras y así, pero o sea él sí cogía de pronto y le pegaba a la pared, pero se iba... pero ese día

E: Y cuando le pegaba a la pared, ¿qué sentías?

P: Miedo

E: Vale, entonces tal vez sí tenías ese miedo ahí desde antes solo que no te habías dado cuenta

P: O sea, sentía miedo y yo decía "me va a pegar"

E: Y desde que lo hizo no le ha vuelto a pegar a nada más ni tampoco a ti

P: No, nada

E: Vale, ahora podrías contarnos si, ¿tú consideras que dentro de la pareja cada uno tiene un deber?

P: Yo digo que sí

E: ¿Cuáles serían esos deberes?

P: O sea... porque yo le digo a él que se porte bien, que deje de decirme cosas que me duelen y así

2:21 E2: Y cuando est...

Creencias Culturales
Violencia Propiciada

2:22 E: Nos h...

Alteración salud mental
Derivación en violencia

2:23 P: No. O s...
2:24 E: Y...

Derivación en violencia

Alteración salud mental

2:2...

Alteración salud mental

E: ¿Y cómo reacciona él cuando pasa eso?

P: nada, me dice que eso es pasado y si yo decidí volver con él que deje de atrás

E: ¿En algún momento te ha hecho sentir inferior o dudar de ti misma?

P: Sí

E: ¿de qué forma?

P: O sea porque yo digo... o sea qué tienen las demás que no tengo yo, porque si busca por otro lado es porque yo no tengo lo mismo que tienen las demás

E: Es decir que tú constantemente ves que él está buscando otras cosas en otros lugares

P: No siempre, pero sí algunas veces. Yo hay veces que le veo cosas, pero no le digo nada. O sea, me lo quedo yo, ya cuando le veo de pronto algo más grave ahí sí le digo eso y todo el resto de cosas

E: Te quedas con eso pero, ¿qué sientes realmente?

P: O sea, me siento mal. Y yo cuando él llega me da como... o sea con lo que me dice y me trata bonito, me da como... quiero como decirle ¿por qué me dices eso si también le dices a otra?

E: Pero no se lo dices

P: No, solo lo pienso

E: Por todo lo que ha pasado

P: Sí

E: Decías que cuando pelean, él es el que te busca entonces tú muy a menudo tomas la decisión de dejarlo hasta ahí

P: Ajá, es como... o sea, peleamos y yo digo ya. Pero él comienza con la insistencia a buscarme y siempre vuelvo, porque cuando yo estoy dejada de él se me complican mucho las cosas aquí en la casa entonces cuando empieza a buscarme, como que empieza otra vez a ayudar y como... por esa es la razón que sigo con él

E: De alguna manera es como un sustento ¿y cómo lo defines a él?

P: Exacto, pues él es cariñoso

E: Vale y nos contabas también que siempre viene a dormir

P: Sí

E: ¿Aunque estén peleados?

P: No, si estamos peleados no

2:26 E: En algún momento te ha hech...

- Alteración salud mental
- Perspectiva del propio ser

2:31 Y yo cuan...

- Alteración salud mental

2:27 Pero él comienza con l...

- Creencias Culturales
- Creencias justificadas

2:37 Pero él comienza con l...

- Violencia Propiciada

E: Dirías que cuando él llega te sientes como en ese deber de darle de comer

P: O sea él me dice tengo hambre, o él va y trae esto y me dice hazme esto que tengo hambre y yo le hago el favor y se lo hago. O hay veces también que come allá en su casa y viene a dormir, normal

E: En cuanto a las demostraciones de cariño, ¿podrías decirnos qué hace?

P: Me dice que estoy bonita, me dice te amo, me gusta estar contigo... cosas así

E: ¿y cómo te hace sentir eso?

P: Hay veces como que no le creo. Como... o sea, como para no hacerlo sentir mal yo le digo "yo también" pero a veces lo miro y siento como si le creyera

E: Dirías que no le crees por lo que ha pasado

P: Exacto, ya no siento que sea así. Yo siento que él no me ama, es como que una costumbre

E: Dirías que en este momento su relación no se sostiene por amor

P: O sea, yo decir que yo lo amo como cuatro años atrás, no

E: Le tienes aprecio

P: ajá, lo quiero por todo lo que ha pasado

E: Eso que decías que es por costumbre, ¿es solo de parte de él o de los dos?

P: Es como de los dos. Porque es como que... cuando estoy sin él, me siento bien, pero ya comienza como con la cosa, con la cosa

E: Te sientes libre cuando estás sin él

P: Sí, me siento libre y bien. Antes, hace como tres años sí lloraba. Hay veces que lloro como de rabia, o algo que él me dice que me duela. Pero por dejarlo o que él me hace falta, no

2:29 P: O sea él me di... Creencias Culturales

2:30 P: Hay vec... Alteración salud mental

2:32 P: Ex... Alteración salud mental

2:38 P: O sea, y... Violencia Propiciada

E: ¿Alguna vez has considerado que todas esas cosas que él dice, son verdad?

P: No, porque yo sé lo que soy... cuando él me trata de que soy una perra, o sea me siento mal, pero yo sé que no lo soy

E: ¿Qué valores consideras que te dejó su crianza?

P: O sea el respeto era básico, como que respetara a los mayores y así...

E: ¿Cómo ves tu relación con respecto a la de tus papás?

P: Como igual. Como lo que cuenta mi mamá, mi papá siempre andaba con la una y con la otra. Entonces eso es lo que me da miedo, ir a vivir lo mismo con él

E: En ese sentido no te ves conformando una familia con él

P: Niega rotundamente. No y él me dice y que hijos y yo le digo que no

E: ¿qué piensas en general de tu relación en general?

P: O sea pues yo quisiera acabarla, yo quisiera como de pronto irme de aquí para que él ya no me busque más.

2:33 P: N...
Perspectiva del propio ser

2:34 E: ¿Cómo ves tu...
Violencia Generacional

Anexo 20. Codificación Entrevista Participante No. 3 a través de Atlas Ti

Entrevistadora 2: Muy bien, como te comentó mi compañera, nuestra intención es indagar sobre tu historia de vida, queremos que nos cuentes un poco sobre ti y tus relaciones interpersonales

P: Sí claro

E: Empecemos primero que todo hablando sobre tu personalidad, ¿cómo te describirías a ti misma?

P: Prepotente, con un carácter demasiado fuerte, no me dejo de nadie... aunque no me gusta la pelea, pero tampoco me dejo de nadie **E: Un carácter fuerte...**

P: Orgullosa

E: ¿Te consideras orgullosa?

P: Demasiado

E: ¿Qué más podrías resaltar acerca de ti?

P: Soy trabajadora, claridoza

E: Vale... ahora hablando un poco más sobre tu crianza, en las bases que tus papás te dieron, ¿qué podrías resaltar?

P: Me criaron bien, la que no supo valorarlo fui yo

E: ¿Por qué dices eso?

P: Porque siempre hice lo que yo quise. Papá yo creo que esa fue su pequeña equivocación, de tanto pehicharme y consentirme, se le olvidó que también tenía como que sujetar un poco. Porque no sé si era porque como la familia de mi mamá me veía como la oveja negra, él trataba como de cumplirme caprichos... porque yo toda la vida, nunca me gustó la mujer que mi papá escogió, siempre chocaba mucho con ella (demasiado) discutíamos... entonces lo ponía entre espada y pared. Lo que me gustaba era que siempre, todo el tiempo era yo, pero eso hizo que yo siempre hiciera mi voluntad.

1:69 E: Empe...
Perspectiva del propio ser

1:70...
Perspectiva del propio ser

P: Yo me salí del colegio teniendo como trece años, papá no me dijo “no lo vas a hacer”, mamá tampoco opinó, porque en esa época pues siempre había choque. Me fui a trabajar para Medellín, en un batallón, con un sargento mayor, pues yo era una niña. Eso sí, siempre respondí por mamá, le mandaba una mensualidad. Y el cuentecito de que “dame” no me gustaba, no me gusta depender de nadie, cuando ya yo pido es porque de verdad no tengo, tengo cómo conseguirlo, busco ayuda; pero no me vas a ver siempre pidiendo

E: Eres una persona determinada que le gusta trabajar por lo suyo

P: Sí, siempre me ha gustado tener lo mío, lucirlo lo mío y que nadie me diga “esto tú lo tienes por mí”

E: ¿Dices esto porque lo viste en alguien más o porque lo viviste?

P: Sí, la escuchaba mucho entre los maridos de mis tías, siempre dije “nunca puedo depender de nadie”. Gracias a Dios, mamá y papá siempre inculcaron el hecho de que si tú te quieres y te respetas, puedes querer al mundo y respetar al mundo... el tema es que yo soy de las personas que yo no me dejo de nadie, vuelvo y te repito, choco con mis propios abuelos, choco con mis propios padres

E: Muy bien entonces según lo que nos cuentas, tienes muy bien definidos y claros estos aspectos de tu personalidad

P: Sí

E: Entonces, ¿qué buscas en una pareja? ¿Cuáles son esas características que buscas en alguien más?

P: Que me respete

E: ¿Por qué peleaban generalmente?

P: No me provocaba ni siquiera que me mirara, si me miraba ya eso era malo para mí. Le cogí fastidio, demasiado

E: ¿Cogiste fastidio a causa de las peleas?

P: No sé si era a causa del embarazo, pero para mí, o sea, si él pasaba todo el día en la calle yo era feliz. Eh, intimidad tampoco, prácticamente le decía “si vas a hacer algo, hazlo, pero yo no quiero” Lo hacía por obligación, no por gusto.

E. Comprendo...

P: El tema de que cuando eso nosotros regresamos aquí, yo me fui a vivir nuevamente para la florinda, comencé a tener problemas con mi embarazo, embarazo de alto riesgo, que una cosa que la otra, presión baja. Papá se encariñó mucho porque era su primera nieta, a mí me respaldó el seguro de mi papá y a pesar de que él siempre me dijo que la decisión no fue la mejor, estuvo ahí

E: Cuando quedaste embarazada, ¿cuántos años tenías?

P: Tenía 16, unos meses después de mudarnos

E: Cuando tú te fuiste a vivir con él, tú estabas contenta de esa decisión

P: Sí claro

E: Entonces unos meses después ya no te sentías feliz

E2: Es decir que esa dinámica de convivir fue lo que cambió la forma en cómo te sentías

P: Asiente

E: Vale hasta el momento nos estás contando que él tenía atenciones contigo...

P: Sí, como a los dos meses le dije que nos volviéramos a mudar, que yo quería tener mi espacio, mi vida. Y yo le decía si tú y yo aquí peleamos, tu mamá se mete, las discusiones son para los dos. En una discusión porque él no quería que mi mamá viera a mi hija, él pretendía que yo lo pusiera por sobre de mi mamá (solo en una cabeza cerrada como la de él se le ocurría eso) yo saqué a mi hija ese día de mi casa y me dijo “si te vas no regresas más” y yo le dije no vuelvo más. Y soy de las personas como te digo, resentidas y orgullosas que cuando dicen hasta aquí es hasta aquí. Y ya yo le había perdido como el amor, realmente no sé si era amor o si era cariño por tantos años de relación.

E: Es decir que cuando te llevaste a tu hija, ¿qué edad tenía?

P: Tenía dos meses

E: Ah, tenía dos meses, aún estaba bebecita

P: Sí

E: ¿Esa fue la última vez que conviviste con él?

P: No (risas) de ahí volvimos a intentarlo. La niña ya tenía nueve meses. Vuelve otra vez otra pelea porque yo le dije que quería venir para mi casa, que quería pasarme el día con mi mamá y llegó a la misma conclusión “si te vas no regresas más”

E: ¿Pero a él no le gustaba que tú la llevaras donde tu mamá?

P: A él no le gustaba que yo saliera

1-1 P: Sí, siempre...
Violencia Generacional

1-2 E...
Creencias Culturales

1-3 y...
Control Ejercido

1-4 Vuelv...
Control Ejercido

1...
Control Ejercido

E: ¿Y cómo era la relación de él con tu mamá?

P: Ellos hablaban bien, yo no sé cuál era la jodedera de él cuando yo le decía “voy para donde mi mamá”

E2: ¿Y cómo te llevabas tú con tu suegra?

P: Bien, yo todavía voy allá. Llego, como, me siento, me acuesto... bien. Se puede decir que es la púnica suegra con la que me la llevo así (risas). Y bien, ella realmente nunca fue ni sal ni agua, sino que cuando empezaban las discusiones fuertes sí se metía

E2: ¿Y en esas discusiones había malos tratos?

P: Sí

E2: Insultos...

P: Claro que sí. Tanto fueron malos tratos que un día nos fuimos a los golpes.

E2: ¿De parte de los dos?

P: De parte de los dos

E: Esto sucedió cuando tu hija tenía...

P: Tenía cinco meses. En ese momento teníamos mes y medio separados, él un día me dice que quiere que vaya a su casa, por la bebé, esto y lo otro. Fui, hablamos, llegamos a un acuerdo de que tan pronto tuviera un trabajo estable nos mudábamos solos, como pareja. Y yo acepté seguir ese tiempo ahí donde mi suegra. Para los cinco meses que nosotros tuvimos la pelea, enseguida nos reconciliamos, mi mamá ni siquiera se enteró.

E: ¿Entonces quién inició la pelea?

P: Él. Él dijo “me voy” y yo le dije “ah bueno, vete”, entonces él dijo “me voy a poner la camisa rosada” y yo dije que no. Entonces yo la tiré a la candela, a él no le gustó. Pero él no se la iba a poner, porque a mí no me daba la gana (risas) se le quemó una parte de la manga. Y él me tiró un platazo, cuando me tiró el platazo yo le enterré la mano y le metí una cachetá. Ahí nos fuimos, nos fuimos a los golpes, mi suegra se metió, incluso ese día lo cacheteó a él también, le dijo que a las mujeres no se le pegaba. Mi suegro también intervino, o sea, todos me apoyaron pero ajá según ellos también estuvo mal lo que yo hice. Yo en esa época era más soberbia de lo que soy ahora así que... de malas.

E: ¿Cómo ves la situación ahora?

P: De pronto hubiera tratado de sobrellevar un poco más las cosas, pero en esa época ambos éramos muy inmaduros que no sabíamos manejar el temperamento de cada uno.

E: Muy bien, nos venías contando que ese día lo que querías era salir con él, ¿es decir que ustedes solían salir como antes?

P: No, él ya últimamente no me quería sacar por la niña

E: ¿A qué te referías con que no te quería sacar por la niña?

P: Porque la niña después quedaba sola con la mamá y la mamá no estaba para cuidar a la nieta. Yo le decía llevémosela a la mía que sí la atiende de mil maravillas. O sea, él pretendía que yo fuera la mujer abnegada de casa que solo se dedicaba a la casa y a los hijos... y yo no sirvo para eso.

E: Entiendo, entonces... regresando un poquito, ¿dirías que ustedes dejaron de salir y esas cosas que hacían de pareja?

P: Asiente

1:6 E2: ¿Y en...

Derivación en violencia

1:7 Y...

Derivación en violencia

1:8 O se...

Control Ejercido

Creencias Culturales

E2: ¿O sea se separan cuando la niña tiene...?

P: Nueve meses. Definitivamente mi hija tenía nueve meses cuando dije "hasta aquí"

E2: ¿Y qué fue lo que te hizo decidir que hasta ahí llegabas?

P: Que él ese día me levantó la mano en frente de mi hija

E2: Pero fue una situación diferente a la que ya comentaste con anterioridad

P: Fue una situación diferente

E: ¿Esto nunca había pasado con anterioridad, que lo intentara frente a tu hija?

P: No, delante de mi hija nunca. Pero ese día sí fue frente a ella

E: Cuéntanos un poco sobre esas situaciones que no sucedieron frente a tu hija

P: Por ejemplo, la niña estaba acostada, de pronto la niña se ponía a jugar y se ensuciaba, ya eso era un problema. Es que nosotros últimamente no manejábamos la situación por ningún motivo. Todo era pelea. Yo le dije a él "mudémonos, mudémonos, mudémonos"... la cantaleta de todos los días. Lo dejé quieto por un tiempo, volvimos otra vez con el mismo tema "mudémonos, mudémonos, mudémonos"

E2: Pero nunca vivieron independiente, siempre fue en la casa de él P: Siempre fue en la casa de ellos.

E2: O sea dirías que esa podría ser una razón principal

P: Yo creo que eso fue lo que me ardía. No me gusta vivir encima de nadie, me gusta tener lo mío, mis cosas

E: Entiendo, antes nos contabas que en otras ocasiones ya te había levantado la mano pero sin que fuera delante de tu hija

P: Sí, el día de la camisa. Pasó de nuevo como a los quince días que ese día hasta el piso nos fuimos con los golpes

E2: Pero siempre eran mutuos los golpes

P: Sí, claro.

E: Entonces ese día, cuando fue frente a tu hija, ¿qué pasó?

P: Ese día, yo me iba a ir para donde mi mamá. Y a él no le gustó y me dijo "si te vas no vuelves más" yo le dije "ah bueno, pero déjame sacar mi ropa. Es lo único que me voy a llevar, mi ropa, algo que es mío" yo iba entrando otra vez, e iba saliendo ya con la ponchera de la niña, con la niña en brazos porque mi niña no caminaba, estaba muy gordita, osea, el cuerpo no le daba para sostenerse. Entonces, él me abofeteó, la ponchera se cae, me hizo distorsionar con la niña y encima, la tenía encima, le regresé la cachetada y nos fuimos ahí a los golpes. La mamá de él sintió y salió, dijo que las cosas no podían ser así. Fue cuando dije que las cosas no iban a ser así, porque yo con él no volvía más, ni siquiera a darte el saludo. Tenemos una hija, es verdad, pero tampoco para matarnos la vida con un sacrificio tan grande porque mi hija va a crecer y me va a decir es que yo no te dije que lo hicieras por mí. Ella crece y va a hacer su vida normal, por mí no se va a sacrificar. Entonces no vivo más contigo y no vivo más contigo y no vivo más contigo.

E: o sea a ti lo que más te molestaba es que quería controlar

P: Quería controlar mi vida y a mí no me la controló ni mi papá, por favor

E: ¿Qué aspectos de tu vida controlaba? ¿Cómo te vestías?

P: Puros jeans, a mí nunca me ha gustado el jean, casi siempre me ha gustado el vestido. Tú vas a mi closet y la mayoría son vestidos, faldas... Yo vestía como una vieja en vez de vestir como una mujer joven que era, por el cuento de que ya yo tenía una hija, el hecho de que yo tuviera una hija no significaba que tenía que vestir como una monja.

E: Pero era porque él te lo decía

P: Era porque él me lo decía, muchas veces era por tratar de sobrellevar la relación y porque mi mamá y mi suegra me decían que era que el marido tenía que cuidar y criar a la niña, yo le dije es que yo no tengo por qué sacrificar mi vida por mi hija.

1:1... Derivación en violencia

1:10... Control Ejercido
Creencias Culturales

1:11... Derivación en violencia

1:12... Control Ejercido

1:13 Ent... Derivación en violencia

1:14... Control Ejercido

1:15 P: Era p... Control Ejercido

E: O sea, que dirías que cuando tuviste a tu hija, él podía exceder más control sobre tí

P: Asiente

E: ¿Qué otro ejemplo nos puedes dar?

P: El hecho de que yo estaba delgada cuando yo le estaba dando seno a la niña y él me hacía sentir mal diciéndome que me veía horrible. Él no tenía por qué decirme así. Decía "Te ves fea, te ves flaca, ya no sirves" o sea, eso era un trauma psicológico lo que estaba haciendo, muchas veces me acomplejaba y muchas veces le decía "de malas". Entonces ya eso era una pelea porque yo le respondía y no siempre me quedaba callada

E: Es decir que él esperaba decirte todas esas cosas y que tú no dijeras nada

P: Así es

E: Cuando ustedes vivían juntos y discutían acerca de eso, ¿tú le decías que él no debía opinar de esa forma o qué le decías sobre eso?

P: Nunca me ha gustado el mal vocabulario. Lo uso cuando ya extremadamente lo llevo sobrenivelado, no significa que no me lo sepa. Pero cuando él comenzaba a decirme a mí que yo me veía fea, yo le decía que eso era su culpa.

E: ¿Por qué le decías eso?

P: Se la montaba, que no me daba para vestirme bien. Lo que me das no me alcanza, esto, lo otro.

E: Entiendo, esto me lleva a otra pregunta y es... ¿en la pareja cuáles creías que son esos deberes de cada uno?

P: El principal deber de él era atenderme a mí, dedicarme tiempo a mí. Él el tiempo que no me lo dedicaba a mí se lo dedicaba al fútbol. Con la niña no podía decir nada, de pronto él cogía a la niña y se la llevaba, ¿pero por qué también no me podía llevar a mí?

E2: Pero él siempre era responsable en las tareas

P: Sí, sí. Él la plata la cogía: comida, esto, esto, esto (hace gesto de división con las manos)

E: ¿Quién repartía los gastos?

P: Él.

E: Él se encargaba de los gastos de la niña, tus gastos y los gastos de la casa en general

P: Asiente

E: Vale

E2: Tú no trabajabas en ese momento que estabas con él

P: Ni que el cielo lo permitiera

E2: ¿No te dejaba trabajar?

P: Asiente

E2: O sea él se encargaba de absolutamente todo para que tú no trabajaras

P: Asiente

E: Es decir que no le gustaba para nada que tú descuidaras a tu hija. quería que te dedicaras 100% a ella.

P: Asiente

E: Vale entonces comienzan esos actos de agredirse, tú finalmente te vas. ¿Qué pasa después de eso?

P: Comienzo a vivir mi vida, para esa época ya era paletilla, o sea venía aproximándose paletilla cuando yo me separo de él. Mi mamá ha sido una mujer que nunca me ha cortado las alas. Yo le dije a mi mamá "yo quiero ir a paletilla, tengo tiempo que no lo hago, me metí a vivir con Jose y se me acabó la vida" Me dijo "vete, simplemente que tienes que quitarle el seno a la niña con tiempo. Estábamos a menos de cuatro semanas de paletilla, porque eso fue en enero, eso fue el 6 de enero. Paletilla llegaba para finales de enero, principios de febrero.

E: Aprendió a sostenerse

P: Asiente. Llegó paletilla, mi padrastro me dijo bueno si ustedes quieren ir a bailar, váyanse y yo me quedo con los pelaos. Cuando eso mis hermanos estaban pequeños, o sea los hijos de mi mamá con él y mi hija. Él cuida a mis hijos como si fueran míos. Se quedó con ella, nos fuimos a bailar. Cuando me ve (Jose), ahí me arma el show delante. Ese día no se atrevió a levantarme la mano porque estaba toda la familia en general. Pero vino acá a la casa, reventó una botella, hizo desastre pensando que mi hija estaba sola. Solamente en la cabeza de él cabe que iba a dejar a mi hija sola. Al día siguiente también me dijo que me iba a demandar, yo le dije "si tú quieres pelear, peleamos. Si tú quieres pelear pelao, yo te la entrego. Si usted se va a matar su vida, mátesela solo yo con nadie me voy a matar".

E: Sonido de continuidad

P: Al año, cumpliendo mi hija un año, el 6 de abril, decido irme para bogotá

E: Vale, vamos a recapitular un poco. Cuando tú dices que querías ir a paletilla, que fue en las épocas que decidiste irte de su casa, tú ya no tenías contacto con él... pero él sí tenía contacto contigo

P: sí

1:16...
1:17 Deci...
1:18...
1:19...
Derivación en violencia
Derivación en violencia
Perspectiva del propio ser

1:19...
Creencias Culturales

1:72 E: ¿Qué...
Violencia Propiciada

1:36 E2: ¿No te dejaba tr...
Control Ejercido

1:21 Cua...
Control Ejercido
Derivación en violencia

P: Porque con él permití demasiadas cosas,

E: Es decir que fuiste más permisiva

P: Sí

E2: ¿Cuál era el motivo de ser más permisiva? ¿Qué hacía que la relación fuera diferente si tu carácter era determinado?

P: No sé, tal vez de él sí me enamoré. Tal vez. Todavía hay veces que me pongo a analizar la película pero yo creo que es eso. Permití demasiadas cosas, incluyendo pasar sobre mis principios, por sobre lo que me criaron, por sobre mi propia dignidad.

E: ¿Podrías poner un ejemplo de lo que acabas de decir?

P: Que tuviera una mujer en la calle, que yo le alistara la ropa para irse a comer con otras mujeres, no sabiéndolo pero como que mi subconsciente lo sabía.

E: Es decir, que además de ti y la otra mujer con la que tenía una hija, había más mujeres

P: Él tenía muchas mujeres más

E: Y tú eras consciente de esto, más preferías pretender no saber

P: Hacerme la loca. Vivía en una burbuja de no le presto atención a lo que diga la humanidad y vivo con él. Creo que por ese lado me rebajé a un nivel muy feo.

E: Esto por lo que nos dices de tus principios, de lo que tú esperabas de una relación

P: Sí

E: En esta relación, ¿existió en algún momento maltrato?

P: Al principio, no. Pero este Francisco, unos meses antes comenzó a volverse un poquito agresivo

E: ¿Unos meses antes de qué suceso?

P: De la separación. Nosotros nos separamos en marzo, ponle que eso fue agosto o septiembre.

E: Para esto ya llevaban casi los cuatro años.

P: Ya llevábamos los cuatro años

E: O sea para los tres años y medio empezó a cambiar, ¿qué cosas empezó a cambiar?

P: No sé por qué empezó a cambiar, siempre decía que "las mujeres..." que yo se la estaba haciendo, yo decía pero búscalo

E: Es decir que era celoso

P: Ahí se volvió celoso. Se volvió una persona muy posesiva

E:: Muy controlador

P: Exactamente, ahí sí empezó a querer controlar el mundo. Pero al mismo tiempo hacía cosas para no dejarme. Cosa que con José, doblegaba un poco pero con él trataba de moderarme. Cuando comenzó la parte de la agresividad, trataba de cubrir muchas veces, o sea para que mi familia no se enterara. Incluyendo a mi papá. No salía en una semana, por los golpes.

E: Es decir que, cuando él te golpeaba tú no le respondías

P: No, a él no.

E2: Es decir que en ese momento el maltrato era solo de él hacia ti

P: Sí

1... 1:37...
 Creencias justificadas
 Perspectiva del propio ser

1:23...
 Derivación en violencia

1...
 Perspectiva del propio ser

1:25...
 Derivación en violencia

1...
 Derivación en violencia

1...
 Control Ejercido

1:28 Cua...
 Derivación en violencia

E2 ¿Qué te decía cuando lo hacía, cuando te golpeaba?

P: Muchas veces simplemente llegaba con rabia de la calle, llegaba borracho.

E: No te daba un motivo específico

P: Que yo dijera "sí" no. Muchas veces no hablaba.

E: Cuando él recurre a la violencia física, ¿tú le decías algo?

P: Niega con la cabeza

E: ¿Y qué decía o cómo actuaba cuando regresaba y te veía así?

P: Él solo repetía y decía "no lo vuelvo a hacer, no va a volver a pasar" y aunque yo en el fondo sabía que sí iba a volver a pasar y que sí lo iba a volver a hacer, no hacía nada.

Seguía ahí

E: Es decir que tú tenías la esperanza de que él iba a cambiar

P: Sí. Pero en el fondo sabía que no iba a ser así.

E: ¿Y qué pensabas en ese momento? ¿Qué ideas rondaban por tu cabeza? tal vez que debías irte

P: Sí, claro

E: Cuando te golpeó la primera vez y no te defendiste, ¿qué fue lo que pensaste?

P: Irme, alejarme con el niño. ya mi niño estaba más grande, ya mi niño entendía muchas cosas. Probablemente muchas veces lo hacía era pensando en él. Yo quería entender era por qué lo hacía, eso era lo que yo no entendía. Si después iba a llegar con un arrepentimiento y con una actitud o sea, parecían dos personas muy diferentes

E: Entiendo

P: Pero más sin embargo, como te digo, con él permití muchas cosas que no permití con José.

P: No durante seis meses, o sea, hubo un momento en el que paró. Pero volvió otra vez al poco tiempo y lo hizo. Pero sí pasó eso recurrido, que lo hacía durante uno o dos días, se aquietaba, no sé qué le pasaba y volvía y ocurría. Pero más que todo era cuando se alcoholizaba, cuando tomaba

E2: Tú decías que en cierto modo ya querías irte con tu hijo porque él ya entendía la situación, pero no lo hacías por la esperanza de que él cambiara

P: Sí

E: Cuando él llegaba borracho, ¿llegaba a pelear?

P: Muchas veces, ni hablaba

E: ¿Entonces qué hacía?

P: Agredirme y ya

E: O sea, no era que te agredía verbalmente y luego recurría a los golpes

P: No, muchas veces llegaba y se desaparecía y volvía a las tres, cuatro horas después. Ahí sí volvía totalmente perdido, que llegaba a la cama de una vez y rendido

E: Mientras todo esto estaba pasando, ¿a quién tenías cerca de ti? ¿confiabas en alguien para contarle que eso te estaba pasando?

P: No

E: A ninguna persona. ¿Durante cuánto tiempo lo guardaste?

P: Todo el tiempo

E: Es decir que hay personas en tu vida que no saben que pasaste por esto

P: Muchos no, como muchos se enteraron la última vez, eso fue para marzo, ese día él se pasó. La cogió conmigo, me quería matar. Buscaba una persona, no sé dónde la iba a encontrar. Decía "búscalo" yo en mi recocha a veces le decía "búscala". No sé si eso fue lo que lo envenenó más... cogió un cuchillo, el niño se levantó, ese día me rajó la pierna, me partió la ceja, me cortó el dedo, y... por dos ocasiones le metí la almohada. Hubo una parte donde el niño se levanta, yo trato de proteger al niño, cojo y lo cargo y a él lo empujo,

1:00
Creencias justificadas
Violencia Propiciada

1:38 P. E...
Creencias justificadas
Violencia Propiciada

1:30 Yo q...
Derivación en violencia

1:31 Pero vol...
Derivación en violencia

1:00
Derivación en violencia

1:33 E. Mientras...
Búsqueda de red de apoyo

1:34...
Derivación en violencia

1:35...
Derivación en violencia

E2: Pero ya estabas herida

P: Sí, yo estaba herida ya

E: Es decir, tú te preocupabas por el niño pero al mismo tiempo, ¿por qué pensabas en regresar a la casa?

P: Para enfrentarme con él. Pero mi preocupación era el niño. Yo lo saqué, cuando él empezó a gritar mi nombre, él se vino hacia el callejón y yo dije si hubiera cogido hacia el callejón, ahí mismo me mata y mata al niño. Cuando yo veo que él se mete hacia el callejón, yo me voy hacia donde mis suegros, que era un trayecto más o menos cerca. Llego allá y le digo "Sr Mateo, recíbame al niño" pero él en ese momento no había prendido las luces, él me dice "El niño está mojado" yo le dije "sí, sí. Pero téngamelo aquí, ya yo vengo" me dice "¿para dónde vas?" cuando él tiene una lámpara, que él se la pone en la cabeza cada vez que se baña, cuando él me enfoca, me dice "Si usted está bañada en sangre, ¿qué le pasó?" Yo le dije "Francisco llegó como un loco a la casa y me intentó matar" El sr Mateo se asusta, llama a la hermana que en esa época también estaba recién separada del marido. Llama a la hermana de él (Pero él sí fue porque la encontró con otra persona)

1-39...
Derivación en violencia

E: Vale, cuando pensaste todo esto digamos que fue toda ese "no aguantar más" que durante tiempo ya habías tenido, pero cuando viste que se pasó, lo que pensaste fue o me paro firme de enfrentarme a él o no salgo viva de aquí. Es decir que no tuviste miedo más

P: Yo ese día le partí la boca, le alcancé a pegar un manotazo. Él al verse con sangre le da más rabia, porque a él lo enfurece más. Me vuelve a golpear otra vez, ahí fue donde el niño se levantó, porque él me golpeó contra la puerta, el niño se levanta. Cuando el niño se levantó fue que yo cogí al niño, cuando yo le doy el frente, el niño venía con una almohada porque a él le gusta dormir con una almohada abrazado, cuando yo le doy la espalda, él me iba a apuñalar, entonces cuando yo le tiro la almohada, la almohada tenía varias puñaladas y me hubiera podido perforar el pulmón, porque el cuchillo era largo. Yo lo tenía de la casa. Cuando yo regreso a la casa, mi suegro ya lo había salido a buscar. Él dijo que era imposible que una mujer después de ser maltratada, estuviera tan tranquila, que eso era algo remoto.

E: ¿Decía tu suegro?

P: Decía mi suegro, que no podía pasar, que era algo imposible. Él lo encuentra como a la una de la mañana, estaba con mi excuñada, quien actualmente es la mujer de él. Y quien en ese entonces se la estaba haciendo a mi hermano con mi marido, quien desató toda esa pelea fue ella

1-40 P. Y...
Derivación en violencia

1-41 cua...
Derivación en violencia

E: Entendido, entonces después de eso, ¿cuánto tiempo pasa para que tú decidas que te quieres ir a Bogotá?

P: Pasó para junio. Ya yo no podía salir aquí, porque si salía era una pelea

E: ¿Cómo así?

P: Él y yo nos separamos, yo decido seguir con mi vida, un día salí a bailar y el señor me saó en plena fiesta porque no tenía permiso para estar en la fiesta (risas)

E2: Ya no estaban juntos y aun así hizo eso

P: Y ese día él estaba con mi cuñada, la mujer de mi hermano. La dejó allá sentada y salió a agarrarme por el brazo delante de toda la fiesta. Ya las cocas como que ahg, mis hermanos cada vez que se veían se quería matar con él, mi papá se quería matar con él. Yo, seguí con él 2 o 3 meses más, por hacerle la maldad a ella, me llené de resentimiento, y dije "tú me las pagas". Haciéndole la maldad, ahí es donde me entero que estaba embarazada

E2: ¿Cuántos meses tenías cuando te enteraste?

P: Tenía como tres meses, porque si yo seis en Ecuador, y tres aquí, son nueve

E: Vale, ¿entonces qué sucede en ese momento?

P: Decido irme. Alejarme de él, porque ya me tenía aburrada, ya me tenía cansada. Porque quería volver otra vez con la agresión, quería otra vez montarme el imperio

E: Es decir, que al estar embarazada de nuevo pensaste que ese podía ser un motivo por el cual él podía ejercer control

P: Manipularme

E: Y por eso decidiste irte, ¿entonces te vas a Ecuador?

P: Me voy para Bogotá. Estando en Bogotá, me trasladan para Ecuador. Oculté mi embarazo durante nueve meses, a nadie se lo dije, ni siquiera a él. Nadie sabía de mi embarazo

1-42 un...
Control Ejercido

1-43 Yo, s...
Creencias justificadas
Violencia Propiciada

1-44...
Control Ejercido
Derivación en violencia

1...
Control Ejercido

E2: ¿Cómo ves esas experiencias hoy en día?

P: Me dejaron la experiencia más bonita y es que no me quiero volver a organizar en nada, cuando tenga unos cincuenta años que ya me encuentre muy aburrida de vivir la soltería, caso. Antes no, jamás, o sea es que, nulo

E2: ¿O sea que después de ellos no has tenido ninguna otra pareja?

P: ¡NO!

E2: Ni está en tus planes

P: Tampoco. Para nada. Y más porque hay momentos en los que estoy dormida y de pronto llegan a mí, cosas que pasaron y me afectan

E: Es decir, sueñas con eso y lo recuerdas con dolor y con rabia, con todo lo que te generó

P: Asiente

E: ¿Y sientes que cualquier relación que empieces ahora, podrías repetir?

P: No, no todos los hombres son iguales. El problema es que no es mi momento. No. Para mí, no. Tengo amigos, mis amigos si me ofrecen una salida salgo, pero ni más

E: ¿Y hace cuánto que tomaste esa decisión de no querer estar con nadie más?

P: Desde el mismo instante que se me ocurrió la tonta idea de seguir con el parásito aquel

E2: es decir, llevas tres años soltera

P: Felizmente

E2: Es decir, sientes que te salvaste y te libraste

P: Sí, yo hoy en día lloro, pero de la alegría. Gracias, señor. En parte me sirvió. Me sirvió porque hoy en día sé que otra persona va a venir así sea a alzarme la voz, y yo no me voy a dejar. No lo voy a permitir, a la primera cagada te vas, me pegaste cacho, te abres. O sea, esas personas tóxicas, no más

E2: Es decir que te enseñó todo lo que no permitirías y todo lo que te mereces y esperas de una relación

P: Claro

E: ¿Dirías que en este momento si pudieras, en caso hipotético, tener una relación, más que decir “no te permito esto” es tener la determinación de decir me voy?

P: asiente

E: De frenarlo y decir: hasta aquí

P: Claro. Y es que yo se lo dije a mi mamá, el día que yo tenga una relación y hagan la primera cagada, ni siquiera lo digas, simplemente ya tú sabes la respuesta: te abres, no más

E2: ¿Crees que exista algún temor en que pueda volver a repetirse la historia?

P: No pasará la historia, no se repetirá. Pero muchas veces sería bueno como que después de vivir algo así, tratar de buscar ayuda.

E2: ¿Y lo has hecho?

P: No.

E2: Quisieras perdonar

P: Si pudiera algún día hacerlo, tal vez

E: Es decir, te gustaría soltar eso

P: Sí. Porque es muy feo cuando uno muchas veces, después de tanto sueñes tantas cosas que no te hacen bien. Pero, hay momentos en los que antes no daba ni siquiera para hablar, ahora al menos ya uno como que suelta un poco

E2: ¿Qué ha sido lo que te ha ayudado a poder avanzar por sobre esa situación?

P: El darle a probar a él que yo sin él también puedo. De que saqué a mi hija adelante, de que pude con un embarazo, de que es un mito que digan que las mujeres aborten porque no pueden, sí se puede

E2: Es decir, demostrarle que fuiste capaz de todo lo que él no te creía capaz

P: De todo lo que él no me creía capaz. Porque él dijo “no, se le pasa la pataleta a la vuelta de un mes, dos meses y vuelve” y no

E: Y también demostrarte a ti misma

P: Demostrarme a mí misma, que tengo más fuerza. De que cada día tengo un motivo más por el cual vivir, y que tengo un apoyo incondicional, porque mi mamá nunca me ha dejado sola

E2: ¿Qué le dirías a esa joven de ese tiempo?

P: Aprendiste la lección de una forma fuerte, pero la aprendiste

E2: ¿Y la perdonarías?

P: Sí. Sí, porque hay lecciones y hoy en día lo digo como experiencia propia que por mucho que tu papá y mamá te quieran enseñar, jamás las vas a aprender. Eso te toca a ti sola, ver que te caíste y te levantaste, volviste a caerte y a levantarte, pero si sigues tropezando con la misma piedra, como decía mi mamá, no vas a llegar a ninguna parte.

1:47 P. M. ... Alteración salud mental

1:48 P. Tampoco... Alteración salud mental

1:49 Me sirvi... Perspectiva del propio ser

1:50... Búsqueda de red de apoyo

1:51... Alteración salud mental

1:52 P. D... Perspectiva del propio ser

1:71... Redes de Apoyo

E2: ¿Y la perdonarías?

P: Sí. Sí, porque hay lecciones y hoy en día lo digo como experiencia propia que por mucho que tu papá y mamá te quieran enseñar, jamás las vas a aprender. Eso te toca a ti sola, ver que te caíste y te levantaste, volviste a caerte y a levantarte, pero si sigues tropezando con la misma piedra, como decía mi mamá, no vas a llegar a ninguna parte. Tienes que sacudirte. De pronto, entre mis planes estaba, no pasar por esto. De pronto, por eso permiti tantas cosas con Francisco, porque soy de papás separados y yo por mi todo era papá, mamá familia junta. Pero hoy en día ver a mi mamá y a mi padrastro y ver a mi papá ya mi mamá juntos, ellos los tres. Mis dos papás se entienden, se sientan, comen, hablan, no gritan, no tienen diferencias.

E2: O sea, dirías que es una familia diferente, pero es una familia

P: Es una familia, es mi familia. Y aunque muchas veces discuta y pelee con todos, yo a mi familia la quiero. Solo que muchas veces no saben manejar mi carácter. Yo no me considero una mala persona, simplemente algo diferente, que en mi familia de pronto nos sean iguales no significa que yo sea la mala, al contrario soy con la que más cuentan. Ahora estamos pasando por un momento con mi papá y todo el mundo "Adeleaida, Adelaida, Adelaida". Toda mi familia es grande

E: Pero ellos saben que estás ahí

P: Asiente

E2: ¿Crees que eso se debe a la crianza de tus padres? O sea, ¿sientes que los reflejas a ellos en lo que tú eres?

P: Tal vez: No tanto en lo que soy por fuera sino en lo que puedo llegar a dar

E: Sí, en las cualidades que tienes

P: Sí, de pronto si me necesitan, ahí estoy. Pero no significa que tampoco sea boba, muchas veces trate de apaciguar la película y trate de doblegar, no significa que sea boba. Y pues, la vida me ha enseñado de una forma muy dura, pero me ha servido, porque no me he

P: Quiero tener a mi hija porque he decidido alejarme de aquí, a la única que me puedo llevar es a Lucilda. Tiene que entender muchas cosas, pero aquí, en este pueblo no las va a aprender, este mundo tan cochino no se las va a enseñar. Ella tiene que escuchar muchas cosas pero va a ser con calma, tiempo y paciencia. Porque ella es una niña, que a pesar de su corta edad, entiende muchas cosas. Pero la vida también le va a enseñar, pero para eso tiene que prepararse. Porque va a haber gente que solo la va a querer lastimar, porque le van a decir cosas que no deben de decirle. Como va a haber gente que le sepa decir cosas, la familia de Francisco no es que sea mala, solo que tiene una hermana, una mamá y una mujer que se van a dedicar a hacerle la vida a mi hija un cuadrado. Pero primero acabo con la vida de ellas tres que ella con la vida de mi hija. Por eso he decidido tomar la decisión de sacar a mi hija de aquí, cosa de la cual apenas se están enterando ustedes, pero yo he decidido hacerlo solo que estoy esperando que el comisario se regrese a Lucia.

E: Esta historia tiene muchos lugares de donde ser entendida

P: Demasiados. Al principio la gente decía "¿Por qué no lo dejas?" No lo entendían. Uno muchas veces como mujer se siente lastimada, con el ego, aunque ellos tengan ego, uno también tiene y te lo golpean, y cuando te lo golpean lo único que te quieres es desquitar. Y uno sabe, que el ego de la mujer es darle por donde más le duele que es el marido. ¿Y tú sabes que es que estés con tu marido aquí y llegue la ex mujer y tu marido te deje a ti por ir a pelear con la exmujer? Es duro. Y yo tuve esa dicha de desquitármela con ella de esa manera y yo le dije te voy a dejar en paz, sabes por qué? Porque la vida que tú tienes es demasiado triste para mí, tienes un marido que solamente lo tienes económicamente como yo lo tenía, la diferencia es que tu marido me busca a mí, pero a mí no me interesa, tú a tu marido te lo puedes llevar, ya yo hice lo que quería hacer y era hacerte entender a ti que no haga lo que no te gusta que te hagan.

1:53 De...

 Creencias justificadas
 Violencia Propiciada

1:...

 Perspectiva del propio ser

1:55...

 Perspectiva del propio ser

1:56 Uno...

 Creencias justificadas
 Violencia Propiciada

E: ¿Consideras que has sanado esas heridas?

P: Pues... yo quisiera hablar con Francisco sin recriminarle nada, sin recriminarle tantas cosas.

E: Pero sientes que no puedes

P: Asiente. Muchas veces él se llena la boca diciendo mi hija, no le ha costado un peso, no le ha costado un centavo y es algo que me hiere, Lucilda está aquí en estos momentos, llegó ayer y él sabía que la niña llegó ayer y él no me preguntó cómo hiciste con los pasajes, de dónde los sacaste, necesitas algo. Pero él sabe que la niña está aquí

E: ¿Él no se interesa por aportar, por ir a verla?

P: Él sí se interesa por ir a verla, ahí se interesa, pero no dice aquí hay 40000 pesos para que la lleses y la traigas

E: Es decir que no responde económicamente por ella

P: Asiente. Y entonces, por eso hay cosas que yo todavía le recrimino y él me dice es que tú todavía me quieres y no, a pesar de todo, no. Yo ya no siento nada

E: ¿Sientes que tienes rencor hacia él?

P: Sí, y no me gusta sentirlo porque sé que eso es algo que me duele a mí, no a él, porque si le doliera a él estuviera. Y me lastima es a mí. Yo con él no quisiera tener tanto rencor, tanto resentimiento, pero lo tengo

E: ¿Y cómo llevas ese proceso?

P: A veces le cuento a mi mamá. Pero ahora como estamos con lo de mi papá, no ha habido tiempo para hablar del pasado y de esas cosas. Ahora más que todo, lo de papá me ha afectado muchísimo, a pesar de ser la más fuerte de mi casa soy la que más se ha quebrantado. Mamá ha estado afectándose a raíz de eso, cayó enferma por un tiempo, el azúcar se le disparó, la presión baja. Entonces estoy tratando de que el pasado no me afecte porque lo que estoy viviendo ahora es más fuerte

E: De lidiar con una cosa a la vez

P: Sí, todo con calma. El problema es que aquí, muy difícil conseguir una psicóloga, eso de la trabajadora social, la trabajadora social no hace papel de psicóloga aquí. A la que lo hace, no le queda tiempo. Eso hay que hacerlo todo con calma.

E: ¿Pero te gustaría llevar ese proceso?

P: Sí, sí porque yo sé que sola no voy a poder. Porque yo sé que hay personas que solamente trabajan para manejar esas cosas. Yo hubo un tiempo en el que me puse en psicología en Bogotá para manejar el carácter. Pero me vine para acá y el proceso quedó inconcluso

E: Vale, ¿y aprendiste cosas de ese proceso que aún practicas?

P: Sí, ya es más fácil

E: Pero sabes que tienes otros puntos a los que tienes que darle atención

P: Claro, es que yo sé que debo darle atención porque quedaron secuelas, quedaron cosas que aún lastiman, quedaron cosas que yo tengo sueños, pesadillas, yo sé que tengo que darle seguimiento pero todo con calma

E: ¿Cómo te sentiste hoy con este ejercicio?

P: Mejor, al menos hoy hablé sin llorar tanto pero al final siempre hay cosas que duelen más que otras

1:57... Alteración salud mental

1:58 E. ¿... Alteración salud mental

1... Búsqueda de red de apoyo

1... Alteración salud mental
Búsqueda de red de apoyo

1:61 P. Cl... Alteración salud mental
Búsqueda de red de apoyo

E: Eso es lo maravilloso de esto, que aprendemos todas

P: Sí, hay muchas mujeres o sea yo muy poco hablo del tema y poco lo comento porque son cosas que te lastiman a ti en lo emocional y ahora entiendo a muchas mujeres cuando matan a los maridos o hacen tonterías, pero... cada quien hace las cosas de manera diferente y maneja las cosas como pueda. En parte le doy las gracias a Dios porque ese día llegó mi suegro y no le hice nada

E2: Es decir que las cosas fueron diferentes a lo que pensaste que podía ser

P: Sí, ahora lo veo y ya no me da tanta rabia... ahora lo veo y puedo mejor tratar de hablar con él y dominar un poco el tema con él. Por él hay sentimientos mezclados, decir que no lo amo es echar mentiras, pero decir que lo amo, también: Hay sentimientos encontrados, demasiado. Hay cosas de él que me dan lástima, no me duelen, me dan lástima y yo sé que hay veces que es malo sentir lástima, como hay muchas veces que digo se lo merece (risas)

E2: Es decir que no has definido todavía qué sentir y qué no sentir por él

P: Sí, pero ya no me inspira cariño, por eso cuando la gente me dice tú todavía lo quieres yo les digo no sé, o sea, yo no me miento porque yo no sé qué siento. No sé si es rencor, rabia, odio, pero lo que sí sé es que no lo quiero en mi vida. Eso sí no lo discuto, no lo quiero más en mi vida. Pero últimamente está haciendo más parte de mi vida que cualquiera, con todo este proceso de la niña, incluso nos ha tocado viajar juntos

E2: ¿Y cómo es la relación cuando les toca vivir cosas así?

P: No, por lo general trato de ponerme audífonos

E2: ¿Tratas de evitarlo?

P: No, si él me mete conversa, yo le respondo. Pero... siempre voy a responder a atacarlo

E2: A la defensiva

P: Raro que yo le responda algo que no sea para que le duela, para darle donde más le duele como él dice en la llaga.

E: Es decir que ya no te quedas callada y siempre buscas la forma de responderle eso que él te dice

P: Exactamente, antes me quedaba callada, ya no. Ahora lo hago porque como dijo mi mamá, antes tú te diste de cuenta y no te valorabas, ahora lo hago. Porque es que yo sé que mi papel estuvo bien hecho que lo hice bien. Que yo como mujer no soy la ideal pero sí trato de ser perfecta.

E: ¿En algún momento te pidió perdón?

P: Sí, pero él ya dejó la cicatriz. A mí de nada me sirve que me pida perdón, que ahora las heridas estén sanando es diferente. Arruga un papel y vuelve a intentar abrirlo para que veas que no se estira

E: Es decir que nunca ha llegado ese momento en el cual le dice, ¿sabes qué? Te perdono

P: No. Al contrario, yo empiezo y le digo es que ta ta ta, y no acabo

E: Es decir que en el fondo no te sirve de nada tener ese montón de razones, ya que tú quieres dejarlo ir

P: Tal vez se puede decir que es una forma de terapia, y que yo sola le pongo limoncito a llaga y la tapo y la curo. Y como mi mamá me dice es que tú lo conoces, yo sé lo que le gusta, lo que no le gusta, lo que le duele, lo que le fastidia. O sea, yo me dediqué en vida a él. No perdí nada, al contrario. Mi ex suegro dice que soy la única mujer que ha servido para él y yo le dije, pero demasiado tarde vino a caer en cuenta, porque ya para qué.

1:52 por...

Alteración salud mental

1:53 No...

Alteración salud mental

1...

Derivación en violencia

1... 1:56...

Perspectiva del propio ser

Perspectiva del propio ser

1:57 E: ¿...

Alteración salud mental

1:58 es q...

Anexo 21. Transcripción del Encuentro Conversacional Reflexivo

Transcripción del Encuentro Conversacional Reflexivo

Día de realización: 06/06/2021

E1: María José Barreto Álvarez

E2: Charlotte Sofía Peñaloza González

P1: GR

P3: AA

E1: Buenas tardes queridas participantes, les damos la bienvenida a este encuentro, en primer momento agradecerles por acompañarnos nuevamente, en este momento les compartiré por el chat un link de formulario de google el cual será la forma de tener su consentimiento para grabar el encuentro del día de hoy, así que si les parece bien les daremos unos minutos para leerlo, responder alguna inquietud y que lo puedan firmar para empezar.

P1: Buenas tardes, perfecto

P3: Hola, de acuerdo

E2: Gracias por registrar sus respuestas, entonces oficialmente damos inicio al encuentro del día de hoy el cual está pensado para conocer sus opiniones y pensamientos acerca un tema específico que son las relaciones de pareja, esperamos que se sientan muy cómodas de expresar sus opiniones de forma concreta y de la forma más respetuosa posible, también decirles que conocer sus puntos de vista es súper importante para nosotras con total comodidad, agradecemos que se sientan en la confianza de expresar sus opiniones y todas las ideas que tengan.

E1: Bueno perfecto, vamos hablar un rato, ¿Cómo están el día de hoy que nos abrieron un espacio?

P1: (Risas) Bien, les ofrezco parte de mi tiempo, creo que me desocupe a tiempo

E1: que bueno o sea ¿Qué cómo es un domingo normal para ti?

P1: Trabajo (risas) trabajo es un día normal para mí, un domingo normal

E1: vale aprovechando que hoy no es un domingo habitual ya que nos brindaste este espacio nos gustaría preguntarte ¿si recuerdas el encuentro anterior que tuvimos?

P1: Si claro

E1: entonces nos podrías decir por ejemplo ¿Cómo te sentías ese día? O ¿Qué recuerdas?

P1: pues recuerdo que la conversación fluyo muy bien, pues o sea fue bueno abrirse y hablar de ciertas cosas que normalmente no hablo y que ya como que intento separar de mi hoy, pero fue bueno expresar ciertas cosas, liberarse un poquito, contar cosas que no había contado y todo eso.

E1: Vale, que interesante nosotras también te agradecemos por la confianza y por todo el apoyo...en vista de que AA se pudo reintegrar a la llamada porque se le había caído, pues te damos la bienvenida nuevamente y para ponerte un poco en contexto, nuestra compañera GR nos estaba diciendo que, si se acuerda del encuentro que tuvimos, entonces también te queremos preguntar ¿si te acuerdas del encuentro pasado que tuvimos?

P3: Claro

E1: cuéntanos ¿Cómo te sentiste ese día?

P3: claro que sí, me sentí liberada (Risas)

E1: o sea que podríamos decir que las dos se sintieron liberadas de sus historias

P3: si, me escucharon que es lo más importante

E1: vale esa es la idea, y quisiéramos saber ya que dicen que se sintió liberador ¿creen que ese encuentro hizo un antes y un después tal vez? ¿les dejó alguna enseñanza?

P1: en realidad sí, porque hacia muchísimo tiempo que como que no hablaba tanto o tan a fondo de ciertas cosas entonces siempre es bueno y lo bueno de hablar de ciertas cosas después de tanto tiempo es que como ya se cuenta con un poquito más de madurez,

hablándolo nos damos cuenta que quizás no todo es decir que la culpa no fue totalmente de otras personas, sino que permitimos mucho, entonces eso fue lo que yo aprendí ese día, ya después que acabo la entrevista y eso quede yo pensando de que no debí haber permitido esto o ese tipo de cosas, ya saben (risas) ¿si me explico?

E1: como una reflexión interna

P1: Ajá así

E1: Nos parece muy interesante el hecho de que haya generado algún tipo de satisfacción en ti, AA ¿tú que nos puedes decir?

P3: hablarlo y liberarse es bueno y aprender a desahogarse y que no es bueno quedarse con todo

E1: ¿o sea que no era un tema que hablaras mucho?

P3: No

E1: interesante, entonces vemos como hay algo nuevo que aprender de nuestras propias historias de vida, y quizás hablando un poco de este tema y recordando un poco lo que ustedes ya nos han dicho, hoy queremos hablar quizás un poco a rasgos generales, conocer sus puntos de vista, sus perspectivas, de algunas preguntas que hemos organizado el día de hoy para no invadir mucho su privacidad sino conocer un poco más lo que piensan ustedes de lo que son hoy en día muchos temas, entonces si les parece, me van hablando una a una como para no interrumpirse a la hora de responder. Entonces me gustaría empezar preguntando ¿Cómo consideran que debe ser una relación de pareja?

P1: Bueno a mi parecer voy a dar la opinión de cómo sería para mí, pues a mi parecer debería ser muy equitativo, no voy hablar de igualdad porque obviamente no siempre estamos en igualdad de condiciones pero tiene que ser muy equitativo, o sea de que todos colaboramos y obviamente va haber un momento en que esta persona no puede colaborar por ciertas razones entonces en ese momento le toca a uno como colaborar un poquito más, hacer un poquito más, dar un poquito más, poner más de nuestra parte y así mismo de la otra persona, a mi parecer eso es lo primordial en una relación, ser muy equitativo y tener mucha empatía

E1: Muy bien ¿y tú AA que nos podrías decir?

P3: Basarnos en el respeto primordialmente porque si tú respetas no vas hacer muchas cosas por respeto no le vas a faltar por ejemplo en lo más común, pegar cacho que eso es lo más normal que ve la humanidad hoy, pero para mí todavía no lo es, si tú respetas por el simple hecho de respetar no se lo vas a faltar, porque faltarle el respeto implica eso, serle infiel, gritarla, tratarla mal, y a diferencia de GR, estoy de acuerdo que uno si tiene que colaborar mucho y poner de nuestra parte, pero tampoco dejárnosla montar al nivel que nosotras como mujeres siempre lo hacemos porque uno aguanta

mucho, y yo te apuesto que ningún hombre te va aguantar a ti que tú te le pierdas un fin de semana y hazlo pa que veas tú, el vendaval que se nos arma (Risas)

E1: Entonces sería en ese punto lo que mencionaba GR de la igualdad, si tú lo haces porque yo no lo puedo hacer y por qué genera una discordia ¿sí?

P3: Pero es que casi siempre nosotras tenemos que guardar una apariencia ante la sociedad, porque nosotras somos las que tenemos que guardar el hecho de que si el hombre es infiel tú no lo puedes hacer porque tú le debes a la sociedad una integridad y tienes que aparentar algo que no eres, nosotras casi siempre andamos ante la sociedad aparentando un mundo en el cual no vivimos, pues digo yo acá

E1: ¿Qué piensas GR de eso?

P1: (Risas) pues nena lo que pasa es que pues el que me conoce un poquito sabe que yo no es que guarde mucho ni siquiera apariencias en la calle o que piense mucho en lo que piensan los demás, pero estoy de acuerdo en cuanto a lo del respeto porque eso debe priorizarse en una relación y pues tiene mucha razón en eso que si la mujer se pierde todo el fin de semana obviamente lo van a ver feo, pero primero si yo tengo respeto con mi pareja yo no lo voy hacer y si mi pareja me respeta no lo hace y si yo me respeto como persona yo no voy a permitir que mi pareja me haga eso, yo en lo personal no lo haría por guardar una apariencia sino por respeto a mí y eso lo aprendí precisamente por las cuestiones que viví, entonces creo que por eso hable de las cuestiones de que el tiempo le da a uno y las experiencias obviamente, le dan a uno una madurez de decir esto no lo puedo permitir y me voy a la primera.

P3: pero tuviste que pasar por un golpe para poder aprender

P1: claro, mira la mejor forma de aprenderlo es así, porque no sé, mi mamá dice que nadie escarmienta en cabeza ajena, entonces pocas personas pueden decir aunque yo creo que nadie puede decir, “no yo aprendí esto porque lo vi”, no, lo aprende porque lo vive

P3: Literalmente

E1: Entonces podemos decir que están un poco de acuerdo en que las bases de una relación serian que fuera equitativo, que existiera empatía, que existiera el respeto, ¿sí?

P1: Sí claro

P3: Exacto

E1: Ahora esto me lleva a una pregunta relacionado un poco a lo que nos decía AA ahorita de aparentar ante la sociedad o dentro de la relación y es ¿consideran o creen que en la relación los miembros de la pareja tienen roles? Es decir, si la mujer adquiere un rol o el hombre lo hace ¿qué piensan de eso?

P3: Claro que sí, tú tienes un rol en el cual tu rol es más que todo tratar de comprender, porque uno casi siempre es la que comprende, la que entiende, la que trata de sobrellevar las cosas para que no llegue a un límite de se cayó, uno básicamente es el mural, ellos ya ni se preocupan, pero uno es la base, segundo uno es la base y si tú no te llevas en el sentido de que este me putió yo también lo voy a putear porque ya él lo hizo, no, porque si tú te vas a poner a la igualdad con él no van a llegar a Pereira, mejor se abren hermana, pero literalmente uno casi siempre cubre el rol y el rol que uno cubre es tratar de sobrellevar la situación, casi siempre es uno la que trata

como de sostener, sobre todo cuando ya hay hogar porque en una relación de novios si te emputaste pues ya es tu problema.

E1: Ok, ¿o sea que tú crees que para sustentar una relación se basa más en la mujer que en el hombre?

P3: Casi siempre sí, porque tú eres la que más se doblega

E1: Entiendo, y tu GR ¿Qué opinas al respecto?

P1: Yo no creo en roles, no me parece que sea así, no sé a mí, como te digo todo tiene que ser muy equitativo hay veces que uno es la que tiene que bajar la guardia y otras veces tiene que ser él y todo eso más cuando por ejemplo yo tengo el carácter un poquito fuerte, eso sí no me da miedo perder mi orgullo ni nada de eso, pero hay momentos en los que se debe hacer, pero así que crea que cada uno tiene un rol para esto o para lo otro no sé, no me parece

E1: ¿o sea que cuando crees tú que es pertinente ceder o en qué momento le toca a cada una de las partes ceder?

P1: O sea es que cuando hay cuestiones de discusiones como dice la muchacha, que hay momentos en las discusiones que a uno le toca como que ser la que mantiene las cosas en calma y obviamente en otros momentos va a ser él, por eso como te dije en mi caso siempre es más como el hombre que mantenga la calma porque a veces nos exaltamos y eso. Y no sé, pero es que existimos mujeres que somos un poquito explosivas, entonces si hay respeto obviamente el hombre va a ser como que “Bueno no, no se hace así” y si hay respeto (énfasis) no me van a tratar mal ni me van a hacer sentir mal, así directamente de decirte malas palabras, nunca he vivido ese tipo de cosas. Pero me parece que uno, o sea no que pase porque sea el rol de la mujer, no; sino que sí he visto en cuestiones de familia, cuando se crea un matrimonio, sí es la mujer la que tiene ese rol, pero no sé en mi caso no creo en eso

E1: Entiendo...

P3: No, en el caso mío tampoco, yo estoy hablando por experiencias familiares. O sea, mi familia viene de una tradición (tanto la de padre como la de madre) que es del cuento de hasta que la muerte los separe así no estén casados... abuelo, abuela han vivido toda la vida juntos, papá y mamá han vivido toda la vida juntos, yo fui criada por padrastro pero literalmente en nuestra familia, mis tías con los maridos eternamente y pues vuelvo y te repito, yo viví una relación algo fuerte pero casi siempre la que tiraba y mandaba a todo el mundo al carajo por la forma de ser era yo... yo soy un poquito odiosa, no tanto pero bueno (forma jocosa)

E1: vale, entonces podemos concluir esta pregunta... GR piensa que no existen roles dentro de la pareja, sino que es algo mutuo y equitativo y AA sí considera que existen unos roles más marcados. Sin embargo, me estableciste los de la mujer, pero no los del hombre, ¿nos podrías contar?

P3: Tratar de que los problemas entre ellos, o sea, tratar de ellos siempre reconocer sus errores porque el error de los hombres casi siempre es que ellos no reconocen “ay, yo lo hice, ¿y qué? De malas” y no, los hombres también tienen que aprender a agachar la cabeza y decir “me equivoqué, discúlpame y fue mi culpa, mi error” pero no cargar también con los errores de tu pareja, aparte de que cargas los tuyos, cargas los de tu pareja. Es que eso de que “yo me fui a bailar por tu culpa” es que casi siempre lo hacen... “yo me fui a beber porque tú me obligaste, porque tú me empezaste a cantaletear y yo me fui” No, las cosas no son así, sino es que cada quien tiene que

aprender a reconocer en qué falla y cuando tiene que aprender a doblegar el orgullo como dijo GR, doblegarse... decir "Listo, fue mi culpa, discúlpame o perdóname" a no decir "es tu problema y tú verás a ver si te solucionas o si se te pasa el enojo o no".

E1: Entiendo, yéndonos un poco a la sociedad, ¿qué opinan ustedes de los roles que establece la sociedad? Por ejemplo, una sociedad que piensa que la mujer es de la casa y el hombre es el que trabaja, entre otros ejemplos... ¿qué opinan de ese pensamiento tradicional?

P3: Lo más cursi que puede existir en el planeta terrestre.

Literalmente, ellos sin nosotras no son un carajo. Yo quiero ver un hombre haciendo todo lo que uno hace y te lo juro que uno es el que más mal le pagan, porque uno... si a el marido se le da la gana dice "este mes no quedó nada para ti... pero para mí sí, para mis gastos, para mis cervezas, para mis amigos". Una mujer, es la cachifa, la que lava, es la que todo, y yo si quisiera ver un hombre que haga lo mismo y que de paso atienda a la mujer

P1: (interviene): Yo lo tuve (risas)

P3: Dichosa, querida

E1: Ahí es donde vemos cómo varía el asunto de los roles, que no siempre es igual

P1: lo bueno de tener cierta personalidad es que no existen roles, a mí las cuestiones de la sociedad me parecen algo tan... perdona la palabra, pero es algo estúpido. Porque a mí en mi casa sí me enseñaron a cocinar, aprender a ser cosas, pero no por el hecho de ser mujer, sino porque no siempre voy a tener a mi mamá para que me haga las cosas, no siempre voy a tener a la señora de la casa que me va a hacer las cosas. Es como para defenderme yo... entonces, nunca tampoco me metieron eso en la cabeza de que... bueno, sí lo intentaron porque es que mi familia es muy tradicional, la cuestión de que el papá trabaja y la mamá en la casa, pero entonces mi mamá fue como de esas personas que se revelaron al sistema en ese tiempo y pues en mi tierra son bastantes tradicionales, entonces mi mamá fue de esas que "Ok, yo no puedo salir de la casa porque tengo que atender la casa, pero yo en mi casa hago, yo en mi casa trabajo, yo en mi casa creo como quien dice mi propio imperio". Para no depender económicamente de un hombre, como normalmente se ve y no es solamente por la sociedad sabes, es uno como mujer porque te juro que he escuchado "Ay, ¿tú por qué no le dices a tu marido que te lo compre?" y yo pienso ajá, pero, ¿tú no puedes trabajar y comprártelo?

P3: O aguantan cacho por lo mismo

P1: ajá, yo trabajo con mujeres entonces uno tiene como eso de que las mujeres le cuentan las cosas y siempre está la que "ay, pero él me tiene bien" o sea, ¿pero bien por qué? Te da la comida y te paga los servicios... o sea, no me parece que uno como mujer y te digo, en este tiempo es increíble que todavía las mujeres piensen eso. Y no es que una pequeña cantidad lo piensen, no, la mayoría de las mujeres. La mayoría de las mujeres empiezan y que "no, pero, ¿por qué no tienes un marido?" Si uno le dice a otra mujer que este mes se me han ido complicando las cosas económicamente lo primero que dicen es "¿Por qué no buscas un hombre que te ayude?" Entonces si dicen de ayuda, ellas no hablan de la ayuda como debe ser, sino que el significado de ayuda es que él te mantenga, o sea, yo nunca me he planteado eso de ser la mujer que esté en la casa cachifeando y eso, y

sí, tuve una pareja que hacía todo lo de la casa y trabajaba, trabajábamos los dos, a él la mayoría de las veces le quedaba más tiempo que a mí, entonces cuando llegaba ya tenía todas las cosas listas. Obviamente cuando yo tenía tiempo, hacía, pero yo por esa parte no me puedo quejar de él, o sea, la relación anterior, la relación mala me sirvió como para escoger mejor a los compañeros. Entonces yo puedo decir que las mujeres como que hemos sido las culpables (dice tímidamente) en mayor porcentaje de que se establezcan roles... porque si vas a salir con un hombre, el hombre es el que tiene que pagar, si estás saliendo con un hombre, el hombre es el que tiene que darte detalles, si tienes un novio, el novio es el que tiene que acordarse de que tú cumples años y tiene que hacerte una fiesta y tal vez darte regalos.

P3: Yo estoy de acuerdo contigo

E1: ¿Y de dónde creen que surge esas creencias? ¿de dónde creen que vienen?

P3: Más que todo la culpa la tenemos nosotras como madres, al educar a nuestros hijos varones, más que todo y al educar a las hijas hembras, porque la cuestión con las hembras es que siempre tienen que obedecer al marido y estar con el marido y aguantarse al marido y no, las mujeres tenemos que ser independientes totalmente, nosotras somos mujeres que valemos mucho más de lo que la sociedad nos quiere hacer creer. Porque ellos si no fuera por nosotras, no tuvieran un hogar, no tuvieran unos hijos. No tuvieran la vida que tienen

E1: ¿Entonces creen que todas estas ideas vienen dadas desde la familia?

P3: Más que todo sí, sin duda alguna. ¿por qué? Porque yo recuerdo cuando yo quería tirar la toalla y me decían "pero tus hijos, tu marido, tú puedes todavía" y yo pensaba: ¿por qué tengo que aguantar más? No. Cuando yo decidía decir se acabó, entonces todo el mundo te critica, y los principales criticadores son tu familia. En vez de cogerte a ti y apoyarte y decirte "ven acá, sobrina, yo estoy contigo" ahí es donde se ven las verdaderas personas, pero que se dediquen a juzgarte y a condenarte, eso es lo peor que te puede pasar... yo por eso a todo el mundo lo mando a la mismísima mierda... sin boleto de regreso y como eso me importa un cu... la opinión de los demás, porque yo simplemente vivo mi vida a mi acomodo porque yo para eso me mantengo, para eso soy una mujer independiente. Yo literalmente, estoy mucho mejor así

E1: ¿y tú qué opinas, GR?

P1: O sea, a mi parecer no es el hombre si no fuera por nosotras no tendría esto, no tendría lo otro. En eso no estoy de acuerdo porque si no fuera por el hombre, obviamente tiene él que contribuir también, y conozco muchos hombres de respeto. Te lo digo porque la mayoría de mis amigos son hombres. Conozco muchos hombres de respeto. Tengo mis amigos, tengo conocidos. No tuve como quién dice las mejores figuras masculinas en mí casa ni los mejores ejemplos, pero sí tuve a la mamá... Eh, a mí parecer sí viene mucho de casa; tuve a la mamá que decía "tú puedes esto y más" o sea, la primera que estaba aplaudiéndome cualquier cosita buena que hacía era mi mamá, y la primera que estaba para corregirme era mi mamá. Entonces mi mamá no fue solamente que me crio como que... Ella no me crio para que yo fuera la dama de la casa y todo eso, pero siempre me decía "hija si te toca hacer esto, tienes que hacerlo" como quién dice, si mi esposo

está trabajando y yo no estoy haciendo nada porque no tengo trabajo pues a usted también le toca ayudar en la casa, pues por eso, porque toca ser equitativo. No es que voy a venir a decir "no, como él es hombre él también me puede ayudar o él es el que tiene que mantener toda la casa" no. O sea, si trabajamos los dos, los dos aportamos. Si está trabajando él pues yo apporto en esto y él en lo otro. Pero nunca, nunca dejarse humillar. Porque yo lo viví en mi casa, sabes, viendo a mis tíos con las mujeres, a mis hermanos con las mujeres, a mi papá con mi mamá... pero lo bueno fue que tuve a la mamá que decía "esto se soporta hasta tal punto" pero después ya no se puede

E1: Ok, ese tema en el que estás entrando es interesante, lo trataremos un poco más adelante. En este punto quiero preguntarle algo de acuerdo a las relaciones que han tenido, y es que todas las relaciones tienen conflictos, pero yo quiero que ustedes AA y GR, me digan ¿Cuáles creen que deben ser las formas de solucionar los conflictos? De solucionar esos puntos de discordia

P3: dialogando. Dialogar.

E2: Es decir, los dos tienen sus puntos de vista, los expresan...

P3: y cada uno tiene derecho a mejorar o a decir "bueno, si yo no quiero mejorar pues no se me da la gana" es su decisión. Pero casi siempre es dialogando. O sea, casi siempre no, siempre, el sentarse con tu pareja y decirle "oye ven acá, pasa que esto me está disgustando" sin groserías, hablando como dos personas. Porque uno a pesar de tener una relación tiene que aprender a ser amigo, hermano, consejero, vecino... O sea, literalmente todos los roles, cubrirlos en ese instante. Es decir "ven acá, yo quiero sentarme contigo porque siento que te está pasando algo y yo quiero que converses conmigo para ver qué es" entonces si tú no dialogas con tu pareja... Es complejo. Es venir y decir "ven acá, ¿Cómo te fue? ¿Qué estás haciendo?" O "tengo cinco minutos" o sea, hay cosas que el dinero no puede comprar, y lo que el dinero no puede comprar es cinco minutos de tu tiempo. Son cosas que llenan demasiado. Yo siempre he dicho que las cosas materiales se recuperan. Hoy tienes un vestido, mañana tienes 10. Hoy tienes un teléfono, mañana tienes 2...

E1: Es decir que el diálogo y la dedicación es clave para ti

P3: así es

E1: Ok, Y tú GR, ¿Cómo lo ves?

P1: Empezaría también hablando, empezaría hablando porque si no hay diálogo pues... O sea, ¿Cómo nos entendemos? (Pausa) hay momentos en los que el problema, aunque se dialogue no tiene otra forma de arreglarlo sino apartándose, creo que siempre toca ser muy maduros para decir "lo intentamos, pero no pudimos, o no se dio, o no tiene solución" pues nos apartamos y creo que es la mejor solución siempre cuando el diálogo no funciona

P3: Y por eso es que tú siempre dialogas primero con la persona, ya ambos toman las decisiones. Porque yo siempre he dicho que una relación no es de decir "ah, qué mamera" no, es de decir "mira, está pasando esto y esto, pero por esta razón tú y yo nos vamos a separar, tú verás si cambias" Ahora es también si yo veo el cambio porque yo no me voy a quedar ahí esperando que tú cambies, no; tengo que darte el espacio porque es que la persona no va a cambiar viéndote a ti ahí... Bueno, aunque ellos no cambian (risas)

E1: Vale, en cuanto a eso de que ellos no cambian, surge también otra pregunta y es, ¿Cuál sería un prototipo de hombre para ustedes? ¿Tienen algún ideal? ¿Cómo sería esa parte?

P3: el hombre que me respeta. Ya. Yo no le pido más nada sino respeto.

E1: ok, ese sería tu ideal de hombre. ¿Y el tuyo, GR?

P1: (risas) pues respeto tiene que ser muy importante también, yo creo que lo primero. Pero, tengo el pensamiento también, pero es porque yo lo siento así y es que, si tú amas tú respetas y aun amando a esa persona, podemos fallar, porque somos seres humanos.

Tenemos que manejar muy bien nuestro libre albedrío, y en algún momento lo vamos a utilizar mal. Entonces a mí me gustaría, o sea, mi prototipo de hombre sería respetuoso, maduro y muy centrado en lo que quiere

E2: Vale, estas son las características importantes al momento de buscar una relación para ustedes. Ambas coinciden en el respeto, que pueda aportar a la relación como ya habían mencionado antes. Retomando un poco el tema que habíamos tenido antes de cuáles eran cosas que pasaban en una relación, ¿qué creen ustedes que se debe mantener o soportar dentro de la relación?

P3: Nena, ninguna se puede soportar. Porque si tú te aguantas la primera te vas a seguir aguantando todas. Si tú no te vas a la primera, te vas a quedar ahí estancada...

E1: Ok, ¿Podrías explicar un poco eso de "a la primera"? ¿Cuál sería esa luz roja que marque un punto de partida?

P3: Cuando te faltan el respeto, cuando tú te faltas el respeto, por insulto o por maltrato, por lo que haya sido. Si tú no pones un alto a la primera, no lo vas a poner por mucho tiempo. O sea, si a ti te faltaron el respeto a la primera, busca a ver qué vas a hacer, porque si a la primera lo soportaste, soportas la segunda, la tercera, la cuarta, la quinta... Y de ahí la lista es larga. Llegas a un nivel en el que dices "pero si yo no soy así. ¿Por qué estoy permitiendo tantas cosas si yo me tengo amor propio, si yo me valoro y si yo sé lo que valgo?"

Entonces comienzas a mirar tu cuaderno y dices ¡Juemadre!

Definitivamente (asombro)

E2: Entiendo, y GR, ¿Cuáles son esas cosas en donde existe un límite para ti de lo que se puede o no se puede aguantar?

P1: O sea, es que más que aguantar hay veces que toca ser muy tolerantes. Porque como lo dije antes, somos seres humanos y los seres humanos cometemos errores. Y para eso es que es el diálogo, si tú tienes una pareja y para eso es que toca pasar por las fases de las relaciones que es muy importante el noviazgo, porque ahí vas conociendo el carácter de la persona, cómo te trata, si te respeta...

Entonces, a la primera que a ti no te guste algo, o sea pasó algo equis, no sé, una discusión, y te dijo alguna palabra que no te gustó... Tú vienes y le dices "mira, no me gustó que me dijeras esta palabra" ah ok... Ya le dijiste, o sea ya él sabe que no te gusta, que no te parece, que te faltó el respeto, a la segunda que lo haga ya no lo debes soportar porque ya tú le diste a entender a él que no te gusta, que no se debe. Y otra es lo que no puedo aguantar ni soportar bajo ninguna circunstancia es que me golpee o me menosprecie. O sea, primero

creo que si tengo amor propio no voy a permitir que me menosprecie, o sea a la primera, agarras tus cositas y te vas. Porque una cosa es que te diga la palabra que no te gusta y otra es que te vayas tratar mal o te va a menospreciar. Si es una persona que te menosprecie, o te golpee

o te zarandee, lo que sea; es porque no te respeta, porque no te quiere. Entonces tienen el cuento de decir "yo soy así" vea, la persona de que bajo el cuento de "yo soy así" te va a maltratar y te va a hacer sentir menos, apártese. Es lo primero que uno debe hacer, porque cuando uno de verdad quiere y uno de verdad quiere hacer las cosas bien, uno se saca de la cabeza el "yo soy así" y más bien dice "bueno, vamos a intentar arreglarlo" y pide disculpas.

E2: Entiendo, entonces ese es un punto importante en las relaciones, que las dos partes establezcan y pongan sobre la mesa lo que se debe hacer y lo que no se debe hacer porque a tu pareja no le sienta bien lo que haces, dentro de los límites sanos, claro está

P3: Discúlpame, pero es que yo creo que eso se habla desde el principio de una relación. O sea, incluso, ni siquiera tienen una relación y tú ya lo estás conociendo y él a ti y tú le dices "es que a mí no me gusta esto, esto, esto y esto" que para eso se están conociendo principalmente antes de tener en noviazgo.

P1: Lo que pasa es que hay cosas que a uno no le van a gustar, pero tampoco está bien que uno lo prohíba, por ejemplo, que yo le diga a mi pareja "es que a mí no me gusta que tú me dejes aquí y te vayas con tus amigos" pero va a haber el momento en el que tú tienes que darle el espacio a tu pareja de que esté con sus amigos, obviamente, sería bueno que te incluyera, pero tienes que darle espacio porque es que tener una relación no significa que no vas a ser libre. Porque es que, si a mí un hombre me dice "no, es que mí no me gusta que te vistas así" pero es que a mí me gusta vestirme así, entonces pues "mira lo que pasa es que a mí me gusta vestir así, ese es mi punto de vista". Si yo le digo a mi novio que no vayas mucho a casa de su mamá, ¿Qué debe hacer el hombre? "Pues mira, es mi mamá". Entonces es comunicación y respeto, y no significa que por tener una relación voy a venir a decir "es que no me gusta esto" y ya él tiene que aceptarlo.

E2: No claro, todo dentro de los límites sanos de la relación

P3: Exacto, es que uno no le puede prohibir nada a nadie. Cada quien es autónomo de sus decisiones. Entonces sería como "si bueno tú todos los fines de semana sales con tus amigos, ¿qué te parece si este fin de semana salimos tú y yo solos? O si salimos con tus amigos y sus parejas"

E2: Ok, bueno... Comprendo ese punto. Entonces yéndonos un poco por esa misma línea, ¿Por qué creen ustedes que, a nivel general, se prolongan tanto esas relaciones violentas?

P1: Falta de amor propio. Porque creo que cuando tú amas a alguien, siempre intentas que esa persona esté bien, respetar mucho a esa persona, cuidar mucho a esa persona y darle todo lo que esa persona pueda necesitar. Entonces, si tú te amas, tú vas a hacer eso contigo. ¿Sí me expliqué? (Risas)

E2: Sí, perfecto. AA, ¿Nos podrías contar cómo lo ves tú? ¿Por qué crees que hay mujeres que siguen en este tipo de relación?

P3: Porque no las enseñaron a ser independientes, porque son mujeres que tienen siempre que depender de hombres para poder tener una pantaleta, para poder tener los lujos, son mujeres que como veníamos diciendo, "mi marido me tiene que mantener y de que yo me aguanto los cachos porque él me tiene bien, me aguanto los golpes porque él me tiene bien"

E2: Ok, ¿entonces dirían que está más que todo implantado en la sociedad y en la forma en la que nos educan?

P3: Más que todo, tú tienes que enseñarles a tus hijas a amarse primero, de acuerdo con GR, si ellas no se aman, cómo van a poder amar a alguien más. Si yo no me amo y estoy bien en un lugar donde me hago daño, porque quedo mal después que él se va con la amiga a beber, con los amigos a beber, tú eres la que queda llorando, entonces no estoy bien emocionalmente, hay algo que está fallando en mí, entonces cómo pretendo aparentar, que yo no tengo por qué aparentar; en este mundo se han acostumbrado tanto a vivir de apariencias que se les olvida que uno tiene que ser propiamente amor para uno mismo

E1: Entonces digamos que, desde sus experiencias de vida, ¿Qué argumento era el de ese momento? No viéndolo desde afuera sino inmersa en la situación

P1: En mi experiencia creo que era precisamente por eso, me faltaba amor propio. Porque mi cuestión fue más que todo como que eso de "estás así, te ves fea, te ves así" y eso, si yo me hubiese amado un poquito, realmente no me hubiese interesado eso de que " a mí me gusta más así, no me gusta que te pongas eso" solamente yo creo que, si me hubiese tenido un poquito de amor propio, yo hubiese mandado todo eso al carajo

P3: No hubiera aguantado tantas cosas, o sea, amándome a mí, primeramente, no hubiese aguantado tantas cosas. Porque es triste ver qué gastas los mejores cinco años de tu vida que cuando tú das la vuelta dices "¿Qué hice con mi vida? ¿En qué gasté mi vida? ¿En qué acabé mi vida? ¿Para qué?" (Reflexiva) ¿Por mis hijos? No, mis hijos mañana más tarde se van a ir y lo primero que me van a decir es "yo no te mandé a que te quedaras allá, yo no te mandé a que te estancararas allá"

P1: Lo que pasa es que, hay muchas razones por las cuales una inconscientemente aguanta. Es mucho de lo que nos enseñan en casa, pero después tú vas creciendo y vas teniendo consciencia propia, porque como digo se nos fue dado el libre albedrío y no todo viene dado por lo que nos meten en la cabeza, entonces hay cosas que se enseñan en casa y no es precisamente que te lo enseña alguien sino que tú lo ves y tú dices "no, esto no es lo que yo quiero" entonces entiendo mucho esa parte de los hijos porque he visto a mis tías, hermanas, que dicen "no, yo me aguanto por mis hijos" "porque no le quiero poner padrastro a mis hijos" te digo porque mi abuela lo decía siempre

P3: Pero no querían fracasar

P1: Ese es otro miedo que pasa y es muy común. Porque es que es un miedo que todas las mujeres tienen yo lo tuve en mi momento porque yo siempre tuve a la mamá que se casó joven, y que todavía está con mi papá. Tuve a la abuela que se casó y vivió con mi abuelo, tuve a la otra abuela que se casó y vivió con mi abuelo. Mis hermanas se casaron y vivían con sus parejas todavía con cinco años o diez. Entonces cómo voy a llegar yo... todo lo que yo hacía estaba bien, fui la alumna ejemplar, fui la hija que nunca faltó el respeto, fui la hija que hacía todo bien, fui la hija que siempre se esforzaba por tener todo bien. Entonces me daba mucho miedo llegar y que dijeran "no esta se metió con esta persona y mira lo que pasó" O sea me daba mucho miedo que la gente se diera cuenta de que yo tenía cuestiones de que me sentía insegura, me sentía fea, de que porque era gordita

me creía fea. A mí en mi casa me enseñaron a que... Hasta mi papá despeinada me decía que me veía bonita, ¿Me entiendes? Entonces salir de tu casa donde tú eres bonita o tu abuela te ve y dice "uy estás bonita" o cualquier cosa, Y llegar a que una persona te diga que otra es más bonita que tú. Entonces a uno le da miedo a fracasar; entonces me imagino que cuando tienes hijos es un poco más complicado porque tienes personas que dependen de ti. Ya no te importa lo que vaya a decir la sociedad, sino que tu hijo en un futuro vaya a decir "es que mi papá se dejó de mi mamá" o que venga y escuche comentarios de personas que ni siquiera saben lo que viven en su casa, porque yo no tengo hijos, pero yo soy hija. Entonces yo he escuchado comentarios de otras personas hacia los papás, de otras personas... Yo muchas veces como hija deseé que mi mamá dejara a mi papá, que le recogiera las cosas y no lo recibiera más. Porque para mí él fue muy bueno conmigo, siempre ha sido muy bueno conmigo, es como que... Espero que cuando tenga a alguien, no espero menos del trato que me da mi papá porque es muy especial conmigo; pero como marido, con mi mamá ha fallado mucho, y lo he visto yo; no quiero vivir eso, pero lo permití, por miedo a que no... Y fueron también cinco años, cinco años... no los tomo como perdidos porque creo que si no hubiese pasado por eso no tuviera la madurez que tengo ahora y bloquear ciertas cosas, como este hombre me dijo ciertas cosas, no lo voy a tolerar porque ya lo viví y sé lo que puede pasar. (Pausa) Pero creo que diferente a lo que uno le digan en su casa, uno ve otras cosas y le enseña más lo que ve a lo que le dicen. Entonces sí, te entiendo mucho de que tener hijos es algo muy complicado, ya es alguien que depende de ti y no es como un bolso que viniste y lo llenaste de todo y llévatelo

P3: Mi hijo hoy en día se pregunta cosas que no tengo cómo responderle, hace muchas preguntas y mi historia no es nada fácil... O sea, mi marido vive con la ex de mi hermano, que en esa época era la mujer actual de él y él hace preguntas las cuales uno queda con un nudo en la garganta que yo literalmente me tengo que quitar de al lado de él, para no lastimar a mi hijo y de paso a mi sobrina. O sea, que la prima hermana de él tenga dos hermanitas de él y las dos hermanas son... Eso es un solo mierdero. Entonces yo por eso le dije "yo pensé en mis hijos, pero tú no pensaste en ellos" Y me los manda a mí y yo cómo le voy a dañar su cabeza y su infancia, pero eso sí jamás, le voy a hablar mal de su papá. Porque viví eso, que me hablaban mal de mi papá, y crecí con un resentimiento horrible. Para mi hijo, su papá es lo máximo, ya que él con los años vaya viendo su vida y cómo es él, no es mi culpa. Pero para mi hijo su ejemplo a seguir y su foto, es su papá. Los hijos siempre van a seguir tus pasos entonces llana y sencillamente es algo que no tiene explicación cuando ellos van creciendo y van haciendo preguntas. Y más porque vivimos en un mundo tan desgraciado que se encarga de lastimar a niños pequeños, con comentarios absurdos y esos niños todavía no entienden lo que pasó en el pasado. Entonces la gente se encarga de hablar cosas de más que pueden escuchar los niños y pueden llegar a decir comentarios, a pedir respuestas y a tratar de entender por qué su abuela dice esto o aquello.

E1: Claro, entonces existen diferentes razones para cada mujer en cada vivencia, digamos que la experiencia es individual que la hacen estar ahí y por las que no puede salir.

E2: Bueno y ahora me gustaría saber este ustedes ¿Dónde creen

Reflexión actual (N)
 Sistema de creencias del individuo (N)
 Ideales de pareja (N)
 Creencias culturales (N)

EV
 Experiencias generacionales (E.V)
 Derivación en violencia (E.V)
 Alteración salud mental (E.V)

FM
 Legitimación de la violencia (F.M)
 Violencia Propiciada (F.M)

que nace el problema de los malos tratos, tanto del lado del hombre como el de la mujer? ¿de dónde creen que nace el problema de la violencia en las relaciones?

P3: Ese problema casi siempre nace en uno mismo, porque es que el problema es si yo sigo permitiendo él lo va a seguir haciendo, literalmente, vuelvo y te repito, si él te insulto la primera vez y tú lo permitiste él lo va a seguir haciendo rutinariamente, para sentirse el chacho de la película, el súper hombre, porque ellos se sienten así cuando comienzan a ofender y ven que uno se deja, así como decía GR, gracias a Dios ese caso que él me hiciera sentir menos no me paso, pero aguantarme una mujer tras otra, llega a un punto en que te lastima y también a mi familia, metiéndose con la mujer de mi hermano formando otro hogar y yo entiendo que en ese caso los dos tuvieron la culpa y todos, la situación no es de una sola parte, los dos son culpables, porque si una relación no se basa en el respeto no hacemos nada.

E2: Y tú, GR ¿de dónde crees que nace ese problema?

P1: Eso sí creo que nace de casa, porque puede haber el caso en el que el padre maltrate a la mamá, y ya después que el niño crece puede que no golpee a su esposa porque vio el sufrimiento que tuvo su mamá y otra razón que creo es porque hay mujeres que crían hijos machistas, obviamente el hombre también hace, pero hay muchas mujeres que lo hacen, porque hay mujeres que dicen “la niña de la casa lava los platos” pero el niño no hace nada o eso de “tú no grites a tu hermano, porque él es hombre” entonces acostumbran al niño que como él es hombre el si le puede pegar a la mujer y si la puede maltratar o manotearla porque él es el hombre, entonces hay hombres que se pueden revelar a ese sistema porque han visto como maltratan a su mamá y otros porque el papá o la mamá se lo inculcan y te lo digo porque yo lo viví de cerca con mis hermanos porque ellos le han pegado a las mujeres y cosa que yo le he recriminado a mi mamá es que cuando eso sucede, ella defiende a mis cuñadas, pero fue ella quien les enseñó a ellos eso de niños, porque en mi casa los oficios los hacían mis hermanas, ellas no le gritaban a ellos, entonces creo que a la única que le permitieron eso, porque así como mi hermano me trate yo lo trato y si me respeta lo respeto.

E2: Y miren que eso es importante en los niños pequeños porque como en sus experiencias nos cuentan a veces cuando una mujer dice o habla ante una situación de violencia que ejerce su marido, viene parte de la familia que justifica esos hechos, y entonces podemos ver esa cultura de permisividad ante esos comportamientos.

P3: Totalmente de acuerdo, es así

P1: es que se ha visto que las mujeres aguanten golpes por la cuestión de que aja tiene hijos, y por eso te digo que aunque el mundo se cree muy moderno aún hay cantidad de personas con la cabeza llena de grillos (Risas) en donde la mujer, la mujer (énfasis) le dice a otra mujer “es que tú tienes que aguantar porque él es el papa de tus hijos, es que tú tienes que aguantar porque él es el que te mantiene y le vas a poner padraastro a tus hijos” o sea ¿eso qué es? (indignada) que uno sea madre no significa que deje de ser mujer, obviamente tiene que priorizar a los hijos pero no deja de ser mujer, y te lo digo porque yo muchas veces pensé que porque mi mamá no dejaba a mi papá o le ponía su cachito pa ver si se amansaba, por ejemplo en mi casa mi abuela le aguantó mucho golpe a mi abuelo, él

fue un buen hombre pero no un buen marido, entonces creo que no era tan buen hombre, entonces mi abuela decía que era porque ella no le iba a poner padrastro a sus hijos, entonces a lo que voy es que una mujer ¿no se siente capacitada de quedarse sin marido? Obviamente en su caso lo entiendo porque ella fue criada en otra época en una cultura muy diferente donde era así entonces quizás de mi abuela lo entendería en ese contexto, aunque igual hubieron muchas mujeres que se revelaron a eso y creo que eso es lo que ha hecho que muchas cosas hayan cambiado en lo que una mujer permite ahora o no, y yo sí creo que lo mejor que se inventó fue el divorcio, entonces no es que él se volvió así, no, el hombre era así, ya sea de su casa o... yo digo que es de casa definitivamente eso depende de la crianza.

E1: ¿y entonces creen ustedes que hay mujeres que justifican los actos de su pareja?

P1: Si pasa y pasa mucho, porque este como te dije todavía el mundo no es tan moderno como se cree, entonces también he escuchado mucho eso de que “como él me mantiene” “como él me tiene bien”, esas mujeres que son como que el adornito de la casa de esos que son como los pisapapeles que son grandes y se caen y no se parten, pero que cada que se cae se va haciendo una abolladura y eso se va poniendo feo, y así mismo pasa con esas mujeres y entonces van con el cuento que escuche una vez “es que yo lo acepto así, porque yo lo amo”, entonces creo que para poder amar a otra persona hay que amarse uno mismo y eso lo aprendí con lo que me pasó, entonces si yo permito eso no lo hago por amor sino que soy una masoquista que no se ama y no se respeta y que permite todo eso por una situación que se puede conseguir uno mismo, porque soy el vivo ejemplo de que vivo mejor que muchos hombres machistas. Porque la idea de tener una pareja es apoyarse y estar bien, entonces porque se justifican y se aguantan todo eso hasta dicen “yo me lo busqué porque yo le grité” o cosas así, entonces no, yo tengo amigos que han dejado relaciones por ese tipo de acciones y yo digo que se trata de la madurez.

E1: Exacto, entonces también vemos excepciones en la sociedad, en donde hay hombres que sus valores y principios los hacen alejarse de relaciones así por respeto, entonces podríamos decir que va en el tipo de hombre y la formación que tiene

P1: Es que la formación lo es todo, la crianza de casa y todo, porque también he visto de experiencias cercanas a mí en donde me cuenta que discutió con el novio y él se lastimó la mano porque le pegó un puño a la pared, y yo le dije que algún día ella sería la pared, porque si tú ves que una persona está enojada y reacciona así algún día lo va hacer contigo, porque si no le duele lo que se hace él entonces un día no le va a doler hacértelo a ti y no va a pensar en ti y solo va a descargar su rabia, así que no me parece, la violencia nunca es la manera, ni la solución ni tiene justificante.

E2: Bueno creo que hemos tenido mucha concordancia en lo que hemos planteado aquí, ustedes dos tienen pensamientos muy parecidos y me gustaría saber ¿Cómo les hace sentir hablar de esto con más libertad?

P1: Bueno a mi parecer bien, súper bien porque es muy bueno hablar de las cosas, de lo que uno piensa sin tener esos comentarios de “pero es que las cosas deben ser así”, no es que el mundo esté tan atrasado como para considerar nuestra perspectiva descabellada, pero sí hay

mujeres que lo consideran así, entonces es bueno expresarse y decir las cosas como uno las piensa

P3: También pienso igual que ella, aunque yo siempre digo lo que creo y lo que pienso sin que me importen los demás (risas)

E1: Bueno realmente nos alegra que se sientan en confianza y con la libertad de expresar sus pensamientos ante personas que no las van a juzgar sino que se van a enriquecer desde su perspectiva, así que considero ha sido muy bueno tanto este encuentro como el anterior para conocer lo que ha sido desde sus experiencias, y para finalizar nos gustaría hacerles un par de preguntitas rápidas y reflexivas que generen en ustedes un algo y me gustaría empezar a mi preguntándoles a cada una ¿qué le dirían a su yo del pasado, a su yo de ese momento?

P3: ¿Qué te paso en el pasado? (Risas) estabas jodida (risas) eso fuera lo que yo le hubiera dicho

P1: A mi yo del pasado sí la consigo ahora (Risas) primero que todo le pediría perdón haberla hecho pasar por tanto y pues le aconsejaría que mirara más hacia el lado bonito, hacia donde está la gente que la aprecia y que camine hacia allá

E2: En esa misma línea a mí me gustaría preguntarles ¿se sienten orgullosas de la versión que están construyendo de ustedes mismas ahora?

P3: Claro, totalmente, porque hoy en día soy la mujer que de pronto hubiera querido ser en esa época y que si no fuera por los errores que cometí no estuviera donde estoy hoy, pero llana y sencillamente al haber dejado todo eso atrás y dándome cuenta que es principalmente el amor propio y que, si tú no te amas y te respetas, más nadie lo va hacer permití muchas cosas, pero te aseguro que esta vez una relación no va a ser igual porque solo yo controlo mi vida.

P1: Sí, yo me siento muy orgullosa y creo nunca pensé sentirme tanto

E2: Así es, en ocasiones cuando nos enfrentamos al momento creemos que no hay salida, pero después cuando sales y te fortaleces y te amas tanto como ustedes han dicho, yo como persona me siento muy bien de saber que ustedes se han abierto a nosotras y que han hecho un trabajo de amarse a sí mismas, de crecer, algo que las está haciendo sentir bien, algo que les está haciendo priorizarse como mujeres, algo que quizás no hicieron en el pasado.

P1: A todos nos toca vivir ciertas cosas quizás para poder ser mejor

P3: Así es

E1: Exacto, como decían es importante vivir y modificar esa experiencia en un beneficio posterior, y por eso nos gustaría finalizar con estas frases que les mostraremos a continuación “debemos aceptar que no siempre tomaremos buenas decisiones, que a veces lo arruinaremos, pero hay que entender que fallar no arruina el éxito, sino que es parte de él” y la otra dice “el acto más valiente para una mujer es pensar por sí misma y en voz alta”, con esto queremos darles las gracias por habernos acompañado, por haber participado y lo importante que ha sido su historia para nosotras y que sepan que van por el camino correcto, gracias por hacer parte de este proyecto y de esta historia que se escribe que es la nuestra.

E2: chicas les queremos comentar que este proyecto nos ha gustado muchísimo por las historias que ustedes nos han permitido conocer y que han sido unas mujeres muy valientes

que hoy reconocen el valor que tienen y esperamos que también se sientan muy contentas en este proceso, así que gracias a ustedes por permitirnos acercarnos a este que es nuestro proyecto de vida, esperamos que estén bien.

P3: gracias eso es lo único que podemos decirles, gracias

E1: bueno a ustedes gracias, cuidense y les dejamos su resto de domingo.
