

**PROPUESTA PEDAGOGICA PARA LA FORMACIÓN DE VALORES AMBIENTALES
EN LOS NIÑOS DE PRE ESCOLAR. EL CASO DEL CENTRO ETNOEDUCATIVO
WARE-WAREN (MUNICIPIO ALBANIA, DEPARTAMENTO DE LA GUAJIRA,
COLOMBIA)**

ZORAIDA CAMBAR ARPUSHANA
ESPECIALISTA EN MEDIO AMBIENTE

Centro tutorial:

Valledupar Grupo:

5 Hb

Trabajo de investigación como prerrequisito para optar el título académico de:
MAGÍSTER EN PEDAGOGÍA AMBIENTAL PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE

Asesor:

LIGIA NATHALIE GARCIA LOBO



UNIVERSIDAD POPULAR DEL CESAR
FACULTAD DE EDUCACIÓN PROGRAMA
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA AMBIENTAL PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE

Valledupar, 2023

PROPUESTA PEDAGOGICA PARA LA FORMACIÓN DE VALORES AMBIENTALES EN LOS NIÑOS DE PRE ESCOLAR. EL CASO DEL CENTRO ETNOEDUCATIVO WARE-WAREN (MUNICIPIO ALBANIA, DEPARTAMENTO DE LA GUAJIRA, COLOMBIA)

Nota de aceptación

Coordinador académico

Jurado interno

Jurado externo

Valledupar, 2023

AGRADECIMIENTOS

A Dios por cada lección de vida y todas sus bendiciones para seguir adelante.

A mi madre por darme la vida.

A mi hermana Luz Betina que siempre recibí su apoyo con mi hija Sheyla.

A la Universidad Popular del Cesar por abrirme sus puertas y darme la oportunidad.

A la Doctora Ligia Nathalie García Lobo por su amor y confianza para lograr cumplir este proyecto y, demás asesores por su paciencia y dedicación para hacer realidad este sueño que hoy cumpla en mi vida.

A todas y cada una de las personas que de una u forma aportaron su granito para la realización de este proyecto.

Zoraida Cambar Arpushana

PROPUESTA PEDAGOGICA PARA LA FORMACIÓN DE VALORES AMBIENTALES EN LOS NIÑOS DE PRE ESCOLAR. EL CASO DEL CENTRO ETNOEDUCATIVO WARE-WAREN (MUNICIPIO ALBANIA, DEPARTAMENTO DE LA GUAJIRA, COLOMBIA)

DEDICATORIA

A Dios por la fortaleza que me ha dado para realizar este proyecto.

A mi hija Sheyla Cambar Arpushana como ejemplo a seguir para ella; por ser motivo de este logro, que muy a pesar de que la vida no es fácil y presenta muchos obstáculos también nos presenta oportunidades.

TABLA DE CONTENIDO

AGRADECIMIENTOS.....	3
DEDICATORIA.....	4
TABLA DE CONTENIDO.....	5
ÍNDICE DE TABLAS.....	8
ÍNDICE DE FIGURAS.....	9
ÍNDICE DE ANEXOS.....	10
Resumen.....	11
Abstract.....	12
INTRODUCCIÓN.....	13
CAPITULO I EL PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN.....	14
1.1 Planteamiento del problema.....	14
1.2 Formulación del problema.....	15
1.2.1. Interrogante general.....	15
1.2.2. Interrogantes específicas.....	16
1.3.1. Objetivo general.....	16
1.3.2. Objetivos específicos.....	16
1.4 Justificación y viabilidad.....	16
CAPITULO II MARCO REFERENCIAL.....	18
2.1 Estado del arte.....	18
2.1.1. Investigaciones internacionales.....	18
2.1.2. Investigaciones nacionales.....	20
2.1.3. Investigaciones locales.....	22
2.2 Marco teórico.....	23

PROPUESTA PEDAGOGICA PARA LA FORMACIÓN DE VALORES AMBIENTALES EN LOS NIÑOS DE PRE ESCOLAR. EL CASO DEL CENTRO ETNOEDUCATIVO WARE-WAREN (MUNICIPIO ALBANIA, DEPARTAMENTO DE LA GUAJIRA, COLOMBIA)

2.2.1. Educación ambiental.....	23
2.2.2. Etnoeducación de primera infancia.....	24
2.2.3. Valores ambientales de la cultura Wayuu.....	26
2.2.3. La artesanía como Instrumento de formación en valores.....	26
2.3 Marco contextual.....	27
2.4. Marco legal.....	29
CAPITULO III MARCO METODOLÓGICO.....	30
3.1 Enfoque de la investigación.....	30
3.2 Alcance de la investigación.....	31
3.3 Diseño de investigación.....	31
3.4 Unidad de análisis.....	32
3.5 Hipótesis o idea de investigación.....	32
3.6 Categorías de análisis.....	32
3.7 Categorización.....	32
3.8 Técnicas e instrumentos para la recolección de la información.....	34
3.9. Técnicas de procesamiento y análisis de datos.....	34
3.10 Validación y confiabilidad de los instrumentos.....	36
3.11. Propuesta educativa.....	37
3.10.1 Título de la propuesta.....	37
3.10.2. Diagnostico institucional.....	37
3.10.3 Objetivos.....	37
3.10.4 Justificación.....	38
3.10.5. Metodología.....	38
CAPITULO IV ANALISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	41
CONCLUSIONES.....	53

PROPUESTA PEDAGOGICA PARA LA FORMACIÓN DE VALORES AMBIENTALES EN LOS NIÑOS DE PRE ESCOLAR. EL CASO DEL CENTRO ETNOEDUCATIVO WARE-WAREN (MUNICIPIO ALBANIA, DEPARTAMENTO DE LA GUAJIRA, COLOMBIA)

REFERENCIAS.....56

ANEXOS.....62

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Matriz para la formulación de las categorías de análisis.....	33
Tabla 2. Matriz para la formulación de las categorías de análisis.....	39
Tabla 3. Resultados de la actividad análisis del video Señora Iguana.....	42
Tabla 4. Matriz de observación del análisis del video Señora Iguana.....	44
Tabla 5. Resultados de la actividad el maquillaje como forma de expresión del amor a la madre tierra.....	45
Tabla 6. El maquillaje como forma de expresión del amor a la madre tierra.....	46
Tabla 7. Resultados de la actividad Sembrando sábila en nuestra escuela.....	47
Tabla 8. Sembrando sábila en nuestra escuela.....	48
Tabla 9. Resultados de la actividad Mira lo que se te cayo.....	49
Tabla 10. Mira lo que se te cayo.....	50
Tabla 11. Resultados de la actividad Creando canastas con botellas y tapitas de gaseosas.....	52

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Mapa del Departamento de La Guajira tomado de https://maps.google.es/	28
Figura 2. Resultados de la actividad análisis del video Señora Iguana.....	43
Figura 3. Resultados de la actividad el maquillaje como forma de expresión del amor a la madre tierra.....	45
Figura 4. Resultados de la actividad el maquillaje como forma de expresión del amor a la madre tierra.....	48
Figura 5. Resultados de la actividad Mira lo que se te cayo.....	50
Figura 6. Resultados de la actividad Mira lo que se te cayo.....	52

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1. Guía de observación directa.....	62
Anexo 2. Validación de expertos.....	63

Resumen

La enseñanza ambiental surgió como una parte de la educación para el desarrollo sostenible, pues comprende las diversas dimensiones relacionadas con el desarrollo en sentido amplio, las cuales muestran la existencia de una problemática ecológica que demanda atención desde temprana edad. En el caso de los niños de preescolar se requiere adoptar estrategias prácticas que promuevan la construcción de nuevo conocimiento en esta materia como aspecto esencial para crear una actitud de liderazgo; así como, formar voceros ambientales que promuevan el comportamiento y actitudes orientadas a valorar y respetar el medio ambiente. Por tanto, la presente investigación se propuso como objetivo general fundamentar los aspectos que podrían incorporarse en una propuesta pedagógica para la formación en valores ambientales en los niños de preescolar del Centro Etnoeducativo Ware-Waren ubicado en el municipio de Albania, Departamento de la Guajira (Colombia). Metodológicamente, se enfocó en las características de un estudio cualitativo mediante la etnografía, en el que participaron 35 estudiantes, cuyas edades oscilaron entre los 5 y 6 años, a quienes se les aplicó como instrumento una guía de observación directa. Los resultados reflejaron dificultades pedagógicas en el preescolar y bajo nivel de formación en valores ambientales de los niños; no obstante, posterior a la intervención educativa por medio de las actividades desarrolladas se evidenció una mejora sustancial en el nivel de comprensión y reconocimiento de los valores ambientales. En conclusión, el aprendizaje significativo en temas medioambientales se facilita cuando se emplean estrategias pedagógicas innovadoras basadas en actividades lúdicas, salidas de campo al entorno natural, juegos ecológicos, lectura de cuentos e historias sobre la cultura Wayuu, la música, las manualidades con productos desechables, entre otros.

Palabras claves: cultura Wayuu, desarrollo sostenible, enseñanza ambiental, estrategias pedagógicas, valores ambientales.

Abstract

Environmental education emerged as a part of education for sustainable development, since it includes the various dimensions related to development in a broad sense, which show the existence of an ecological problem that demands attention from an early age. In the case of preschool children, it is necessary to adopt practical strategies that promote the construction of new knowledge in this subject as an essential aspect to create a leadership attitude; as well as, to form environmental spokespersons that promote behavior and attitudes oriented to value and respect the environment. Therefore, the general objective of this research was to establish the aspects that could be incorporated in a pedagogical proposal for the formation of environmental values in preschool children of the Ware-Waren Ethno-educational Center located in the municipality of Albania, Department of La Guajira (Colombia). Methodologically, it focused on the characteristics of a qualitative study through ethnography, with the participation of 35 students, whose ages ranged between 5 and 6 years old, to whom a direct observation guide was applied as an instrument. The results showed pedagogical difficulties in preschool and a low level of training in environmental values of the children; however, after the educational intervention through the activities developed, there was a substantial improvement in the level of understanding and recognition of environmental values. In conclusion, significant learning in environmental issues is facilitated when innovative pedagogical strategies are used based on playful activities, field trips to the natural environment, ecological games, reading stories about the Wayuu culture, music, and handicrafts with disposable products, among others.

Keywords: Wayuu culture, sustainable development, environmental education, pedagogical strategies, environmental values.

INTRODUCCIÓN

La crisis ambiental derivada del modelo capitalista que promovió el uso intensivo de los recursos ambientales como insumos en la producción de bienes ha demostrado la necesidad de replantear los modelos de producción y consumo. En tal sentido, se ha planteado el desarrollo sostenible como una estrategia que garantiza la adopción de modelos productivos y de consumo sostenibles que garantizan el bienestar social en armonía con la preservación del ambiente.

En el contexto descrito, emergió la educación ambiental como estrategia pedagógica orientada hacia la consolidación de los valores ambientales y su expresión en una conducta ciudadana comprometida con la preservación del ambiente. Este estudio, se planteó como objetivo proponer un conjunto lineamientos pedagógicos para la formación de valores ambientales en los niños de preescolar del Centro Etnoeducativo Ware-Waren ubicado en el municipio de Albania, Departamento de la Guajira (Colombia).

El estudio se desarrolló a partir de los lineamientos de la investigación cualitativa, empleándose el método etnográfico para comprender las vivencias de los niños de la etnia Wayuu, sus creencias en torno a la naturaleza, sus relaciones con los recursos naturales y, sus saberes previos en torno a la preservación de la madre tierra. Sobre la base del objetivo planteado, la investigación se estructuró en cinco capítulos. En los tres primeros, se precisaron los planteamientos de la investigación que demostraron la necesidad de formular una propuesta pedagógica para promover la formación de valores ambientales en los niños de preescolar de la institución seleccionada como escenario de investigación; los antecedentes y los fundamentos teóricos del estudio, con especial énfasis en los principales rasgos característicos de la cultura Wayuu; y, la metodología seguida para el abordaje del problema, enfatizando en los lineamientos del método etnográfico para la comprensión de la realidad social analizada.

Seguidamente, en el cuarto capítulo se analizaron y discutieron los resultados encontrados, los cuales fundamentaron la formulación de la propuesta educativa que sustentó la formación en valores de los niños Wayuu para preservar el conocimiento ancestral de sus antepasados en cuanto al respecto, solidaridad, conservación y amor por la madre tierra. Finalmente, en el quinto capítulo se formularon las conclusiones que reafirmaron la concepción de la naturaleza en la cultura e identidad Wayuu, la cual debe transferirse generacionalmente a

PROPUESTA PEDAGOGICA PARA LA FORMACIÓN DE VALORES AMBIENTALES EN LOS NIÑOS DE PRE ESCOLAR. EL CASO DEL CENTRO ETNOEDUCATIVO WARE-WAREN (MUNICIPIO ALBANIA, DEPARTAMENTO DE LA GUAJIRA, COLOMBIA)

través de los valores y la formación de una cultura ciudadana de preservación y cuidado de los recursos como fundamento del bienestar de la sociedad.

CAPITULO I

EL PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN

1.1 Planteamiento del problema

Desde hace algunas décadas se han presentado al nivel mundial algunos fenómenos que reflejan la existencia de una crisis ambiental de envergadura. Entre ellos, destacan el cambio climático, el efecto invernadero, la reducción de la capa de ozono y la pérdida de biodiversidad; los cuales se han generado como consecuencia de las actividades extractivas; el uso de pesticidas, fertilizantes y demás agroquímicos en las actividades agropecuarias; la deforestación de los bosques; el empleo desmedido de energías no renovables; entre otros aspectos. Todos ellos degradan las tierras, contaminan las aguas de los mares y ríos, al tiempo que contribuyen con la extinción de las especies de peces (Mejía, 2006).

En efectos, Tréllez (2008) concibe la crisis ambiental descrita como una crisis social de envergadura; la misma es “el resultado de una visión mecanicista del mundo que ignora y atropella los límites biofísicos de la Naturaleza y desprecia los estilos de vida de las diversas culturas, llevando a la humanidad a los mayores desastres” (p. 15).

En tal sentido, destaca que el ser humano desde su existencia siempre ha tenido una relación estrecha con la naturaleza, cuyos recursos son fundamentales para satisfacer sus necesidades básicas. No obstante, el mismo ha ejercido poder y dominio sobre la naturaleza, induciendo repercusiones negativas sobre el medio ambiente; aspectos que reflejan las consecuencias de sus acciones de apropiación de los recursos para satisfacer su bienestar social.

Al respecto, Álvarez y Vega (2009) señalan que la problemática ambiental tuvo como principales causas el uso ineficiente de los recursos naturales, la obsolescencia programada, los procesos migratorios no planificados y el excesivo crecimiento excesivo de población mundial. Todo ello, incide directa e indirectamente en la calidad de vida de las comunidades y de los ecosistemas, pues se ha generado una crisis ambiental de envergadura que revela la necesidad de fortalecer los valores éticos de los seres humanos para mejorar sus relaciones con el entorno.

Colombia no está ajena a la crisis descrita; al respecto, el Ministerio del Ambiente, Vivienda y Desarrollo Territorial y el Ministerios de Educación Nacional (2021) plantearon que la problemática derivada del uso inadecuado de los recursos naturales debe enfrentarse a través de una educación ambiental integral e interdisciplinaria, fundamentada en la construcción de

nuevo conocimiento desde los diversos campos del saber; aspecto que podría aportar soluciones viables y factibles a los problemas ambientales que limitan el desarrollo sostenible de los territorios colombianos.

La problemática ambiental descrita demuestra la necesidad de introducir los fundamentos de la educación ambiental desde la primera infancia, para promover el fortalecimiento de una cultura ciudadana comprometida con la preservación del ambiente y sus recursos (Rivera, 2018). Por ello, los procesos de enseñanza están llamados a motivar y concienciar a los niños sobre las consecuencias que conllevan las malas acciones y prácticas que impactan de forma negativa el ambiente; de allí que resulta fundamental incorporar los valores ambientales en la ejecución de las actividades que realiza el ser humano con el fin de promover cambios positivos en sus relaciones con el medio ambiente.

Para fines de esta investigación, interesa destacar que el Centro Etnoeducativo Ware-Waren es una institución educativa Indígena, ubicada geográficamente en el Municipio de Albania (Departamento de la Guajira, Colombia); territorio caracterizado por la cultura y las tradiciones de la etnia Wayuu, que promueven el amor y respeto por la madre tierra. Por ello, en la institución se promueve la trasmisión de los conocimientos ancestrales y los valores fundamentales de la sociedad Wayuu. No obstante, en el ambiente interno y externo a la institución se presentan problemas de contaminación ambiental que demuestran las carencias que tienen los estudiantes en cuanto al conocimiento indispensable para la preservación del ambiente, así como sobre los valores que conforman una conciencia ambiental comprometida con la sostenibilidad del desarrollo.

En tal sentido, se observan los desechos arrojados en las carreteras, así como en las vías alternas a las comunidades; situación que refleja la necesidad de implementar estrategias para la formación de valores ambientales en los niños de pre escolar del Centro Etnoeducativo Ware-Waren, lo cual a mediano y largo plazo podría contribuir con el fortalecimiento de la cultura ambiental de la población para garantizar un desarrollo sustentable.

1.2 Formulación del problema

1.2.1. Interrogante general

¿Qué aspectos deben incorporarse en la formulación de una propuesta pedagógica para la formación de valores ambientales en los niños de preescolar del Centro Etnoeducativo Ware-Waren ubicado en el municipio de Albania, Departamento de la Guajira (Colombia)?

1.2.2. Interrogantes específicas

- ¿Cuáles son las dificultades pedagógicas que limitan la formación de valores ambientales en los niños de pre escolar del Centro Etnoeducativo Ware-Waren?
- ¿Cuál es el nivel de formación en valores ambientales de los niños de pre escolar del Centro Etnoeducativo Ware-Waren?
- ¿Qué recursos didácticos emplean los docentes de pre escolar del Centro Etnoeducativo Ware-Waren para la formación de valores ambientales en los niños?
- ¿Qué estrategias podrían implementarse para la formación de valores ambientales en los niños de preescolar del Centro Etnoeducativo Ware-Waren?

1.3.1. Objetivo general

Fundamentar los aspectos que podrían incorporarse en una propuesta pedagógica para la formación en valores ambientales en los niños de preescolar del Centro Etnoeducativo Ware-Waren ubicado en el municipio de Albania, Departamento de la Guajira (Colombia).

1.3.2. Objetivos específicos

- A. Diagnosticar mediante la observación directa las dificultades pedagógicas que limitan la formación de valores ambientales en los niños de pre escolar del Centro Etnoeducativo Ware-Waren.
- B. Identificar a través de la observación directa el nivel de formación en valores ambientales de los niños de preescolar del Centro Etnoeducativo Ware-Waren.
- C. Precisar por medio de la observación directa los recursos didácticos que emplean los docentes del Centro Etnoeducativo Ware-Waren para la formación de valores ambientales en los niños de preescolar.
- D. Proponer las estrategias que podrían implementarse para la formación de valores ambientales en los niños de preescolar del Centro Etnoeducativo Ware-Waren

1.4 Justificación y viabilidad

La goajira colombiana es un territorio biodiverso caracterizado por sus ingentes recursos y ecosistemas que prestan importantes servicios ambientales, paisajísticos y turísticos para el bienestar social. Sus habitantes pertenecen a la etnia Wayuú; cultura milenaria que se rige por sus propias normas; cuyo principio básico se concreta en que “la vida es sagrada y frágil; hay que conservarla a toda costa” (Polo, 2016, p. 46).

PROPUESTA PEDAGOGICA PARA LA FORMACIÓN DE VALORES AMBIENTALES EN LOS NIÑOS DE PRE ESCOLAR. EL CASO DEL CENTRO ETNOEDUCATIVO WARE-WAREN (MUNICIPIO ALBANIA, DEPARTAMENTO DE LA GUAJIRA, COLOMBIA)

Para la sociedad Wayuu la vida es la mayor riqueza; aspecto que fundamenta sus valores y principios altamente comprometidos con la preservación de la madre tierra. Tal planteamiento, justifica el desarrollo del presente estudio que articula las bases de la educación ambiental, la cultura Wayuu y la etnografía en la propuesta de un conjunto de lineamientos pedagógicos orientados hacia la formación de valores ambientales en los niños de pre escolar del Centro Etnoeducativo Ware-Waren. De este modo, el estudio se justifica en los siguientes términos:

- A. Epistemológico: generación de nuevo conocimiento relacionado con la formación de valores ambientales en los niños de preescolar. En tal sentido, destaca que los valores ambientales no solo son compatibles con la educación académica; éstos son el elemento clave para una posible transformación del comportamiento de los seres vivos y para una interacción sostenible del individuo con el medio ambiente.
- B. Metodológica: adopción de estrategias metodológicas para que los docentes en conjunto con los niños de preescolar adopten en el aula lineamientos para la creación y fortalecimiento de los valores ambientales que resultan necesarios para promover el desarrollo sostenible.
- C. Práctica: implementación de estrategias pedagógicas para la formación de valores ambientales en los niños de preescolar, fomento de los valores democráticos desde el conocimiento de su identidad cultural e identificación de la interculturalidad para desarrollar actitudes de respeto a los demás, así como la tolerancia y solidaridad a las diferencias culturales.
- D. Educativo: formación de valores ambientales en los niños de preescolar, así como de actitudes y comportamientos que promuevan la conservación del medio ambiente, dentro y fuera de la institución.
- E. Social: fortalecimiento de los valores como base de la conciencia ciudadana ambiental, que busca mejorar la calidad del medio ambiente como herencia para las futuras generaciones; desde la formación en valores, para que sean futuros voceros de un ambiente saludable y de una vida social agradable,

CAPITULO II

MARCO REFERENCIAL

2.1 Estado del arte

En esta sección, se presentan los estudios previos de carácter internacional, nacional y local que abordan temas relacionados con la educación ambiental y, en especial, con la formación de valores y de una conciencia ambiental como fundamento que promueve la preservación y conservación de los recursos de la madre tierra. Los estudios se seleccionaron a partir de los siguientes criterios: tesis de maestría y artículos de reciente data publicados en revistas indexadas en las líneas en desarrollo sostenible, educación ambiental y valores ambientales.

En tal sentido, la búsqueda no arrojó tesis de maestría que abordaran el tema de los valores ambientales desde la perspectiva etnográfica. Por ende, esta sección se limitó a la revisión de artículos científicos. Así mismo, se encontró que en Colombia se han realizado tesis de maestría que abordan el tema de los valores y conciencia ambiental, desde las perspectivas metodológicas cualitativa y mixta; aspecto que resultó interesante para el desarrollo de la presente investigación.

2.1.1. Investigaciones internacionales

El estudio de Acuña y Sánchez (2020), destacó la importancia del huerto escolar como estrategia didáctica para la formación de valores relacionados con el amor y cuidado de las plantas al nivel de la educación inicial. La investigación se fundamentó en las bases del método cualitativo, el cual promovió el desarrollo competencias cognitivas y actitudinales en los niños para realizar actividades relacionadas con la siembra y el cultivo de productos agrícolas.

Los autores, concluyeron que la educación ambiental contribuye con la sostenibilidad cuando existe un compromiso de los docentes con el ambiente; aspecto fundamental para propiciar que los alumnos interaccionen con el contexto social y ambiental de la escuela, así como para fomentar su intervención en la toma de decisiones que contribuyan con el mejoramiento de la situación ambiental de su entorno.

Los fundamentos expuestos por Acuña y Sánchez (2020), aportaron las bases que podrían emplearse en este estudio, para implementar el huerto escolar como una estrategia didáctica que aporta los conocimientos básicos en materia ambiental, los cuales son fundamentales para

fortalecer en los niños las dimensiones culturales y sociales que forman parte de la cultura Wayuu, con especial énfasis en los valores que promueven la conservación de la madre tierra.

De otro lado, Riquelme et al. (2022) abordaron las prácticas de educación ambiental que pueden emplearse al nivel de los niños de preescolar para promover la formación de valores relacionados con el desarrollo sostenible. La investigación, se fundamentó en un método mixto; y, tuvo un alcance descriptivo-exploratorio.

En las conclusiones, los autores demostraron las deficiencias encontradas en las prácticas educativas con respecto a los aspectos sociales y económicos del desarrollo sostenible. Se enfatizó en las limitaciones de los docentes, para incorporar el enfoque de género y la justicia social como elementos clave que contribuyen con el fortalecimiento de la conciencia ambiental en los niños de preescolar.

El estudio descrito aportó para el desarrollo de esta investigación, algunos lineamientos teóricos que podrían emplearse para integrar los fundamentos de la educación ambiental en una propuesta que sustente la formación en valores en los niños de preescolar para el cuidado y preservación del ambiente con criterios de sostenibilidad.

En esta orientación, también se ubicó el artículo de Cervantes y Ramírez (2021), cuyo objetivo trató la experiencia de una huerta escolar implementada como estrategia para diagnosticar los aprendizajes de la práctica, la socialización de la experiencia y sus contribuciones para el diseño de propuestas educativas, que promuevan la formación de los valores fundamentales que conforman una conciencia ambiental ética de cuidado orientada hacia la preservación del medio ambiente. Los resultados de la investigación, demostraron que los huertos escolares promueven el aprendizaje significativo de los referentes teóricos y metodológicos que sustentan los valores de respeto y conservación de la naturaleza en los niños.

El estudio de Cervantes y Ramírez (2021) aportó los fundamentos teóricos y metodológicos que podrían incorporarse en esta investigación, para implementar el huerto escolar como una estrategia pedagógica que promueve el aprendizaje significativo y la formación de valores ambientales en los niños, los cuales resultan clave para promover una cultura ambiental que garantice la sostenibilidad del desarrollo. Tal cultura, es precisamente uno de los elementos fundamentales que caracteriza el compromiso de los Wayuu con la madre tierra.

Finalmente, con respecto a las estrategias didácticas empleadas por los docentes en la enseñanza aprendizaje de la educación ambiental en las instituciones educativas de Chiapas

(México), Arredondo et al. (2022) realizaron un estudio para determinar su nivel de articulación con el entorno socio cultural y ambiental en el que se desarrolla la práctica educativa.

Metodológicamente, el estudio se sustentó en el método etnográfico y en la hermenéutica. Ambos, permitieron comprender los aspectos culturales, sociales, ambientales y cotidianos que incorporan los docentes en su praxis educativa para fomentar la construcción de nuevos conocimientos sobre la conservación del ambiente y, la valoración de los recursos como aspecto clave que contribuye con la conformación de una cultura ciudadana.

En las conclusiones de la investigación, se reafirmó que las estrategias didácticas fundamentadas únicamente en la revisión y análisis de textos, son limitadas para la comprensión de los conceptos básicos asociados al ambiente y su conservación. Por ello, para promover el aprendizaje significativo éstas deben enriquecerse a partir de las experiencias sociales, culturales y ambientales que fomentan las relaciones directas del estudiante con el ambiente; aspecto fundamental para motivarlos a participar activamente en su proceso de aprendizaje.

El estudio de Arredondo y Contreras (2022) aportó algunos lineamientos teóricos y metodológicos que podrían emplearse para integrar los fundamentos de la educación ambiental en una propuesta que sustente la formación en valores en los niños de preescolar para el cuidado y preservación del ambiente con criterios de sostenibilidad.

2.1.2. Investigaciones nacionales

Con respecto a las tesis de maestría, se encontró el estudio de Palacios (2018), cuyo objetivo se orientó a proponer la huerta escolar y la jardinería como estrategias didácticas que promueven el aprendizaje significativo de los valores ambientales en los niños de preescolar. La investigación, se fundamentó en el enfoque cualitativo; sus bases orientaron la aplicación de la Secuencia Enseñanza Aprendizaje (SEA) para el desarrollo de las actividades que fundamentaron la creación de la huerta escolar y, en especial la formación de los siguientes valores: respeto, solidaridad, amor y responsabilidad con la preservación y conservación del medio ambiente.

En las conclusiones de la investigación, Palacios (2018) destacó la importancia de la huerta escolar y la jardinería para el desarrollo y fortalecimiento de los valores ambientales en los niños, cuyas acciones y actitudes reflejan su compromiso con el ambiente. Este estudio, aportó algunas estrategias didácticas empleadas en esta investigación para el desarrollo de las competencias cognitivas y actitudinales que resultan fundamentales para que los niños puedan convertirse en actores multiplicadores de las acciones, actitudes y comportamientos

comprometidos con los fundamentos ambientales de la cultura Wayuu expresados en el amor y respeto a la madre tierra.

Por su parte, Núñez (2021) analizó los valores de los niños del Colegio El Carmelo que favorecen un comportamiento proambiental de cuidado y preservación de los recursos naturales de la ciudad de Valledupar. Se adoptó una metodología cualitativa para comprender las percepciones, concepciones y saberes de los estudiantes sobre la situación ambiental.

En las conclusiones, Núñez (2021) señaló la importancia de las estrategias lúdico ecológicas para el fortalecimiento de los valores ambientales que sustentan un comportamiento ecológico saludable comprometido con la conservación del ambiente. El estudio, aportó algunas actividades didácticas que, por su componente lúdico ecológico son fundamentales para motivar a los niños a participar activamente en la construcción de los conocimientos ambientales que garantizan el cuidado de la madre tierra y por ello, la sostenibilidad de la cultura Wayuu.

De otro lado, en cuanto a los artículos publicados en revistas indizadas se ubicó en la línea de investigación en educación ambiental, el estudio realizado por Hueso y Sánchez (2019), cuyo objetivo consistió en indagar sobre los aspectos relacionados con la sostenibilidad ambiental incluidos el sistema educativo colombiano. Para ello, se realizó un análisis comparativo entre el diseño curricular nacional y local, así como la revisión de un estudio presentado por la Secretaría de Educación de Santiago de Cali, que evaluó y diagnosticó los fundamentos y características de los Proyectos Ambientales Escolares (PRAE), con especial énfasis en su inclusión en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Los resultados del estudio demostraron una brecha entre lo estipulado en el diseño curricular nacional y su concreción práctica en las instituciones educativas oficiales de la ciudad. Esta investigación, aportó los elementos teóricos y empíricos que deben incorporarse en los PRAE para promover una educación ambiental que contribuya con el fortalecimiento de la cultura ambiental como fundamento del desarrollo sostenible.

Otro artículo de interés que destacó la necesidad de fortalecer la seguridad alimentaria a través de las prácticas pedagógicas, lo desarrollaron Choco et al. (2022). El mismo, se fundamentó en una metodología con enfoque cualitativo, basada en el paradigma socio-crítico de alcance descriptivo y diseño sustentado en la investigación acción participante. La muestra estuvo conformada por 73 estudiantes de los grados sexto, séptimo y octavo de educación básica

secundaria, al tiempo que los instrumentos para la recolección de la información fueron dos cuestionarios conformados por preguntas abiertas.

En las conclusiones se enfatizó que la huerta escolar es una herramienta que permite generar parámetros y conocimientos sobre la seguridad alimentaria, al tiempo que favorece el afianzamiento de actitudes positivas con el medio ambiente. Este estudio, aportó fundamentos teóricos y metodológicos que se emplearon para el diseño de la propuesta orientada a promover el fortalecimiento de los valores ambientales en los niños de preescolar de la institución educativa seleccionada como escenario de esta investigación. Tales valores, forman parte de la cultura Wayuu y, se expresan a través del amor, respeto y cuidado del medio ambiente y sus recursos.

2.1.3. Investigaciones locales

Al nivel local, se ubicó el estudio de Rosellón y Ramírez (2019), el cual se planteó como objetivo el diseño de un conjunto de estrategias para promover el desarrollo de actitudes y competencias para la preservación del medio ambiente en el Centro Educativo Luis A. Brito (Corregimiento San Pedro, municipio Barrancas, La Guajira).

Para el desarrollo del estudio, se emplearon los fundamentos de la investigación acción pedagógica, así como de la observación participante, adoptándose un diseño de tipo transversal descriptivo con enfoque cualitativo. En las conclusiones, se destacó que la propuesta diseñada aportó las bases para formar en los niños los valores y actitudes proambientales como expresión de una conciencia ecológica de amor por la naturaleza.

El estudio descrito, aportó para el desarrollo de esta investigación los elementos teóricos y metodológicos que orientaron el diseño e implementación de las estrategias pedagógicas adoptadas para el desarrollo y fortalecimiento de los valores ambientales en los niños de la población Wayuu considerados como sujetos de estudio de la investigación.

Por último, se ubicó el estudio de Murgas et al. (2021), el cual se planteó como objetivo la propuesta de un currículo basado en la etnografía para la Institución Etnoeducativa Nuestra Señora de Fátima Manaure La Guajira. El mismo, aportó las bases para el fomento de la etnoeducación, así como para definir las bases de un currículo pertinente y coherente articulado con la cultura de la población Wayuu escolarizada en la Institución Etnoeducativa Nuestra Señora de Fátima.

Metodológicamente el estudio se fundamentó en la investigación cualitativa, pues a partir de la investigación acción se promovió la participación de la comunidad educativa en el diseño

del currículo. Para la recopilación de la información, se aplicaron el análisis documental y el grupo focal, los cuales permitieron conocer percepciones de los participantes sobre el problema y, formular propuestas para la transformación de la realidad.

En las conclusiones, se reafirmó la importancia de un currículo basado en los postulados de la etnografía, que por fundamentarse en el bilingüismo permite conservar la lengua de esta etnia, así como fortalecer su cultura y valores que sustentan el amor y respeto por la naturaleza. Este estudio, aportó algunos fundamentos teóricos incorporados en la propuesta pedagógica diseñada para promover la formación de valores ambientales en los niños Wayuu que asisten al Centro Etnoeducativo considerado como escenario de esta investigación.

2.2 Marco teórico

En esta sección se exponen los fundamentos teóricos que sustentaron la propuesta educativa para la formación en valores ambientales en los niños de pre escolar del Centro Etnoeducativo Ware-Waren. En función de las categorías de análisis y de los objetivos planteados, se seleccionaron las siguientes teorías: a) estrategias didácticas que favorecen la educación ambiental; b) valores ambientales que caracterizan la cultura Wayuu; y, c) la artesanía como Instrumento de formación en valores.

2.2.1. Educación ambiental

En la Conferencia Internacional sobre el Medio Ambiente (1972), se definió la educación ambiental como un proceso continuo que promueve la construcción de nuevos conocimientos, hábitos, capacidades y actitudes relacionados con la conservación del medio ambiente. Al respecto, Martínez (2010) expone que sus bases son un elemento estratégico para fomentar el desarrollo sustentable y la equidad social.

De este modo, la educación ambiental emergió como una educación para el desarrollo sostenible, pues comprende las diversas dimensiones relacionadas con el desarrollo, que expresan la existencia de una problemática ambiental (Escorihuela et al., citado por Saldaña, 2021). Por ende, sus objetivos promueven la consolidación de una conciencia ciudadana sobre la preservación de los recursos naturales, lo cual es fundamental para la sostenibilidad de los ecosistemas y de los seres que habitan la tierra (Choco et al. 2022).

En tal sentido, Sandoval (2012) expone que la educación ambiental incluye las prácticas pedagógicas que fundamentan la generación de nuevo conocimiento sobre el ambiente y sus

recursos, así como sobre los valores ambientales fundamentales para la formación y fortalecimiento de una conciencia que contribuya con el desarrollo sostenible.

Al respecto, Tirado et al. (2012) recomiendan que en los primeros de formación educativa se deben adoptar estrategias prácticas que promuevan la construcción de nuevo conocimiento en materia ambiental; aspecto fundamental para crear una actitud de liderazgo, así como para formar voceros ambientales que promuevan el comportamiento y actitudes orientadas a valorar y respetar el medio ambiente.

Entre las actividades que pueden adoptar los docentes, Tirado et al. (2012) señalaron las estrategias lúdicas como: cantos alusivos a los valores humanos, el dibujo para representar los ideales o conocimientos previos sobre el medio ambiente, los juegos de títeres con temas alusivos a los valores como mecanismo de conservación del medio ambiente, la dramatización guiada por el docente para conocer los valores del respeto, solidaridad y preservación de la naturaleza, los cuentos creativos sobre el medio ambiente, los relatos del docente en la lengua materna de los indígenas wayuu sobre los valores ambientales de esta cultura, entre otras.

2.2.2. Etnoeducación de primera infancia

Ortega y Giraldo (2018), definen la etnoeducación como una estrategia pedagógica adoptada para impartir la enseñanza a un grupo étnico “sobre la diversidad cultural propendiendo a la tolerancia étnica en tipos de educación multicultural e intercultural” (p. 73). Al respecto, el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF, 2020) planteó que en Colombia la etnoeducación se fundamenta “en los principios de autonomía, participación comunitaria, interculturalidad, diversidad lingüística, y cohesión social” (p. 1); todos ellos caracterizan la dimensión sociocultural de los territorios indígenas colombianos, pues “están presentes en la educación propia, en la acción de la familia y la comunidad, en los saberes de los mayores y en los procesos de concertación de entre las autoridades tradicionales y el gobierno” (p.1).

En este contexto, la UNICEF (2020) advirtió la necesidad de incorporar los siguientes lineamientos en el diseño e implementación de los Proyectos Pedagógicos Comunitarios (PEC) a fin de promover una enseñanza fundamentada en la etnoeducación:

- A. Promover la investigación sobre el contexto social, territorial y el conocimiento ancestral de los grupos étnicos.
- B. Empleo enfoques epistemológicos y pedagógicos en el diseño de nuevas estrategias que faciliten el proceso de enseñanza aprendizaje.

PROPUESTA PEDAGOGICA PARA LA FORMACIÓN DE VALORES AMBIENTALES EN LOS NIÑOS DE PRE ESCOLAR. EL CASO DEL CENTRO ETNOEDUCATIVO WARE-WAREN (MUNICIPIO ALBANIA, DEPARTAMENTO DE LA GUAJIRA, COLOMBIA)

- C. Fortalecer la enseñanza de la lengua materna.
- D. Fundamentar el aprendizaje significativo a partir de las experiencias, la cultura y el contexto.
- E. Evaluar los recursos empleados en el proceso de enseñanza aprendizaje, con especial énfasis en sus contribuciones para el fortalecimiento de la cultura local.
- F. Proponer estrategias educativas que fundamenten un currículum anclado al territorio, cuyas bases signifiquen un aporte a la política educativa local y nacional.

Otros autores como Romero (2002) abordan la etnoeducación como sinónimo de “educación propia”, cuyas bases promueven la participación de los grupos étnicos en la administración de sus sistemas educativos a fin de garantizar la sostenibilidad de su cultura y su cosmovisión.

En el contexto teórico descrito, la etnoeducación en la primera infancia se concibe como una estrategia pedagógica inclusiva que promueve una enseñanza basada en el respeto de la diversidad cultural desde los primeros años de formación educativa del niño. Por ello, es una filosofía con una misión y visión que articula en la práctica educativa los principios de “la autovaloración, la autoconciencia y el auto reconocimiento de las personas (...), en pro de la vida digna de los distintos sectores de la población, en busca del respeto por la diferencia” (Palacios, Hurtado y Benítez, 2010, p. 53); todo ello contribuye con la consolidación de los valores de respeto, tolerancia y solidaridad

Entre las estrategias que favorecen la etnoeducación en la primera infancia, Palacios, Hurtado y Benítez (2010) señalan: a) las actividades lúdicas como la música, la artesanía y la danza; b) las tradiciones orales; c) la pintura; d) los cuentos e historias, entre otras. Tales estrategias, favorecen la incorporación de la cultura y los saberes locales en los diseños curriculares.

No obstante, un estudio realizado por Quiñonez, Quiñonez y Oyaga (2022) demostró que en Colombia existen vacíos para la inclusión del aspecto étnico y los conocimientos ancestrales en el currículum, pues en la práctica educativa coexiste “una disociación de la I.E. con los espacios vivenciales de los alumnos y demás actores de su comunidad con su realidad cultural y ambiental, las presiones sobre el territorio y las comunidades” (p. 9). Por ende, aun cuando a través de la etnoeducación los educandos se han apropiado de algunos conceptos clave

relacionados con el componente étnico aun los “saberes son precarios y se hace necesario su implementación desde el PEI y el PRAE” (p. 9).

2.2.3. Valores ambientales de la cultura Wayuu

En la Goajira colombiana habita el pueblo Wayuú; etnia que históricamente se ha caracterizado por su compenetración con el territorio, la naturaleza y sus recursos. El “wayuunaki” es la lengua materna empleada como forma de expresión oral y cultural de las vivencias, experiencias, creencias, ritos, mitos y conocimientos de esta población (Mejía, 2011).

Uno de los principales rasgos de la cultura Wayuú es el amor a la vida, cuyo valor sagrado se expresa en el respeto por los distintos seres vivos del universo humanos (wayuu), animales (mürülü) y plantas (wunuu), así como por los recursos de la naturaleza (agua, ríos, bosques, piedras, sol, luna, entre otros).

Bajo esta concepción sagrada del mundo, los Wayuú parten de la premisa que el hombre para satisfacer sus necesidades establece relaciones de producción y consumo fundamentadas en el uso de los recursos naturales. Por ello, éstos “se deben respetar y evitar usarlos, ya que en la cultura wayuú las cosas u objetos del mundo no se usan; se les pide que colaboren con el hombre en la consecución de ciertos fines” (Romero, Burbano y Suárez, 2019, p. 13).

Algunos autores como Figueroa (2016) y Romero, Burbano y Suárez (2019) afirman que los principales valores Wayúu se resumen en: espiritualidad, verdad, armonía, reciprocidad, igualdad, solidaridad, valor de la palabra y hermandad. Todos ellos, favorecen la convivencia y socialización entre los miembros de la etnia; por ello, son inquebrantables, se aplican en todas las acciones cotidianas y en especial, en la conservación de la madre tierra.

2.2.3. La artesanía como Instrumento de formación en valores

La artesanía wayuu no es solo tejer y entrelazar hilos de diferentes texturas, La misma, significa emplear la creatividad para expresar los conocimientos, saberes propios y los valores morales individuales y colectivos que caracterizan la cultura Wayuu.

Rocha (2013) expresa que los indígenas Wayuu son la expresión de una cultura milenaria rica y compleja que representa un legado para Colombia. Por sus tradiciones, esta etnia ha desarrollado la producción artesanal como actividad económica principal. Ellos, manejan sus artesanías como un arte creativo y estético, el cual se aprende desde niña y se trasmite generacionalmente.

La artesanía en la cultura Wayuu emerge como una actividad que promueve el reencuentro de los miembros de la familia que comparten los mismos saberes, experiencias y medios de trabajo; es decir, es una forma de vida. Estas, son elaboradas a mano por cada artesana wayuu; sus diseños varían de acuerdo con el color, tamaño, dibujos y utilidad. Las figuras plasmadas mediante el tejido, son una representación de los saberes y valores Wayuu basados en la cosmovisión de la naturaleza y el respeto a la madre tierra. Entre los tejidos elaborados destacan mochilas, chinchorros y hamacas ilustradas con figuras geométricas y elementos naturales (sol, estrellas, luna, plantas, animales).

Tales tejidos, son representativos y utilizados por todos los miembros de la comunidad. Por ejemplo, la mochila “Susu” definida en lengua Wayuu como “lo que camina”, es un accesorio utilizado por hombres y mujeres cotidianamente. En su elaboración, participa una sola mujer que emplea unos diez días en su fabricación en función del diseño (Arango y Sánchez, 2004).

La mujer wayuu, es hábil para crear y producir una variedad de elementos útiles en su cotidianidad, pensando siempre en aplicar y transmitir los saberes aprendidos generacionalmente como una herencia y legado a sus hijas. Así mismo, Rocha (2013) precisa que la participación de los miembros de la familia en la fabricación de los objetos tradicionales de esta cultura se establece en función del sexo. Por ejemplo, el tejido se reserva para las mujeres.

Desde niñas y en especial, cuando se someten al encierro éstas aprenden a tejer y a plasmar los dibujos representativos de su cultura; allí son preparadas para el matrimonio, así como para confeccionar una diversidad de productos que aportan un ingreso para el sostenimiento del hogar, hasta la faja de su futuro marido. Por ello, en la cultura Wayuu “ser mujer es saber tejer”.

Finalmente, para los Wayuu la artesanía es una forma de expresión de los valores ambientales de sus miembros. A través del tejido, se representan los animales y seres vivos que forman parte de su entorno, así como el respeto y valoración por la madre tierra.

2.3 Marco contextual

El Centro Etnoeducativo Ware-Waren, se ubica en el corregimiento Ware-Waren del municipio de Albania, Departamento de la Guajira. Geográficamente, el municipio forma parte de una cuenca sedimentaria de carbón explotada por empresas transnacionales extranjeras. El mismo, limita al norte y este con Maicao y Venezuela; al sur con Hatonuevo y al oeste con

PROPUESTA PEDAGOGICA PARA LA FORMACIÓN DE VALORES AMBIENTALES EN LOS NIÑOS DE PRE ESCOLAR. EL CASO DEL CENTRO ETNOEDUCATIVO WARE-WAREN (MUNICIPIO ALBANIA, DEPARTAMENTO DE LA GUAJIRA, COLOMBIA)

Riohacha y Hatonuevo. La principal riqueza del municipio es la etnia wayuu; cultura que expresa el arraigo e identidad de sus miembros a través de su lengua materna conocida como el wayuunaiki.

Los procesos educativos del Centro Etnoeducativo, considerado como escenario de la investigación comprenden en la sede principal los niveles de preescolar, básica primaria y, básica secundaria en jornada de la mañana; al tiempo que en las sedes anexas se labora con multigrados por las distancias geográficas con respecto a la sede principal. En este sentido, durante el proceso de enseñanza aprendizaje se implementan actividades académicas fundamentadas en los lineamientos curriculares, para promover en los estudiantes el desarrollo de competencias que permitan el fortalecimiento de los usos, los valores y las costumbres de la etnia wayuu mediante la observación, la oralidad, el ejemplo y la imitación.

Sobre la base de lo expuesto, la institución está comprometida con la formación integral de niños y jóvenes, promoviendo el desarrollo de los valores individuales y grupales que contribuyen con una cultura ambiental que busca mejorar la calidad de vida de los estudiantes desde la educación académica, sin perder de vista su esencia como grupo étnico, así como la socialización de conocimientos y valores con otras culturas.

No obstante, el Centro educativo no cuenta con un Proyecto Ambiental Escolar (PRAE); pero tiene establecida una Misión en el Proyecto Educativo Comunitario (PEC) formulada en los términos de promover la formación de estudiantes con competencias para el “pensamiento creativo, científico y tecnológico basado en sus propios saberes, costumbres y creencias, con un dialogo abierto a la interculturalidad con énfasis en emprendimiento, logrando así una educación integral” (Móvil Gámez, 2018, p. 13).

Figura 1.

Mapa del Departamento de La Guajira

PROPUESTA PEDAGOGICA PARA LA FORMACIÓN DE VALORES AMBIENTALES EN LOS NIÑOS DE PRE ESCOLAR. EL CASO DEL CENTRO ETNOEDUCATIVO WARE-WAREN (MUNICIPIO ALBANIA, DEPARTAMENTO DE LA GUAJIRA, COLOMBIA)



Nota: Tomado de <https://maps.google.es/>

2.4. Marco legal

La perspectiva legal del estudio, se fundamentó en los postulados establecidos en la Constitución de Colombia del año 1991 regulan el cuidado y la preservación del ambiente. Entre ellos, destaca el derecho de la sociedad al disfrute de un ambiente saludable establecido en el Artículo 79, en el cual se expresa que el Estado promoverá la educación ambiental como estrategia para la conservación de los recursos naturales y, en especial, de las áreas con potencial ecológico (Asamblea Nacional Constituyente de Colombia, 1991).

En esta orientación, se considera el medio ambiente como un patrimonio común de los colombianos; por ello, el Estado y la sociedad según el Art. 8 de la referida Carta Magna tienen “la obligación de proteger las riquezas culturales y naturales” (Asamblea Nacional Constituyente de Colombia, 1991, p. 2). Así, el desarrollo sostenible es un principio consagrado en el Artículo 80 de la Constitución, el cual establece que el Estado tiene a su cargo la responsabilidad de planificar el uso más adecuado a los recursos naturales, “para garantizar su desarrollo sostenible, su conservación, restauración o sustitución” (Asamblea Nacional Constituyente de Colombia, 1991, p. 20).

En este contexto, el Congreso de la República de Colombia (1994) mediante la Ley General de la Educación (Ley 115 de 1994) fundamentada en los postulados de la Constitución Política de Colombia establece en el Artículo 23, el carácter obligatorio de la educación ambiental en el currículo educativo a través del Proyecto de Educativo Institucional (PEI); sus

PROPUESTA PEDAGOGICA PARA LA FORMACIÓN DE VALORES AMBIENTALES EN LOS NIÑOS DE PRE ESCOLAR. EL CASO DEL CENTRO ETNOEDUCATIVO WARE-WAREN (MUNICIPIO ALBANIA, DEPARTAMENTO DE LA GUAJIRA, COLOMBIA)

bases deben impartirse para promover la formación de una conciencia ambiental que garantice el cuidado y respeto por la naturaleza.

Por último, en cuanto a la protección de los derechos colectivos de las comunidades indígenas, la Constitución Política, la Ley 115 de 1994, el Decreto Reglamentario 804 de 1995 y, el Decreto 2406 de 2007, establecen la etnoeducación como actividad clave para la formación de estos grupos. A través de la legislación mencionada, el Estado colombiano reconoce la diversidad étnica y cultural; al tiempo que acepta la multiplicidad de formas de vida y cosmovisiones del mundo.

CAPITULO III

MARCO METODOLÓGICO

Siguiendo el planteamiento del problema y los objetivos establecidos, se optó por emplear el paradigma interpretativo en la investigación. De acuerdo con Martínez (2013), este paradigma surge como una opción al paradigma racionalista, ya que en el ámbito social existen diversas problemáticas, cuestiones y limitaciones que no pueden ser abordadas ni comprendidas en su totalidad a través de enfoques cuantitativos.

Generalmente se argumenta que la fundamentación epistemológica del paradigma interpretativo se basa en el construccionismo social propuesto por Peter L. Berger y Thomas Luckmann en 1966. Según lo indicado por Yáñez (2010), este enfoque se centra en la construcción social de la realidad, donde estos autores la definen como el resultado de un proceso dialéctico entre relaciones sociales, patrones de comportamiento convencionales y estructuras sociales, observado desde una perspectiva social.

Este paradigma posibilitó el enfoque del fenómeno de investigación desde una perspectiva teórica y de la realidad, lo que facilitó la comprensión del contexto con la finalidad de contrastar lo observado *in situ* para entender la diferencia entre lo que existe ontológicamente y lo que se conoce epistemológicamente a través de la interpretación de la teoría y la práctica a lo largo de todo el proceso de investigación.

3.1 Enfoque de la investigación

Rodríguez (2001) define el enfoque de investigación como el conjunto de procedimientos, técnicas e instrumentos empleados por el investigador para la observación de los hechos, la recolección y el tratamiento de los datos. En líneas generales, en los distintos campos del saber la construcción del conocimiento científico se ha fundamentado en los enfoques cuantitativo y cualitativo.

Para Hernández, Fernández y Baptista (2014) el enfoque cualitativo es un proceso caracterizado por la recolección de datos sin medición numérica. Esta concepción, la complementan Blasco y Pérez (2007) al plantear que bajo este enfoque se estudia la realidad en su contexto natural, interpretando los fenómenos de acuerdo con los objetos implicados.

Esta investigación, se fundamentó en los lineamientos del enfoque cualitativo, pues a partir del contacto directo del investigador con los niños de preescolar, se observó su conducta y

comportamiento con respecto a los valores ambientales, lo cual aportó las bases para la formulación de la propuesta pedagógica que promueve la formación en valores ambientales en los niños de pre escolar del Centro Etnoeducativo Ware-Waren, ubicado en el municipio de Albania, Departamento de la Guajira (Colombia).

3.2 Alcance de la investigación

De acuerdo con Hernández, Fernández, Baptista (2014) una investigación puede presentar los siguientes alcances:

- A. Exploratorio: su objetivo consiste en examinar un problema de investigación poco estudiado o que no ha sido abordado. En este caso, la revisión de la literatura revela que únicamente existen guías no investigadas e ideas vagamente relacionadas con el problema analizado.
- B. Descriptivo: se orientan a especificar las propiedades, características y los perfiles de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno sometido al análisis. Es decir, únicamente se pretende medir, cuantificar o recopilar información de manera independiente o conjunta sobre las variables que explican el problema analizado.
- C. Correlacional: tienen como propósito determinar el grado de relación entre dos o más conceptos o variables que forman parte del objeto de estudio.
- D. Explicativo: se centran en explicar las causas de ocurrencia de un fenómeno. Estas investigaciones son más estructuradas que las demás clases de estudios, pues de acuerdo con sus propósitos implican la exploración, descripción y correlación para explicar el fenómeno u hecho de estudio analizado.

Sobre la base de los argumentos expuestos, esta investigación tiene un alcance descriptivo, dado que se fundamentará en la caracterización de los aspectos de la cultura Wayuu, así como de las dificultades pedagógicas que se presentan en el Centro Etnoeducativo seleccionado como escenario de estudio, que revelan la necesidad de realizar una propuesta pedagógica para la formación de valores ambientales en los niños de preescolar.

3.3 Diseño de investigación

Esta investigación se fundamentó en las bases del método etnográfico, el cual comprende el estudio de las personas en sentido colectivo. El mismo, permite estudiar, analizar o comprender la realidad de las personas en grupos organizados en comunidades o sociedades,

para expresar los rasgos que caracterizan su modo de vida, comportamiento, creencias, costumbres, valores y relaciones configurados como aspectos determinantes de su cultura (Angrocino, 2007), que junto a la etnoeducación se argumentó la estrategia pedagógica adoptada para impartir la enseñanza a un grupo étnico del Centro Etnoeducativo Ware-Waren con respecto a los valores ambientales atendiendo la diversidad cultural actuando con amor, respeto, y tolerancia étnica desde la perspectiva multicultural e intercultural.

3.4 Unidad de análisis

La muestra con la que se realizó la investigación se conformó por 35 estudiantes cursantes del nivel de preescolar en la sede principal del Centro Etnoeducativo Ware-Waren, cuyas edades oscilan entre los 5 y 6 años. Estos son estudiantes de bajos recursos económicos, cuyas familias en su mayoría disfuncionales (madres solteras, padres desempleados, padres con 2 o 3 parejas), por la carencia de un empleo fijo se dedican a las actividades informales; situación que incide en la baja autoestima y poco conocimiento de la población sobre los valores fundamentales para vivir armónicamente en una comunidad.

3.5 Hipótesis o idea de investigación

No es común en investigaciones cualitativas hacer suposiciones previas al estudio (Amaiquema et al., 2019), por cuanto se comenta sobre ideas de investigación y, por lo general, se establecen una vez iniciada la investigación. En este sentido, la idea investigativa de este análisis empírico, se centró en estudiar sí se puede promover e incrementar la formación en valores ambientales en los niños de educación inicial por medio de una propuesta pedagógica.

3.6 Categorías de análisis

El análisis cualitativo implica organizar los datos recogidos, transcribirlos cuando resulta necesario y codificarlos. La codificación tiene dos planos o niveles. Del primero, se generan unidades de significado y categorías. Del segundo, emergen temas y relaciones entre conceptos. Al final se produce una teoría enraizada en los datos (Hernández, Fernández y Baptista, 2014).

3.7 Categorización

En la matriz de categorización se establecen las principales categorías de la investigación, las cuales son: las estrategias y recursos didácticos; la educación ambiental; y, los valores ambientales de la cultura Wayuu (véase tabla 1).

PROPUESTA PEDAGOGICA PARA LA FORMACIÓN DE VALORES AMBIENTALES EN LOS NIÑOS DE PRE ESCOLAR. EL CASO DEL CENTRO ETNOEDUCATIVO WARE-WAREN (MUNICIPIO ALBANIA, DEPARTAMENTO DE LA GUAJIRA, COLOMBIA)

Tabla 1.

Matriz para la formulación de las categorías de análisis

Categoría de análisis	Definición conceptual	Definición operacional	Subcategorías
Estrategias y recursos didácticos	Registros escritos de las concepciones, actitudes, percepciones, desempeño e interacciones de los estudiantes reconocidos como sujetos de estudio	Con las actividades acordes con sus edades como: cantos, juegos de títeres, cuentos en español y en su lengua materna “Wayuunaiki”, dibujos y pequeños dramas	Estrategias lúdicas
Educación ambiental	Proceso de enseñanza aprendizaje orientado hacia la adquisición de nuevos conocimientos, hábitos, capacidades y actitudes para la relacionados con la preservación del medio ambiente.	Proceso que permite la construcción del conocimiento que favorece la consolidación de valores y la cultura ambiental	Estrategias lúdico ambiental (imágenes, videos de valores ambientales)
Valores y cultura ambiental de la comunidad Wayuu	La artesanía cultural tiene un valor inmaterial (lo artístico y lo emocional). En tal sentido, la artesanía wayuu no es solo tejer si no, entrelazar creatividad, conocimiento, saberes propios y sobre todo los valores morales individuales y colectivos.	Los valores de la cultura Wayuu se enfocan en la conservación a la madre tierra y el entorno, el respeto de los lugares sagrados y de la identidad del ser Wayuu.	Valores: identidad, conservación del agua, artesanías, equilibrio de las relaciones con la naturaleza.

Nota. Elaboración propia (2023)

3.8 Técnicas e instrumentos para la recolección de la información

En esta investigación, para la recopilación de los datos se empleó la técnica de la observación directa sobre los niños en estudio, la cual permitió “obtener impresiones del mundo circundante por medio de todas las facultades humanas relevantes” (Álvarez, 1998, p. 104). Así mismo, con el propósito de almacenar la información se aplicó la observación participante del docente para “la descripción sistemática de eventos, comportamientos y artefactos en el escenario social elegido para ser estudiado” (Marshall y Rossman, citados por Kawulich, 2005, p.2).

Las técnicas mencionadas, favorecieron la comprensión del docente de los aspectos que sustentan el comportamiento y las acciones de los niños cursantes del nivel de preescolar en el Centro Etnoeducativo Ware-Waren, los cuales en su gran mayoría son indígenas Wayuu. Para analizar el grupo e identificar los rasgos distintivos del contexto investigado, la docente desarrolló un diario de las actividades didácticas cotidianas; herramienta que permitió adentrarse en profundidad en las situaciones sociales, mantener un papel activo y, un proceso de reflexión permanente en torno a los eventos, sucesos y situaciones que caracterizan el fenómeno investigado (Hernández, Fernández y Baptista, 2014).

Finalmente, observando detalladamente el comportamiento de cada uno de los estudiantes en el aula de clases, la docente identificó en sus actividades de trazos, dibujos y participación sus expresiones, valores y percepciones en torno al medio ambiente y la conservación de la madre tierra. Entonces, el trabajo de campo conllevó a la realización de registros escritos de las concepciones, actitudes, percepciones, desempeño e interacciones de los estudiantes reconocidos como sujetos de estudio (Rocha, 2013).

Ahora bien, asociado a la técnica se diseñó como instrumento una guía de observación directa a los fines de diferenciar un antes y después de unas actividades planificadas por la docente para indagar sobre la conciencia ambientalista, el respeto y el amor del estudiantado por el ambiente. En este sentido, el instrumento incorporó 12 interrogantes en las que el docente investigador tomó nota a través de un registro anecdótico de cada uno de los momentos y el desarrollo de las actividades por parte del alumno (ver anexo 1).

3.9. Técnicas de procesamiento y análisis de datos

Uno de los principales rasgos de la investigación cualitativa es la comprensión de los fenómenos a partir de las percepciones, vivencias y experiencias de los sujetos que forman parte de la realidad social analizada. Por ello, la situación problemática se sustenta en la interpretación de los mecanismos empleados por los sujetos para la comprensión de su mundo.

En esta orientación, destaca la importancia de la observación para sustentar con argumentos sólidos los rasgos de la realidad social analizada, pues se busca teorizar sobre ella “con base en el comportamiento, los conocimientos, las actitudes y los valores” (Bonilla y Rodríguez, 2005, pp. 84-86) que orientan la acción social; aspecto clave para interpretar las representaciones sociales de los sujetos que interactúan en un mismo contexto.

Así, la tendencia actual de la investigación cualitativa revela la creciente importancia de la interpretación en la generación de los hallazgos de la investigación, lo cual implica considerar “la subjetividad inherente al acto de observación, concediendo un lugar importante a la percepción de los acontecimientos” (Bonilla y Rodríguez, 2005, pp. 84-86). Por ello, la observación en los estudios cualitativos se sustenta en la aplicación de distintos instrumentos en el propio contexto donde ocurre el fenómeno; entre éstos destacan el diario de observación, videos, narraciones, charlas, visitas de campo, etc.

Sobre la base de lo expuesto, en esta investigación la observación se empleó para delimitar en el campo teórico y empírico, las categorías que sustentan el problema de investigación, la cuales muestran la necesidad de formar valores ambientales en los niños de pre escolar del Centro Etnoeducativo Ware-Waren ubicado en el municipio de Albania (Departamento de la Guajira).

En esta investigación cualitativa, con la aplicación de la guía de observación se recopiló datos de manera sistemática al observar eventos, situaciones o fenómenos en el entorno natural del Centro Etnoeducativo Ware-Waren. Para el procesamiento de la información recopilada a través de la guía de observación empleada, implicó varios pasos que consta de: la codificación, la categorización y la interpretación de los datos. A continuación, se describe los pasos ejecutados en el proceso de la investigación:

A. Codificación de datos: en este paso, se tomaron las notas o registros de observación y se codificaron para identificar patrones y temas emergentes. La codificación implicó etiquetar partes relevantes de la información con categorías o conceptos clave, siguiendo

las sugerencias de Miles y Huberman (2000) donde expresa que la codificación es esencial en la investigación cualitativa para organizar los datos de manera sistemática y comenzar a identificar temas o patrones recurrentes.

B. Categorización: Después de la codificación inicial, los investigadores agrupan códigos relacionados en categorías más amplias. Estas categorías ayudan a organizar y estructurar los datos, permitiendo una visión más clara de los temas emergentes. Para ello, Strauss y Corbin (1998), manifiestan que, en el contexto de la teoría fundamentada, subrayan la importancia de la categorización en el desarrollo de categorías conceptuales que pueden llevar a la generación de teorías.

C. Interpretación de datos: La interpretación es un proceso crítico en la investigación cualitativa, en la que como investigadores se busca comprender el significado subyacente de los datos, considerando el contexto y las relaciones entre los temas y categorías identificados. Así lo exponen Denzin, Lincoln y Giardina (2005), en su trabajo sobre la investigación cualitativa, destacan que la interpretación es fundamental para desentrañar los significados profundos y los contextos detrás de los datos observados.

D. Triangulación: La triangulación es un principio importante en la investigación cualitativa, que implica la comparación de datos recopilados de diferentes fuentes o mediante diferentes métodos. Esto puede ayudar a aumentar la validez y la fiabilidad de los resultados. De hecho, se efectuó siguiendo a Patton (2002), quien enfatiza la triangulación como una estrategia valiosa para fortalecer la credibilidad de los hallazgos en la investigación cualitativa.

E. Contextualización: Es crucial tener en cuenta el contexto en el que se realizó la observación. Esto implica reconocer cómo los factores ambientales y sociales pueden influir en la interpretación de los datos, en este caso, el Centro Educativo Waren Waren y la comunidad Wayuu. Aspectos considerados según Geertz (1973), en su trabajo sobre la descripción densa en la etnografía, subraya la importancia de situar los datos en su contexto cultural y social para comprender su significado.

3.10 Validación y confiabilidad de los instrumentos

Martínez (2006) manifiesta que la validez de una investigación estará en su punto máximo cuando sus hallazgos capturen de manera precisa y representativa la esencia del fenómeno investigado. Esto implica que en la recopilación de datos se debe asegurar la captura

de los conceptos y categorías que verdaderamente reflejan el fenómeno en estudio. En este contexto, para el presente estudio se optó por poner la guía de observación en manos de tres especialistas con doctorado. Su tarea fue evaluar la relevancia de las preguntas diseñadas en relación con los objetivos, categorías y subcategorías de análisis, así como la redacción de las mismas. La validación está contenida en el anexo 2.

3.11. Propuesta educativa

3.10.1 Título de la propuesta

Aprendiendo a cuidar el medio ambiente desde la escuela.

3.10.2. Diagnostico institucional

El Centro Etnoeducativo Ware-Waren está situado en el corregimiento Huare-Huaren del municipio Albania, Departamento de la Guajira, Colombia. Este centro en su sede principal, muestra una infraestructura en mal estado (salones con techos dañados que se inundan en tiempo de lluvia, sin ventilación y paredes manchadas). Todo ello, afecta el proceso de enseñanza y aprendizaje del alumnado, profesorado y demás miembros de la comunidad educativa.

La institución dispone de nueve (9) aulas de clases. El área administrativa tiene una oficina con dos subdivisiones. También, cuenta con una sala de computación, la cual en estos momentos no está en funcionamiento por problemas técnicos de los ordenadores. Con respecto al medio ambiente, la institución no tiene áreas verdes donde los estudiantes puedan aprender, conocer y tener contacto con los recursos de la naturaleza.

En cuanto a los programas medioambientales el Centro Etnoeducativo no ha implementado el PRAE. Por ello, se requiere el fortalecimiento de los valores ambientales en los niños para la preservación de la cultura wayuu. En efecto, en la tabla 2 se presenta un esbozo de los aspectos considerados en la propuesta a los fines de garantizar que se promueva y fortalezca la formación de valores ambientales en el estudiantado de la institución educativa.

3.10.3 Objetivos

3.10.3.1 Objetivo general

Promover aptitudes y actitudes en los niños de preescolar para la creación de valores ambientales que contribuyan con la conservación y preservación del ambiente.

3.10.3.2. Objetivos específicos

- A. Fomentar en los niños de preescolar el desarrollo de aptitudes y actitudes para el cuidado de los animales y el fortalecimiento de los valores ambientales.
- B. Incentivar en los niños la cultura del reciclaje como estrategia para la conservación del medio ambiente
- C. Fortalecer en los niños de preescolar el amor por la madre tierra, de manera que puedan valorar sus beneficios
- D. Fortalecer en los niños de preescolar la conciencia sobre la siembra de árboles como estrategia para el cuidado del medio ambiente.

3.10.4 Justificación

Teniendo en cuenta el problema de la carencia de valores ambientales en la sede principal del Centro Etnoeducativo Ware-Waren; es necesario presentar esta propuesta con el fin de fomentar y preservar los valores ambientales en el niño de preescolar desde su contexto para fomentar en ellos el interés de amar y valorar el medio ambiente. Del mismo modo, a esta edad es importante a través de la educación desarrollar la motivación de los niños por valorar todo lo que les ofrece la madre tierra como fuente de vida y lo sagrado para su cultura. Por ende, ella forma parte de un patrimonio cultural que no solo representa su localidad, también es una riqueza del país.

Por consiguiente, se precisa plantear la propuesta dada la carencia de valores ambientales en los más pequeños del Centro Etnoeducativo de Ware-Waren para que ellos sean los multiplicadores del mismo a las futuras generaciones, y convertirse a futuro en unos defensores del medio ambiente como parte de su cotidianidad.

3.10.5. Metodología

La metodología a implementar en esta propuesta con los estudiantes de preescolar, es la observación directa, teniendo en cuenta su nivel escolar y del mismo modo teniendo como base, la forma como se enseña en la cultura wayuu; que se corresponde con la estrategia de observar para aprender por medio de ejemplos aplicativos, con el fin de que aprendan a observar y escuchar para luego aplicar todo lo asimilado a través de cada una de las actividades trabajadas en el aula de clases. Dichas actividades se espera un buen impacto en los educandos lo cual es

PROPUESTA PEDAGOGICA PARA LA FORMACIÓN DE VALORES AMBIENTALES EN LOS NIÑOS DE PRE ESCOLAR. EL CASO DEL CENTRO ETNOEDUCATIVO WARE-WAREN (MUNICIPIO ALBANIA, DEPARTAMENTO DE LA GUAJIRA, COLOMBIA)

visible en el cambio de comportamiento, específicamente, con el tratamiento de la basura en el salón de clases.

PROPUESTA PEDAGOGICA PARA LA FORMACIÓN DE VALORES AMBIENTALES EN LOS NIÑOS DE PRE ESCOLAR. EL CASO DEL CENTRO ETNOEDUCATIVO WARE-WAREN (MUNICIPIO ALBANIA, DEPARTAMENTO DE LA GUAJIRA, COLOMBIA)

Tabla 2.

Matriz para la formulación de las categorías de análisis

Estrategias	Descripción general	Actores involucrados	Plazos de realización	Objetivo que atiende	Productos y resultados esperados
1. Video titulado La señora iguana.	Se organizan los niños para observar el video. Posteriormente, el docente orienta la discusión para que los niños relacionen los animales de su contexto con el contenido del video.	Estudiantes y docente del grado.	y 4 horas.	Objetivo: Promover en los niños de prescolar el desarrollo de aptitudes y actitudes para el fortalecimiento de los valores ambientales.	Fortalecer en los niños el valor por los animales de su contexto.
2. Creando canastas con tapitas de gaseosa.	Los niños reciben una charla para iniciar a recolectar tapitas de gaseosa para la elaboración de canecas, de esta manera contribuir al cuidado del ambiente desde la escuela.	Estudiantes y docente de grado.	y 2 horas	Incentivar acciones para el mejoramiento de una convivencia equilibrada del ser humano y el medio ambiente.	Fomentar una educación de calidad y generar valores, actitudes y capacidades en el individuo a la conservación del contexto.
3. Proyección del video que lleva por nombre EL Maquillaje wayuu.	Con esta actividad se busca que el niño o niña wayuu conozcan y valoren su cultura, estas están inspiradas en la naturaleza.	Estudiantes y docente de grado	y 2 horas	Crear ese amor a la madre tierra por sus beneficios.	Conservar actitudes y aptitudes a la preservación de un legado cultural.
4. Sembramos sábilas en nuestra escuela.	Con esta actividad los niños cuiden las sábilas que es de mucho beneficio en y cada uno sembrara sábila y apenas lleguen de sus casas podrán regarla con poquita agua.	Estudiantes y docentes de grado.	y 2 horas	Tomar conciencia y ayudar a interesarse al cuidado del Medio ambiente.	Crear hábitos de amar, valorar y cuidar el contexto.

PROPUESTA PEDAGOGICA PARA LA FORMACIÓN DE VALORES AMBIENTALES EN LOS NIÑOS DE PRE ESCOLAR. EL CASO DEL CENTRO ETNOEDUCATIVO WARE-WAREN (MUNICIPIO ALBANIA, DEPARTAMENTO DE LA GUAJIRA, COLOMBIA)

5. Mira lo que se te cayó.	Los niños de preescolar estarán muy pendientes de los residuos a la hora de la merienda para traerlos a la caneca y de esta manera crear hábitos en los niños.	Estudiantes y 2 horas docentes de grado	Formar niños con valores ambientales	Generar cambios de actitud en los niños con una cultura ciudadana
----------------------------	--	---	--------------------------------------	---

Nota. Elaboración propia (2023)

CAPITULO IV

ANALISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

En esta sección se presenta el análisis y discusión de los resultados de la investigación asociando cada una de las actividades desarrolladas con las categorías de análisis de la investigación. Los mismos, se derivaron del proceso de observación aplicado por el docente en el aula de clase para: a) diagnosticar las dificultades pedagógicas que limitan la formación de valores ambientales en los niños de pre escolar del Centro Etnoeducativo Ware-Wareny y, b) determinar el nivel de formación en valores ambientales de los niños de preescolar del Centro Etnoeducativo Ware-Waren. Ambos aspectos, aportaron las bases para la formulación e implementación de la propuesta pedagógica que promovió la formación en valores ambientales en los niños de pre escolar del Centro Etnoeducativo Ware-Waren ubicado en el municipio de Albania, Departamento de la Guajira (Colombia).

El diario de observación se desarrolló a partir de las siguientes actividades y categorías de análisis:

- A. Análisis del video Señora iguana: dicha actividad engloba a las categorías estrategias y recursos didácticos; educación ambiental y valores y cultura ambiental, toda vez que tuvo como objetivo fortalecer los valores ambientales en los niños de preescolar. El video, narra el caso de una iguana que busca alimento en una granja y casi pierde la vida en el intento de alimentarse.

Los niños, asociaron la historia con la problemática del agua que tienen en su comunidad, caracterizada por su naturaleza desértica y árida, así como por la carencia del preciado líquido. Por ende, los habitantes de la Goajira satisfacen la necesidad de agua a través de la visita a los ríos, comúnmente conocidos en lengua wayuu como jawey.

La actividad favoreció el desarrollo de competencias cognitivas y actitudinales en los niños para valorar los animales del contexto territorial donde habitan (iguanas, chivos, ovejas, gallinas, pavos, cerdos, entre otros) y, en especial el problema que se enfrenta en el hogar para alimentarlos. En la discusión del video, destacaron que con frecuencia para evitar la confusión de animales y garantizar su alimentación, los miembros de la comunidad Wayuu establecen un orden para alimentar los animales de cada familia.

PROPUESTA PEDAGOGICA PARA LA FORMACIÓN DE VALORES AMBIENTALES EN LOS NIÑOS DE PRE ESCOLAR. EL CASO DEL CENTRO ETNOEDUCATIVO WARE-WAREN (MUNICIPIO ALBANIA, DEPARTAMENTO DE LA GUAJIRA, COLOMBIA)

Los resultados demuestran que los niños ahora tienen otro comportamiento frente a los animales, pues manifiestan que: las iguanas no deben matarse, están en peligro de extinción y como todo ser vivo que habita la madre tierra necesitan sobrevivir. Por ello, debemos proteger los animales que forman parte del medio ambiente de nuestro territorio Wayuu (véase tabla 3).

En este contexto, la antropóloga cultural Margaret Mead (1943) en su obra clásica enfatizó la importancia de la investigación etnográfica para comprender y respetar las culturas locales. Por tanto, es esencial para identificar los valores ambientales, culturales y las prácticas de la comunidad relacionadas con los animales y el agua, lo cual se contrasta con la vivencia de los niños y las acciones observadas. Utilizar esta información como base para la educación permite una mayor adaptación a las necesidades y perspectivas de la comunidad del Centro Etnoeducativo Ware-Waren.

Tabla 3.

Resultados de la actividad análisis del video Señora Iguana

Actividad: análisis del Video Señora Iguana
Categoría de la investigación asociada: estrategias y recursos didácticos; educación ambiental y valores y cultura ambiental
Tiempo estimado: 1 hora
Recursos: computadora, papel, celulares, computadoras
Objetivo: fortalecer los valores ambientales en los niños de preescolar.
Resultados: desarrollo de competencias cognitivas y actitudinales en los niños para valorar los animales del contexto territorial donde habitan.



Figura 2. Resultados de la actividad análisis del video Señora Iguana

Nota. Elaboración propia (2023) a través del diario de observación del docente

En la discusión de la actividad la docente planteó las siguientes interrogantes: i) ¿Tus padres te han enseñado sobre el cuidado del medio ambiente?, ii) ¿Tus padres te han enseñado a colocar los desechos en la caneca?, iii) ¿En tu escuela la maestra te ha enseñado a cuidar los árboles y los animales?, y, iv) ¿En el hogar tus padres te han enseñado sobre el cuidado del agua?

Al respecto, los niños coincidieron que sus padres le han enseñado el amor por la madre tierra y sus recursos. Ellos les han transmitido, lo importante de conservar el agua; recurso escaso en la comunidad Wayuu considerada fuente de vida. También señalaron, que la comunidad Wayuu protege el ambiente; por ende, la basura como contamina se coloca en la caneca. Finalmente, afirmaron que en el preescolar la maestra ha realizado actividades para enseñarnos a proteger y amar el ambiente (véase tabla 4).

Tabla 4.

Matriz de observación del análisis del video Señora Iguana

N°	ITEMS	Alternativas	
		SI	NO
Análisis del video Señora Iguana			
1	¿Tus padres te han enseñado sobre el cuidado del medio ambiente?	X	
2	¿Tus padres te han enseñado a colocar los desechos en la caneca?	X	
3	¿En tu escuela la maestra te ha enseñado a cuidar los árboles y los animales?	X	
4	¿En el hogar tus padres te han enseñado sobre el cuidado del agua?	X	

Nota. Elaboración propia (2023)

a partir del diario de observación del docente.

B. El maquillaje como forma de expresión del amor a la madre tierra: actividad que involucra la categoría valores y cultura ambiental, en la cual se planteó como objetivo fortalecer el amor por la madre tierra en los niños de preescolar. Con la actividad, los niños disfrutaron del juego a través de la pintura de sus rostros con distintas expresiones y colores comunmente empleados por los Wayuu que reflejan el amor y respeto a la madre tierra. Algunos dibujaron la bandera de Colombia; otros plasmaron el sol; y, otros delinearon la corriente del jawey.

En la socialización, los niños expresaron que recordaron a sus mayores cuando se maquillan para algún evento especial como un matrimonio Wayuu, o un encierro cuando una niña tiene por primera vez la menarquia.

A partir de esta experiencia, los niños fortalecieron algunas tradiciones Wayuu que representan una herencia que debe cultivarse desde la primera infancia, pues ellos son las futuras generaciones que tendrán a su cargo la conservación y preservación de la madre tierra (véase tabla 5).

Partiendo de la realidad observada al contrastar con lo epistemológico expone Vandana Shiva (1988), autora de "Staying Alive: Women, Ecology, and Development", defiende


PROPUESTA PEDAGOGICA PARA LA FORMACIÓN DE VALORES AMBIENTALES EN LOS NIÑOS DE PRE ESCOLAR. EL CASO DEL CENTRO ETNOEDUCATIVO WARE-WAREN (MUNICIPIO ALBANIA, DEPARTAMENTO DE LA GUAJIRA, COLOMBIA)

la idea de que la madre tierra es un ser vivo que merece respeto y cuidado, valores ambientales promovidos en el presente trabajo. Ella argumenta que la degradación ambiental está relacionada con una falta de conexión espiritual con la tierra, aspecto que se ha procurado vincular con la actividad del maquillaje facial. Desde un enfoque etnoeducativo, se utilizó la investigación etnográfica para comprender las perspectivas locales sobre la tierra como un ser vivo y espiritual, y luego promover estas creencias en la educación ambiental con las estrategias pedagógicas implementadas.

En este sentido, desde el empirismo y la teoría se destaca la importancia de comprender y respetar las perspectivas y prácticas locales en relación con la madre tierra. Un enfoque etnoeducativo basado en la etnografía puede ayudar a identificar y promover estas perspectivas, fomentando un amor más profundo y un compromiso más sólido con la protección y la conservación del entorno natural.

Tabla 5.

Resultados de la actividad el maquillaje como forma de expresión del amor a la madre tierra

Actividad: Maquillaje de los rostros
Categoría de la investigación asociada: valores y cultura ambiental
Tiempo estimado: 2 horas
Recursos: pinturas, papel, celulares
Objetivo: fortalecer el amor por la madre tierra en los niños de preescolar.
Resultados: desarrollo de competencias cognitivas y actitudinales en los niños para fortalecer la herencia de la cultura Wayuu de amar la madre tierra

<i>Figura 3.</i> Resultados de la actividad el maquillaje como forma de expresión del amor a la madre tierra

Nota. Elaboración propia (2023) a partir del diario de observación del docente.

Para orientar la discusión de la actividad la docente planteó las siguientes interrogantes: i) ¿Tus padres te han enseñado sobre la importancia de proteger la cultura Wayuu?; ii) ¿Conoces los beneficios de la madre tierra para la vida del hombre?; y, iii) ¿Pueden vivir los niños sin la madre tierra?

Con respecto a las interrogantes planteadas, los niños expresaron que sus padres les han enseñado las tradiciones Wayuu (usar la manta y la mochila, proteger el agua, las plantas y los animales, etc.). Entre los beneficios de la madre tierra los niños destacaron la vida y; finalmente expresaron que los ellos no pueden vivir sin la madre tierra pues no podrían respirar, alimentarse, correr y jugar (véase tabla 6).

Tabla 6.
El maquillaje como forma de expresión del amor a la madre tierra

Nº	ITEMS	Alternativas	
		SÍ	NO
El maquillaje como forma de expresión del amor a la madre tierra			
1	¿Tus padres te han enseñado sobre la importancia de proteger la cultura Wayuu?	X	
2	¿Conoces los beneficios de la madre tierra para la vida del hombre?	X	
3	¿Pueden vivir los niños sin la madre tierra?	X	X

Nota. Elaboración propia (2023) a partir del diario de observación del docente.

C. Sembrando sábila en nuestra escuela: actividad que involucra las categorías educación ambiental y valores y cultura ambiental, tuvo como objetivo concientizar a los niños de preescolar sobre el cuidado del medio ambiente. La actividad generó múltiples beneficios tanto para los niños como para los docentes. A cada niño, se le asignó una planta de sábila, la cual debía proteger (cuidar y regar) para que creciera y se desarrollara como todo ser vivo.

Los niños comprendieron la utilidad de la sábila y, en especial, la importancia de la penca como medicina empleada por los Wayuu para refrescar la piel en caso de quemaduras. En tal sentido, desarrollaron el amor como un valor indispensable hacia los árboles que forman parte de la madre tierra, reconociendo sus beneficios para el bienestar de las sociedades (aire y

alimentos). Por ello, *amar la madre tierra es amar la vida*. En esta frase, se evidencia que con la actividad los niños desarrollaron las competencias cognitivas y actitudinales para la siembra de árboles como actividad que contribuye con la preservación del ambiente (véase tabla 7).

De acuerdo con los resultados observados sobre el valor asimilado por los niños en cuanto a las plantas medicinales, manifiesta Wade Davis (1986) como antropólogo en su obra "The Serpent and the Rainbow," que las plantas medicinales utilizadas por culturas indígenas en América Latina, su conocimiento no solo es valioso para la salud humana, sino que también revela la profunda conexión entre las culturas locales y su entorno natural promoviendo el valor de respeto y amor por estas. Desde un enfoque etnoeducativo, se empleó la etnografía para explorar estas prácticas y transmitir la importancia de respetar y conservar la biodiversidad que sustenta estas plantas.

Por consiguiente, aprovechar la utilidad de las plantas medicinales a través de un enfoque etnoeducativo basado en la etnografía permite no solo promover el conocimiento sobre estas plantas, sino también resaltar su valor cultural y su relación con el entorno natural. Esto contribuyó a la formación de valores ambientales, fomentando la apreciación de la biodiversidad y la necesidad de conservarla para las generaciones futuras.

Tabla 7.

Resultados de la actividad Sembrando sábila en nuestra escuela

Actividad: Sembrando sábila en nuestra escuela
Categoría de la investigación asociada: educación ambiental y, valores y cultura ambiental
Tiempo estimado: 12 horas
Recursos: tierra, plantas, agua, celulares
Objetivo: Concientizar a los niños de preescolar sobre el cuidado del medio ambiente.
Resultados: desarrollo de competencias cognitivas y actitudinales en los niños para la siembra y preservación del medio ambiente.

PROPUESTA PEDAGOGICA PARA LA FORMACIÓN DE VALORES AMBIENTALES EN LOS NIÑOS DE PRE ESCOLAR. EL CASO DEL CENTRO ETNOEDUCATIVO WARE-WAREN (MUNICIPIO ALBANIA, DEPARTAMENTO DE LA GUAJIRA, COLOMBIA)



Figura 4. Resultados de la actividad el maquillaje como forma de expresión del amor a la madre tierra

Nota. Elaboración propia (2023) a partir del diario de observación del docente.

En la discusión de la actividad la docente planteó las siguientes interrogantes: i) ¿Conoces los beneficios de los árboles?; ii) ¿Te gustaría que los árboles dieran muchos frutos?; y, iii) ¿Pueden vivir los niños sin los árboles?

Con respecto a las interrogantes planteadas, los niños expresaron que los árboles nos dan los frutos para alimentarnos y el aire que respiramos. Por ello, es importante cuidarlos para que nos den muchos frutos; sin ellos no hay vida, no podríamos respirar, ni tendríamos alimentos (véase tabla 8).

Tabla 8.

Sembrando sábila en nuestra escuela

N°	ITEMS	Alternativas	
		SI	NO
Sembrando sábila en nuestra escuela			
1	¿Conoces los beneficios de los árboles?	X	
2	¿Te gustaría que los árboles dieran muchos frutos?	X	
3	¿Pueden vivir los niños sin los árboles?	X	X

Nota. Elaboración propia (2023) a partir del diario de observación del docente.

D. Mira lo que se te cayó: actividad que involucra la categoría valores y cultura ambiental, la cual tuvo como objetivo formar valores ambientales en los niños de preescolar para amar la madre tierra. La actividad generó resultados positivos en toda la comunidad educativa,

PROPUESTA PEDAGOGICA PARA LA FORMACIÓN DE VALORES AMBIENTALES EN LOS NIÑOS DE PRE ESCOLAR. EL CASO DEL CENTRO ETNOEDUCATIVO WARE-WAREN (MUNICIPIO ALBANIA, DEPARTAMENTO DE LA GUAJIRA, COLOMBIA)

pues los niños ahora tienen otro comportamiento y actitud en cuanto a los desechos y sus efectos sobre la madre tierra.

Por ejemplo, a la hora del receso los niños están pendientes de los compañeros que arrojan las bolsas del boli o chitos al suelo, comunicándoles como futuros voceros ambientales la frase “Mira lo que se te cayó”. Esto refleja la cultura ambiental que han desarrollado y, su compromiso como miembro Wayuu con la madre tierra (véase tabla 9).

En función de los resultados observados y triangulando con lo teórico, expone Richard Louv (2005) en su obra "Last Child in the Woods: Saving Our Children from Nature-Deficit Disorder," argumenta que la desconexión de los niños con la naturaleza puede tener consecuencias negativas para su desarrollo y su relación con el medio ambiente lo cual afecta negativamente en el fomento de valores ambientales, por tanto, desde el enfoque etnoeducativo, la etnografía ayudó a comprender cómo diferentes culturas y comunidades a las que pertenecen los niños han mantenido una conexión significativa con la naturaleza y cómo esto ha inspirado en los niños a valorar y proteger la madre tierra.

Por consiguiente, se subraya la importancia de comprender la interconexión entre los seres humanos y la naturaleza, y cómo la etnografía puede ayudar a contextualizar y personalizar la educación ambiental en preescolar, fomentando el amor por la madre tierra y promoviendo la responsabilidad en el manejo de la basura y otros aspectos ambientales.

Tabla 9.

Resultados de la actividad Mira lo que se te cayó

Actividad: Mira lo que se te cayó
Categoría de la investigación asociada: Valores y cultura ambiental
Tiempo estimado: Año escolar
Recursos: canecas, desechos, papel, colores, celulares.
Objetivo: formar valores ambientales en los niños de preescolar para amar la madre tierra.
Resultados: desarrollo de competencias cognitivas y actitudinales en los niños de preescolar para formar valores ambientales que expresen el amor por la madre tierra.

PROPUESTA PEDAGOGICA PARA LA FORMACIÓN DE VALORES AMBIENTALES EN LOS NIÑOS DE PRE ESCOLAR. EL CASO DEL CENTRO ETNOEDUCATIVO WARE-WAREN (MUNICIPIO ALBANIA, DEPARTAMENTO DE LA GUAJIRA, COLOMBIA)



Figura 5. Resultados de la actividad Mira lo que se te cayo

Nota. Elaboración propia (2023) a partir del diario de observación del docente.

La docente orientó la socialización de la actividad a partir de las siguientes interrogantes:

- i) ¿Conoces los residuos sólidos?;
- ii) ¿Tus padres te han enseñado que los residuos sólidos se colocan en la caneca?;
- y, iii) ¿Tu maestra te ha enseñado que no debes arrojar los residuos sólidos al ambiente?

Con respecto a las interrogantes planteadas, los niños expresaron que los residuos sólidos son basura (bolsas de boli, conchas de alimentos, desperdicios, etc.). Por ello, nuestros padres como forman parte de la cultura Wayuu nos han enseñado que debemos colocarlos en la caneca para no contaminar la madre tierra. Actualmente, con la maestra desarrollamos la actividad *Mira lo que se te cayo*, la cual es muy divertida, recolectamos los papeles tirados en la escuela para cuidar el planeta (véase tabla 10).

Tabla 10.

Mira lo que se te cayo

N°	ITEMS	Alternativas	
		SI	NO
	El maquillaje como forma de expresión del amor a la madre tierra		
1	¿Conoces los residuos sólidos?; ii); y, iii)	X	
2	¿Tus padres te han enseñado que los residuos sólidos se colocan en la caneca?	X	
3	¿Tu maestra te ha enseñado que no debes arrojar los residuos sólidos al ambiente?	X	

Nota. Elaboración propia (2023) a partir del diario de observación del docente.

- E. Creando canastas con botellas y tapitas de gaseosas: tuvo como objetivo promover acciones para el mejoramiento de la convivencia del ser humano con el medio ambiente. A partir de la actividad, los niños comprendieron la importancia de buscar un nuevo uso para las botellas y chapas de gaseosas.

Aun cuando las familias Wayuu, no disponen del ingreso suficiente para consumir con frecuencia gaseosas, se recolectaron tres canastas pequeñas de tapas y botellas, las cuales se emplearon para realizar dulceros en forma de gorra y de Mickey. Con ello, se promovió el desarrollo de la motricidad fina en los niños (uso de la tijera), la motricidad gruesa (manejo de la goma) y; el diseño de figuras geométricas (círculos).

Además, se generaron cambios en la actitud y comportamiento de los niños en cuanto a la protección del medio ambiente, pues ahora están interesados por mantener un ambiente limpio (sin basura) tanto en el colegio, como en su comunidad. (véase tabla 11).

Con la vivencia observada y relatada por los niños, al contrastar con lo que expone Paulo Freire (1970) en su documento clásico "Pedagogy of the Oppressed" (Pedagogía del Oprimido), éste abogó por la educación como un proceso dialógico que comienza con la realidad y las experiencias de los individuos. En consecuencia, su enfoque de la pedagogía crítica pudo aplicarse a la promoción del reciclaje, en este caso usando botellas y tapas plásticas. Dicha experiencia se apoyó en la etnografía para comprender las prácticas y creencias locales sobre el medio ambiente y el reciclaje, y luego, a través del diálogo y la participación en la actividad, promoviendo prácticas responsables de reciclaje y fomentando valores ambientales.

Cabe resaltar la relevancia de la educación y la comprensión de las prácticas y valores locales para promover acciones de reciclaje y mejorar la convivencia del ser humano con el medio ambiente. El enfoque etnoeducativo basado en la etnografía resultó ser una herramienta efectiva para contextualizar la educación ambiental y fomentar prácticas de reciclaje responsables.

Tabla 11.

Resultados de la actividad Creando canastas con botellas y tapitas de gaseosas


Actividad: Creando canastas con botellas y tapitas de gaseosas
Categoría de la investigación asociada: valores y cultura ambiental
Tiempo estimado: Año escolar
Recursos: cestas, botellas, chapas, tijera, goma.
Objetivo: promover acciones para el mejoramiento de la convivencia del ser humano con el medio ambiente.
Resultados: <ul style="list-style-type: none">• Desarrollo de la motricidad fina en los niños (uso de la tijera), la motricidad gruesa (manejo de la goma) y; el diseño de figuras geométricas (círculos).• Formación de valores ambientales en los niños (respeto, amor, convivencia) para mejorar sus relaciones con la madre tierra.


Figura 6. Resultados de la actividad Mira lo que se te cayó

Nota. Elaboración propia (2023) a partir del diario de observación del docente.

Finalmente, la docente orientó la socialización de la actividad a partir de la siguiente interrogante: i) ¿Cómo podemos mejorar nuestra convivencia con la madre tierra? Al respecto,

los niños plantearon: a) no arrojar basura; b) sembrar y regar los árboles; c) alimentar los animales; d) no botar basura en los ríos; y, e) no quemar basura.

CONCLUSIONES

El desarrollo sostenible se ha planteado como una estrategia para el abordaje de la crisis ambiental mundial que afecta a la madre tierra. En tal sentido, la sostenibilidad se alcanza a partir de nuevos modelos de producción y consumo más amigables con el ambiente. Surge en consecuencia, la importancia de la educación ambiental como una práctica pedagógica que promueve la formación de los valores fundamentales de una cultura ciudadana comprometida con la preservación del ambiente. Entre los valores inculcados se logró el amor por la naturaleza, la responsabilidad en el cuidado del ambiente, el compromiso de ejecutar acciones de preservación, conexión espiritual con la madre tierra, verdad en el actuar, armonía entre el ser-espíritu-naturaleza, reciprocidad ser-naturaleza, igualdad en el cuidado, solidaridad en responsabilidades, valor de la palabra en el cumplimiento de los compromisos y hermandad con apoyo entre todos.

Este estudio, tuvo como objetivo fundamentar los aspectos que podrían incorporarse en una propuesta pedagógica para la formación en valores ambientales en los niños de preescolar del Centro Etnoeducativo Ware-Waren ubicado en el municipio de Albania, Departamento de la Guajira (Colombia) Metodológicamente, se desarrolló a partir de la etnografía cuyos fundamentos facilitaron la interacción directa de la investigadora con el fenómeno investigado para su comprensión en el propio contexto donde se genera la problemática ambiental.

Con respecto al primer objetivo específico orientado a diagnosticar las dificultades pedagógicas que existen en el preescolar del Centro Etnoeducativo Ware-Waren para la formación de valores ambientales en los niños de preescolar, se encontró que:

- A. Los problemas emocionales que sufren los niños por el abandono de sus padres los afectan psicológicamente, pues, generalmente, son criados por las abuelas que asumen toda la responsabilidad en cuanto a su formación y educación. De este modo, se generan deficiencias afectivas que inciden en las capacidades cognitivas y motivacionales para el aprendizaje significativo.
- B. Las condiciones socioeconómicas de pobreza del grupo familiar reflejadas en la carencia de ingresos y de un empleo que pueda garantizar una alimentación balanceada influye determinantemente en la seguridad alimentaria de los niños.

C. La carencia de material educativo en lengua Wayuu incide en el aprendizaje significativo de los niños sobre los rasgos principales de esta cultura y, en especial de sus valores y compromisos ambientales.

Por otra parte, con respecto al segundo objetivo específico relacionado con el nivel de formación en valores ambientales de los niños de preescolar del Centro Etnoeducativo Ware-Waren, se encontró que éstos tienen carencias para su aplicación, pues son formados en un contexto donde su primera lengua es el Wayuunaiki y, su cultura aun cuando promueve la conciencia ambiental para el cuidado de la madre tierra (Mmaa), requiere de la educación ambiental desde la primera infancia. Todo ello, con el fin último de promover el desarrollo sustentable en la comunidad. En tal sentido, la escuela es la institución que junto al hogar apoya el fortalecimiento de los valores de respeto, solidaridad y conservación de los recursos naturales, los cuales son transmitidos generacionalmente a través del discurso oral, ritos y prácticas cotidianas.

También, se observó que desde temprana edad los niños tienen una fuerte conexión con la naturaleza. No obstante, la educación es la base para comprender el tema ambiental desde una postura más compleja y, en especial los efectos de la crisis ambiental mundial que reflejan la necesidad de fortalecer los valores ambientales en todos los niveles educativos.

Desde esta perspectiva, la formación en valores ambientales en la primera infancia es la base para frenar deterioro de la Mmaa y el desequilibrio de los ecosistemas. Esto promueve en los niños una formación integral, pues desarrollan habilidades y destrezas para reconocer a través de los sentidos como el tacto, el olfato y la vista que una planta es un ser viviente; el aroma vida que irradia la Mmma y, las maravillas que los ancestros wayuu han dejado como un legado para cuidar, preservar y valorar.

De otro lado, en cuanto al tercer objetivo específico enfocado en el conocimiento de los recursos didácticos que emplean los docentes del Centro Etnoeducativo Ware-Waren para la formación de valores ambientales en los niños de preescolar, se encontró que éstos generalmente utilizan láminas con dibujos alusivos a los animales y vegetación del entorno, así como preguntas de discusión para describir su ambiente natural.

Finalmente, con respecto al último objetivo específico orientado a proponer las estrategias pedagógicas que pueden emplearse para la formación de valores ambientales en los niños de preescolar del Centro Etnoeducativo Ware-Waren, se encontró que la creatividad y la

PROPUESTA PEDAGOGICA PARA LA FORMACIÓN DE VALORES AMBIENTALES EN LOS NIÑOS DE PRE ESCOLAR. EL CASO DEL CENTRO ETNOEDUCATIVO WARE-WAREN (MUNICIPIO ALBANIA, DEPARTAMENTO DE LA GUAJIRA, COLOMBIA)

formación del docente en el campo ambiental es fundamental para fomentar la motivación de los niños para conservar la Mmaa. En tal sentido, el aprendizaje significativo en temas ambientales se facilita cuando se emplean estrategias pedagógicas innovadoras basadas en actividades lúdicas, salidas de campo al entorno natural, juegos ecológicos, lectura de cuentos e historias sobre la cultura Wayuu, la música y las manualidades con productos desechables. Todas ellas favorecen cambios en la actitud y aptitud de los niños; al tiempo que contribuyen con la preservación de la madre tierra; aspecto fundamental para conservar la cultura Wayuu en el tiempo.

REFERENCIAS

- Acero, L., Mora, A. y Torres, S. (2018). *Transición escolar del preescolar a primero. Un desafío para el desarrollo de la dimensión socioafectiva*. <http://hdl.handle.net/20.500.12209/9841>.
- Acuña, B., y Sánchez, C. (2020). El huerto escolar: estrategia didáctica para la promoción de valores ambientales en la educación inicial. *Revista De Propuestas Educativas*, 1(2), 95–113. doi: 10.33996/propuestas.v1i2.40
- Álvarez, P. y Vega, P. (2009). Actitudes ambientales y conductas sostenibles. Implicaciones para la educación ambiental *Revista de Psicodidáctica*, 14(2), 245-260. <https://www.redalyc.org/pdf/175/17512724006.pdf>
- Álvarez, J. (1996). *Cómo hacer investigación cualitativa*. México D.F.: Editorial Paidós. <http://www.derechoshumanos.unlp.edu.ar/assets/files/documentos/como-hacer-investigacion-cualitativa.pdf>
- Angrosino, M. (2012). *Etnografía y observación participante en investigación cualitativa*. Madrid, España: Ediciones Morata. <https://bit.ly/3GNXSag>
- Amaiquema, F.; Vera, J. y Zumba, I. (2019). Enfoques para la formulación de la hipótesis en la investigación científica. *Conrado*, 15(70), 354-360. <https://bit.ly/48HmnBM>
- Arango, R. y Sánchez, E. (2004). *Los pueblos indígenas de Colombia en el umbral del nuevo milenio: población, cultura y territorio: bases para el fortalecimiento social y económico de los pueblos indígenas*. Bogotá, Colombia: Departamento Nacional de Planeación
- Arredondo, M., Saldivar, A. y Limón, F. (2018). Estrategias educativas para abordar lo ambiental. Experiencias en escuelas de educación básica en Chiapas. *Innovación educativa*, 18(76), 13-37. <https://bit.ly/3ZIZwBK>
- Asamblea Nacional Constituyente de Colombia. (1991) *Constitución Política de Colombia*. Bogotá, Colombia: Presidencia de la República de Colombia. <https://dapre.presidencia.gov.co/normativa/normativa/Constitucion-Politica-Colombia-1991.pdf>
- Blasco, J. y Pérez, J. (2007). *Metodologías de investigación en las ciencias de la actividad física y el deporte: ampliando horizontes*. Alicante, España: Editorial Club Universitario. <https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/12270/1/blasco.pdf>

PROPUESTA PEDAGOGICA PARA LA FORMACIÓN DE VALORES AMBIENTALES EN LOS NIÑOS DE PRE ESCOLAR. EL CASO DEL CENTRO ETNOEDUCATIVO WARE-WAREN (MUNICIPIO ALBANIA, DEPARTAMENTO DE LA GUAJIRA, COLOMBIA)

- Bonilla, E., y Rodríguez, P. (2005). *Más allá del dilema de los métodos: La investigación en ciencias sociales*. Universidad de los Andes. Mérida, Venezuela.
<https://laboratoriociudadut.files.wordpress.com/2018/05/mas-alla-del-dilema-de-losmetodos.pdf>
- Cervantes, E. y Anaya, F. (2021). Huerto escolar en el desierto. Experiencias de vinculación, innovación y formación en preescolar. *Investigación En La Escuela*, (103), 94–105. doi: 10.12795/IE.2021.i103.07
- Congreso de la República de Colombia. (1994). *Ley 115 de febrero 8 de 1994*. Bogotá, Colombia. Boletín Oficial. https://www.mineducacion.gov.co/1621/articulos-85906_archivo_pdf.pdf
- Choco, J., Perlaza, S. y García, L. (2022). Estrategias pedagógicas para la promoción de la seguridad alimentaria. *Ciencia Latina*, (3), 3-16. doi: 10.37811/cl_rcm.v6i3.2376
- Epiayu, C. y Magdaniel, E. (2021). *Artesanías Wayuu: mediaciones pedagógicas para preservar la identidad cultural y familiar en estudiantes de octavo grado del Centro Etnoeducativo No. 5 del Distrito Turístico de Riohacha-La Guajira*. (Tesis Doctoral inédita). Universidad Distrital Francisco José de Caldas, Maestría en Educación.
<https://bit.ly/3WR50Is>
- Davis, W. (1986). *The Serpent and the Rainbow: A Harvard Scientist's Astonishing Journey into the Secret Societies of Haitian Voodoo, Zombis, and Magic*. **Simon & Schuster**.
<https://joinmedianow.com/book.php?asin=0684839296&platform=#>
- Denzin, N. K., Lincoln, Y. S., & Giardina, M. D. (2006). Disciplining qualitative research. *International journal of qualitative studies in education*, 19(6), 769-782.
<https://doi.org/10.1080/09518390600975990>
- Figueroa, N. (2017). Pilares y valores de la cultura Wayúu. *Verbum*, (11), 41–52.
<https://bit.ly/3Q5Mudt>
- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (2020). Estrategias de etnoeducación. Bogotá: UNICEF. https://www.unicef.org/colombia/sites/unicef.org.colombia/files/2020-04/Brief_Etnoeducacion.pdf
- Freire, P. (1970). *Pedagogy of the Oppressed*. Herder and Herder.
- Geertz, C. (2008). *Thick description: Toward an interpretive theory of culture*. **In The cultural geography reader**. Routledge.

PROPUESTA PEDAGOGICA PARA LA FORMACIÓN DE VALORES AMBIENTALES EN LOS NIÑOS DE PRE ESCOLAR. EL CASO DEL CENTRO ETNOEDUCATIVO WARE-WAREN (MUNICIPIO ALBANIA, DEPARTAMENTO DE LA GUAJIRA, COLOMBIA)

<https://www.taylorfrancis.com/chapters/edit/10.4324/9780203931950-11/thick-description-toward-interpretive-theory-culture-clifford-geertz>

Henao, O., y Sánchez, L. (2019). La educación ambiental en Colombia, utopía o realidad. *Revista Conrado*, 15(67), 213-219. <http://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado>

Hernández, R; Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. **New York, USA; McGraw-Hill/Interamericana Editores, S.A.**

Huberman, A. M., & Miles, M. B. (2000). *Métodos para el manejo y el análisis de datos*. Denman CA, Haro JA (comp.). Por los rincones. Antología de métodos cualitativos en la investigación social. **Hermosillo: El Colegio de Sonora, 253-300.**

Kawulich, B. (2005). La observación participante como método de recolección de datos. *Forum Qualitative Social Research* 6(2), 2-23. <https://bit.ly/3QgwK8N>

Louv, R. (2005). *Last Child in the Woods: Saving Our Children from Nature-Deficit Disorder*. Algonquin Books.

Martínez, R. (2010). La importancia de la educación ambiental ante la problemática actual. *Educare*, XIV (1), 97-111. <https://bit.ly/3RO6rrm>

Palacios, F. (2021). *La educación ambiental en la Institución Educativa La Libertad, del departamento del Guaviare: un balance y una propuesta pedagógica*. (Tesis de Maestría inédita). Universidad Nacional de Colombia, Maestría en Educación. <https://repositorio.unal.edu.co/handle/unal/79500>

Patton, M. Q. (2002). Two decades of developments in qualitative inquiry: A personal, experiential perspective. *Qualitative social work*, 1(3), 261-283. <https://doi.org/10.1177/1473325002001003636>

Martínez Miguélez, M. (2006). Validez y confiabilidad en la metodología cualitativa. *Paradigma*, 27(2), 07-33. http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1011-22512006000200002

Martínez, V. (2013). *Paradigmas de investigación. Manual multimedia para el desarrollo de trabajos de investigación. Una investigación desde la epistemología dialéctico-crítica*. Ciudad de México: Universidad de Guadalajara. <https://bit.ly/35WfVep>

Mead, M. (1943). *Coming of Age in Samoa: A Psychological Study of Primitive Youth for Western Civilisation*. W. W. Norton & Company. <http://epcdsocialstudies.pbworks.com/f/Reading+Anthro.docx>

PROPUESTA PEDAGOGICA PARA LA FORMACIÓN DE VALORES AMBIENTALES EN LOS NIÑOS DE PRE ESCOLAR. EL CASO DEL CENTRO ETNOEDUCATIVO WARE-WAREN (MUNICIPIO ALBANIA, DEPARTAMENTO DE LA GUAJIRA, COLOMBIA)

- Mejía, H. (2006). *La responsabilidad civil de la empresa por daños al medio ambiente (estudio comparativo de los sistemas americanos y europeo)*. (Tesis Doctoral inédita). Universitat Autònoma de Barcelona. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=186918>
- Mejía, P. (2011). Situación sociolingüística del Wayuunaiki: ranchería El pasito (Tesis de Maestría). Bogotá, Colombia: Universidad Nacional de Colombia. <https://repositorio.unal.edu.co/handle/unal/8607>
- Ministerio del Ambiente, Vivienda y Desarrollo Territorial y Ministerios de Educación Nacional. (2021). *Política Nacional. Educación Ambiental*. Bogotá, Colombia: Ministerio del Ambiente, Vivienda y Desarrollo Territorial y Ministerios de Educación Nacional. <https://bit.ly/3RMqDKk>
- Moreno, Y. (2021). El papel de la familia en la formación de valores ambientales. *Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas*, 4(3), 78-88. <https://bit.ly/3Q818Ca>
- Móvil Gámez, J. (2018). *Proyecto Educativo Institucional*. Bogotá, Colombia: Institución Etnoeducativa # 7 Paraíso.
- Núñez Guerrero, A. (2021). *Comportamiento ambiental y valores ecológicos en estudiantes de cuarto grado de primaria, Colegio El Carmelo, Valledupar*. (Tesis de Maestría inédita). Universidad Santo Tomás, Maestría en Educación Ambiental. <https://repository.usta.edu.co/handle/11634/37407>
- Olmos, E., Camargo, M. y Murgas, N. (2021). Diseño de un currículo coherente y pertinente en la institución Etnoeducativa Nuestra Señora de Fátima (Manaure, La Guajira). (Tesis de Maestría Inédita), Universidad de la Sabana, Facultad de Educación, Maestría en Dirección y Gestión de Instituciones Educativas. <https://acortar.link/aJN2Vz>
- Ortega, L. y Giraldo, H. (2019). Una revisión crítica del concepto de etnoeducación. Caminando hacia la educación propia desde las prácticas corporales en las comunidades indígenas. *Mundo Amazónico*, 10(2), 70-88. <https://revistas.unal.edu.co/index.php/imanimundo/article/download/74977/73470/450195>
- Palacios, E., Hurtado, O., Benítez, M. (2010). Aprender de la memoria cultural afrocolombiana. *Revista Sociedad y Economía*, (18), 37-57. <https://www.redalyc.org/pdf/996/99618003002.pdf>

PROPUESTA PEDAGOGICA PARA LA FORMACIÓN DE VALORES AMBIENTALES EN LOS NIÑOS DE PRE ESCOLAR. EL CASO DEL CENTRO ETNOEDUCATIVO WARE-WAREN (MUNICIPIO ALBANIA, DEPARTAMENTO DE LA GUAJIRA, COLOMBIA)

- Pérez, G. (2002). Desarrollo y medio ambiente: una mirada a Colombia. *Economía y desarrollo*, 1(1), 80-98. <https://acortar.link/FfV4zd>
- Polo, N. (2016). Pilares y valores de la cultura Wayúu. *Ver-bum*, 11(11), 41-52. <https://revistas.usergioarboleda.edu.co/index.php/verbum/article/view/635/536>
- Presidente de la República de Colombia. (1995). Decreto Reglamentario 804 de 1995. <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=1377>
- Riquelme, A., Antivilo, A., Torres, H., Landaeta P., y Lamig L., (2022). ¿Cómo se aborda la educación para el desarrollo sostenible en educación parvularia en Chile? *Calidad en la Educación*, (56), 135-173. doi: <https://doi.org/10.31619/caledu.n56.1180>
- Rivera, E. (2018). *Aprendizaje de valores ambientales en los niños de preescolar la huerta escolar como estrategia para la educación ambiental*. (Tesis Doctoral inédita). Universidad de Ciencias Aplicadas y Ambientales, Bogotá, Colombia. <https://repository.udca.edu.co/handle/11158/1206>
- Rocha, M. (2013). *Palabras mayores, palabras vivas. Tradiciones mítico-literarias y escritores indígenas en Colombia*. Taurus. <https://bit.ly/3PIBHFD>
- Romero, A., Burbano, L. y Suarez, F. (2019). *Pueblo indígena Wayuú. Caracterización*. Bogotá, Colombia: Procuraduría General de la Nación. <https://www.procuraduria.gov.co/portal/media/docs/CaracterizacionWayuunaiki.pdf>
- Romero, F. (2002). La educación indígena en Colombia: Referentes conceptuales y sociohistóricos. En Congreso Virtual 2002 Noticias de Antropología y Arqueología. https://www.equiponaya.com.ar/congreso2002/ponencias/fernando_romero_loaiza.htm
- Rosellón, L. y Brito, A. (2021). Incidencia de un proyecto de aula en el desarrollo de actitudes para el cuidado y conservación del medio ambiente en el Centro Educativo Luis A. Brito, San Pedro. (Tesis de Maestría Inédita), Universidad de la Sabana, Facultad de Educación, Maestría en Desarrollo infantil. <https://acortar.link/2SzsQJ>
- Saldaña, R. (2021). Educación ambiental desde la primera infancia, un camino acertado en pro del desarrollo sostenible. <https://www.researchgate.net/profile/Rosember->
- Saldana-Escorcía Salgado, B. M. C. (2007). Educación ambiental y educación para el desarrollo sostenible en América Latina. *Revista de la Cátedra Unesco sobre desarrollo sostenible*, 1, 29-37. <https://acortar.link/X9nKbt>

PROPUESTA PEDAGOGICA PARA LA FORMACIÓN DE VALORES AMBIENTALES EN LOS NIÑOS DE PRE ESCOLAR. EL CASO DEL CENTRO ETNOEDUCATIVO WARE-WAREN (MUNICIPIO ALBANIA, DEPARTAMENTO DE LA GUAJIRA, COLOMBIA)

- Sandoval, M. (2012). Comportamiento sustentable y educación ambiental: una visión desde las prácticas culturales. *Revista latinoamericana de Psicología*, 44(1), 181-196.
<https://acortar.link/rWMpv3>
- Shiva, V. (1988). *Staying Alive: Women, Ecology, and Development*. Zed Books.
<https://www.ppesydney.net/content/uploads/2020/05/Staying-Alive-Women-Ecology-and-Survival-in-India-Book-Review.pdf>
- Strauss, A., & Corbin, J. (1998). *Basics of qualitative research techniques*. **Gender Open Repository**. <https://doi.org/10.5072/genderopen-develop-7>
- Quiñonez, L., Quiñones, B. y Oyaga, R. (2022). Propuesta de un programa de etnoeducación ambiental en las instituciones educativas del Distrito especial, industrial, portuario, biodiverso y ecoturístico de Buenaventura, Colombia. *Revista Sextante*, (27), 34 – 43.
Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8729035>
- Sepúlveda, D. (2016). Fomento de valores para la protección del ambiente en la Institución Educativa Gran Colombia en Guadalajara de Buga, Colombia. (Tesis Doctoral inédita). Universidad de Piura. Maestría en educación.
<https://pirhua.udep.edu.pe/handle/11042/2471>
- Sierra, C., Bustamante, E., y Morales, J. (2016). La educación ambiental como base cultural y estrategia para el desarrollo sostenible. *Telos: Revista de Estudios Interdisciplinarios en Ciencias Sociales*, 18(2), 266-281.
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5655393.pdf>
- Tréllez, E. (2008). Crisis ambiental, crisis de civilización y construcción social de futuros sustentables *Revista Facultad Nacional de Salud Pública*, (26), 14-23.
<https://www.redalyc.org/pdf/120/12058104004.pdf>
- Tirado, F., Palma, A., Quispe, J., Cariman, A., Fuentes, C., Contreras, D... y Fabio, C. (2012). *Guías Pedagógicas del Sector Lengua Indígena 2º Año Básico: Quechua. Material de apoyo para la enseñanza*. Santiago, Chile. UNICEF.
https://www.unicef.org/chile/media/1771/file/guia_quechua_segundo_basico.pdf
- Yáñez, R. (2010). La construcción social de la realidad: la posición de Peter L. Berger y Thomas Luckmann. *Ars Boni et Aequi*, 6(2), 289-304. <https://bit.ly/3sU1qRr>

PROPUESTA PEDAGOGICA PARA LA FORMACIÓN DE VALORES AMBIENTALES EN LOS NIÑOS DE PRE ESCOLAR. EL CASO DEL CENTRO ETNOEDUCATIVO WARE-WAREN (MUNICIPIO ALBANIA, DEPARTAMENTO DE LA GUAJIRA, COLOMBIA)

Anexo 2. Validación de expertos

Experto en el área de educativa

Validación del instrumento de recolección de datos.

1. Pertinencia de las preguntas con las intencionalidades (general y específicas):

Instrumento	Suficiente	Medianamente suficiente	Insuficiente
Guía de observación	X		

Observaciones: Las interrogantes se relacionan con las intencionalidades (por lo que se considera suficiente), pero se sugiere hacer modificaciones que no quede en forma de pregunta sino más bien de afirmación para que no parezca lista de coteo.

2. Pertinencia de las preguntas con la(s) variable(s):

Instrumento	Suficiente	Medianamente suficiente	Insuficiente
Guía de observación	X		

Observaciones: Tienen congruencia con las categorías, al modificad de preguntas a afirmaciones se ajusta a la metodología que se desea aplicar.

3. Pertinencia de las preguntas con las dimensiones teóricas:

Instrumento	Suficiente	Medianamente suficiente	Insuficiente
Guía de observación	X		

Observaciones: Tienen conformidad con las dimensiones teóricas, con el ajuste planteado será congruente con lo metodológico

4. Redacción de las preguntas:

Instrumento	Adecuada	Inadecuada
Guía de observación		x

Observaciones: Para estudios con enfoque cualitativos el instrumento que se aplicará (guía de observación) mediante afirmaciones y no preguntas, puede orientar mejor y fomentar la aparición de las categorías emergentes.

RESULTADO DE LA REVISIÓN

Aprobado _____
 Aprobado con observaciones X (guion de entrevista)
 Rechazado _____

Nombre del validador: Dra. Karen Quintero Gutiérrez

Firma: 

Resumen Curricular de la Autora

Karen Tatiana Quintero Gutiérrez, C.I. N° 13098698.
 Profesora en Educación Integral de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Núcleo Mérida.
 Especialista en Planificación y Evaluación de la Educación por la Universidad Santa María, Caracas.
 Estudiante de Psicología Social en la UPTM.
 Doctora en Ciencias de la Educación Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Núcleo Mérida.
 Docente con 21 años de servicio en Educación Primaria.
 Trabajando actualmente como Sub-Directora Administrativa (E) en la Escuela Básica Gabriel Picón González, Mérida edo. Mérida – Venezuela.
 Docente de Educación Superior (pregrado) en: Evaluación de los aprendizajes, Planificación de los aprendizajes, Fase de observación, Fase de ensayo didáctico y Fase de ejecución de un proyecto en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador Núcleo Mérida.
 Docente de Educación Superior (postgrado) en: Abordajes Prácticos de la Orientación Educativa en la Universidad Pedagógica Experimental Libertador.
 Mérida – Venezuela.
 Tlf: +4147573954
 Email: naylaolhys@gmail.com
<https://orcid.org/0000-0002-2426-4348>

Experto en el área de metodológica

PROPUESTA PEDAGOGICA PARA LA FORMACIÓN DE VALORES AMBIENTALES EN LOS NIÑOS DE PRE ESCOLAR. EL CASO DEL CENTRO ETNOEDUCATIVO WARE-WAREN (MUNICIPIO ALBANIA, DEPARTAMENTO DE LA GUAJIRA, COLOMBIA)

Validación del instrumento de recolección de datos.

1. Pertinencia de las preguntas con las intencionalidades (general y específicas):

Instrumento	Suficiente	Medianamente suficiente	Insuficiente
Guía de observación	X		

Observaciones: Transformar las interrogantes de redacción, se recomienda en forma de enunciado afirmativo.

2. Pertinencia de las preguntas con la(s) variable(s):

Instrumento	Suficiente	Medianamente suficiente	Insuficiente
Guía de observación	X		

Observaciones: Son pertinentes en cuanto a la intención, pero debe hacer en enunciado afirmativo

3. Pertinencia de las preguntas con las dimensiones teóricas:

Instrumento	Suficiente	Medianamente suficiente	Insuficiente
Guía de observación	X		

Observaciones: Presenta correspondencia

4. Redacción de las preguntas:

Instrumento	Adecuada	Inadecuada
Guía de observación	X	

Observaciones: Haciendo el ajuste queda apto para su aplicación, debe ampliarse en el registro anecdótico de tal manera que surja as nuevas categorías del trabajo empírico a contrastar con lo epistemológico.

RESULTADO DE LA REVISIÓN

Aprobado _____
 Aprobado con observaciones X
 Rechazado _____

Nombre del validador: Dr. Tanger Rivas

Firma:  Firma: _____

Licenciado en Contaduría Pública - ULA (2001), Licenciado en Administración-ULA (2008). Componente Docente en Educación Superior: UNA (2004) y ULA (2017). Magister en Administración. Mención Gerencia – CIDE – ULA (2015). Doctor en Ciencias Organizacionales del Grupo de Investigación en Legislación Organizacional y Gerencia de la FACES ULA (2023). Se desempeña como Profesor-Investigador en Ciencias Sociales adscrito al Centro de Investigaciones Agroalimentaria “Edgar Abreu Olivo” de la FACES ULA. (CIAAL). Profesor invitado en la Universidad Valle del Momboy y Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez. Conferencista internacional. Amplia experiencia en la administración y proyectos del sector público e gestión pública y educación (FUNDACITE y CENDITEL), asesor de empresas privadas y tutor de trabajos de investigación. Forma parte del Programa Estimulo a la Investigación e Innovación (PEII) del Observatorio Nacional de Ciencia y Tecnología en la categoría A2 desde 2013 y PEI ULA desde 2013. Líneas de investigación relacionadas con desarrollo local, desarrollo territorial, Nueva ruralidad, emprendimiento, innovación y creatividad, gestión de la gastronomía, gestión pública y educación. Datos contacto: Correo: tanger.rivasc@gmail.com; Celular: +58 414-371.55.67 Oficina: +58 274-240.10.31

Experto en el área de educativa

PROPUESTA PEDAGOGICA PARA LA FORMACIÓN DE VALORES AMBIENTALES EN LOS NIÑOS DE PRE ESCOLAR. EL CASO DEL CENTRO ETNOEDUCATIVO WARE-WAREN (MUNICIPIO ALBANIA, DEPARTAMENTO DE LA GUAJIRA, COLOMBIA)

Validación del instrumento de recolección de datos

1. Pertinencia de las preguntas con las intencionalidades (general y específicas):

Instrumento	Suficiente	Medianamente suficiente	Insuficiente
Guia de observación	X		

Observaciones:

Tiene coherencia de los propósitos con el instrumento

2. Pertinencia de las preguntas con la(s) variable(s):

Instrumento	Suficiente	Medianamente suficiente	Insuficiente
Guia de observación	X		

Observaciones:

Adecuado

3. Pertinencia de las preguntas con las dimensiones teóricas:

Instrumento	Suficiente	Medianamente suficiente	Insuficiente
Guia de observación	X		

Observaciones:

Adecuado

4. Redacción de las preguntas:

Instrumento	Suficiente	Regular	Deficiente
Guia de observación	X		

Observaciones:

Adecuado

RESULTADO DE LA REVISIÓN

Aprobado X

Aprobado con observaciones _____

Rechazado _____

Nombre del validador: Tulio E. Carrillo Ramírez

Firma:



Tulio Enrique Carrillo Ramírez, profesor e investigador de la Universidad Politécnica Territorial Kleber Ramírez (UPTM). Programa Universitario de Estudios Abiertos. Ejido, Campo Elías del Estado Mérida, Venezuela. Licenciado en Educación, Mención Biología Universidad de Los Andes (Mérida, Venezuela). Magister en Educación mención Gestión Educativa. Universidad Bicentenario de Aragua (Maracay, Venezuela). Doctor en Creación Intelectual. Universidad Politécnica Territorial de Mérida, Kleber Ramírez. Línea de Investigación: Didáctica y práctica docente; educación, ecología y gestión ambiental; evaluación educacional; diseño instruccional e innovaciones educativas; gerencia y liderazgo en educación; gestión en organizaciones educativas; pedagogía alternativa y modernidad; y, educación popular y desarrollo endógeno. Contacto: cel: +58 424 756 0729 email: tuliocarr@gmail.com